



Z. H. 58

Hannoversche Geschichtsblätter.

Herausgegeben

von

Friedrich Tewes.

1. Jahrgang.

1898.

Hannover.

Verlag von Th. Schäfer.

1898.



Inhalt.

I. Sachliches Verzeichniß.

Vorgeschichte.

- Zur Erhaltung der Denkmäler (Hartmann), S. 271.
 Ueber vorgegeschichtliche Forschung im Lande Hadeln (Wohls), S. 405—406.
 Allgemeines über Steingräber (Tewes), S. 209—210.
 Vor- und frühgeschichtliche Befestigungen in Niedersachsen (Schuchhardt), S. 240—243, 249—251, 257—258, 265—266, 273—274, 281—282.
 Im Moor gefundene Leichen (Müller), S. 406—407.
 Funde und Ausgrabungen. S. 7, 39, 72, 103, 119—120, 135—136, 143, 174, 199—200, 207, 263, 271, 288, 311, 319, 327, 341, 367, 407.
 Anthropologen-Kongreß in Braunschweig, S. 263.

Landesgeschichte.

a) Allgemeine.

- Die ältere niedersächsische Geschichtschreibung (Jürgens), S. 321—322.
 Uebersicht über die ältere Geschichte Niedersachsens (Jürgens), S. 1—3, 329—334.
 Die Feldzüge des Drusus in den Jahren 10 und 9 v. Chr. gegen die Sigambrer, Chatten und Cherusker (v. Stamford), S. 310—311, 325—326.
 Wie hieß der „Befreier Deutschlands“? (Knaack), S. 279.
 Die Langobarden nach den neuesten Forschungen (Poesche), S. 51.
 Zur Stammeskunde der Altsachsen (Muth), S. 313—314.
 Die inneren Zustände Niedersachsens vor der Zeit Karls des Großen (Jürgens), 12—13, 17—18.
 Die inneren Zustände Niedersachsens zur Zeit Karls des Großen (Jürgens), 225—227.
 Die Einführung des Christenthums in Niedersachsen (Jürgens), S. 195—198.
 Eine niedersächsische Fürstenfahrt über Konstantinopel zum heiligen Lande 1172 (Frankke), S. 377—379, 385—386.
 Ein Feldbrief von 1547 (Tewes), S. 39.
 Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien 1782—1792 (von Diebitzsch), S. 67—68, 74—75, 82—83, 90—92, 98—99, 106—108, 114—116, Berichtigung S. 128.
 Ueber den Antheil der Hannoveraner an den Kämpfen gegen die Franzosen 1794—1815 (Schaer), S. 146—148, 154—156.
 Beiträge zur Geschichte der Englisch-Deutschen Legion (Kings-German Legion) 1804—1815 (W. N.), S. 203—206.
 Feldzüge in Spanien 1808—1814 (A. und R. v. Sichert), S. 243—245, 251—253, 258—260, 266—269.
 Hannoversches aus dem Anfange dieses Jahrhunderts (Saubert), S. 284.
 Aus der Franzosenzeit (Ulrich), S. 27—28, 37—38, 45—46, 51—53, 61—62, 69—70, 76—77, 84—85, 92—93, 99 bis 100, 108, 118—119, 124—125, 140, 156—157, 164—165, 181—182, 198—199, 206, 212—213, 219—220, 274—275, 284, 299, 307—308, 315—316, 323—324, 339, 348, 354—355.
 Aus der Franzosenzeit (Hartmann), S. 372.
 Bestrafung eines Verräthers, S. 382.

- Friedrich Wilhelm, Herzog von Braunschweig-Dels und Bernstadt (R. E.), S. 180—181.
 Bernadotte und der calenbergische Landrath von Wangenheim (W. W.), S. 85.
 Episoden aus dem Leben des Königl. Hannoverschen Generals der Infanterie, Freiherrn Hugh von Haffett (v. Uskar-Gleichen), S. 42—44.
 Anekdoten vom Könige Ernst August, S. 22—23, 28—29, 38—39.
 Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover 1843, Tagebuch (v. Slicher), S. 49—51, 57—58, 65—67, 73—74, 81—82, 89—90, 97—98, 105—106, 113—114, 121—122, 129—130, 137—138, 145—146, 153—154, 161—162, 169—170, 177—178, 185—186.
 Erinnerungen aus dem Jahre 1848 (W. R.), S. 388—391.
 Hannoversches aus dem Jahre 1848, S. 299.
 Ein Verzeichniß von Gaben für die erste deutsche Kriegsflotte (Tewes), S. 62—63.
 Rittmeister Bodo von Schmehen bei Langensalza (v. Diebitzsch), S. 289—292.

b) Einzelne Landestheile.

- Zustände und Vorgänge im Fürstenthum und in der Stadt Osna-brück am Ende des vorigen Jahrhunderts (S. L.), S. 210—212, 217—219.
 Vorgänge in Stadt und Fürstenthum Osna-brück während der ersten französischen Occupation in den Jahren 1802—1806 (S. L.), S. 369—371, 379—380, 386—388.
 Ueber das Verhältniß der Wurster zum Amte Bederkesa in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts (v. d. Osten), S. 234—235.
 Die Geschichte der Burg zu Weddewarden (v. d. Osten), S. 190—192.
 Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Zütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden (Frankke), S. 162 bis 164, 170—172, 178—180.
 Amte Verden Consuetudines, Bräuche im Amte Verden (Fricke), S. 227—228.
 Ein dänischer Pappenheim in Nienburg (Tewes), S. 54.
 Aus Nienburgs Franzosenzeit (Gade), S. 110.
 Ueber die Wehrverhältnisse der Stadt und des Fürstenthums Hilbesheim in früheren Jahrhunderten (S. L.), S. 36—37, 44—45.
 Ein Stadt-Hilbesheimisches Aufrohrverbot von 1625, S. 382.
 Die hölzerne Gebettafel in Hilbesheim (Wichmann), S. 230.
 Zwei Stadt-Hilbesheimische Verordnungen gegen Hoffart u., I. S. 349; II. S. 355—356.
 Das Knochenhauer-Amthaus in Hilbesheim (S. L.), S. 373—374.
 Athen und Alfeld (Frankke), S. 287.
 Drangsale der Städte Göttingen und Northeim während des 30jährigen Krieges (Hartmann), S. 309—310.
 Leibnizens Vorschlag zur Errichtung einer Akademie in Göttingen (Ulrich), S. 361—362.
 Die Anfänge der Georgia Augusta (Koscher), S. 282—284, 292—294, 297—298, 305—306.
 Kleiderordnung in Göttingen (R. E.), S. 230—231.

- Das Rathhaus zu Göttingen und dessen Vollendungsbau, S. 93—94.
 Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem Generalmajor Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813 (v. Uslar-Gleichen), S. 122—124, 130—132, 138—140.
 Der Raub der Lüneburger goldenen Tafel durch Nickel List i. J. 1698 (Tewes), S. 77.
 Die Familie Stechinelli und das adlige Gut Wickenberg (Tewes), S. 33—36.
 Ein Epitaph in der Dorfkirche zu Essenrode (Meier), S. 14—15.
 Die Affeburg und die Fehde Herzogs Albrecht I. (des Großen) von Braunschweig gegen das Wolfenbüttel-Affeburgische Geschlecht, Juli 1255 bis Ende 1258 (v. Uslar-Gleichen), S. 9—12.
 Die stadthannoversche Geschichtschreibung (Fürgens), S. 3—5, 13.
 Die ehemalige Vorstadt Hannover (Fürgens), S. 19—20, 25—27.
 Das hannoversche Patricier-Buch (Fürgens), S. 337—339.
 Ein englisches Urtheil über Hannover aus dem Jahre 1716 (W.), S. 77—78.
 Ihrer kurfürstlichen Gnaden Schutzkirchelein (Wendland), S. 276—278.
 Die ältesten Armen-Ordnungen der Stadt Hannover, S. 362—363.
 Die ältere Geschichte des Lyceums zu Hannover (Fürgens), S. 20—21.
 Die Anfänge des Hoftheaters in Hannover (Ulrich), S. 21—22.
 Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover (Schuchhardt), S. 125—126, 132—135, 140—143, 148—150.
 Ein Gang durch die Gemäldeammlung im Fürstenhause zu Herrenhausen (Wendland), S. 157—158, 165—166.
 Entwicklung der kirchlichen Verhältnisse in Linden (Wise), S. 393—396, 402—403.

Landeskunde.

- Beiträge zur Landeskunde Niedersachsens, (Fürgens), S. 380—382.
 Merians Topographie vom Herzogthum Braunschweig (Zimmermann), S. 278—279.
 Das schwimmende Land von Waakhusen (Kohlenberg), S. 235—237, 245.
 Gemeindeflexikon für die Provinz Hannover (Kettler), S. 214—215, 222—224.

Kulturgegeschichte und Volkskunde.

- Das altfächische Heidenthum (Fürgens), S. 58—60.
 Irmenful (Schuchhardt), S. 95.
 Alte Glaubensbilder (Saubert), I. Der Pflüger von Herkendorf bei Hameln, S. 85—86. II. Der Valksee im Bremischen, S. 94—95. III. Das Teufelsbad bei Osterode, S. 110. IV. Westfälische Pforte, S. 150. V. Döhren, VI. Gehrden, S. 188—189. VII. Die Brille bei Lehe, S. 207. VIII. Die Sage vom Dümmer See, IX. Der Kirchenbau zu Altenelle, S. 229—230. X. Die Teufelsmauer im Harz, S. 245—246. XI. Der Willehadus-Brunnen zu Blexum im Oldenburgischen, S. 325. XII. Der Süntelstein im Wehrter Bruch, S. 349—350.
 Die niedersächsischen Weihnachtsfeste (Hartmann), S. 409—411.
 Niedersächsische Frühlingsfeste (Hartmann), S. 363—365.
 Germanische Flurprocessionen in Niedersachsen (Saubert), S. 213—214.
 Das Michaelisfest in Niedersachsen (Saubert), S. 302—303.
 Das Schautenkellaufen, ein ausgestorbenes Volksfest Niedersachsens (Wichmann), S. 316—318, 324—325, 334—335.
 Stätten alten Aberglaubens, S. 356—357.
 Die Pflanzen im germanischen Glauben (Saubert), I. Monat März, S. 100—101. II. Monat April, S. 135. III. Monat Mai, S. 166—167. IV. Monat Juni, S. 199. V. Monat Juli, S. 237—238.
 Die ältesten Stammesagen Niedersachsens (Fürgens), S. 314—315.
 Niedersächsische Sagen und Märchen, S. 70, 71, 78, 86.
 Märchen und Sagen aus dem Calenbergischen (Ulrich), S. 6, 30.
 Das Pferd als Symbol, als Volks- und Hoheitszeichen, sowie als Siebelschmuck in Niedersachsen (v. Diebitsch), S. 193—195, 201—203.

- Ueber Bruderschaften und Calande (S. L.), S. 353—354.
 Der Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und am Harze (Hinneschiedt), S. 108—109, 116—118.
 Eine Reise durch Niedersachsen im Jahre 1652 (Goebel), S. 41 bis 42.
 Eine Reise durch Niedersachsen im Jahre 1727 (Müller-Brauel), S. 232—234.
 Der Brünningstein (Ulrich), S. 345—348.
 Vom Doktor Eisenbart, S. 340.
 Posthornklänge aus vergangenen Tagen (Koscher), S. 60—61, 68—69, 75—76, 83—84.
 Criminalia (Koscher), S. 172, 182—183, 186—188.
 Der Werdegang eines Advokaten im vorigen Jahrhundert (Tewes), S. 301—302.
 Eine Volljährig-Erklärung (Emancipation) aus der Franzosenzeit (Tewes), S. 340.
 Ein Gang durch die Geschichte Niedersachsens an der Hand der Harzer Münzen (Koscher), S. 262—263.
 Ein Prägefehler eigener Art, S. 340—341.
 Sanitäre Einrichtungen des Herzogs Julius von Braunschweig (Hartmann), S. 303.
 Ein Bilder-Prozeß, S. 366—367.
 Gemüse und Landbau (Fr.), S. 31.
 Die Königseiche (Michaelis), S. 174—175.
 Eine Ansicht über Eisenbahnen aus dem Jahre 1834 (Francke), S. 102.
 Das Leben eines hannoverschen Bauern in poetischer Schilderung aus dem Jahre 1694 (Goebel), S. 53—54.
 Ein niederdeutsches Hochzeitsgedicht aus dem Anfang des vorigen Jahrhunderts (Goebel), S. 29—30.
 Ein Urtheil Voltaires über die Heidebewohner (Elliffen), S. 358.
 Fritz Reuter und die Heidebewohner (Hinneschiedt), S. 365—366.
 Nochmals die Haidjucken als Peuple sauvage (Hartmann), S. 373.
 Das Hochzeitsbitten in Reimen (Mahnken), S. 46—47.
 Eine büchersammelnde Bauernfamilie (Müller-Brauel), S. 228—229.

Litteraturgeschichtliches.

- Die ältesten niedersächsischen Sprach-Denkmalen (Fürgens), S. 109—110.
 Hölty im Göttinger Dichterbunde (Nughorn), S. 102.
 Hölty-Bildnisse (Nughorn), S. 401—402.
 Hölty's Grab (Wichmann), S. 372—373.
 Noch einmal Hölty's Grab (Nughorn), S. 398.
 Ansprache bei der feierlichen Grundsteinlegung zum Hölty-Denkmal am 21. Dezember 1898 (Nughorn), S. 413—414.
 Ein Stammbuchvers von C. L. Hölty, dem Bruder des Dichters (Hartmann), S. 318.
 Das Geburtshaus des Dichters Johann Anton Leisewitz in Hannover (Tewes), S. 286—287.
 Ist Leibniz slavischer Abkunft? S. 372.
 Am Grabe von „Werthers Lotte“ (Wendland), S. 396—398, 403—405.
 Zur Geschichte des hannoverschen Zeitungswesens bis 1848 (Kunzemüller), S. 357—358.

Plattdeutsche Erzählungen.

- Dei Twarwe ünner den Geweckensteine (Biefter), S. 101, 111, 126—127.
 Dei Woldgrund (Biefter), S. 189—190.
 Doktor Harmeling (Freudenthal), S. 6—7.
 Up wecke Wiese Krischan Striunwe nah Engeland kamm (Garbe), S. 150—151, 158—159, 167.
 Hinrick Garm, un wo't tau seinen Lwedodogen in säu'n Buerhonne utfach (Garbe), S. 238—239.
 Dat geit jem wunnerjchön! (Goebel), S. 87.
 Twee Düwelsgejchichten (Reek), S. 47, 54.
 Peter Ehrhorn sien Dpfersteen (Reek), S. 366.
 Dei Keerl von'r Geest (Mahnken), S. 71.

De kloken Burn un de dumme Düwel (Müller-Branel), S. 318—319.
 De Hannvader Jägenbuck (Müller-Branel), S. 23.
 De Parmwinkler Uhl (Müller-Branel), S. 175.
 De Spöf (Müller-Branel), S. 350.

Biographisches und Nekrologe.

Carl Johann Bertram Stübe (S. L.), S. 253—254, 260—262, 269—271, 275—276, 285—286.
 Friedrich Hornemann aus Hildesheim, der erste deutsche Afrika-Reisende (Franke), S. 294—296, 299—301, 308—309.
 August Freudenthal (Tewes), S. 262.
 Dr. Sprengell (Jürgens), S. 382.

Verschiedenes.

Anfragen, S. 95, 351.
 Aufrufe, Bürger-Denkmal betr., S. 127, Hölty-Denkmal betr., S. 303—304, 399, 407. Freudenthal-Spende betr., S. 391.
 Heraldische Ausstellung zu Hannover 1898, S. 79, 176.
 Bitte, neu- und mittelniederdeutsche Litteratur betr., S. 407.
 Briefkasten, S. 15, 64, 104, 144, 391.
 Bücher-Schau, S. 7, 63, 103, 215, 341—343, 359—360, 367, 375, 399, 407.
 Provinzielle Fürsorge für Erhaltung alter Denkmäler, S. 335, 341, 350—351, 407.

Vaterländische Gedenktage, S. 47, 55, 63, 71, 79, 87, 95, 111, 120, 127, 136, 143—144, 151, 159—160, 168, 175—176, 184, 192, 200, 207—208, 215—216, 224, 232, 240, 248, 256, 264, 272, 280, 288, 296, 304, 341—312, 319—320, 327—328, 336, 343—344, 351—352, 360, 367—368, 375—376, 383—384, 391—392, 400, 408, 416.

An die Leser, S. 104, 112, 352, 416.
 Niedersächsische Litteratur, S. 319, 343, 414—416.
 Zur Neuherausgabe und Vervollständigung des Mithoffischen Werkes „Kunstdenkmäler und Alterthümer im Hannoverischen“, S. 214.

Kleinere Mittheilungen, S. 103, 183—184, 231—232, 239—240, 255—256, 263—264, 271—272, 279—280, 303, 311, 327, 351, 374, 407, 414.

Museums-Nachrichten, S. 95—96, 103, 247—248, 254—255, 335—336, 341, 382—383, 391, 398—399.

Provinzial-Kommission für die Denkmalspflege, S. 173—174, 414.
 Wissenschaftliche Vereine und Anstalten, S. 5—6, 14, 21, 246—247, 351.

Vereins-Anzeigen, S. 7, 15, 39, 47, 72, 80, 88, 104, 168, 176, 208, 320, 352, 376, 384, 392, 400, 408.

Vereins-Nachrichten, S. 23, 55, 79—80, 87—88, 103, 128, 151—152, 160, 190—192, 216, 220—222, 231, 255, 311, 319, 326—327, 341, 358—359, 367, 374, 383, 407.

Zeitschriften-Schau, S. 47, 64, 80, 96, 112, 128.

II. Verzeichniß der Verfasser.

Alshe, A. S. 393—396, 402—403, 411—413.
 Bießer, Aug. S. 101, 111, 126—127, 189—190.
 Bohls, Dr. J. S. 405—406.
 Diebitsch, B. von. S. 67—68, 74—75, 82—83, 90—92, 98—99, 106—108, 114—116, 128, 193—195, 201—203, 289—292.
 E., R. S. 180—181, 230—231.
 Elliffen, Dr. D. A. S. 358.
 Fr. S. 31.
 Franke, W. Ch. S. 102, 162—164, 170—172, 178—180, 287, 294—296, 299—301, 308—309, 377—379, 385—386.
 Freudenthal, Friedrich. S. 6—7.
 Friede, A. S. 227—228.
 Gade, G. S. 110.
 Garbe, Konrad. S. 150—151, 158—159, 167, 238—239.
 Goebel, Dr. Fritz. S. 29—30, 41—42, 53—54, 87.
 Hartmann, Dr. H. S. 271, 303, 309—310, 318, 363—365, 372, 373, 409—411.
 Hinneschiedt, Dr. D. S. 108—109, 116—118, 365—366.
 Jürgens, Dr. D. S. 1—3, 3—5, 12—13, 17—18, 19—21, 25—27, 58—60, 109—110, 195—198, 225—227, 314—315, 321—322, 329—334, 337—339, 380—382.
 K., W. S. 388—391.
 Keß, Wih. S. 47, 54, 366.
 Kettler, J. J. S. 214—215, 222—224.
 Knaack, Dr. G. S. 279.
 Kohlenberg, A. S. 235—237, 245.
 Kunzemüller, Dr. S. 357—358.
 L., S. S. 36—37, 44—45, 210—212, 217—219, 253—254, 260—262, 269—271, 275—276, 285—286, 353—354, 369—371, 373—374, 379—380, 386—388.
 Mahnen, D. S. 46—47, 71.
 Meier, P. J. S. 14—15.
 Michaelis, J. S. 174—175.
 Much, Dr. H. S. 313—314.
 Müller-Branel, Hans. S. 23, 175, 228—229, 232—234, 318—319, 350.
 Müller, Wilhelm. S. 406—407.
 N., W. S. 203—206.

Rußhorn, C. S. 102, 398, 401—402, 413—414.
 Offen, Dr. G. v. d. S. 190—192, 234—235.
 Poelsche, Theodor. S. 51.
 Roscher, Dr. jur. Theodor. S. 60—61, 68—69, 75—76, 83—84, 172, 182—183, 186—188, 282—284, 292—294, 297—298, 305—306.
 Rothert. S. 262—263.
 Saubert, Dr. B. S. 85—86, 94—95, 100—101, 110, 135, 150, 166—167, 188—189, 199, 207, 213—214, 229—230, 237—238, 245—246, 284, 302—303, 325, 349—350.
 Schaer, Dr. C. S. 146—148, 154—156.
 Schuchhardt, Direktor Dr. C. S. 95, 125—126, 132—135, 140—143, 148—150, 240—243, 249—251, 257—258, 265—266, 273—274, 281—282.
 Sichert, A. und R. v. S. 243—245, 251—253, 258—260, 266—269.
 Slicher †, Generalmajor v. S. 49—51, 57—58, 65—67, 73—74, 81—82, 89—90, 97—98, 105—106, 113—114, 121—122, 129—130, 137—138, 145—146, 153—154, 161—162, 169—170, 177—178, 185—186.
 Stamford, Oberst-Lieutenant z. D. v. S. 310—311, 325—326.
 Tewes, Friedrich. S. 33—36, 39, 54, 62—63, 77, 209—210, 262, 286—287, 301—302, 340.
 Ulrich, D. S. 6, 21—22, 27—28, 30, 37—38, 45—46, 51—53, 61—62, 69—70, 76—77, 84—85, 92—93, 99—100, 108, 118—119, 124—125, 140, 156—157, 164—165, 181—182, 198—199, 206, 212—213, 219—220, 274—275, 284, 299, 307—308, 315—316, 323—324, 339, 345—348, 354—356, 361—362.
 Uskar-Gleichon, C. Frhr. von. S. 9—12, 42—44, 122—124, 130—132, 138—140.
 W. S. 77—78.
 W. W. S. 85.
 Wendland, Anna. S. 157—158, 165—166, 276—278, 396—398, 403—405.
 Wichmann, Fr. S. 230, 316—318, 324—325, 334—335, 372—373.
 Zimmermann, Dr. Paul. S. 278—279.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 1.

Hannover, den 2. Januar 1898.

1. Jahrg.

× Uebersicht über die ältere Geschichte Niedersachsens.

Die Gebiete, welche jetzt das Land Hannover bilden, gehören seit alter Zeit zu dem großen Gebiete des nordwestlichen Deutschlands, welches wir Niedersachsen nennen. Eine selbständige Entwicklung haben die hannoverschen Lande erst seit dem Jahre 1180 gehabt; für die vorhergehende Zeit ist ihre Geschichte von der gemeinsamen des ganzen Niedersachsens nicht zu trennen. Es wird daher auch hier zunächst die allgemeine niedersächsische Geschichte von der ältesten Zeit bis zum Jahre 1180 zu betrachten sein, alsdann die Geschichte der einzelnen Gebiete nach der damals erfolgten Vernichtung des niedersächsischen Herzogthums Heinrichs des Löwen.

I. Die altfächsische Zeit von den römischen Kriegen bis zur Entstehung des fächsischen Herzogthums (12 v. Chr. bis etwa 850 n. Chr.).

Zur Zeit der Römer wurden die Bewohner des nordwestlichen Deutschlands unterschieden in Ingoaenonen, an der Nordseeküste wohnend, Istwaenonen, den westlichen Theil des Gebietes bis zum Rhein einnehmend, und Herminonen, im Süden des Landes. Diese drei großen Stämme zerfielen wieder in mehrere kleine Völkerschaften, von denen folgende genannt werden: Die Friesen, an der unteren Ems; östlich von ihnen bis zur Elbe die Chauken, durch die Weser in die großen und kleinen Chauken geschieden. Die Brukerer, an der oberen Ems bis zur Lippe und östlich etwa bis zum Egge-Gebirge. Die Marsen südlich von ihnen. Die Tubanten am Niederrhein. Die Usipier und Tenkterer an der Ruhr und Sieg. Die Amisvarier zwischen Friesen und Brukerern an der Ems. Die Chasuarier an der Hase. Die Angrivarier, an beiden Ufern der Weser wohnend, grenzten im Norden an die Chauken, im Osten an die Langobarden, im Süden an die Cherusker, im Westen an die Brukerer. Die Cherusker, ebenfalls an beiden Ufern der Weser, grenzten im Westen an die Brukerer, im Nordosten an die Langobarden, im Osten an die zu den Sueven gehörenden Semnonen, im Süden an die Chatten

und Hermunduren, die heutigen Hessen und Thüringer. Die Langobarden bewohnten den später zum Fürstenthum Lüneburg gehörenden Bardengau. — Kleinere Völkerschaften waren die Dulgubnier, deren Wohnsitze unbekannt sind, und die Fosen, vielleicht an der Diemel. Im Osten der Elbe wohnten im heutigen Holstein die Sachsen, weiter nördlich von ihnen die Angeln und andere Völkerschaften.

Unter dem Kaiser Augustus wurde es ein Ziel der römischen Politik, Norddeutschland bis zur Elbe zu unterwerfen. Zu diesem Zwecke unternahm im Jahre 12 v. Chr. Drusus einen Feldzug von der Emsmündung aus in das Gebiet der Chauken. Durch mehrere Feldzüge in den folgenden Jahren gelang es den Römern, ihre Oberherrschaft im nordwestlichen Deutschland zu befestigen. Dann aber bildete sich gegen sie eine Verschwörung vaterländisch gesinnter Männer, an deren Spitze der Cheruskerfürst Armin stand. Brukerer, Marsen, Chatten und Cherusker nahmen an dem Aufstande Theil und besiegten im Jahre 9 n. Chr. den römischen Statthalter Quintilius Varus im Teutoburger Walde. In den Jahren 14—16 n. Chr. unternahm der römische Feldherr Germanicus nochmals Angriffe gegen Gebiete des nordwestlichen Deutschlands. Im Jahre 16 fand eine große Schlacht auf dem Felde von Idistaviso statt, vielleicht in der Gegend von Hirteln, eine zweite am Angrivarierwalde, in der Nähe des Steinhuder Meeres. Die hier von den Römern erlangenen Erfolge wurden aber von ihnen nicht ausgenutzt; sie zogen sich nach dem Rheine zurück und gaben seitdem ihre Eroberungspolitik gegen das nordwestliche Deutschland auf.

In der nächstfolgenden Zeit fanden vielfache Kämpfe deutscher Völkerschaften unter einander statt. In einem Kriege gegen den Markomannen-König Marbod (17 n. Chr.) waren die Cherusker siegreich; dann gerieth Armin selbst in den Verdacht, nach der Königswürde zu streben, und wurde 19 n. Chr. in einem Bürgerkriege ermordet. Die Cherusker blühten nunmehr ihre führende Stellung ein; auch sonst fanden im ersten Jahrhundert nach Christi Geburt Verschiebungen in den Wohnsitzen und den Machtverhältnissen der Völker zwischen Rhein und Elbe statt. Die Zustände, wie sie in Deutschland gegen das Jahr 98 n. Chr.

bestanden, werden uns von dem römischen Geschichtschreiber Tacitus in seinem „Germania“ benannten Buche geschildert.

Seit dem zweiten Jahrhundert n. Chr. begannen die Germanen von Neuem angriffsweise gegen das römische Reich vorzugehen. Im Nordwesten suchten die Chauken ihr Gebiet auszudehnen, ein Theil der Brukerer zog weiter westlich, eine Schaar Langobarden zog nach dem Süden, wo sie im Jahre 162 an der Grenze Pannoniens erwähnt wird. Bald darauf zogen auch die Semnonen aus den Elbgegenden fort, und weiter südlich, in den freigewordenen Gebieten, der heutigen Provinz Sachsen, siedelten sich Angeln und Warnen an. Noch später wanderte wiederum ein großer Theil der Langobarden nach Südosten. Auch von den an der Meeresküste wohnenden chaulischen Völkern verließ ein Theil die Heimath und suchte sich in Gallien und Britannien neue Wohnsitze. Vielleicht geschah es in Folge dieser Auswanderung, daß die Friesen ihr Gebiet an der Nordseeküste erweiterten und sich an der Unterweser sowie nördlich von der Elbe in Nordfriesland ansiedelten.

Das Volk der Sachsen wird zuerst um das Jahr 150 n. Chr. von dem griechischen Geographen Ptolemaeus erwähnt und wohnte damals im Gebiete des heutigen Holsteins. Daß die Sachsen selbst über die Elbe gezogen und im nordwestlichen Deutschland erobert vorgezogen seien, ist allerdings von der Sage überliefert, der Lage der Umstände nach jedoch nicht wahrscheinlich. Dagegen ist ihr Name weit verbreitet und auf die zum Sachsenbunde gehörenden Völker zwischen Rhein und Elbe ausgedehnt. Der Name ist wahrscheinlich auf die Bezeichnung ihrer Waffe (sahs, ein kurzes Schwert) zurückzuführen.

Eine eigentliche Völkerwanderung hat damals in Nieder- sachsen nicht stattgefunden; die alten Völkernamen werden im Wesentlichen ihre Wohnsitze beibehalten haben, wenngleich sich ihre Wohnsitze und Machtverhältnisse verschoben haben mögen. Die einzelnen Völkernamen verloren zum großen Theil ihre alten Namen; statt ihrer kamen neue Bezeichnungen auf, welche aus geographischen Gesichtspunkten entstanden waren. Die Völker, welche sich allmählich zum Sachsenbunde zusammengeschlossen hatten, wurden später unterschieden als: Westfalen, Engern, Ostfalen und Nordalbingier. Die Westfalen nahmen den westlichen Theil der heutigen Provinz Westfalen ein, die Engern das Gebiet auf beiden Ufern der Weser, die Ostfalen das Land östlich davon bis zur Elbe, die Nordalbingier wohnten nördlich der Elbe. Von diesen vier Stammesabtheilungen zerfiel jede wieder in eine größere Anzahl von Gauen, welche selbständige politische Gemeinwesen bildeten. Ein Zusammenwirken unter ihnen scheint nur für den Fall eines Krieges stattgefunden zu haben; alsdann wurde ein Herzog gewählt, der für die Dauer des Krieges den Oberbefehl übernahm.

Seit dem 6. Jahrhundert n. Chr. fanden Beziehungen freundlicher oder feindlicher Art zwischen dem Sachsenvolke und dem unter thatkräftigen Königen sich ausbreitenden Frankenreiche statt. Zunächst nahm ein sächsisches Heer im Bunde mit den Franken an einem Kriege Theil, den diese mit den Thüringern führten. In diesen Kämpfen, die etwa von 530—535 dauerten, wurde das Thüringische Reich vernichtet. Nach der sächsischen Ueberlieferung hat die entscheidende Schlacht bei Hunibergun stattgefunden. Unter diesem Namen ist wahrscheinlich nicht das Calenbergische Dorf Ronnenberg, sondern die Huniberge, eine Dertlichkeit in Thüringen, westlich von Biegenburg an der Unstrut, zu verstehen. In Folge dieses Krieges fiel der nordöstlich vom Harz gelegene Theil des Thüringischen Königreichs den Sachsen anheim und wurde von ihnen besiedelt. Wahrscheinlich stammte aus diesen Verhältnissen ein Tribut, den die Ostsachsen in der Folgezeit an die Franken zu leisten hatten.

Seit dieser Zeit fanden vielfache Streitigkeiten mit den Franken statt, zunächst im Südosten des Sachsenlandes, wo der zu zahlende Tribut ein Grund der Erbitterung gewesen sein wird. Eine Erhebung sächsischer Gauen in Verbindung mit Thüringern wurde i. J. 555 durch die Franken niedergeworfen. Dann verließen i. J. 568 Sachsen aus der Gegend zwischen Bode und Saale ihr Land, um mit den Langobarden nach Italien zu ziehen. Die freigewordenen Wohnsitze wurden vom Frankenkönige Angehörigen anderer Völkernamen, Nordschwaben, Friesen und Chauken überwiesen. Als die Sachsen i. J. 572 aus Italien zurückkehrten,

versuchten sie die neuen Ansiedler zu verdrängen, fanden aber in harten Kämpfen größtentheils ihren Untergang.

Ein anderer Theil der Sachsen, wahrscheinlich die Engern, kämpfte i. J. 622 unter seinem Herzog Bertold gegen die Franken, wurde aber vom Könige Dagobert an der Weser besiegt. In der nächstfolgenden Zeit hören wir nichts von Kriegen zwischen beiden Stämmen, da die Franken in Folge der Entartung ihrer merovingischen Könige nicht im Stande waren, ihre Eroberungspolitik fortzusetzen. Vielmehr dehnte sich im Anfange des 8. Jahrhunderts der Sachsenbund noch weiter in Westfalen aus, indem auch das Volk der Brukerer zum Anschlusse gezwungen wurde.

Erst unter den Karolingern begannen wiederum die fränkischen Angriffe gegen das Sachsenland. Karl Martell drang 718 bis zur Weser vor und unternahm auch später noch Kriegszüge nach Sachsen. Karlmann nahm 743 die sächsische Burg Hohenburg ein, Pippin rückte 747 bis Schöningen vor. Gegen die Westfalen richtete sich Pippins Kriegszug i. J. 753, der ihn bis an die Weser nach Rehme führte; 758 besiegte er sie bei ihren westlichen Grenzbesetzungen.

Karl der Große (768—814) setzte die Kriege fort und machte es sich zur Aufgabe, das Land der Sachsen mit dem fränkischen Reiche zu vereinigen und sie selbst zum Christenthum zu bekehren. Im Jahre 772 begann er den Krieg und drang im Lande der Engern bis zur Weser vor. Dabei eroberte er die Eresburg an der Diemel und zerstörte die Irminsäule, ein sächsisches Heiligtum im Osninggebirge. 774 drang ein sächsisches Heer in Hessen bei Fritzlar vor, mußte sich aber dann zurückziehen. Karl richtete den Feldzug des Jahres 775 zunächst gegen Westfalen, eroberte hier die Sigiburg (Hohenburg) und baute die zerstörte Eresburg wieder auf. In der Nähe von Hörter überschritt er die Weser und gelangte bis zur Oder, wo sich viele Ostfalen unter ihrem Führer Hasso unterwarfen. Auf dem Rückwege durch den Bultgau nahm er die Unterwerfung der Engern entgegen.

Diese Erfolge waren jedoch nur scheinbar gewesen; im nächsten Jahre erfolgte ein Aufstand und die abermalige Zerstörung der Eresburg. Durch schnelle Zurückkunft überrannte Karl die Sachsen, sodaß sie sich wiederum unterwerfen mußten. Im Jahre 777 fand auf engerischem Gebiete, in Paderborn, eine große fränkische Reichsversammlung statt und bei dieser Gelegenheit die Taufe vieler Sachsen. Doch schon im nächsten Jahre unternahm sie einen Zug bis an den Rhein und verheerten die Gegend von Deuz bis Coblenz, wurden aber auf dem Rückmarsche an der Eder besiegt.

Im Jahre 779 erfolgte wiederum ein fränkischer Angriff auf Westfalen. Die sächsischen Besetzungen bei Bocholt wurden erstürmt und das Land bis zur Weser durchzogen. Im folgenden Jahre fand wiederum eine fränkische Reichsversammlung auf engerischem Gebiete, in Lippspringe, statt; ebenso im Jahre 782. Karl hielt damals Sachsen für endgültig unterworfen und traf Maßregeln, um es auch innerlich mit dem fränkischen Reiche zu verbinden. Zu diesem Zwecke theilte er das Land in Grafschaftsbezirke und setzte als Beamte über sie Grafen ein, die er zum Theil aus den zu ihm abgefallenen sächsischen Adligen nahm. Nunmehr wurde auch das Christenthum und die Einrichtungen der christlichen Kirche zwangsweise eingeführt und die Abgabe des Zehnten an die Kirchen anbefohlen. Wahrscheinlich wurde damals die „Verfügung für die sächsischen Provinzen“ erlassen, durch welche alle Vergehen gegen die neuen Ordnungen mit den härtesten Strafen, meist mit der Todesstrafe, bedroht wurden.

Diese Anordnungen und ihre schonungslose Ausführung mußten den Druck der Fremdherrschaft in seiner ganzen Schwere empfinden lassen. Zur Verzweiflung getrieben, erhoben sich die Sachsen unter der Führung Wittekind's, eines westfälischen Edelings. Ein fränkisches Heer wurde 782 am Süntel vernichtet. Als dann Karl auf die Nachricht herbei eilte, verhängte er ein grausames Strafgericht über die Schuldigen. Wie berichtet wird, soll er zu Verden 4500 Sachsen haben hinrichten lassen; Wittekind entkam jedoch zu den Dänen.

Die Erhebung des Sachsenvolkes wurde nunmehr allgemein, und die nächstfolgenden Jahre bezeichnen den Höhepunkt des

Krieges. Doch war der Widerstand gegen Karl's Feldherrngeist und sein kriegsgeübtes und einheitlich geführtes Heer auf die Dauer nicht möglich. 783 wurden die Sachsen in zwei offenen Feldschlachten, bei Detmold und an der Hase völlig besiegt. Im Sommer 785 war Sachsen endlich, bis auf die nordöstlichen Gebiete, unterworfen; Wittekind gab die Hoffnung auf einen endlichen Erfolg auf, traf mit Karl in Attigny zusammen und ließ sich dort taufen. In den folgenden Jahren wurden noch mehrere fränkische Kriegszüge in das Land zwischen der unteren Weser und Elbe unternommen und endlich 804 auch der letzte Widerstand in Nordalbingen und an der Unterelbe niedergeworfen. Ein großer Theil der Einwohner wurde aus der Heimath vertrieben und im Frankenreiche vereinzelt angesiedelt. Das entvölkerte Land rechts der Elbe überließ Karl den Slaven, die mit ihm gegen die Sachsen verbündet gewesen waren.

So war das sächsische Land, in einem mehr als dreißigjährigen Kriege verwüstet, zur fränkischen Provinz geworden, das noch übrig gebliebene Volk seines alten Glaubens und seiner Selbständigkeit beraubt. Durch das Elend dieser Zeit war das Sachsenvolk völlig erschöpft und in seiner politischen Kraft auf Jahrzehnte gelähmt. In dem verödeten Lande herrschte jetzt die Ruhe des Kirchhofes, wie wir nach den nur spärlich erhaltenen Nachrichten annehmen können. Unter der Oberfläche freilich glimmten die Funken der Zwietracht fort. Der alte Gegensatz des Sächenthums gegen die fränkische Nation war bestehen geblieben und die Scheidung innerhalb des Sachsenvolkes hatte sich noch vertieft. Die übermächtige Stellung, welche der Adel auf Kosten der übrigen Stände erlangt hatte, rief deren Erbitterung hervor. Dazu kam, daß deren Angehörigen für die Unabhängigkeit Sachsens gekämpft hatten, während ein großer Theil des Adels zu den Franken abgefallen war. Auch der Gegensatz des im Volke noch nicht völlig unterdrückten Heidenthums gegen das Christenthum, zu dem der herrschende Stand sich bekannte, kam dabei in Betracht.

Die Bewegung fand ihren Ausdruck, als im Jahre 841 im Kampfe der karolingischen Brüder deren ältester, Lothar, Hülfe gegen Ludwig und Karl suchte. Lothar versprach den sächsischen Frilingen und Baten die Wiederherstellung der Zustände, wie sie vor Karl dem Großen bestanden hatten, für den Fall, daß sie ihm beistehen würden. Ihre Erhebung, als Aufstand der Stellinga bezeichnet, hatte anfangs Erfolg; die Edeling wurden zum Theil aus dem Lande vertrieben, heidnische Gebräuche wieder eingeführt. Im folgenden Jahre besiegte Ludwig jedoch die Aufständischen, ließ zahlreiche Anführer hinrichten und stellte die bisherige Abhängigkeit wieder her. Seit dieser Zeit scheinen Erhebungen der Sachsen gegen die fränkische Herrschaft nicht mehr stattgefunden zu haben. In der Reichstheilung, die 843 durch den Vertrag zu Verdun erfolgte, wurde Sachsen dem ostfränkischen Reiche zugetheilt, das im Wesentlichen die deutschen Stämme rechts des Rheines umfaßte.

× Die stadthannoversche Geschichtschreibung.

Eine Kenntniß von der Vergangenheit der Stadt Hannover erlangen wir durch unmittelbare Betrachtung der Quellen städtischer Geschichte, nämlich einerseits der erhaltenen Bau-Denkmalen und Alterthümer, andererseits der Schriftstücke, in welchen die einzelnen Begebenheiten aufgezeichnet sind. Die Benutzung der Handschriften bietet jedoch wegen der abweichenden Sprache und Schrift manche Schwierigkeiten, und man hat daher längst begonnen, sie im Druck herauszugeben und damit einem größeren Publikum zugänglich und verständlich zu machen. Bereits Grupen druckte in seinen 1740 erschienenen *Origines et Antiquitates Hanoverenses* eine große Anzahl von städtischen Urkunden ab. 1844 veröffentlichten Reichsfreiherr Grote und Steuerdirector Brönnenberg das *Hannoversche Stadtrecht*, nach einer im Stadtarchive befindlichen Handschrift des 14. Jahrhunderts. Die Herausgabe eines *Hannoverschen Urkundenbuches* nahmen der Archivrath Grotefend und Amtsrichter Fiedeler in die Hand; der erste Theil, die Urkunden bis zum Jahre 1369 umfassend, erschien 1860. Seitdem ist dieses, die Grundlage für weitere Forschungen bildende Werk nicht mehr fortgesetzt.

Weit mehr als für die Quellschriften ist bisher für die Darstellung der Stadtgeschichte geschehen. Bereits im Anfange des 17. Jahrhunderts war das Bedürfniß nach einer Erzählung der *Hannoverschen Geschichte* vorhanden. Der Bürgermeister Bernhard Homeister († 1614) verfaßte ein *Chronicon Hanoveranum*; andere schlossen sich ihm an, benutzten sein Werk und setzten es fort. So haben wir für das 17. Jahrhundert eine ganze Reihe von Chroniken. Um die Mitte des vorigen Jahrhunderts schrieb der Kammersecretar Rebeder seine historischen *Collectanea* nieder, ebenfalls eine chronikartige Erzählung.

Zu dieselbe Zeit fällt die Thätigkeit Grupens, die für die städtische Geschichtschreibung ebenso bedeutend geworden ist, wie für die Stadtgeschichte selbst. Der Grund dafür liegt einmal darin, daß er die annalistische, Jahr für Jahr berichtende Erzählungsweise seiner Vorgänger aufgab und vielmehr, einen großen Zeitraum zusammenfassend, die einzelnen Verhältnisse und Dertlichkeiten systematisch behandelte. Sodann, und das ist für uns noch wichtiger, schrieb er in unmittelbarer Benutzung der Quellen und steter Anlehnung an dieselben. Wir haben in dem, was er giebt, geschichtliche Wahrheit vor uns, nicht mehr jagenhafte Ueberlieferungen und ausge schmückte Thaten von Chronisten.

Ueber sein Verhältniß zu diesen sowie über die Anlage seines Werkes „*Origines et Antiquitates Hanoverenses* oder umständliche Abhandlung von dem Ursprunge und den Alterthümern der Stadt Hannover“ äußert sich Grupen in bemerkenswerther Weise in der Vorrede zu diesem Buche. Grupen giebt in seinem Werke keine Geschichte der Stadt, sondern lediglich eine Beschreibung der Dertlichkeiten und Zustände, wie sie in der Stadt von ihrem Ursprunge bis zum Ende des Mittelalters bestanden haben. Er beginnt mit einer Besprechung verschiedener Alterthümer, die noch der vorgeschichtlichen Zeit Hannovers angehören. Sodann behandelt er die ersten Erwähnungen der Stadt, ihr Verhältniß zu den Grafen von Lauenrode, die älteste Verfassung und die Stadtmauern. Daran schließt sich eine eingehende Beschreibung der Umgegend außerhalb der Thore und der städtischen Landwehren; ein ausführlicher Abschnitt ist dem Schlosse Lauenrode und der Neustadt gewidmet. Der letzte Theil behandelt die Altstadt selbst, nach den einzelnen Stadtvierteln, Straßen und Häusern. Grupen geht hierbei von den städtischen Haus- und Schoßbüchern aus, welche vom Jahre 1428 an erhalten sind und in denen der jebezmächtige Besitzer eines Hauses verzeichnet wurde. Sein Buch ist wegen des darin zusammengetragenen Stoffes auch jetzt noch bei eingehenden Studien nicht zu entbehren. Ein gleiches gilt von einem anderen Werke Grupens, der *Historia ecclesiastica Hanoverana ante reformationem*, welches die kirchlichen Verhältnisse der Stadt im Mittelalter behandelt. Es ist im Druck nicht erschienen; die Handschrift befindet sich im Stadtarchive und umfaßt 3 umfangreiche Foliobände. — Auf einzelne Theile der städtischen Alterthümer geht Grupen in einigen kleineren Aufsätzen näher ein, die entweder für sich erschienen oder in Zeitschriften abgedruckt wurden. So verfaßte er anlässlich des Regidien-Anbaues 1748 eine Schrift unter dem Titel: *Historische Nachricht, I. von der Stadt Hannover und ihrem Anbau, II. von denen Alterthümern der Calenbergischen Lande zwischen Deister und Leine*.

Alle diese Werke, so verdienstvoll sie sind, leiden an dem Mangel, daß sie in ihrer Anlage und Ausführung recht wenig übersichtlich sind. Als besonders störend kommt hinzu, daß häufig Urkunden und inhaltliche Abschweifungen in den Text aufgenommen sind. Sodann ist die Art der Darstellung nach unseren heutigen Begriffen sehr unerfreulich, da Grupens Sprache etwas schwerfällig und mit Fremdwörtern und lateinischen Citaten überladen ist.

Nach Grupens Tode trat eine Zeit ein, in der nur wenig für die städtische Geschichtschreibung geleistet wurde. Erst nach der glücklichen Beendigung der Freiheitskriege fand auch auf diesem Gebiete ein erfreulicher Aufschwung statt. Eingeleitet wurde er durch das 1817 herausgegebene kleine Buch des Hofraths Patje, das den Titel führt: „*Wie war Hannover? oder: Fragmente von dem vor-maligen Zustande der Residenz-Stadt Hannover*.“ Es sind in der That nur Fragmente; der im Anfange des Jahres 1817 erfolgte Tod des Verfassers verhinderte eine weitere Fortführung. Aus seinem Nachlasse gab v. Werthof die vorliegenden Bruchstücke heraus. Patje behandelt die politische Geschichte der Stadt und ihre öffentlichen Einrichtungen nur in Umriffen. Dagegen giebt er eine Uebersicht über die hervorragenden Baulichkeiten und anziehende kultur-

geschichtliche Schilderungen, namentlich der Sitten im vorigen Jahrhundert. Seine Quellen sind Grupens Origines, die älteren handschriftlichen Chroniken, die allgemeineren Werke von Reitmeyer, Pfeffinger, Koch, Spittler, in denen die hannoversche Stadtgeschichte berührt wird, sodann seine eigene reiche Erinnerung und Kenntniß. Koch jetzt wird Jeder die Schrift gern lesen wegen der innigen Theilnahme des Verfassers und der fesselnden Darstellungsweise. Er selbst spricht sich über seine Aufgabe und seine Quellen in der Vorrede aus.

Ein Jahr später, 1818, erschien ein Buch von Wihl. Vohmann, das aber gegenüber der Patje'schen Schrift keinen Fortschritt bezeichnet: „Geschichtsbriß und topographisches Gemälde der Königl. Haupt- und Residenzstadt Hannover. Der Geschichtsbriß ist nur kurz und dürftig; den Hauptbestandtheil des Buches bilden topographische Angaben.

Weit besser ist v. Spilckers „Historisch-topographisch-statistische Beschreibung der Kgl. Residenzstadt Hannover“ vom Jahre 1819. Er hat, ebenso wie Patje, klar gesehen, worauf es ankam und die Mängel erkannt, die seinem Buche noch anhaften. Spilcker giebt zunächst eine allgemeine topographische Uebersicht, sodann eine Geschichte der Stadt. Diese ist verhältnißmäßig eingehend und reich an interessanten Einzelheiten, da der Verfasser alle ihm erreichbaren Nachrichten dazu benutzt hat. Darauf folgt der Haupttheil des Buches, die Beschreibung der einzelnen Einrichtungen und Anstalten, welche zu Anfang dieses Jahrhunderts in Hannover bestanden. Besonders sind es die städtische Verfassung, das Rammereiwesen, die gewerblichen Verhältnisse, die Schulen, Sammlungen, Bibliotheken und Archive, Wohlthätige Anstalten, Kirchen und sonstige öffentliche Gebäude, Vergnügungen, Umgebung von Hannover, wie es zu Spilckers Zeiten war. Wir behalten zugleich durch die Rückblicke, die er uns auf die Entwicklung der einzelnen Einrichtungen werfen läßt, beständig die Vergangenheit im Auge.

Die folgenden Jahrzehnte brachten eine Anzahl topographisch angelegter Schriften über Hannover. Die beste davon ist von Ad. Brönnenberg aus dem Jahre 1831: „Die Stadt Hannover und ihre nächste Umgebung. Ein chorographisches Fragment.“ Eine „Geschichte der Stadt Hannover“ erschien erst wieder im Jahre 1845, von Rudolf Hoppe. Er spricht sich über die Stellung, welche sein Buch zu den früheren Geschichtswerken einnehmen soll, in der Vorrede aus.

Die Anlage des Hoppe'schen Werkes ist derart, daß der Stoff in 4 große Zeitabschnitte getheilt ist. Der erste reicht von den Anfängen der Stadt bis zur Zerstörung des Schlosses Lauenrode i. J. 1371, der zweite von da bis zur Einführung der Reformation, 1533, der dritte bis zur Verlegung der Residenz nach Hannover, 1640, der letzte bis zur neuesten Zeit. Innerhalb dieser Abschnitte sind in einzelnen Capiteln behandelt zunächst die äußere, dann die innere Geschichte, darauf die Topographie, Militärische Anstalten, Gerichtsweisen, Kammerei, Handel und Gewerbe, Kirchen und Schulen, Kulturzustand. Die Einteilung ist demnach durchaus übersichtlich. Dabei ist die Darstellung gewandt und durch Mittheilung interessanter Einzelheiten anregend. Hoppes Buch ist ganz geeignet zur Einführung in die Geschichte der Stadt Hannover.

1859 gab Fr. Wihl. Andreae eine „Chronik der Residenzstadt Hannover“ heraus. Sie ist in Anlage und Ausführung dem Buche von Hoppe ähnlich. In einigen Aeußerlichkeiten hat sie Vorzüge vor jenem, übertrifft es aber sonst nicht.

Das letzte umfassende Werk ist die „Geschichte der Residenzstadt Hannover“ von R. Hartmann, erste Ausgabe v. J. 1880. Es ist eine fleißige Zusammenstellung, die manches bringt, was die Vorgänger nicht hatten; dieser Zuwachs betrifft allerdings fast ausschließlich die letzten beiden Jahrhunderte. Namentlich ist die Darstellung der letzten Jahrzehnte so breit angelegt, daß dadurch ein Mißverhältniß unter den einzelnen Theilen des Buches entstanden ist.

Eine wissenschaftliche Geschichte Hannovers fehlt bislang noch. Sie wird nur auf einer gründlichen Kenntniß und Beherrschung des gesammten Quellenmaterials aufgebaut sein können, und sie muß den Anforderungen entsprechen, daß sie zugleich zuverlässig, vollständig und übersichtlich ist.

Viel zahlreicher als diese genannten Werke, welche die gesammte Geschichte der Stadt behandeln, sind naturgemäß solche, welche einzelne

Abschnitte oder Ereignisse der Vergangenheit betreffen. Es ist nicht möglich, sie alle hier namhaft zu machen; es wird genügen, aus jedem Gebiete die wichtigsten anzuführen und sie nach ihrem Inhalt und ihrer Bedeutung für uns zu bezeichnen. Zunächst mögen einige ältere erwähnt werden, welche allerdings wenig Thatsächliches bieten, aber doch für die Zeit, in welcher sie entstanden, bezeichnend sind. Im Jahre 1603 gab Mag. Andreas Niemeher eine Oratio de laude patriae Hannoverae heraus, die er in Gegenwart des geistlichen Stadtministeriums, des Magistrats und der Lehrer und älteren Schüler des Lyceums gehalten hatte. Niemeher war Pastor an der Kreuzkirche. Die Rede, in lateinischer Sprache, besteht zumeist aus Phrasen und enthält nur wenig Thatsächliches. Nach einer allgemein gehaltenen Einleitung giebt er einige Daten aus der Geschichte der Stadt und kommt dann auf ihre Vorzüge zu sprechen. Er lobt ihre kreisförmige Gestalt, die von allen die vollkommenste sei. Die Häuser seien aus Steinen erbaut, theils Bruchsteinen, theils Ziegelsteinen. Weiter hebt er hervor die starken Befestigungen und ihre Armirung mit Kanonen, die günstige Lage des Marktes mitten in der Stadt zwischen Kirche und Rathhaus, die Anlage Hannovers hoch über dem Flusse und seine sonstigen der Gesundheit förderlichen Lebensbedingungen. Die Weine enthält zahlreiche Arten von vorzüglichen Fischen, ihr Wasser wird durch Canäle in die Häuser geleitet, reinigt die Straßen und ist auch für das Ohr angenehm, indem man an eine murmelnde Quelle erinnert wird. Ganz besonders verdient die Eilenriede gepriesen zu werden, deren Ausdehnung, Holzreichtum und heilkräftige Kräuter er hervorhebt. Den Namen Eilenriede giebt Niemeher durch das lateinische Alnetum wieder, leitet demnach den Namen von Erlen- oder Ellernriede ab.

Weiter giebt sich Niemeher als Verehrer des Brothans zu erkennen; er nennt ihn leicht, süß, nahrhaft und einen Nectar der Götter. Dabei führt er ein Distichon an, das Jemand zum Lobe des Brothans gedichtet hatte:

Grandia si fierent summo convivia coelo,
Breihanam superis Juppiter ipse daret.

Im letzten Theile seiner Rede behandelt Niemeher die Verfündigung der reinen Lehre in den Kirchen, die gute Verwaltung der Stadt durch den Rath und die Ausbildung der Jugend auf der hohen Schule. Bei der letzteren bezieht er sich auf den Vers Ovids:

Adde quod ingenuas didicisse fideliter artes
Emollit mores nec sinit esse feros.

(Dieser Vers wurde bekanntlich später von Ramberg auf dem Vorhange im Hof-Theater angebracht).

Eine andere Oratio de laude urbis Hannoverae wurde 1650 von G. Schrader veröffentlicht. Schrader war Lehrer an der hohen Schule, Antepaenultimus. Er spricht zuerst über den Namen der Stadt, der folgendermaßen entstanden sein soll. Der Graf von Roden, der auf Lauenrode, in der Calenberger Neustadt, wohnte, habe oft nach seinen Deuten gerufen und dann meist die Auskunft erhalten, sie seien jenseits des Flusses, „henover“. Weiter wird die Reformationsgeschichte kurz berührt und daran ein Lob der hannoverschen Pastoren geknüpft. Auch der Rath und die städtische Verwaltung wird sehr gerühmt und darauf hingewiesen, daß die Stadt es ihrer umsichtigen Regierung zu danken habe, daß sie in dem erst vor Kurzem beendeten 30jährigen Kriege von dem Schicksal Magdeburgs und vieler anderer Städte verschont geblieben sei. Schrader erzählt dann, wie sein Vetter, der Stadthauptmann Barthold Knaust, vom Rathe zu Tilly, mit dem er früher in Ungarn zusammen gedient hatte, geschickt wurde und ihn durch eine Geldsumme, sowie durch eine Sendung seiner Aepfel begütigte und von einer Belagerung der Stadt zurückhielt. Weiter rühmt Schrader die hannoverschen Frauen und Jungfrauen, ferner die Schule, wobei er eine große Anzahl gelehrter Männer namhaft macht, die an ihr gewirkt haben oder aus ihr hervorgegangen sind. Alsdann: die Weine, den Brothhan, die Eilenriede (Alnetum). Beim Eingange in diese ist ein kreisförmiger Platz mit labyrinthischen Gängen (das jetzt sog. Rad); für die Kinder ist es ein Vergnügen, die Windungen vom Eingange bis zum Ausgange zu durchlaufen. Kommt man etwas tiefer in's Holz hinein, so findet man einen Weg, an dem die einander gegenüberstehenden Bäume ihre Wipfel vereinigen; man geht dort wie in einer Säulenhalle. Es ist da in der Eilenriede so schön, daß man vor lauter Vergnügen nicht vor Abend nach Hause finden kann.

Die übrigen Städte des Fürstenthums seien eigentlich gegen Hannover nur Flecken; daher habe auch der Herzog Georg gerade hier seine Residenz aufgeschlagen. Auch sonst haben die welfischen Fürsten Hannover sehr geschätzt und gefördert; so hat z. B. der Herzog Friedrich Ulrich längere Zeit im Hause des Bürgermeisters Jacob Bünting gewohnt. — Zum Schluß wird der 2 Jahre zuvor geschlossene westfälische Friede verherrlicht und die Vorzüge Hannovers noch einmal kurz zusammengefaßt. (Schluß folgt).

× Die Thätigkeit der wissenschaftlichen Vereine und Anstalten für die Erforschung der hannoverschen Landesgeschichte.

Es wird beabsichtigt, unter dieser Rubrik fortgesetzt eine Uebersicht über die Thätigkeit derjenigen Vereine und Anstalten zu geben, welche sich die Erforschung der hannoverschen Landesgeschichte sowie die Erhaltung der Alterthümer zur Aufgabe gemacht haben. Außer den hannoverschen wissenschaftlichen Anstalten kommen dabei auch diejenigen der benachbarten Gebiete in Betracht, sofern ihre Thätigkeit sich auch auf die hannoversche Geschichte erstreckt. Wir bitten die geehrten Vorstände der in Frage kommenden Vereine und Anstalten, unser Vorhaben durch Zusendung von Berichten und sonstigen Nachrichten zu fördern.

Die Erforschung des gesammten niedersächsischen Gebietes hat sich der Historische Verein für Niedersachsen und die Gesellschaft für niedersächsische Kirchengeschichte zur Aufgabe gemacht. Für den südöstlichen Theil Niedersachsens entfaltet der Harzverein für Geschichte und Alterthumsfunde eine rege Thätigkeit. Eine besondere Abtheilung von ihm bildet der Ortsverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Braunschweig und Wolfenbüttel.

Für die einzelnen Landestheile bestehen folgende Vereine. Im Fürstenthum Lüneburg der Museums-Verein für das Fürstenthum Lüneburg sowie der Museums-Verein in Celle. Im Fürstenthum Calenberg der Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Im Fürstenthum Göttingen der Verein für die Geschichte Göttingens. Im Grubenhagenischen ein Geschichtsverein für die Stadt Einbeck. Für die übrigen Landestheile: der Verein für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen und Verden und des Landes Hadeln zu Stade, der Verein für Geschichte und Landeskunde zu Osnabrück und die Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Alterthümer zu Emden. Die Geographische Gesellschaft und der Heraldische Verein zum Kleeblatt in Hannover sind wegen der der Geschichte verwandten Gebiete ihrer Studien zu nennen.

Von Vereinen in den an Hannover angrenzenden Gebieten sind folgende zu nennen: Der Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westfalens. Der Landesverein für Alterthumskunde zu Oldenburg. Die Geschichtsvereine zu Bremen, Hamburg und Lübeck. Die Vereine für mecklenburgische sowie für altmärkische Geschichte. Endlich auch die Vereine für hessische und für thüringische Geschichte. Zunächst soll über die bisherige Wirksamkeit der einzelnen hier in Betracht kommenden Vereine im Folgenden eine kurze Uebersicht gegeben werden.

In Lüneburg war bereits 1850 ein Verein gegründet, welcher sich die Darstellung und Erhaltung der Alterthümer und Kunstwerke der Stadt Lüneburg und des Klosters Lüne zur Aufgabe gemacht hatte. Dieser Verein erwarb sich unter der Leitung des 1879 verstorbenen Directors Dr. W. F. Volger große Verdienste um die lüneburgische Geschichte. Im März 1878 löste sich der Verein zu Gunsten des „Museums-Vereins für das Fürstenthum Lüneburg“ auf. Dieser constituirte sich am 2. Februar 1878 und bezeichnete es als seine Aufgabe, das Interesse für Geschichte und Kunst im Fürstenthum Lüneburg zu fördern, sowie Alterthümer zu sammeln und zu erhalten. Der jährliche Beitrag wurde auf 4 Mark, für Auswärtige auf 2 Mark festgesetzt.

In den seit 1878 vom Museums-Verein herausgegebenen Jahresberichten sind mehrere Aufsätze enthalten, welche von größerem Umfange und allgemeinerem Interesse sind. Von Seminarlehrer Bode: Ansichten der Stadt Lüneburg; Jahrgang 1879. Appellationsgerichts-Präsident a. D. Dr. Franke, Die Stadt Lüneburg vor und im dreißigjährigen Kriege; 1880/81. Derselbe, Der Lüneburgische Prälatenkrieg; 1882/83. Oberlehrer Th. Meyer, Die Sagen der Theobori-Wilde; 1884—1886. Dr. Krause, Zur

Entwicklungsgeschichte der Lüneburger Sülze; 1887—1890. Stadtarchivar Dr. Reinecke, Geschichte des Lüneburger Kalands; 1891—1895. Oberlehrer W. Görgeß, Die Stadt Lüneburg während des siebenjährigen Krieges; 1891—1895. Von Dr. Sprengell sind mehrere Aufsätze über Bardowil in den Jahresberichten für 1884—1895 enthalten.

Der Museums-Verein hat von jeher großen Werth auf die Vervollständigung seiner Alterthums-Sammlung gelegt und in den einzelnen Jahresberichten Näheres über die neuen Erwerbungen mitgetheilt. Er hat es verstanden, seine Sammlungen so reichhaltig zu gestalten, daß die Räume, in denen sie untergebracht waren, bald nicht mehr ausreichten. Nunmehr sind die Alterthümer in würdiger und zweckmäßiger Weise in dem neuen Museumsgebäude aufgestellt, welches seit dem 25. October 1891 für das Publikum geöffnet ist.

Der „Museums-Verein zu Celle“, welcher die Bestrebungen eines dort bereits 1878 gegründeten Museums-Vereins wieder aufnahm, constituirte sich am 3. Februar 1892. Er stellte sich die Aufgabe, das Interesse für Kunde der Natur, der Geschichte, der Kunst und Kunstgeschichte zu erwecken und zu beleben. Diese Zwecke sucht er zu erreichen: 1) durch Sammlung naturhistorischer, geschichtlicher und auf Kunst und Kulturgeschichte bezüglicher Gegenstände, namentlich solcher, die mit Celle und dem Fürstenthum Lüneburg in näherer Beziehung stehen; 2) durch Förderung von wissenschaftlichen Arbeiten, die sich auf dieses Gebiet beziehen; 3) durch belehrende, vorzugsweise dieses Gebiet berührende Vorträge, auf deren Abhaltung in regelmäßig wiederkehrenden Zeiten Bedacht genommen werden soll. Der Beitrag ist für die in Celle wohnenden Mitglieder auf 3 Mk., für die auswärtigen auf 1,50 Mk. festgesetzt.

Das Bestreben des Vereins richtet sich naturgemäß in erster Linie auf die Erhaltung cellischer Alterthümer, und es ist ihm in den wenigen Jahren seines Bestehens bereits gelungen, eine stattliche Sammlung zu erhalten, welche in einem besonderen Gebäude übersichtlich aufgestellt ist. Hervorzuheben ist daraus namentlich die sehr werthvolle Sammlung alt-hannoverscher Civil- und Militär-Uniformen nebst Waffen sowie eine alt-lüneburgische Bauernstube nebst einem Fleck. Näheres über die Einrichtung des Museums und die neuen Erwerbungen ist in den 5 bisher erschienenen Jahresberichten angegeben. In diesen sind auch einige geschichtliche Aufsätze veröffentlicht: Von Oberappellationsrath Dr. Röldeke, Nachrichten über Stechinnell; Jahresbericht 1892/93. Die Stadtkirche in Celle; 1894/95. Haus- und Denkschriften in Celle, gesammelt von Dr. Röldeke; 1895/96.

Der „Verein für Geschichte der Stadt Hannover“ wurde in einer constituirenden Versammlung am 16. Januar 1893 begründet. Der Verein hat den Zweck, die Kenntniß der Vergangenheit der Stadt Hannover zu fördern und betrachtet es in Hinsicht hierauf als seine Aufgabe, Schriften herauszugeben, Vorträge zu veranstalten und Alterthümer zu sammeln, welche auf die stadthannoversche Geschichte Bezug haben. Der jährliche Beitrag der Mitglieder beträgt 3 Mark. Während des Winters finden in jedem Monat zwei Vorträge im Saale des Restner-Museums statt. Mit ihnen sind Ausstellungen von Abbildungen und Schriften verbunden, welche sich auf den Gegenstand des Vortrages beziehen. Die Errichtung einer städtischen Alterthums-Sammlung wird, nach den in den Geschäftsberichten gegebenen Mittheilungen, vom Verein angestrebt. Während des letzten Vereinsjahres wurden Ausflüge nach Hildesheim, Braunschweig und Lüneburg unternommen und daselbst die geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Alterthümer besichtigt.

In den Vereinschriften wurden folgende Aufsätze veröffentlicht: D. Ulrich, Die Anlage der Aegidien-Neustadt; 1893. Derselbe, Hannover im siebenjährigen Kriege; 1894. Dr. Hermann Schmidt, Hannover im dreißigjährigen Kriege; 1895. Stadtarchivar Dr. Jürgens, Die Duellen der stadthannoverschen Geschichte. Dr. Schmidt, Der Einfluß der alten Handelswege in Niedersachsen auf die Städte am Nordrande des Mittelgebirges; 1896. Dr. Jürgens, Die Duellen der stadthannoverschen Geschichte (II. Theil). Derselbe, Die ältere Geschichte Hannovers. Generalarzt Dr. Wüstefeld, Sanitäre Einrichtungen im alten Hannover; 1897.

Da die Geschichte einer Stadt nur dann recht zu verstehen ist, wenn sie im Zusammenhange mit der allgemeinen Landesgeschichte aufgefaßt und dargestellt wird, so hat der Verein auch die Geschichte der braunschweigisch-lüneburgischen Lande zum Gegenstande seiner Thätigkeit gemacht. Auch der Aufsatz über die ältere Geschichte

Hannovers, von Dr. Fürgens als Einleitung zu einem Werke über die stadthannoversche Geschichte in der diesjährigen Vereinschrift veröffentlicht, geht von diesem Zusammenhang aus.

Die genannte Schrift beginnt mit einer Schilderung der geographischen Verhältnisse des Landes und behandelt dann kurz die ältere Geschichte bis zur karolingischen Zeit. Für die Darstellung der folgenden Zeit bis zum Ende des 12. Jahrhunderts sind die Gebiete berücksichtigt, welche später das Fürstenthum Calenberg gebildet haben, sowie die angrenzenden Landestheile des Fürstenthums Lüneburg und des Bisthums Hildesheim. Dabei sind namentlich die Gau-Eintheilung, die kirchlichen Einrichtungen und die Gerichtsverfassung besprochen. Hannover selbst war damals noch ein Dorf, das aber in Folge seiner günstigen Lage die Bedingungen seiner späteren Entwicklung in sich trug. Gegen Ende des 12. Jahrhunderts begann das bisherige Dorf allmählich zu städtischen Verhältnissen überzugehen.

Märchen und Sagen aus dem Calenbergischen.*)

Mitgetheilt von O. Ulrich.

I. Zwei Zimmerleute und ein Beil.

Vor vielen, vielen Jahren lebte auf dem Vorgberge bei Behrden einsam ein Riese mit Namen Vorchers. In seinen freien Stunden, wenn er sich von seinen Jagdzügen ausruhen wollte, beschäftigte er sich mit Holzhauen und Zimmerarbeiten. Dem Vorgberge gegenüber, auf dem nicht weit entfernten Bentherberge, hauste ebenfalls ein Riese, mit Namen Hapke, nach dem der Berg damals Hapkenberg hieß. Dieser war auch ein Zimmermann, wie Vorchers. Weil aber das Eisen damals noch so selten war, konnten die beiden Riesen sich nur ein Beil anschaffen. Wenn Vorchers auf dem Vorgberge das Beil nöthig hatte, rief er zu Hapke hinüber: „Smiet mek mal dat Beil herover!“ Und wenn er es gebraucht hatte, warf er es die kleine Strecke wieder zurück. Auf diese Weise verrichteten die beiden Riesen ihre Arbeiten, solange sie lebten, mit einem Beile.

II. Die weiße Frau im Vorgberge.

Vor vielen Jahren hütete einmal an einem schönen Sommertage ein Schäfer einsam seine Herde am Vorgberge. Plötzlich sah er ein weißes Fräulein auf sich zukommen. Sie war von hoher, schlanker Gestalt, hatte große, blaue Augen und langes, gelbes Haar. Ihr Kleid war blendend weiß, wie die Strahlen der Sonne. Vor Erstaunen konnte der Schäfer kein Wort sprechen, obgleich er sonst ein muthiger Mann war. Nachdem das Fräulein ihm freundlich einen „Guten Morgen“ geboten hatte, sagte es zu ihm: „Ich weiß, daß Du ein muthiger und beherzter Mann bist, morgen um diese Zeit komme ich wieder zu Dir, aber in Gestalt einer Schlange mit einem Bunde Schlüssel im Munde. Nimm die Schlüssel, folge mir nach, wohin ich Dich führe und schließe mit jedem Schlüssel eine Thür auf, die ich Dir zeige. Sei nicht bange, es geschieht Dir nichts Böses. Wenn Du alle Thüren aufgeschlossen hast, bin ich erlöst, und Du wirst unermesslich reich werden.“ Nach kurzem Bedenken willigte er ein.

Am andern Tage stellte er sich rechtzeitig ein, und zu der angegebenen Zeit kam aus einer Felspalte eine Schlange auf ihn zu, die ein Bund Schlüssel in ihrem Munde trug. Der Schäfer nahm die Schlüssel und folgte ihr. Auf einmal öffnete sich der Berg, und ein langer, dunkler Gang lag vor ihnen. Der Schäfer trat in die Oeffnung hinein, und bald kam er an ein eisernes Thor, hinter dem war ein lautes Säusen und Brausen wie von einem Sturm; aber er fürchtete sich nicht, schloß das Thor auf und ging weiter hinter der Schlange her, deren Krone im Finstern leuchtete und dem Schäfer den Weg wies. Bald kamen sie zu einem 2. Thore. Wieder hörte er hinter demselben ein unheimliches Geräusch, und er wäre am liebsten umgekehrt. Aber er dachte an das Versprechen der weißen Frau, steckte den 2. Schlüssel ins Schloß und öffnete auch das 2. Thor. Wieder lag ein langer Gang vor ihnen, und je weiter er kam, desto beklommener wurde ihm ums Herz. Aber was sah er nicht alles in den Kammern zu beiden Seiten des Ganges liegen!

*) Diese Reste volkstümlicher Uebertieferung, die, soviel ich weiß, bisher noch nicht in weiteren Kreisen bekannt sind, verdanke ich der freundlichen Mittheilung des Herrn Lehrers Garbe aus Hedderje im Calenbergischen, der mir dieselben auf meine Bitte aus der Erinnerung so aufgezeichnet hat, wie sie vor 40 Jahren in seinem Heimatdorf erzählt wurden.

In der einen erblickte er einen Haufen Gold, in der andern einen noch größeren von Silber, aus einer dritten leuchtete ihm eine Menge funkelnder und glühender Edelsteine entgegen. Beim Anblick so vieler Schätze dachte er an das Versprechen der weißen Frau, muthig ging er hinter der Schlange her und schloß ein Thor nach dem andern auf, und schon hatte er alle Schlüssel bis auf einen gebraucht. Als er aber vor das letzte Thor kam, tönte ihm ein furchtbares Tosen, Stöhnen, Wehklagen, Heulen und Wüthen entgegen; es war anzuhören, als ob mehrere Menschen zugleich unter gräßlichen Qualen zu Tode gequält würden. Schon hatte der Schäfer den Schlüssel ins Schloß gesteckt und wollte ihn umdrehen, da wurde der Lärm drinnen so grausig, daß ihm die Haare zu Berge standen. Eine unsagbare Angst überfiel ihn, er ließ den Schlüssel stecken und lief, so schnell seine Füße ihn trugen, dem Ausgange zu und war froh, als er das Tageslicht wieder erblickte. Als aber das letzte Thor krachend hinter ihm zugefallen war und er schon wieder den blauen Himmel sah, da hörte er die Stimme des weißen Fräuleins, die ihm wehmüthig nachrief: „Nun noch 100 Jahre, ehe wieder einer geboren wird, der uns erlösen kann!“

III. Der Meineidbauer.

Vor alter Zeit, als die Felder der Dörfer durch die Verkoppelung noch nicht regelrecht getheilt und zusammengelegt wurden, waren die Grenzen der einzelnen Aecker krumm und schief. Wegen der Ackergrößen herrschten zwischen den einzelnen Ackerbauern fast fortwährend Zwank und Streit. Diebische Bauern verrückten wohl gar nächtlicherweise die Grenze, indem sie die Grenzsteine ausgruben und zu ihrem Vortheile anders hinsetzten. Solch ein betrügerischer Bauer lebte einmal in Hedderje; er hatte in einer finsternen Nacht die Grenzsteine verrückt. Sein Nachbar merkte dies sofort und verklagte ihn deshalb beim Gerichte. Da schwur er einen Eid, daß er die Steine nicht verrückt habe, und gewann auf diese Weise den Prozeß und einen Streifen Landes. Aber er hatte falsch geschworen. Und als er nicht lange darnach starb, fand er im Grabe keine Ruhe und zur Strafe mußte er in jeder Nacht zwischen 12 und 1 Uhr an der Stelle, wo er die Grenze verrückt, den Grenzstein tragen und dabei fortwährend ausrufen: „Wo lat eck düffen?“ Viele viele Jahre hatte er hier zur Strafe Nachts gewandelt, und die Bewohner der Umgegend gingen nicht gern während der Mitternacht durch dieses Feld, denn allemal tönte ihnen das schauerliche „Wo lat eck düffen?“ entgegen.

Nun lebte in unseren Tagen im Dorfe Lemmie ein Bauer mit Namen Garbe; von den Dorfbewohnern wurde er zum Unterschiebe von Anderen seines Namens gewöhnlich „Stewelgarm“ genannt. Er war ein rechtlicher Mann und kannte deshalb keine Furcht. An einem trübren Novembertage ging er nach Hedderje, um dort eine Kuh zu kaufen. Der Handel wurde im Wirthshause geschlossen und gegen Mitternacht begab Garbe sich auf den Heimweg. Als er so in stockfinsterner Nacht durch die „Miuselbeke“ ging, tönte ihm fortwährend das „Wo lat eck düffen?“ des Meineidbauern entgegen. Furchtlos hörte er dies eine Weile an. Zuletzt wurde es dem beherzten Calenberger zu viel; ärgerlich rief er: „Wat höllest Du denn heär jümmer herümme? Bring en doch wehr henn, wo Du en here fregen heft!“ Bums! fiel ein schwerer Grenzstein vor ihm nieder und schlug tief in die Erde. Der Meineidbauer aber rief ihm nach: „Dat härst Du meek jhöllt vor 100 Jahren eseggt hebben, denn härre eck eier Ruhe und Frese hat!“

Dokter Harmeling.

Von Friedrich Freudenthal (Zintel).

(Nachdruck verboten).

Bör'n dörting Jahren lew in D. in dat Weertshus an de grote Strat enen olen Herrn, en Dokter Harmeling, de wör von sin Verwandten in de Stadt dor in Kost un Vostig gemen. So wi dat het, wör düsse ole Mann fröher Afkat wesen, harr veel Vermögen un veel to dohn hatt, awer dorch en sludrige un lichtsinige Lebenswij' wör he ganz runner kamen, so dat sin Fründschap toträn un em ünner Kuraters stellen mößt harr. Se harrn em wi geseggt in dat ensame Weertshus an de Landstrat ünnerbrocht, betahlen dat Kostgeld für em un jede Wäk en gewisset Lehrgeld, wo he mit utkamen möß. Dokter Harmeling wör en Mann so in de Mitte de Söwentiger un grot un mager von Statur. He drüg für gewöhnlich enen langen swarten Rock na en ganz ole Mood un en

blaue Mütze mit breitem rothem Schirm, einen sogenannten Bullen-
schwürmer. Dener dat swarte Halsdoof weg stünn de witte Krage
vül in de Höch, meist bet an de Ohren 'rup, und geew den olen
Herrn en recht gelehrt Ufsehn. Sin Gesicht wör man schrumpelig
un verdrögt, blos de rode Näs' harr en untergewöhlliche Läng un
Bred und möß in de Naturgeschichte as en Seltenheit betekent weren.

In de Wäc en paarmal güng de Dokter na Sch., wo he in
de Regel bi Gottlieb Müller in dat Weertshus tor Post ankehr.
Dor seet he denn ganz bescheiden in de Eck bi'n Aben, drükt sid
en Glas Brod un vertell von ole Tiden, von sin Studentenjahren,
Reisen un so wider. Sin Stimm harr enen verdreelichen, binah
wenerlichen Klang, wat sid bi den groten, langen Mann ganz
verdukt anhör, süß amer, wüß he sid recht gewöhlt uttodrücken un
vertell öwerhaupt recht ünnerholend, so dat id em (id wör damaliger
Eid Postschriwer in Sch.), wenn id mal en Stunden Eid harr,
recht geern un upmerksam tohör. Dat frei' denn den olen Mann
un he söch mi enes Dages sin Dankbarkeit dor dorch uttodrücken,
dat he mi en selten Vook, Schöpfen's ole Kronik von Bardowik,
mitbröch un mi tom Andenken schent.

Dokter Harmeling harr en grote Börleev för Rum; wenn he
sid wedder up den Weg mal na sin ensam Loschi in L., denn nöhm
he sid jedesmal enen Winbuddel voll mit un steek em in en von
de echsten Taschen in sinen langen Rock. He sä, bi sinen Loschiweert
in L. döch de Rum nich; he drükt den Rum to'n Thee un könn
gar nich ahnen em to, dat wör he so vort de Elviant her, wo he
fröher mahnt harr, gewennt. Allhand köm he of woll, wenn he
all meist'n Stunden weg wesen wör, wedder torügg un kreg ut de
Tasch den Buddel, de amer denn leddig wör. „Herr Müller“,
sä he denn mit sin klägliche Stimm un in sin hößliche Wis', „ich bin
leider genöthigt, Ihre Güte noch einmal wieder in Anspruch zu
nehmen. Denken Sie sich mein Unglück! Ich war schon über den
Kreuzberg hinüber, da machte ich die unliebame Entdeckung, daß
sich der Pfropfen auf der Flasche gelöst hatte und der ganze Inhalt
aus letzterer herausgelaufen war. Ich möchte sie nun freundlichst
bitten, mir die Flasche noch einmal wieder zu füllen.“

Da den olen Herrn düt Malör mit den Propfen satener
vassir. so harr id bi sin Theedrinkere min Bedenken un id köm
allmählig to de Dewertigung, dat he den Rum of woll ahnen
Thee drinken möch.

Enes Abends in de Harwsttid, wenn de Dag' all förter ward,
harr de Dokter, as he eben en halwe Stünnen ut Sch. 'rut wör,
of wedder mal dat Malör mit den Rum-buddel. He wör wedder
trügg wesen, harr sid den Buddel wedder vull kriegen laten, un as
he sid nu wedder up den Weg begeew un bi de letzten Hüser in
Sch. vorbigung, fengen die Lüüd' all Bicht an. Tom Unglücken tög
of noch enen grisen Dal dör de Lucht, so dat et bald so düster wör,
dat man kum en Hand vör den Ogen sehn könn.

De Dokter kummt temlich nach L. hen, aver dicht vör'n Dorp
gerab't he von den Weg af un verbistert in de Heid. Eher he sid
mal recht besinnen kann, segelt he pardooß in en deepe Lehmkühl
'rin. Bi sin utergewöhlliche Körperläng kriggt he amer bald Grund
un arbeit't sid glücklich wedder up't Dröge. Nu' kriggt he midde-
wil en Lucht to sehn, dor stäwelt he nato. Dör en halv Duß
Waterpööl un deepe Grüppen mutt he allerdings noch hendorch,
amer am letzten End' kummt he bi dat Hus, wo en Anboorer in
wahn, denn doch glücklich an. He bliwt buten stahn un kloppt an
dat Fenster, denn he schenirt sid mit sin natten Pulken un denkt
bi sid sülwst, du schast slaw wesen un di nich lund gewen, denn
anners het dat morgen in'n ganzen Dorp: de Dokter hett gisteren
wedder'n Booz hat, is verbistert un in de Lehmkühl geraden!

De Anboorer kummt vör de Dör. As he de lange swarte
Gestalt vör sid süht, kriggt he et mit de Angst un neist ut. De
Dokter aver roppt mit verstellter Stimm: „Hören Sie doch, lieber
Mann! Hören Sie!“

As de Anboorer man erst düsse Wör' hört, da weet he of all,
wokeenen as he vör sid hett un he kehrt nu glich wedder ün.

„Lieber Mann“, seggt de Dokter, „können Sie mir nicht sagen,
wo Dokter Harmeling wohnt?“

„Dokter Harmeling!“ roppt de Anboorer, up't höchsten ver-
wunnert — „dat sind Se ja sülwens, Herr Dokter!“

„Das weiß ich wohl!“ seggt de Dokter keekend, „aber ich weiß
nur nicht, wo ich wohne!“

Funde und Ausgrabungen.

Auf dem Friedhofe in Marienhofe bei Aurich, und zwar an
einer Stelle, wo früher das äußerste Mauerwerk eines Kreuzarmes
der Kirche stand, wurden kürzlich, ohne Hülle aufeinanderliegend,
11 Goldmünzen gefunden, die theils von Karl V. in den Jahren
1544 und 1545, theils von dem französischen Könige Franz I. und
seinen Vorgängern geprägt worden sind. Eine genauere Mittheilung
über den Fund kann vielleicht in einer der nächsten Nummern
gegeben werden.

Den Bemühungen des Lehrers Eilers zu Reepshol tim Kreise
Wittmund ist es gelungen, auf dem Rispelefeld zwischen Rispele
und Reepshol mehrere Urnen auszugraben. In einigen derselben
befanden sich außer verbrannten Knochen ein Bronzemesser und eine
Bronzenadel aus der jüngeren Bronzezeit. Die Urnen standen in
geringer Tiefe und waren theils von Felssteinen unmauert, theils
hatten sie nur einen Stein als Unterlage; in der Nähe derselben
fand man in der Erde einen Hammer und mehrere Speerspitzen von
Stein. Die Funde sind größtentheils an die Sammlung der
Gesellschaft für Kunst und vaterländische Alterthümer in Emden
übergeben worden. (H. G. 4. Dec.)

× Neu erschienene Bücher.

W. Bettinghaus, Pastor zu Wienhausen, Zur Heimaths-
kunde des Lüneburger Landes mit besonderer Berücksichtigung des
Klosters und der Gemeinde Wienhausen. I. Theil. Von den
ältesten Zeiten bis zur Reformation. Celle, W. Ströher, 1897. (Ungeb.
1 M. 25 Pfg.) — Die kleine Schrift ist in ähnlicher Weise angelegt,
wie die 1876 erschienene des Pastors Spitta über die St. Lamberti-
Gemeinde zu Bergen bei Celle und die des Pastors Kahler v. J.
1878 über das Kirchspiel Wichmannsburg. Beide behandeln die
Geschichte ihrer Gemeinde mit steter Berücksichtigung der allgemeinen
Landesgeschichte des Fürstenthums Lüneburg. Auch Bettinghaus
gibt neben der Geschichte Wienhausens in allgemeinen Umrissen
die der Lüneburgischen Herzöge und ihres Landes. Von seinem
Buch liegt bisher nur der erste Theil vor, 68 Seiten enthaltend;
es läßt sich also ein abschließendes Urtheil noch nicht abgeben.
Wienhausen hat für uns wesentlich in kunstgeschichtlicher Hinsicht
Bedeutung; die bauliche Anlage des Klosters und seine Kunstschätze
und Alterthümer werden dem entsprechend vielleicht im zweiten
Theile des Werkes behandelt werden. Die Grundlage dafür ist von
Mithoff im 4 Bd. der Kunstdenkmale und Alterthümer bereits
gegeben. Bettinghaus hat für seine Arbeit z. Th. sehr gute Quellen
benutzt, so die Urkundenbücher von v. Hohenberg und von Sudendorf,
ferner die Werke von Lünzel über die ältere Diöcese Hildesheim,
Böttger über die Diöcesan- und Gaugrenzen, Manekes topographisch-
historische Beschreibungen u. s. w. — Einige Ungenauigkeiten mögen
gleich hier berichtigt werden. Auf S. 6 wird gesagt, die Ditzalen
hätten sich am rechten Ufer der Weser ausgedehnt. Ihre Wohnstätte
haben jedoch das rechte Weserufer nirgends erreicht. Andererseits
wird das Gebiet der Engern auf S. 6 zu gering angegeben. Aus
Karte 33 des Spruner-Menne'schen Atlas sind die Grenzen, wie sie
annähernd damals bestanden haben, zu ersehen. Zu S. 7 ist zu
bemerkten, daß die Sachsenkriege Karls des Großen nicht schon 768,
sondern erst 772 begonnen haben. Nicht richtig ist es auch, wenn
auf S. 11 gesagt wird, die Namen der Gaue, welche aus den
karolingischen Zeiten zu uns gelangt sind, seien nicht länger im
Gebrauch gewesen, als bis zum Ende des 11. Jahrhunderts. Dem
widerspricht u. a. auch, daß S. 25 in der Urkunde von 1233 der
Gau Flottwedda (Flutwiede) genannt wird!

W. von Hassell, Geschichte des Königreichs Hannover.
Erster Theil: Von 1813 bis 1848. Bremen, M. Heinsius Nachf.,
1898. (Ungeb. 12 M.) — Eine eingehendere Besprechung des
Werkes wird in einer der nächsten Nummern erfolgen.

Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Freitag, den 7. Januar, Abends 8 Uhr wird der wissenschaft-
liche Lehrer Herr D. Ulrich im Saale des Pestner-Museums einen
Vortrag halten über: „Die Anfänge des Hoftheaters in Hannover“.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Bur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannovers-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebnahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die **Expedition** wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfeilt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

- B. v. L.** Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8° M 4.—
Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. „ 2.—
Bauer, B. Die Braunschweig-Lüneburger in den Türkenkriegen. „ 0.60
 — — Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Oels in seiner geschichtlichen Bedeutung „ 0.50
 — — Hohenstaufen-Welfen-Hohenzollern.... „ 1.20

Verlag von Arnold Weichelt in Hannover.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Niedersächsische Litteratur.

- Theodor Eckart**, Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig. — 80
 — — Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H. — 20
 — — Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M. — 50
 — — Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig. 1.—
 — — Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig. — 50
 — — Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig. 1.—
 — — Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig. 1.—
Rudolf Eckart, Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen. Fein geb. 5.50
 — — Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H. 4.—
 — — Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr. 1.—
 — — Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel. 1.50
 — — Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig. 8 —
 — — Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2 M. Fein geb. 3.—
 — — Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig. — 60
 — — Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig. 1.25
 — — Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig. — 60
 — — Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. süd hannoverschen Landschaft. Duderstadt. 2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Die englische

Peninsula-Medaille

von 1848

(mit den Schnallen: Sahagun, Benevente, Corunna, Talavera, Busaco, Fuentes D'Onor, Albuhera, Ciudad Rodrigo, Bajadoz, Salamanca, Vittoria, Pyrenees, St. Sebastian, Nivelles, Nive, Orthes, Toulouse etc.) wird zu kaufen gesucht. Angebote befördert die Expedition.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt

Hannover

empfeilt sich

zur Anfertigung von Drucksachen
aller Art.

Gute Ausführung. Billige Preise.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postämtern (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 2.

Hannover, den 9. Januar 1898.

1. Jahrg.

Die Aßeburg

und die Fehde Herzogs Albrecht I. (des Großen) von Braunschweig gegen das Wolfenbüttel-Aßeburgische Geschlecht (Juli 1255 bis Ende 1258).

Aus Urkunden und Druckwerken zusammengestellt von
E. Febr. von Uslar-Gleichen in Hannover.

(Quellen: v. Bochofz-Aßeburg, Aßeburger Urkundenbuch, I. — D. v. Heinemann, Geschichte von Braunschweig und Hannover, II, S. 6 ff. — v. Schmidt-Philfeldt in „Zeitschrift des Harz-Bereins für Geschichte und Alterthumskunde“, 8. Jahrg. (1875), S. 9 f. — Görz, Vaterländische Geschichte und Denkwürdigkeiten der Vorzeit, I (1843), S. 368. — v. Uslar-Gleichen, Geschichte der Grafen von Wippenburg, S. 199, 202.)

Auf der höchsten Kuppe des bewaldeten, südöstlich von Wolfenbüttel gelegenen Aßeburgs erheben sich 757 Fuß hoch über dem braunschweigischen Kirchdorfe Groß-Denkte die geringen Ueberreste der einst historisch merkwürdigen Aßeburg, wohl zu unterscheiden von der ebenfalls wüsten Aßeburg, die, südwestlich von Wolfenbüttel dicht neben dem braunschweigischen Kirchdorfe Burgdorf gelegen, einst ein Besitztum der jedenfalls vor 1178 im Mannesstamme erloschenen Grafen von Assel war. Von jener alten Bergveste auf dem Gipfel des Aßeburgs hat später das mächtige Ministerialengeschlecht der Herren von Aßeburg den Namen angenommen, den es noch heute führt, doch war nicht diese Veste, sondern die am rechten Oderufer gelegene Burg Wolfenbüttel der älteste Stammsitz des Geschlechts, von welchem deshalb auch dessen älteste bekannte Mitglieder sich „von Wolfenbüttel“ nannten.

Wann die Aßeburg erbaut wurde, sagt die Geschichte nicht unmittelbar; da wir aber unter den Zeugen einer undatierten, ums Jahr 1219 ausgestellten Tauschurkunde zwischen dem Kloster Ribdagshausen und Albert von Ahlum einen Burchard (III.) kennen lernen, der, weil er sich „von Aßeburg“ nennt, auf der Burg ansässig war, so muß diese zu jener Zeit schon bestanden haben. Das geht noch bestimmter aus einer vom Papste Honorius III. am 17. Juni 1220 von Rom aus an die Bischöfe von Raumburg und Merseburg, sowie an den resignirten Bischof

Konrad von Halberstadt gerichteten Bulle hervor, deren Echtheit trotz der dagegen erhobenen Bedenken keinem Zweifel unterliegt. Der Papst befiehlt darin den genannten Prälaten, zu untersuchen, ob die seitens der Abtei Gandersheim bei ihm angebrachte Klage, wonach der Truchseß Gunzelin (I.) und Burchard (III.) von Wolfenbüttel, Haold von Biewende und einige andere Edelleute auf dem Grund und Boden der Abtei und ohne deren Erlaubniß eine „Aßeburg“ genannte Veste erbaut hätten, berechtigt sei, und falls sich dies als richtig herausstelle, die Genannten unter Androhung der kirchlichen Strafen zur Zerstörung der Veste und Zurückgabe des Grund und Bodens anzuhalten.

Gewiß war der Reichstruchseß, der das fragliche Grundstück als Vasall der Abtei Gandersheim in Lehnbesitz hatte, nicht befugt, dort die Anlage eines festen Platzes vorzunehmen oder zu gestatten, wenn nicht die Abtissin (Mathilde) und der Gandersheimer Konvent die Genehmigung dazu erteilten; werfen wir aber einen Blick in die Geschichte des Hauses Wolfenbüttel-Aßeburg, so werden wir ihm eine gewisse, in den Verhältnissen seiner Zeit begründete Rechtfertigung seiner Handlungsweise nicht versagen können.

Der thatkräftige und ehrgeizige Gunzelin I. von Wolfenbüttel, nach seinen von dem ausgestorbenen Geschlechte von Peine geerbten Gütern auch „von Peine“ genannt, hatte seit Beginn des zehnjährigen Thronstreites zwischen Welfen und Staufern (1198) dem König Otto IV. treu zur Seite gestanden und selbst die späteren Erfolge des jugendlich glänzenden Staufers Friedrich II. konnten seine Treue gegen den Welfen nicht wankend machen, dessen Truchseß er schon im Jahre 1200 geworden war. Auch nach des Gegenkönigs Philipp von Schwaben Ermordung (1208) begleitete er Otto auf seiner Romfahrt zur Erlangung der Kaiserkrönung (1209) und stand am 19. Mai 1218 am Sterbelager seines kaiserlichen Herrn auf der Harzburg. Gleich nachher schloß er sich dem Staufer Friedrich II. an, dessen Truchseß und Seneschall er blieb, um auf diese Weise die fernere Anerkennung seiner reichsunmittelbaren Stellung zu erlangen und damit um so leichter deren Sicherung gegen Eingriffe von Seiten der Nachfolger des kinderlosen Kaisers Otto in den welfischen

Landen zu erreichen. Die gleichen Interessen verfolgte auch ein anderer treuer Anhänger des Staufers, der in der päpstlichen Bulle mitgenannte Edle Haold von Biewende, und beide Männer verbanden sich demgemäß aufs Engste zu gleichem politischen Handeln. Wie Gunzelin der Rücktritt aus einem der höchsten Hofämter beim Reichsoberhaupte in das Dienstverhältnis zu einem einfachen Landesherrn unerträglich schien, so sträubte sich Haolds Stolz gegen die Wiederanerkennung einer landesherrlichen (herzoglichen) Gewalt über sich, wenn sich beim Rückfall von Ottos braunschweigischen Erblanden an seine Agnaten keine Aussicht auf die Fortführung der Königskrone durch ein Mitglied aus seinem Geschlechte eröffnen sollte. Für diesen Fall trafen die Freunde rechtzeitig und gemeinschaftlich ihre Maßregeln, um den zukünftigen Beherrscher Braunschweigs von dem Veruche gewaltsamer Ausdehnung seiner ihnen verhassten Herrschaft über sie abzuschrecken, und nöthigenfalls denselben Trotz bieten zu können. Als Stützpunkt eines so kühnen Unternehmens konnte aber weder der Herrenhof Haolds in Groß-Biewende, noch die Burg Wolfenbüttel, deren Widerstandskraft sich im Kampfe des Jahres 1193 gegen Herzog Heinrich den Löwen als sehr gering erwiesen hatte, genügen. Deshalb wählten sie den nicht sehr weit von ihren Stammstätten entfernten, an der wichtigen Straße nach Leipzig gelegenen und von Natur schwer zugänglichen Gipfel des Affebirges aus, um darauf eine starke Feste zu errichten, deren Bau allem Anscheine nach schon in Kaiser Ottos letzten Lebensjahren begann und dessen Billigung und Förderung um so williger gefunden haben wird, als Otto, durch Friedrich II. abermals auf seine Erblande beschränkt, in dem Burgbau seiner ergebenen Anhänger eine willkommene Vervollständigung der zum Schutze seines Gebiets schon errichteten festen Plätze erhielt. Auch Ottos IV. Nachfolger im Reiche, der Staufer Friedrich II., erkannte die Stellung jenes Truchseß Gunzelin als eines der höchsten Reichsbeamten, sowie die Haolds als reichsunmittelbaren Edlen willig an, weil ihm, nachdem sich auch der Pfalzgraf Heinrich bei Rhein, Ottos IV. älterer Bruder und sein Nachfolger in Braunschweig, unterworfen hatte, vor allem daran lag, die Erstarkung der welfischen Macht zu hintertreiben und zu diesem Zwecke ihm die fortwährende Opposition der ihm ergebenen Besitzer der kleinen reichsunmittelbaren Gebiete nur willkommen sein konnte. Unter der Protection des neuen Königs mag es auch Gunzelin gelungen sein, die Ansprüche der Abtei Gandersheim an dem Grund und Boden, auf welchem die Affeburg erbaut war, zu beseitigen, wie es scheint, durch Gewährung einer Entschädigung; jedenfalls blieb sie von der Zerstörung verschont.

Von dieser Zeit an war das Verhältniß der Herren von Wolfenbüttel und ihres Anhanges zu dem Hause der Welfen zwar ein gespanntes, doch kam es, so lange der friedliebende Herzog Otto I. (puer) nach dem Tode des Pfalzgrafen Heinrich (1227) in Braunschweig regierte, nicht zu offenen Feindseligkeiten.¹⁾ Der alte Reichstruchseß, der diesen (seit 1235) ersten Herzog von Braunschweig-Lüneburg überlebte, findet sich sogar 1220 in der Umgebung des Pfalzgrafen, begleitete dann den Kaiser Friedrich II. nach Italien, von wo ihn jedoch Eingriffe, welche er sich als Legat von Tuscan in die päpstlichen Gebiete erlauben hatte, wieder in die Heimath führten. Hier beschwor er mit seinem Sohne Ekbert III. am 24. September 1223 zu Nordhausen den Vertrag, der zwischen dem Kaiser und dem Grafen Heinrich I. von Schwernin wegen Auslieferung des in die Gefangenschaft des Letzteren gerathenen Königs Waldemar II. von Dänemark geschlossen wurde, und worin die Affeburg unter den festen Schlössern genannt wird, wohin auf Gefahr und unter dem Geleite des Kaisers die auf 50 000 Mark Silber für den Grafen Heinrich I., und auf 2000 Mark für dessen Freunde festgesetzte Lösesumme des Dänenkönigs gebracht werden sollte. Als dann auf dem Hofstage zu Bardowiek die Dänen sich weigerten, diesen Vertrag zu erfüllen, wurde am 5. Juli 1224 ein zweiter abgeschlossen, den der Truchseß Gunzelin als Botschafter des Reichs mitbesiegelte. Im Gefolge König Heinrichs VII., Friedrichs II. Sohn, erscheint er dann am 9. October 1224 im Lager bei Bleckede und

am 28. Juli 1225 in Nordhausen. Bis zum Reichstage zu Worms (30. April 1231), wo er und der Graf Hermann von Harzburg (Woldenberg) vom Könige mit der Vollziehung der über das Münzwesen in Sachsen erlassenen Befehle betraut wurden, scheint er sich von den Reichsgeschäften fern gehalten zu haben. Dann eilte er zum Kaiser Friedrich II. nach Italien, wo er bis Mai 1232 beim Reichstage in Ravenna, in Venedig, Aquileja, auf dem Hofstage in Cividale und an anderen Orten von Friaul in dessen Umgebung ist. Im Januar 1234 treffen wir ihn beim Bischof Konrad II. von Hildesheim und zwei Jahre später (Juni 1236) erscheint er zum letzten Male am kaiserlichen Hoflager, aber ohne Amtstitel, dessen er sich jedoch in seinen eigenen Urkunden noch später bedient. Ob Gunzelin den Dienst des Reiches zu jener Zeit verlassen hat, ist ungewiß; sicher blieb er bis zu seinem zwischen 1256 und 1258 erfolgten Tode in privaten Anzeigen thätig und pflegte nicht nur eifrig Beziehungen zu den Stiftern und Klöstern der Heimath, sondern weilte auch von 1237 bis zur Krönung des Gegenkönigs Wilhelm II. von Holland im Jahre 1248 öfters in Braunschweig am Hofe Herzogs Otto, den er auch auf Reisen begleitete. Von Gunzelins Söhnen treffen wir Burchard III. in den Jahren 1224 und 1225 ebenfalls beim Pfalzgrafen Heinrich, und nach dessen, im Jahre 1227 erfolgten Tode, Burchard sowohl, wie dessen Brüder Ekbert III. und Gunzelin II., sowie den jungen Ekbert IV., Burchards III. Sohn, oft am herzoglichen Hoflager, so lange Otto lebte, ja noch am 23. October 1253 unterschrieb Ekbert IV. eine Urkunde Albrecht I., des Sohnes und Nachfolgers von Otto puer, als dieser in Goslar residierte.

Nicht lange nach diesem Tage kam der längst befürchtete Kampf zwischen dem thatkräftigen und ehrgeizigen Herzoge Albrechts I. von Braunschweig, den man seines hohen Wuchses und seiner imponierenden Persönlichkeit wegen den „Großen“ nannte, einerseits, und dem hochbejahrten Truchseß Gunzelin und dessen Erben, sowie dem Edlen Helmold I. von Biewende als Mitbesitzer der Affeburg nach dem Tode Haolds andererseits, zum offenen Ausbruch. Dem jungen Herzoge kam bei seiner Absicht, den Widerstand des Adels gegen die bis dahin von den Welfen geübte landesherrliche Gewalt zu brechen, der Umstand zu Statten, daß König Konrad IV., der Sohn Kaiser Friedrichs II., wenig Anhang im Norden des Reiches gefunden hatte, vielmehr alle Fürsten und Herren Niedersachsens Partei für den Gegenkönig Wilhelm II. von Holland, Albrechts Schwager, ergriffen. Nur der Truchseß Gunzelin I. von Wolfenbüttel wollte dem Sohne seines verehrten Kaisers die Treue bewahren und verweigerte dem Gegenkönige den Huldigungseid, den dieser nach des Herzogs Otto (puer) Tode (9. Juni 1252) forderte. Die Folge dieser Weigerung war, daß Wilhelm am 22. August 1253 dem Herzoge Albrecht I. für den Fall von Gunzelins unerbittlichen Tode die Anwartschaft auf dessen Lehen ertheilte. Dann ließ der König den Truchseß am Ende desselben Jahres durch ein Fürstengericht in die Acht erklären und die dadurch erledigten Reichslehen dem welfischen Herzoge zuweisen, weil jener, wie es in der Verfügung vom 16. December 1253 heißt, „aus besonderem Hochmuth und hartmädiger Bosheit den Huldigungseid zu leisten weigere.“

Unter der Gunst dieser Verhältnisse durfte der Herzog hoffen, das Wolfenbüttel-Affeburg'sche Geschlecht gründlich demüthigen, dessen Sonderstellung in seinem Lande beseitigen und womöglich auch Peine und die dazu gehörige Grafschaft, welche Gunzelin vom Reiche zu Lehn trug, gewinnen zu können. Da der Bischof Heinrich I. von Hildesheim, welcher sich wohl lange schon auf die ihm so sehr gelegene Grafschaft Hoffnung gemacht hatte, für den bedrohten Gunzelin Partei nahm, so war auch Albrecht genöthigt, Bundesgenossen zu suchen. Am 13. Juli 1254 feierte er zu Braunschweig das doppelte Fest seiner Wehrbarmachung und seiner Hochzeit mit Elisabeth, der Tochter des Herzogs Heinrich II. von Brabant, wozu sich eine stattliche Anzahl norddeutscher Fürsten eingefunden hatte: Albrechts Bruder Johann, sowie seine mütterlichen Oheime, die Markgrafen Johann I. und Otto III. von Brandenburg, und seine Schwäger, Herzog Albrecht I. von Sachsen-Wittenberg und Graf Heinrich der Fette von Anhalt. Es steht zu vermuthen, daß er sich, wenigstens für den Nothfall, ihres Beistandes in dem bevorstehenden Kampfe versichert haben wird.

¹⁾ In einem an den Bischof Konrad II. von Hildesheim um 1223 gerichteten Briefe sagt Herzog Otto (puer) von Burchard (III.) von Wolfenbüttel, er beraube Reiche und Arme.

Fast genau ein Jahr nach diesen festlichen Tagen, am 22. Juli 1255, warf sich der Herzog zunächst auf Wolfenbüttel, weil diese Feste die schwächste und für ihn unbequemste war. Nach dreitägiger Verrennung fiel sie in seine Gewalt und ward der Zerstörung preisgegeben. Zugleich wurde die Afseburg eingeschlossen. Da sie den Angriffen des Herzogs erfolgreich widerstand, mußten nach der Belagerungsweise jener Zeit auf zwei benachbarten Höhen, dem Rodes- und dem Durenberge, Kastelle errichtet werden, um die Feste durch eine längere Blockade zu Falle zu bringen. Nachdem Albrecht sich am 6. Januar des folgenden Jahres (1256) mit dem Rathe der Stadt Hildesheim gegen den Bischof Heinrich I., dem Genossen des Truchseß Gunzelin, verbunden hatte, und auch die Städte Braunschweig, Goslar und Hannover dem Bündnisse beigetreten waren, fiel er um die Mitte des Jahres in das Hochstift ein und eroberte die Schlösser Rosenthal, Kethen und Sarstedt, wie auch die Stadt Peine, die Burg Peine aber blieb ungewonnen, so daß man auch hier zur Anlage eines Kastells schreiten mußte. Noch während der Belagerung der Feste Rosenthal (Juni 1256) machte Helmold I. von Biewende, die Unmöglichkeit der Aufrechterhaltung der Reichsunmittelbarkeit seiner kleinen Herrschaft Biewende auf die Dauer einsehend, seinen Frieden mit dem Herzoge und trat in den Deutschen Orden ein.

Während der Krieg im Stifte Hildesheim fortwüthete und die Belagerung der Afseburg fortdauerte, brach unerwarteterweise vom Eichsfelde her der Erzbischof Gerhard I. von Mainz aus dem Hause der rheinischen Wildgrafen von Eppingen mit Heeresmacht und ohne Fehdeankündigung in das Land Oberwald, wie die Gegend um Göttingen und Münden genannt wurde, ein. Mit ihm war außer vielen Herren sein Verwandter, der Graf Konrad von Everstein, seit 1239 Mainzischer Burggraf auf dem Rastberge und zugleich braunschweigischer Lehnsmann, sowie der Graf Friedrich von Beichlingen. Das Land wurde arg verwüstet, das Vieh der überfallenen Dörfer weggeführt. Mit reicher Beute kehrten der Erzbischof und seine Genossen heim. Inzwischen aber hatte der herzogliche Vogt in Göttingen, Willekin (Wilhelm), die wehrbare Mannschaft des Göttinger Landes gesammelt und zog, weil er zum offenen Kampfe zu schwach war, den Heimkehrenden behutsam nach, bereit, eine sich etwa darbietende Gelegenheit zu einem kühnen Handstreich zu benutzen. So gelangte er bis in die Gegend von Mählhausen, wo er erfuhr, daß die Feinde sich in Bollstedt, einem zum Kloster Bollrode gehörigen Anzshofe, gelagert hätten, um hier zu übernachten. Mit dem Feldgeschrei „Braunschweig“ fiel Willekin am 16. Januar 1256 über die Mainzer her, deren vollständige Niederlage sich in wenigen Augenblicken vollzog. Nur wenige Feinde retteten sich durch die Flucht; alle übrigen, darunter der Erzbischof und der Graf von Everstein, fielen in die Gefangenschaft des tapferen Vogtes¹⁾ und wurden nach Braunschweig gebracht, wo Herzog Albrecht derzeit in seiner Burg Hof hielt. Ueber ein Jahr mußte der Erzbischof von Mainz in Haft bleiben; vergebens veranstaltete die gesammte Geistlichkeit von Erfurt eine Prozession auf den Petersberg. Erst durch Zahlung einer Summe von 8000 Mark — eine andere Quelle spricht von 10000 Mark, — die zum Theil durch den Verkauf der Kurstimme an den nach dem Reiche strebenden Grafen Richard von Cornwallis aufgebracht wurde, sowie durch die Abtretung des das Weserthal zum Theil beherrschenden Schlosses Gieselwerder konnte der Erzbischof sich aus der Gefangenschaft befreien. Den Grafen von Everstein ließ der Herzog wenige Tage nach seiner Gefangennehmung an einem Galgen bei den Beinen und an dem zusammengeschürzten Gürtel aufhängen. Drei Tage soll der

Unglückliche in dieser Lage mit dem Tode gerungen haben. Dem Beichnam gönnte man zu St. Blasien in Braunschweig ein ehrliches Begräbniß.

Ueber die Ursache dieses barbarischen, der Sitte jener Zeit widerstreitenden Verfahrens gegen den Grafen sagen die gleichzeitigen und im Ganzen glaubwürdigen Chroniken nichts. Nur eine, etwa ein Jahrhundert später niedergeschriebene Nachricht berichtet, der Graf von Everstein sei unter dem Schutze des staufischen Kaisers Friedrich II. wiederholt raubend und plündernd in das Land Braunschweig gefallen, um sich für Ansprüche zu entschädigen, deren Anerkennung seinem Vater von dem Großoheim des Herzogs Albrecht, dem Kaiser Otto IV., verweigert sei. Da nun die Herren von Wolfenbüttel als Feinde der Welfen seine — des Grafen — natürliche Bundesgenossen gewesen, so habe sein Interesse geboten, daß die Afseburg jenen nicht verloren ginge. Um zu diesem Zwecke den Herzog von der bedrängten Bergveste abzuführen, sei der Einfall in das Göttingensche von dem Grafen von Everstein ins Werk gesetzt, wobei dieser dann freilich selbst in die Falle gerieth, die er dem Herzoge gestellt hatte. Ergänzt man diese Erzählung durch die urkundlich verbürgte Thatsache, daß derselbe Graf Konrad von Everstein und Otto, mutmaßlich sein Bruder, sich von dem staufischen Hause losgesagt hatten, als sie am 27. August 1235 zu Göttingen mit dem soeben vom Reichstage zu Mainz zurückgekehrten Herzoge Otto (puer) von Braunschweig eine ewige Sühne und einen auf die heiligen Reliquien beschworenen Freundschaftsvertrag schlossen und damit die Oberhoheit des Welfen anerkannten, so wird man die grausame Strenge des Herzogs gegen den eibrückigen und rebellischen Vasallen, der zugleich ein Verwandter der Afseburger war, milder zu beurtheilen geneigt sein.

Inzwischen nahm der Krieg gegen den Bischof Heinrich I. von Hildesheim und seine Bundesgenossen seinen Fortgang; selbst nach dem Tode des alten Truchseß Gunzelin (1256/8) ließen dessen Söhne die Waffen nicht ruhen. Mit Muth und Ausdauer setzte Burchard III. von Wolfenbüttel die Verteidigung der Afseburg fort, während die Burg Peine ebenso vergeblich bestürmt ward. Auch die Hoffnung, daß der am 25. Mai 1257 erfolgte Tod des Bischofs dem Kriege ein Ende machen würde, schlug fehl. Endlich kam am 28. Juni 1258 zwischen Burchard III. und Johann I., dem Nachfolger Heinrichs I. auf dem bischöflichen Stuhle in Hildesheim, ein Vertrag zu Stande, wonach Burchard mit seinen Söhnen Burchard IV., Ebbert IV. und Hermann die Hälfte der Burg, Stadt und Grafschaft Peine von der Hildesheimer Kirche zu Lehn nahm und beide Theile sich gegenseitig verbürgten, ihre Hälften nur an den anderen Theil zu verkaufen. Gefördert wurde der Abschluß dieses Vertrages ohne Zweifel durch die Heirat des mittleren Sohnes Burchards, Ebbert IV., mit einer Tochter aus demselben westfälischen Hause von Brakel, welchem auch der Bischof Johann I. angehörte.

Als der Herzog Albrecht seine auf den Erwerb der Grafschaft Peine gerichteten Bestrebungen durch diesen Vertrag vereitelt sah, griff er auf's Neue zu den Waffen und der Kampf entbrannte mit größerer Heftigkeit als zuvor. Endlich machte der Winter den Feindseligkeiten ein Ende, und am 17. December 1258 gestand der Herzog unter Vermittelung des Bischofs von Halberstadt und des Markgrafen von Brandenburg dem Bischofe Johann I. von Hildesheim einen Waffenstillstand bis acht Tage nach Pfingsten zu, in welchen auch dessen Genossen, Burchard III. von Wolfenbüttel, Johann von Echerde und Ebbert von Luttre, mit eingeschlossen wurden. Kurz vorher hatte Burchard III. die Afseburg, die er nicht länger zu halten vermochte, dem Herzoge gegen eine auf 400 Mark Goldes angegebene Summe übergeben, die er der Besatzung für den Abzug gelobt hatte.

Das Schicksal von Peine blieb vorläufig in Frage gestellt. Als Bischof Johann I. schon am 15. September 1260 starb, wählte das Domkapitel Albrechts Bruder, den Hildesheimer Domherrn Otto, obgleich dieser erst Subdiakon war und das kanonische Alter noch nicht erreicht hatte, einstimmig zum Bischof. Ohne Zweifel hoffte man in Hildesheim, durch diese Wahl zu einem billigen Frieden mit dem Herzoge Albrecht zu gelangen. Ein späterer Chronist will wissen, daß Otto die Wahl erst angenommen, nachdem der ältere Bruder versprochen habe, während

¹⁾ Nach den Angaben späterer Chronisten gehörte Willekin den Geschlechtern derer von Kerstlingerode, von Bodenhausen, von Grona oder von Stockhausen an, womit jedoch sein Wappenbild — ein Adlertopf — unvereinbar ist. Weiland, Deutsche Chroniken in M. G. h. II., S. 659, Note hat ihn zuerst als einen Herrn von Altenhausen sicher nachgewiesen. Seine Heimath war übrigens nicht Alhausen im Hzb. Verden, wie Weiland annimmt, sondern Albehusen, jetzt Alhausen, so. Hoya, unweit Haffel im Amte Hoya. In letzterem Dorfe lag das Haus, über welches sich der dom. Willehelmus de Althehusen, advocatus ducis Alberti de Brunswiek, mit dem St. Andreä-stifte in Verden am 27. September 1266 (nicht 1260, wie Weiland angiebt) zu Menburg vergleicht. (Sudenb. Urth. d. Herz. v. Braunsch. u. Lüneb., I, S. 41, Nr. 62, 63; v. Bodenberg, Diöcese Bremen, I, S. 104, Note c).

seines Episkopats seine Ansprüche auf Meine ruhen zu lassen. Gewiß ist, daß sie Albrecht Zeit seines Lebens nicht erneuert hat.

So endete diese wechselvolle Fehde, die, wenn sie auch dem Herzoge keinen äußeren Gebietszuwachs einbrachte, doch im Inneren den Widerstand seiner trotzigten Vasallen überwältigte und ihn erst zum Herrn im eigenen Lande machte. Wolfenbüttel und Assenburg blieben von nun an im Besitze des herzoglichen Hauses.

Kurz nach dem Ende der Fehde, vielleicht in Folge derselben, siedelten die Enkel Burchards III., des tapferen Bertheidigers der Assenburg, nach Westfalen in's Hochstift Paderborn über und gründeten auf der Hinnenburg bei Brakel, gleichfalls einer Burg auf waldiger Höhe, eine zweite Heimath des Geschlechts. Ihr mütterlicher Großvater, der Ritter Bertold von Brakel, — wohl der Bruder des Bischofs Johann I. von Hildesheim — wird sie als seine nächsten Erben herbeigerufen haben, wie er dann noch bei seinen Lebzeiten die Hinnenburg an seinen Enkel, Burchard X. von der Assenburg, übertrug.

Der größere Theil des Geschlechts verblieb in den bisherigen Sitzen in den welfischen Landen und den angrenzenden bischöflichen Sprengeln von Hildesheim und Halberstadt, wo bedeutender Lehn- und Grundbesitz den Herren von der Assenburg nach wie vor großen Einfluß und Macht verlieh.

× Die inneren Zustände Niedersachsens vor der Zeit Karls des Großen.

I. Die Verfassung.

In der hier zu behandelnden Zeit vom Ende der Völkerwanderung bis zum Beginne der Kriege gegen Karl den Großen bildete Niedersachsen in politischer Hinsicht ebenso wenig wie in geographischer eine Einheit. Der Zusammenhang zwischen den einzelnen Theilen lag fast ausschließlich auf ethnographischem Gebiete, war in der gemeinsamen Stammeseigenthümlichkeit begründet. Für uns erkennbar sind die vier Theile des niedersächsischen Stammes, die Westfalen, Engern, Ostfalen und Nordalbingier, deren Namen schon darauf hindeuten, daß diese Scheidung im Wesentlichen aus einem geographischen Gesichtspunkte geschahen war. Wie weit in ihnen die alten Völkerschaften als solche noch weiter bestanden, vermögen wir nicht zu erkennen. Es fehlte an einer politischen Einrichtung, welche eine beständige Verbindung unter den verschiedenen Stammestheilen hergestellt hätte. Nach einer alleinstehenden Nachricht soll sich eine allgemeine, von Vertretern sämmtlicher Gaue beschickte Volksversammlung jährlich zu Markloh an der Weser versammelt haben. Die Beschaffenheit dieser Quelle jedoch, die erst aus dem 10. Jahrhundert stammt, sowie alles, was wir sonst über die Verfassung Niedersachsens wissen, muß uns die Nachricht als unwahrscheinlich erscheinen lassen. Vielleicht hat es sich um eine Versammlung gehandelt, zu welcher lediglich Vertreter der engerischen Gaue erschienen. Die Vertlichkeit von Markloh ist nicht mit Gewißheit festzustellen, es ist u. a. vermuthet, es sei in der Nähe von Hoya bei Markedah und dem Heiligenloh daselbst zu suchen¹⁾.

Selbst zur Zeit eines Krieges war eine einheitliche Gewalt über das ganze Sachsen nicht vorhanden. Nur für die einzelnen Stammesabtheilungen wurden beim Ausbruche eines Krieges Herzöge gewählt, die aus den Gaufürsten genommen wurden. Mit dem Ende des Krieges erlosch auch ihr Amt. Im Kriege gegen Karl den Großen war 775 Hasso Herzog der Ostfalen, Bruno Herzog der Engern, Widukind einer der westfälischen Gaufürsten²⁾.

Die Stammesabtheilungen zerfielen wiederum in eine Anzahl von Gauen³⁾ (latein. pagi), Landschaften von verschieden großem

Umfange. So bildete z. B. der Bardengau einen wesentlichen Bestandtheil des späteren Fürstenthums Lüneburg, der Markemgau des späteren Fürstenthums Calenberg, der Gau Ostfalen des Bisthums Hildesheim. Diese Gaue bestanden meist aus mehreren kleinen Gauen, niederdeutsch Gohen genannt, an deren Spitze Gogreven standen. Die Gohen entsprachen wahrscheinlich den Hundertschaften, von denen Tacitus berichtet, und bildeten die politischen Einheiten, welche für die Zwecke der Rechtspfprechung und des Kriegswesens bestanden. In den Gerichtsversammlungen führten die Gogreven den Vorsitz; sie werden auch die Führung der Krieger und die Erledigung etwaiger Verwaltungsgeschäfte gehabt haben.

Der kleine Gau oder die Goh bestand wieder aus mehreren Dörfern oder einer Anzahl von Einzelhöfen. Die geschlossenen Dörfer herrschten in Engern und Ostfalen vor, die zerstreut liegenden Einzelhöfe, wie noch heute, in Westfalen. Wahrscheinlich beruht diese Verschiedenheit der Besiedelung darauf, daß die ersten Ansiedler verschiedenen Volksstämmen angehörten. An der Spitze der einzelnen Dorfschaften stand ein von diesen gewählter Bauermeister, der aber keine politische Befugnisse hatte, sondern wohl nur den Vorsitz in den Versammlungen der Hofbesitzer führte. Bei diesen Zusammenkünften wird es sich nur um die Erledigung wirthschaftlicher Angelegenheiten gehandelt haben, welche die gesammte Bauerschaft betrafen; ihre Stätte war der Platz an der Dorfsinde, Thie genannt und unter dieser Bezeichnung noch jetzt vielfach vorhanden.

Eine wirthschaftliche Gemeinschaft bestand zwischen mehreren Dörfern, wenn sie gemeinsam das Recht der Nutzung an einem Walde oder einem Weidegebiete besaßen. Die dazu Berechtigten bildeten eine Markgenossenschaft. Auch die Bewohner eines Dorfes bildeten eine Markgenossenschaft, wenn sie allein an einer sog. Almende oder gemeinen Mark theilhaftig waren. Hierzu gehörte dasjenige Gebiet, welches nicht als Ackerland unter die berechtigten einzelnen Hufenbesitzer aufgetheilt war, also namentlich Wald, Wiesen und Heideband. Die gemeinsamen Angelegenheiten, welche in den Versammlungen der Markgenossen und Dorfgenoßen berathen wurden, betrafen durchweg den Betrieb der Landwirthschaft, dann etwa noch die Erhaltung der die Landwehr nach außen abschließenden und schützenden Landwehren, sowie die Anlage von Wegen⁴⁾.

II. Die Gliederung des Volkes in Stände.

Die ständischen Verhältnisse Niedersachsens scheinen in den letzten Jahrhunderten vor Karl dem Großen im Wesentlichen noch dieselben gewesen zu sein, wie zur Zeit der Römer, in der sie uns von Tacitus geschildert werden. Es gab vier Stände: Adlige, Freie, Halbfreie und Unfreie.

1) Die Adligen, Edeling (nobiles) überragten an Bedeutung weitaus die ganze übrige Masse des Volkes. Ihre Macht beruhte namentlich auf dem großen Grundbesitze, welchen sie besaßen und äußerte sich in mehrfachen Vorrechten. Ihrem Stande gehörten die Gaufürsten an, und aus ihnen wurden die Führer im Kriege genommen. War ein Adliger durch jemand getödtet, so mußte dieser an die Familie des Umgebrachten ein Wergeld zahlen, welches sechsfach so hoch war wie das eines Freien. Eine Nachricht, wonach ein freier Mann, der eine Adlige zum Weibe nahm, mit dem Tode bestraft sein soll, erscheint nicht als zutreffend, deutet aber wenigstens auf den großen Unterschied hin, der zwischen beiden Ständen bestand. Auf den Gütern der Adligen saßen halbfreie Leute, die von dem Lande, das sie bebauten Zins an jene zahlen mußten, und Unfreie, die zu Dienstleistungen verpflichtet waren. Vielfach standen auch freie Leute in einem Schutzverhältniß (tutela) zu Adligen.

2) Den Kern des Volkes bildete der Stand der freien bäuerlichen Grundbesitzer, Frilinge (lat. liberi, ingenui). Sie bildeten die Gerichtsversammlungen und auf ihnen beruhte die Heeresverfassung. Das Wergeld eines freien Mannes betrug 160 Solidi (240 solidi minores). Ihr Haus, Hof, Ackerland

¹⁾ Vita Lebunil, vom Mönch Huchald verfaßt, Mon. Germ. Script. II S. 361. Vergl. Volze, Die Sachsen vor Karl d. Gr. S. 26. Meitzen, Siedelung B. II S. 298. Sudendorf, Urkundenbuch VII S. LXXXVI und VIII S. 346.

²⁾ Beda, Historia Ecclesiastica, Bd V cap. 10. Waiz, Verfassungsgeschichte B. III 2. Aufl. S. 123. Richter und Rohl, Annalen des fränkischen Reiches I S. 62. Abel, Jahrbücher des fränkischen Reiches I, 2. Auflage, S. 502—508.

³⁾ Ueber die Grenzen und Eintheilung Niedersachsens in carolingischer Zeit s. Hannoverland Jahrg. 1897 S. 140 u. 148.

⁴⁾ Näheres über diese Verhältnisse s. bei Thudicum, Gau und Markverfassung in Deutschland S. 3, 11, 34, 126, 132. Meitzen, Siedelung B. II S. 63 u. 532. Waiz, Deutsche Verfassungsgeschichte B. I 3. Aufl. S. 131, 137, 223. Dahn, Deutsche Geschichte I, 2 S. 664. Schröder, Deutsche Rechtsgeschichte S. 14, 121—123. Brunner, Deutsche Rechtsgeschichte B. I S. 114—119, II S. 145.

nebst der Berechtigung zur Benutzung der gemeinen Mark bildete zusammen je eine Hufe. Sie werden auf ihren Höfen auch unfreie Leute beschäftigt und Theile ihres Landes gegen jährliche Abgaben verpachtet haben. Ihre sociale Stellung scheint schon in dieser Zeit infolge der überwiegenden Macht des Adels etwas herabgemindert zu sein. Ein Anzeichen davon ist das niedrigere Berggeld und der Umstand, daß ein Schutzverhältniß erwähnt wird, in dem freie Leute zu Adligen standen.

3) Den dritten Stand bildeten die Liten, auch Laten genannt (hochdeutsch lazzi, latein. liti), die wir als halbfrei bezeichnen können. Sie bebauten fremdes Land und mußten davon Abgaben an dessen Eigenthümer leisten. Ihr Berggeld betrug 80 Solidi; zum Heeresdienste waren sie verpflichtet. Ihrer großen Anzahl entsprechend, scheinen sie auch im politischen Leben eine gewisse Bedeutung gehabt zu haben, wenngleich die Nachricht, sie seien auf der jährlichen Versammlung zu Markloh durch Abgeordnete vertreten gewesen, unwahrscheinlich ist. Unter den Geiseln, welche Karl der Große im Jahre 780 sich stellen ließ, befanden sich auch Liten. Im südöstlichen Theile Niedersachsens waren sie aus der ursprünglichen thüringischen Bevölkerung entstanden, welche infolge des Krieges vom Jahre 531 durch die Sachsen unterdrückt worden war.

4) Der vierte Stand, der der Unfreien (servi), kam nur wirtschaftlich, nicht politisch in Betracht. Sie wohnten auf den Gütern der Adligen, wohl auch auf Besitzungen der Freien, als Gesinde und waren zu Dienstleistungen verpflichtet. Ursprünglich werden sie aus Kriegsgefangenen hervorgegangen sein.

(Schluß folgt.)

× Die stadthannoversche Geschichtschreibung.

(Schluß.)

An der Universität Jena hielt 1674 David Rupert Erythropel aus Hannover, damals noch Student, eine Rede: *Amor patriae Hannoverae*. (Erythropels Vater war Pastor an der Aegidienkirche, sein Oheim und sein Großvater Pastoren an der Marktkirche gewesen.) Er bespricht den Ursprung der Stadt, den er auf die Grafen von Roden zurückführt. Sie hätten, von der späteren Stadt aus, jenseits der Leine gewohnt, hennover, daher sei dann der Name entstanden. Der Redner versteigt sich dann zu ganz überschwenglichen Lobeserhebungen seiner Vaterstadt. „Wen sollte“, ruft er aus, „die Lage der Stadt, die gesunde Luft, die Schönheit der Umgegend nicht veranlassen, nach Hannover zu ziehen! Die Lieblichkeit des römischen Tibur wird von der Hannovers übertroufen oder doch mindestens erreicht. Die reine und milde Luft, die Leine in ihrem schnellen Laufe, die weite Ebene um die Stadt, der Lindener Berg, die Raschwiesen, die Gärten der Bürger vor den Thoren, die er den Rosengärten von Cordova vorzuziehen geneigt ist, alles trägt dazu bei, die Reize Hannovers zu erhöhen. Die Eisenriede würde eigentlich für sich eine besondere Rede erfordern. Erythropel will aber so weit nicht darauf eingehen, sondern hebt nur emiges hervor: Das Rad mit seinen labyrinthischen Gängen, der Schiffsgraben, mit sanftem Murmeln dahinfließend, die Wirthschaften am Rande des Waldes, die den müden und durstigen Wanderern so erfreulich sind, Wer wird nicht die weiten Baumhallen dem thessalischen Thal Tempe vorziehen? — Weiter geht der Redner auf die sonstigen Vorzüge Hannovers ein, das umliegende Fürstenthum Calenberg, dessen Fruchtbarkeit kaum von der Palaestinas übertroufen wird, die starken Befestigungen, die glänzenden Gebäude. Unter den letzteren nennt er besonders das Residenzschloß, die Marktkirche, deren Thurm nicht nur die Wolken, sondern beinahe die Gestirne berührt, und von dem man bei klarem Wetter Hildesheim und Braunschweig sehen kann. Ferner das Waisenhaus, den Nikolaihof, die Wasserlunt. Beim Lobe des Broyhans führt Erythropel das bereits erwähnte Distichon an und bemerkt, es sei auch in dem Hause eines angesehenen Bürgers in eine Mauerwand eingemeißelt zu sehen. Er habe oft daran gedacht, daß schon der Name Hannover auf Broghan hindeute. Wenn man ihn nämlich griechisch schreibe und die Buchstaben umstelle, *Avροσσορα*, so ergebe dies Broehana. Weiter rühmt er die Tüchtigkeit der Bürgerschaft, die hohe Schule, die treffliche Verwaltung, die in der Stadt gepredigte reine Lehre. Schließlich wirft er einen Blick auf die Schicksale Hannovers im 30jährigen

Kriege, den Ueberfall der Bürger i. J. 1632, die Verheerungen durch Pest und Hungernoth. Doch habe Hannover verhältnißmäßig weniger gelitten als andere Städte und sei weder den Kaiserlichen noch den Schweden in die Hände gefallen.

In Erythropels Rede giebt sich eine warme Liebe zu seiner Vaterstadt zu erkennen, und sie ist allenfalls geeignet, uns mit den gesuchten Nebendevotionen, Uebertreibungen und gelehrten Spitzfindigkeiten zu versöhnen. Derartige Lobreden auf Hannover scheinen in der Folgezeit nicht mehr verfaßt zu sein, und das ist auch kein Verlust für die Geschichtschreibung.

Dagegen beginnt nun, und zwar seit Gruppen, eine Reihe von Arbeiten, welche einzelne Zeitabschnitte oder Verhältnisse aus der Stadtgeschichte zum Gegenstande haben. Gruppen behandelte vorzugsweise die Zeit des Mittelalters. Die Schriften des Steuerdirectors Brünneberg betreffen meist das Mittelalter, einige auch das 16. und 17. Jahrhundert. Sie sind 1854 und 1863 als Sammlung zur hannoversch-braunschweigischen Landesgeschichte erschienen. Ebenso beziehen sich auf die früheren Zeiten der Stadt eine Anzahl Vorträge, welche Dr. Ad. Ulrich († Dec. 1889) gehalten hat. Sie sind von seinem Bruder gesammelt und herausgegeben unter dem Titel: *Bilder aus Hannovers Vergangenheit*. Die Vorträge behandeln vornehmlich die Baugeschichte der Stadt, die rechtlichen und finanziellen Zustände im Mittelalter, die Erhebung Hannovers zur Residenz und die Geschichte der Neustadt Hannover. Der Inhalt beruht durchweg auf Akten und Urkunden des Archivs; die Darstellung ist anziehend und übersichtlich. Diese *Bilder aus Hannovers Vergangenheit* sind vorzüglich geeignet, das Interesse an der Geschichte der Stadt zu erwecken und die Kenntniß von ihr zu vermitteln.

Vorzugsweise mit der Geschichte des 16. und 17. Jahrhunderts beschäftigt sich eine Anzahl von Einzeldarstellungen, welche A. Jugler verfaßt hat. Er gab mehrere davon im Jahre 1865 heraus, als „Beiträge zur Geschichte der Stadt Hannover“; sein größeres Werk: „Aus Hannovers Vorzeit“, erschien 1876. Diese Arbeiten haben einen Werth namentlich für die Kulturgeschichte und sind recht interessant zu lesen.

Eine Anzahl von Schriften behandelt das Kirchen- und Schulwesen. Noch immer sehr brauchbar ist ein Buch von Baring, welches 1748 erschien: „Beitrag zur Hannöverschen Kirchen- und Schulhistoria“. Sehr gründlich und zugleich anregend geschrieben sind Uhlhorn's: „Zwei Bilder aus dem kirchlichen Leben der Stadt Hannover“ (1867). Ueber die Reformation ist zu nennen ein älteres Buch von David Meier (1731) und ein neueres (1891) von Wahrdt. Von der Marktkirche im Besonderen handeln einige Schriften des Senior Bödefers. Außerdem sind noch viele kleinere Abhandlungen und Aufsätze über städtische Kirchen und Schulen in verschiedenen Zeitschriften vorhanden.

Die „Stadtverfassung Hannovers in alter und neuer Zeit“ behandelte Prof. Frensdorff in einer 1883 veröffentlichten Schrift. Im ersten Bande der von Mithoff herausgegebenen „Kunstdenkmale und Alterthümer“ sind auf S. 63—97 auch diejenigen der Stadt Hannover dargestellt. Eine „Sammlung topographischer Stadthannoverscher Nachrichten aus den letzten fünfzig Jahren“ stellte der Regierungsrath Siebert i. J. 1888 zusammen. Vom Hannoverschen Lehrerverein wurde i. J. 1894 „Hannover und Umgebung, Reisebuch zur Heimathkunde“ herausgegeben, von welchem besonders Theil I, die Geographie und Naturgeschichte behandelnd, hervorzuheben ist. Seit 1893 werden vom „Verein für Geschichte der Stadt Hannover“ jährlich erscheinende Schriften herausgegeben, über welche in Nr. 1 dieser Zeitschrift auf S. 5 bereits berichtet ist. —

Außer den im Vorstehenden aufgeführten Werken ist noch eine Anzahl anderer Schriften vorhanden, welche ebenfalls die Geschichte der Stadt Hannover betreffen. Die Kataloge der größeren hannoverschen Bibliotheken werden auch über diese Bücher Auskunft geben. Es hat hier nur versucht werden sollen, eine Uebersicht über die Entwicklung der städtischen Geschichtschreibung zu geben und die wichtigeren unter den einzelnen Werken ihrem Inhalte nach in Kürze zu kennzeichnen.

× Wissenschaftliche Vereine und Anstalten.

Der Verein für die Geschichte Göttingens wurde am 19. November 1892 in einer Versammlung von etwa 60 Bürgern der Stadt begründet. Zum Vorsitzenden wurde Professor Moritz Heyne gewählt, zum Kassirer Kaufmann Grube, zum Schriftführer Lehrer Tecklenburg. In den Statuten wurde betont, daß der Verein keinen gelehrten Charakter tragen solle. Als sein Zweck wurde bezeichnet, durch geeignete Vorträge, Vorzeigung von Alterthümern und daran geknüpfte Besprechung und Erklärung, sowie Festhaltung von alten geschichtlichen Erinnerungen seitens der Mitglieder die Geschichte der Stadt und ihrer Umgegend zu pflegen und dadurch fruchtbar und anregend für Haus und Schule zu wirken. Der Jahresbeitrag wurde auf 3 Mark festgesetzt.

Der Verein hat in den 5 Jahren seines Bestehens eine rege Thätigkeit entfaltet und in weiteren Kreisen ein lebhaftes Interesse für die Geschichte Göttingens hervorgerufen. Die Versammlungen fanden, außer im August und September, monatlich einmal statt und waren meist von zahlreichen Mitgliedern besucht, deren Gesamtzahl im December 1897 245 betrug. Im Ganzen waren bis dahin 66 größere Vorträge gehalten. In den Protokollen der Vereins-sitzungen, von denen bisher 5 Jahrgänge erschienen, sind einige der gehaltenen Vorträge ganz abgedruckt, über die anderen ein mehr oder weniger ausführlicher Bericht gegeben.

Von allgemeinerem, theils geschichtlichem, theils literargeschichtlichem Interesse sind folgende Vorträge: Prof. Heyne, Bemerkungen über mittelalterliche Befestigungsanlagen (Jahrg. 1893). Derselbe, Strafrechtalterthümer. Dr. Michels, Gottfr. Aug. Bürger (1894). Dr. Erdmann, Die Ausöhnung der Stadt Göttingen mit dem Kaiser Karl V 1548. Prof. Merkel, Das Gericht auf dem Leineberge vor Göttingen (1895). Prof. Heyne, Ortsnamen um Göttingen. Lehrer Deppe, Die Wüstungen im Kreise Göttingen. Dr. S. Meyer, Die ersten Göttinger Mufenalmanache (1896).

Von den übrigen Vorträgen, welche Göttingen und Umgegend behandeln und von mehr localem Interesse sind, mögen folgende erwähnt werden: Major Lehmann, Geschichte des Göttinger Walles (1893). Superintendent Kayser, Der Kampf um die Kirche zu Gottenrode. Dr. Erdmann, Göttinger Straßennamen. Dr. Platner, Die Burgwälle auf dem Höhenzuge im Osten von Göttingen (1894). Lehrer Tecklenburg, Aus Göttingens Franzosenzeit (1895). Stadtkämmerer Thiemann, Der städtische Haushalt vor 100 Jahren. Prof. Wehr, Göttingen im siebenjährigen Kriege (1896). Lehrer Tecklenburg, Beiträge zu den Ereignissen des Jahres 1626 in Göttingen. Cand. phil. Pfanneberg, Beiträge zur Vorgeschichte Göttingens. Major Lehmann, Mittheilungen über einige frühere Garnisonen der Stadt Göttingen mit besonderer Berücksichtigung ihrer Uniformirung und Ausrüstung (1897). Von Prof. Muhlert wurden mehrere Vorträge über die Geschichte Göttingens vom 12. bis zum Ende des 16. Jahrhunderts gehalten, über welche in Heft 2—5 der Protokolle (Jahrgang 1894—1897) berichtet ist.

Ein wesentliches Verdienst hat sich der Verein um die städtische Alterthumsammlung erworben, deren Entstehung und rasche Entwicklung in erster Linie seinem Vorsitzenden, Prof. Heyne, zu verdanken ist. Ueber die Anfänge der Sammlung ist im ersten Hefte (1893) berichtet. Sie wurde am 1. October 1889 in dem früher Gräßelschen Hause an der Allee eröffnet. Da die Räumlichkeiten dort nicht ausreichten, so wurden im Jahre 1893 die Alterthümer in das zu diesem Zweck umgebaute alte Haus Burgstraße 13 überführt. Die Sammlungen wurden in den nächsten Jahren, unterstützt durch die städtischen Collegien und durch Zuwendungen zahlreicher Freunde der Stadtgeschichte, immer reichhaltiger, so daß die vorhandenen Räume nicht mehr ausreichten.

Ein neues Heim fand die Alterthumsammlung im Hardenberger Hofe am Ritterplane, woselbst die feierliche Eröffnung am 28. Nov. 1897 stattfand. In der 50. Sitzung des Vereins, welche am 11. December 1897 stattfand, hielt Prof. Heyne einen Vortrag, in welchem er einen Ueberblick über die Geschichte der Stadt Göttingen gab. Neuerdings ist eine von Aug. Tecklenburg verfaßte „Geschichte von Göttingen und Umgegend“ erschienen, welche von der ältesten Zeit bis zum Jahre 1890 reicht. Von Prof. Tschackert ist eine Biographie des Reformators Mag. Johann Sutel (1504—1575) herausgegeben. Die Reformation der Stadt Göttingen ist in dem

1888 erschienenen Buche von Dr. G. Erdmann: „Geschichte der Kirchen-Reformation in der Stadt Göttingen“ behandelt.

Für ein Städtisches Museum in Münden sind der dortigen Stadtverwaltung seitens der Regierung zwei Räume im herzoglichen Schlosse „Römerngemach“ und „Weißes Roß“ zugesichert. Die in beiden Zimmern befindlichen Wandmalereien aus den Jahren 1571—1572 sind bezw. werden wieder hergestellt. Im „Weißem Roß“ wurden unter den Fresken Spuren von noch älteren Malereien gefunden, die vermuthlich aus der Zeit Erich's des Älteren (1495—1540) stammen, der diesen Theil des Schloßes aufführen ließ.

Ein Verein für Geschichte und Alterthümer der Stadt Einbeck und Umgegend wurde in einer am 27. April 1895 stattfindenden Versammlung begründet. Nach den Statuten bezweckt er die Hebung des Interesses für die Geschichte der Stadt Einbeck sowie der umliegenden Ortschaften und für deren Alterthümer. Der Jahresbeitrag beträgt 1 Mark. Der Verein dient seinem Zwecke durch Veranstaltung von Vorträgen, sowie durch Pflege und Vermehrung der Alterthumsammlung. In den Vorstand wurden gewählt: Oberlehrer Dr. Ellissen, Pastor Firnhaber, Stadtbaumeister Jürgens, Baurath Koppen, Webeschuldirektor Koerner, Oberlehrer Schloemer und Fabrikant E. Steinberg. Die in der Capelle des Hospitals St. Spiritus untergebrachte Alterthumsammlung wurde vom Magistrat dem Vorstande zur Verwaltung übergeben; sie ist Sonntags von 11—1 Uhr geöffnet. Im Jahre 1896 wurden Vorträge gehalten von Dr. Ellissen über die Geschichte des Fürstenthums Grubenhagen, von Oberlehrer Schloemer über die Gilden, deren Entstehung und Entwicklung, sowie ihre Bedeutung und ihren Einfluß auf das öffentliche Leben im Mittelalter. Der Verein hatte im März 1897 183 Mitglieder. Für 1895 und 1896 sind kurze Jahresberichte herausgegeben.

Ein Epitaph in der Dorfkirche zu Essenrode.

Von P. J. Meier.

Beim Auffuchen der Alterthümer im Herzogthum Braunschweig, die jetzt, wie es in den übrigen deutschen Bundesstaaten meist schon geschehen ist, beschrieben und veröffentlicht werden, bin ich wiederholt auch über die Landesgrenze hinaus gegangen, um verwandte Denkmäler zum Vergleich heranzuziehen, und habe besonders für die Epitaphien der Renaissance um die Wende des XVI. Jahrhunderts daraus großen Nutzen gezogen. Denn wie jetzt, so hat die Stadt Braunschweig auch damals weit über die Landesgrenze hinaus die Kirchen und Rittersitze mit den Erzeugnissen seines Kunsthandwerks versorgt, und wer eine Geschichte des Grabdenkmals in Braunschweig schreiben will, findet gerade in der Umtadt, im Halberstädtischen, Magdeburgischen und schließlich im südlichen Theil des Fürstenthums Lüneburg sehr erfreuliche Aufschlüsse über die Namen der Bildhauer und ihre Kunstart. Freilich darf man sich über den Werth dieser Denkmäler keiner Täuschung hingeben. Künstler ersten, ja selbst zweiten Ranges findet man, höchstens von der Baukunst abgesehen, im ganzen Niedersachsen zu damaliger Zeit nicht. Nirgends begegnen wir einem wirklichen Kunstwerk, das die reiche Phantasie eines bedeutenden Mannes frei erfunden und geschaffen hat, vielmehr handelt es sich stets um Denkmäler, die nach weit verbreiteten Musterbüchern zusammengestellt und dann mit mehr oder weniger Geschick ausgeführt sind. Aber die Fäden, die hier zu einem secundären Gewebe vereinigt sind, reichen offenbar bis zu wirklich schöpferischen Werkstätten zurück, die wir vermuthlich meist in Süddeutschland zu suchen haben, und deren Bedeutung ohne Kenntniß der von ihnen abhängigen Werkstätten des Nordens nicht klar erkannt werden kann. Auffallend aber ist dabei, daß wir wohl eine ganze Reihe tüchtig vorgebildeter, mit wirklichem Verständniß für die Formen des menschlichen Körpers ausgestattete Bildhauer aus jener Zeit kennen, daß es aber verschwindend wenige Maler von einiger Bedeutung bei uns gegeben hat. Fast ausschließlich findet man ganz minderwertige, überhaupt nicht von Künstlern eines noch so niedrigen Grades ausgeführte Bilder, die in der meist guten plastischen Umrahmung einen um so kläglicheren Eindruck machen und sich in Erfindung und Farbe an die akademische Richtung der flämischen Malerei jener Zeit anlehnen.

Um so mehr war ich erfreut, im Dorfe Wobek bei Schöningen (Kreis Helmstedt!) das bemerkenswerthe Bild eines bisher nicht bekannten Monogrammistens ^A vom Jahre 1613 zu finden, und demselben Meister, der gewiß in der Stadt Braunschweig anässig gewesen ist, dessen Name sich aber bisher nicht hat feststellen lassen, glaube ich jetzt ein zweites Bild zuschreiben zu können, das sich in der Kirche zu Essenrode (Kr. Gifhorn) befindet und das nicht weniger, als das kürzlich zu altem Glanz gebrachte Marenholtzische Grabdenkmal in Hattorf (Kr. Gifhorn), es verdiente, hergestellt zu werden. Vielleicht geben diese Zeilen die Anregung dazu.

Zu der künstlerischen Bedeutung kommt aber die geschichtliche und heraldische. Denn der Stifter des Denkmals, das zu gleicher Zeit als Altaraufsatz und als Grabdenkmal dienen sollte, ist Hartwich v. Garßenbüttel, der letzte aus einem Rittergeschlecht, das Jahrhunderte lang seinem Fürstenhause in Treue ritterliche Dienste gethan, im XIV. Jahrhundert sogar das Hofamt des Küchenmeisters versehen und seit ebendieser Zeit verschiedene Höfe in Essenrode als herzogliche Lehen in Besitz gehabt hatte.

Das Denkmal besteht aus einer Mitteltafel und zwei Flügeln, die auf der Außenseite nur mit Ornamenten versehen sind. Eigenthümlich ist die Hauptdarstellung auf der Mitteltafel mit der Kreuzigung insofern, als hier nicht, wie sonst üblich, die Stifter, sondern Vertreter aller Stände, Fürsten und Ritter, Bürger und Bettler, ja auch Vertreter aller Erdtheile betend angebracht sind; selbst der Sultan hat sich zur Verehrung eingefunden. Den breiten Rand des Bildes zieren, soweit er nicht von frommen Sprüchen bedeckt ist, Engelsköpfe in Relief.

Nicht minder interessant sind die Brustbilder des Stifters und seiner Frau, unter denen lange Inschriften mit Angaben der wichtigsten Ereignisse ihres Lebens angebracht sind, während der Rand an den Schmalseiten mit Sprüchen und den Todesdaten, an den Langseiten mit je acht Ahnenwappen versehen sind. Die Veranlassung zur Stiftung der Tafel war der Tod der Frau Godel, einer geb. v. Walmoden²⁾, die im Alter von 42 und nach einer Ehe von 25 Jahren 1601 starb — diese Angaben aus der langen Inschrift mögen genügen —, und aus demselben Jahre stammt das Werk, während bei Hartwich selbst die Plätze für Todesjahr (1625), -monat und -tag, sowie für die Zahl seiner Dienstjahre als Lüneburgischer Hauptmann zu Gifhorn offen gelassen sind.

Höchst bezeichnend ist in bürgerlicher Tracht, mit breiter Halskrause und vier goldenen Gnadenpfeimigen der Mann dargestellt: mit kahler Stirn, struppige n, an Backen und Kinn kahlem, blondem Vollbart, dicker Nase und starkem Unterkinn, offenbar in geradezu photographischer Treue nach dem Leben. Wir erkennen in ihm einen jener alten Haudegen, die es keineswegs verschmähten, auch den beiden Göttern Bacchus und Gambirinus tapfer — und mehr wie das — zu Leibe zu gehen, einen ehrlichen aber rohen und ungebildeten Mann, einen echten Sohn seiner Väter, deren Sünden in Schlemmerei aller Art an ihm heimgejucht wurden. Denn es ist gewiß kein Zufall, daß gerade damals so viele alte Adelsgeschlechter, darunter eben auch die v. Garßenbüttel, trotz reicher Kinder-schaar ausstarben, alles abgewirthschaftete, der Wöllerei des XVI. Jahrhunderts unterlegene Familien.

Die Inschrift unter dem Bilde lautet, soweit sie erhalten ist oder dem Sinne nach ergänzt werden kann: „Der edler gestrenger und ernvester Hartwich von Garßenbüttel, erbgeessen zu Essenrode und Scheppow³⁾, ist von dem edlen ernvesten Rudolf von Garßenbüttel und der auch edlen und vieltugentreichen Anna von Nislebenn Anno 43 uff diese Welt gezeuget und geboren und der Letzte von diesem Geschlechte, hat [nachdem er] zu seinen manlichen Jahren kommen, in [allerlei] Wegen, nemlich achte Jahr lang in Dennemarck . . . [als] Krügeßmann, und auch eine Zeit lang am Königlichem [Hofe zu . . .] für einen Hofdiener, auch in Ungarn und Niederlandt . . . [sich] gebrauchen lassen, auch Reuter Leutnamts, ist fürstlicher Lüneburgischer Droste 6 Jahr“

¹⁾ Meier, Bau- und Kunstdenkmäler des Herzogthums Braunschweig I 373, Tafel XXIX.

²⁾ Der so verdienstvolle Mithoff hat die Kirche nicht selbst besucht, sondern giebt „Kunstdenkmale und Alterthümer im Hannoverschen“ IV (Fürstenthum Lüneburg), S. 73, nur einen ihm von anderer Seite gemachten, durch arge Fehler entstellten Auszug wieder.

³⁾ Bei Königslutter, Kr. Helmstedt, wo sich das gut gearbeitete Steingrabmal von seinem Bruder Heinrich v. G. und dessen Frau von 1589 befindet. Meier, a. a. O. 264.

. [und — Jahr Heubtman auf der Fürstlichen Lüneburgischen] Bestung Gifhorn gewesen, hat zu Ehre Gottes und christlichen [Gedächtnis] diese Kirche sampt der Tauffe, Altar, Predigtstuhl und Passion Anno 1601 vermalen lassen und zum] [Ankerha] eines Knabens, der Theologiam studiret, das er zum Predigtamt [gelange]n könnte, . . . Thaler bei diese Kirche vermachtet.“

Die Frau macht einen zarten und sehr feinen Eindruck auf dem Bilde; auch sie scheint gut getroffen zu sein, erweckt aber doch nicht das Interesse, wie das derb-realistische Bild ihres Mannes.

Die gleichfalls farbig ausgeführten Ahnenwappen sind dadurch wichtig, daß ihnen stets die Namen des betr. Geschlechts hinzugefügt sind. So hießen die Ahnen Hartwichs von Vaters Seite: v. Garßenbüttel, v. Nisleben, v. Rodigeben, v. Kreßen, v. Appel, v. Minsleben, v. Marenholz, v. Suerßen; von Mutters Seite: v. Bortfeld, v. Schenk, v. Kampe, v. Beveren, v. Wulf, v. Marenholz, v. Dorfstadt, v. Kettlingen; die der Frau von Vaters Seite: v. Walmoden, v. Weserlingen, v. Frech, v. Gadenstedt, v. Hanenfebe, v. Schulenburg, v. Rode, v. Schierstedt; von Mutters Seite: v. Alvensleben, v. Gleben, v. Rutenberg, v. Beltheim, v. Klenke, v. Minsleben, v. Bredow, v. Bartenleben.

Bei dieser Gelegenheit möchte ich darauf aufmerksam machen, daß auch die Kirche mehr Berücksichtigung verdient hätte, als ihr Mithoff zuerkennt. Der mit dem Schiff bündige Thurm, der jetzt den Eingang zur Kirche enthält, besteht bis zum früheren Glockenhaus aus Muschelkalkstein vom Elm, mit trefflich zugehauenen Quadern an den Ecken und gehört in diesem Theile dem voll entwickelten romanischen Stil an; in gothischer Zeit aber ist er um ein volles Geschloß, das jetzige Glockenhaus mit spitzbogigen Schalllöchern, erhöht und mit Giebeln an den Schmalseiten im N. und S. versehen worden, die — eine Seltenheit in dieser Gegend — aus Ziegeln aufgeführt sind; unter den Giebeln, die mit drei spitzbogigen Blendarkaden verziert sind, zieht sich als Abschluß des Obergeschosses ein Band in Grätenornament quer über die Außenwand. Das alte romanische Glockenhaus enthält an den Schmalseiten rundbogige Schalllöcher mit schräger Laibung, an den Breitseiten Doppelschalllöcher mit abgestuften Theilungspfeilern und Auflagern; doch sind die Schalllöcher jetzt zugeblendet. Daß auch das später stark erhöhte Schiff der romanischen Zeit angehört, zeigt ein kleines vermauertes Rundbogenfenster im S. und das alte Portal im N., das jetzt allerdings durch Aufhöhung des Bodens stark in die Erde gesunken ist. Ein halbkreisförmiger Stein deckt die Thür, doch soll, was mir beachtenswerth erscheint, seine Gliederung den Schein erwecken, als ob er aus einem graden Thürsturz, (der in der Mitte und an den Enden je mit einem korb-schnittartigen Schrägkreuz in einem Quadrat verziert ist), einer Tympanonplatte und einem aus Quadern bestehenden Bogen darüber bestände; deutlich sind nämlich die Quaderfugen nachgebildet.

Urkundlich wissen wir von der Kirche nur, daß sie ursprünglich Tochter von der in Wettmarshagen war, aber bereits vor 1334 eine selbständige Pfarre besaß, deren Patronat zuerst herzoglich war, dann aber als Lehn an die v. Garßenbüttel und nach deren Aussterben 1625 an die v. Bülow kam. Jetzt steht es der Familie v. Lüneburg zu, die das frühere Lehn- und spätere Rittergut vor 1836 durch Kauf an sich gebracht hat.

Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Dienstag, den 11. Januar, Nachmittags 5 Uhr wird Herr Archivar Dr. Jürgens in Saale des Kestner-Museums einen Vortrag halten über: „Niedersachsen unter fränkischer Herrschaft“.

Briefkasten.

Herrn F. W. in S. Besten Dank für das Interesse und für Ihre freundliche Absicht! Leider ist der gesandte Artikel in Rücksicht auf die Bedeutung des behandelten Stoffes nicht eingehend genug. Vielleicht entschließen Sie sich, ihn umzuarbeiten. Warum geben Sie aber nicht Ihre genaue Adresse an?

Herrn G. G. in B. Der Redaktion ist jede Mitarbeit willkommen. Senden Sie also nur getrost die Artikel ein.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannover-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfeilt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

Die englische

Peninsula-Medaille

von 1848

(mit den Schnallen: Sahagun, Benevente, Corunna, Talavera, Busaco, Fuentes D'Onor, Albuhera, Ciudad Rodrigo, Bajadoz, Salamanca, Vittoria, Pyrenees, St. Sebastian, Nivelle, Nive, Orthes, Toulouse etc.) wird zu kaufen gesucht. Angebote befördert die Expedition.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

- B. v. L.** Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8^o M. 4.—
Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. „ 2.—
Bauer, B. Die Braunschweig-Lüneburger in den Türkenkriegen. „ 0.60
 — — Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Oels in seiner geschichtlichen Bedeutung „ 0.50
 — — Hohenstaufen-Welfen-Hohenzollern „ 1.20

Verlag von Arnold Weichelt in Hannover.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung. (Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.



Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1896 betragen M. 2,835,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M. 10,375,000.—. Von 1878 bis Ende 1896 wurden erledigt 299 025 Anträge über M. 361,071,210.— Versicherungskapital.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Niedersächsische Litteratur.

	M. S.
Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig. — 80	
— — — Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	— 20
— — — Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	— 50
— — — Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
— — — Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	— 50
— — — Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
— — — Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1 —
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen. Fein geb.	5.50
— — — Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4 —
— — — Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
— — — Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
— — — Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig.	8.—
— — — Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2 M. Fein geb.	3.—
— — — Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig.	— 60
— — — Geschichte von Adlebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
— — — Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig.	— 60
— — — Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. süd hannoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 3.

Hannover, den 16. Januar 1898.

I. Jahrg.

× Die inneren Zustände Niedersachsens vor der Zeit Karls des Großen.

(Schluß.)

III. Die rechtlichen Verhältnisse.

Ebenso wie in socialer Beziehung, so waren die Sachsen auch in ihren privatrechtlichen Verhältnissen durchaus nach Ständen geschieden; jeder besaß das Recht des Standes, dem er angehörte. Die Edelinges waren vor den übrigen Klassen der Bevölkerung ausgezeichnet. Ihr Wergeld betrug 1440 Solidi, eine Summe, die bei der in Sachsen vorhandenen geringen Menge Geldes kaum jemals hat bezahlt werden können. Auch die Dahingabe einer dem Werthe nach entsprechenden Menge Vieh oder Feldfrüchte anstatt des Geldes wird nur in seltenen Fällen möglich gewesen sein. Nach dem Wergelde des Edelings war dasjenige des Freien und des Liten herrechnet; ebenso verhielt es sich mit den Bußen, welche für zugefügte Verletzungen an den Beschädigten zu zahlen waren. Für die verschiedenartigen Verletzungen, welche vorkommen konnten, bestand ein genauer Tarif. War ein Adliger angeklagt, einen Sklaven ermordet zu haben, so konnte er sich von dieser Beschuldigung durch die Leistung eines Eides reinigen, den außer ihm noch 2 sog. Eideshelfer schwuren; die Freien und Liten bedurften dazu eines sog. vollen Eides, zu dem noch 11 Eideshelfer erforderlich waren. Außer den Bußen und dem Wergelde, welches an den Geschädigten bezw. dessen Verwandte zu zahlen war, mußte als Sühne für die geschehene Gewaltthat noch ein sog. Fredus, Friedensgeld, an den Staat gezahlt werden, dessen Rechtsordnung verletzt worden war. Diese Strafsomme betrug, wenn ein Adliger geschädigt war, 12 Solidi, bei einem Freien 6, bei einem Liten 4 Solidi. Der ererbte Grundbesitz, Erbe (hereditas) genannt, sollte nach sächsischem Recht möglichst der Familie erhalten bleiben. Wurde ein freier Mann durch die Noth gezwungen, den Grundbesitz zu verkaufen, so hatte in erster Linie der nächste Verwandte ein Vorkaufsrecht, in zweiter ein etwa vorhandener adliger Schutzherr, tutor.

Das Wergeld des Liten betrug 120 Solidi; er stand in

Abhängigkeit von seinem Herrn, der in den meisten Fällen ein Adliger gewesen sein wird. Wenn der Lite im Auftrage seines Herrn einen Mord begangen hatte, so haftete der Herr für ihn. Hatte der Herr jedoch keine Schuld an der That, so reinigte er sich von der Anklage durch einen Eid und überließ den Liten an die Verwandten des Getödteten. Für Heirath bedurfte der Lite der Einwilligung seines Herrn. — Die Sklaven galten im Sinne des Rechtes nicht als Personen. Für ihre Vergehen haftete der Herr in jedem Falle, auch wenn er sie nicht dazu veranlaßt hatte. Wenn sie getödtet wurden, so fiel wahrscheinlich der für sie bestimmte Schadensersatz von 36 Solidi an ihren Herrn.

Die Westfalen, Engern und Ostfalen besaßen ihre besonderen Rechte, welche zwar auf gemeinsamer Grundlage beruhten, sich aber in Einzelheiten unterschieden. Diese Unterschiede werden vorwiegend in den Bestimmungen des Privatrechtes zu suchen sein, weniger schon im Strafrecht. Die Gerichtsverfassung wird im ganzen Sachsen im wesentlichen gleichartig gewesen sein. Das Urtheil wurde von der Gerichtsgemeinde unter Vorsitz des Gaufürsten gefunden; von maßgebendem Einflusse war das Vorgehen der Parteien selbst, denen die beiderseitigen Eideshelfer zur Seite standen. Die Verhandlungen bewegten sich in vorgeschriebenen Formeln; das Verfahren auf der hergebrachten Gerichtsstätte war öffentlich und mündlich. Die Gaugenossen erhielten eine Gebühr von 12 Solidi.

Das Strafrecht der Sachsen war überaus hart; viele Verbrechen waren mit der Todesstrafe belegt. Für einen kleinen Diebstahl, der eine Sache von geringerem Werthe als 3 Solidi betraf, mußte neunfacher Ersatz geleistet werden. Großer Diebstahl, im Werthe von 3 Solidi beginnend, wurde mit dem Tode bestraft, ebenso ein Diebstahl, der mit Einbruch in eine sereuna (unterirdisches Gemach) verbunden war. Leute, welche des Rechtes in besonderer Weise kundig waren, werden im Heliland eosagon, Rechtslager, bezeichnet. Den bei der Ausübung, „bei handhafter That“, ergriffenen Dieb durfte man tödten. Auch in zwei anderen Fällen, in denen der Gegenstand den Werth von 3 Schillingen nicht erreichte, trat Todesstrafe ein: bei Diebstahl

eines Ochsen im Werthe von 2 Schillingen, wenn die That bei Nacht geschah, ferner bei jedem mit Hauseinbruch verbundenen Diebstahl im Werthe von 2 Schillingen. Ueberhaupt war es im Geiste des sächsischen Rechtes, daß jede heimliche und aus niedriger Gesinnung begangene Unthat sehr viel schärfer beurtheilt wurde als offene Gewaltthat, die im Affect, aus leidenschaftlicher Aufwallung geschehen war. Todesstrafe trat ein bei Mord, Ehebruch und Verführung, Pferdediebstahl, auch bei Verletzung der Heiligthümer und bei schädlicher Zauberei. Die Nachricht, daß ein Mann, der eine Frau aus höherem Geburtsstande heirathete, mit dem Tode bestraft sei, ist an sich nicht recht glaubwürdig. Arten der Todesstrafe waren Steinigung, Ertränken, Verbrennen, Aufhängen, wohl auch Erstickten in einem Sumpfe. War ein Verbrecher für friedlos erklärt, so thaten sich die Gerichtsgenossen zusammen, um ihm das Haus niederzubrennen. Zur Verfolgung eines Verbrechers wurde das sog. Gerüste erhoben; der Ausruf dabei war *tioduta* (von *Brunner* als *tiohad uta*, zieht heraus, erklärt). Wurde auf Verbannung erkannt, so galt der davon Betroffene als rechtlich todt, sein Vermögen wurde eingezogen.¹⁾

IV. Die wirthschaftlichen Verhältnisse.

Hinsichtlich der Ansiedlung besteht in Niedersachsen ein durchgreifender Unterschied: die Westfalen wohnen in einzeln liegenden Höfen, die Engern und Ostfalen in geschlossenen Dörfern. Da sich die Besitzverhältnisse am Grunde und Boden nur sehr schwer verändern, so ist anzunehmen, daß diese Scheidung schon in die Zeit der ersten Besiedelung zurückgeht. Die Ansicht, daß das Land ursprünglich überall in Einzelhöfen bewohnt gewesen sei, ist demnach zu verwerfen. Wir können annehmen, daß das sächsische Land zur Zeit Karls des Großen erst verhältnißmäßig schwach bevölkert gewesen ist; bei der geringen Ausbildung der Landwirthschaft würde der Boden eine dichtere Bevölkerung nicht haben ernähren können.

Die ältesten Niederlassungen werden dort zu suchen sein, wo die Lage der Dertlichkeit und die Beschaffenheit des Bodens den Ansiedlern die günstigsten Bedingungen für ihre Wohnung und Ernährung boten. Es läßt sich demnach vermuten, daß in den fruchtbaren Flußthälern schon in früherer Zeit zahlreiche Ansiedlungen bestanden haben. Andere Anhaltspunkte hinsichtlich des Alters eines Ortes lassen sich auch aus dessen Namen gewinnen. Wortformen, die einer frühen Zeit der sprachlichen Entwicklung entnommen sind, lassen erkennen, daß auch der Ort, den sie bezeichnen, schon alt ist. Die allgemeine Bezeichnung „Dorf“ (Ansammlung, altsäch. *thorp*, gleich „-trup“, wie in *Barntrop* u. a.) findet sich schon früh in zusammengesetzten Ortsnamen; die Endung „-hausen“, die einem Eigennamen hinzugefügt wurde, bezeichnet den Wohnsitz des betr. Mannes. Einer späteren Zeit gehören die mit -rode und -hagen zusammengesetzten Ortsnamen an, ebenso die auf -kirchen, -burg und -stein ausgehenden.²⁾

In der vorrömischen Zeit, in welcher die deutschen Völkerschaften noch keine festen Wohnsitze eingenommen hatten, gab es noch kein Sondereigenthum an der Ackerflur. Man nahm jährlich anderes Land unter den Pflug und betrieb den Ackerbau als sog. Feldgraswirthschaft. Allmählich ging man zu festen Ansiedlungen über und bebautete von dem dazu gehörigen Ackerlande jährlich einen Theil, während man den anderen brach liegen ließ. Die Entwicklung wird so zu denken sein, daß anfangs derjenige Theil der Flur, der in einem Jahre unter den Pflug genommen wurde, von sämmtlichen Gemeindegossen bestellt und dann gemeinsam abgeerntet wurde, wobei der Ertrag der Ernte zu gleichen Theilen an die berechtigten Genossen vertheilt wurde.

¹⁾ Näheres über die rechtlichen Verhältnisse der Sachsen findet sich in der Ausgabe der sächsischen Rechtsquellen dieser Zeit (*Capitulatio de partibus Saxoniae*, *Capitulare Saxonieum* und *Lex Saxonum*) in den *Monumenta Germaniae*, *Leges* B. V. Vgl. ferner: v. Richthofen, *Zur Lex Saxonum*. *Wais*, *Verfassungsgeschichte* B. III 2. Aufl. S. 212 und B. I 2. Aufl. S. 418—453. *Nichter* und *Kohl*, *Annalen des fränkischen Reichs* B. I S. 81—84. *Abel*, *Jahrbücher*, B. I 2. Aufl. S. 418—423. *Mühlbacher*, *Deutsche Geschichte* unter den Karolingern S. 125—128. *Brunner*, *Deutsche Rechtsgeschichte* B. I S. 347. II S. 482. *Schröder*, *Deutsche Rechtsgeschichte* S. 58.

²⁾ *Arnold*, *Ansiedlungen und Wanderungen deutscher Stämme*. *Der.*, *Studien zur deutschen Kulturgeschichte*: Die Ortsnamen als Geschichtsquelle. *Siedler*, *Beiträge zur Geschichte des Fürstenthums Calenberg*. H. I. S. 56—59. *M. Heyne*, *Ortsnamen um Göttingen*. *Protokolle des Vereins für die Geschichte Göttingens* für 1895/96 S. 4—9.

Zunächst gingen Haus und Hof, welche von den Einzelnen bewohnt wurden, in deren Eigenthum über, während dagegen an dem Ertrage der Ackerflur jedem nur ein Antheil zustand. Dann wurde die Flur selbst vertheilt, und die einzelnen Theilstücke jährlich durch das Loos den einzelnen Berechtigten zugewiesen. Schließlich unterblieb auch die Verloosung und die abgegrenzten Flurtheile blieben im Eigenthum der einzelnen Familien und vererbten sich innerhalb derselben.

Nach der Römerzeit und wahrscheinlich von ihnen beeinflusst, begann man in Deutschland die Feldgraswirthschaft aufzugeben und zur sog. Dreifelderwirthschaft überzugehen. Dabei wurde alles Ackerland in 3 große Felder zerlegt, innerhalb deren in der Aufeinanderfolge von Winterforn, Sommerforn und Brache mit der Bestellung gewechselt wurde. Bei der Abgrenzung der 3 Felder war man bemüht, jedes den andern beiden hinsichtlich der Ertragsfähigkeit möglichst gleichzumachen, damit nicht in einem Jahre bei Ueberfluß von Erträgen des einen Mangel an Erträgen des andern eintrat. — Jedes der drei Felder zerfiel in eine Anzahl von Gewannen (Flagen), Ackerflächen, welche sich nach den örtlichen Verhältnissen richteten. Jedes Gewann war so abgetheilt, daß es nach seiner Lage und Bodenbeschaffenheit in sich gleichartig war. In jedem einzelnen Gewanne waren alle freien Dorfgenossen zu gleichen Theilen berechtigt. So hatte der demokratische Sinn der Deutschen dafür gesorgt, daß alle Hofbesitzer einer Gemarkung unter den gleichen wirthschaftlichen Bedingungen lebten und keiner vor dem andern bevorzugt war.

Die Anlage und Unterhaltung von Wegen wurde als Last empfunden; man legte deren daher nicht mehr an als unbedingt erforderlich war, um zu den nächsten Dörfern gelangen zu können. Die Gewanne lagen meist unmittelbar aneinander, und innerhalb derselben waren keine festen Grenzen zwischen den einzelnen Hufenantheilen vorhanden. Besondere Zugänge zu den vielen kleinen Ackerstücken bestanden also nicht; man mußte über des Nachbarn Acker gehen, um zu dem eigenen kommen zu können. Das ließ sich nur durchführen, wenn alles zu einem Felde gehörende Land gleichmäßig beackert, besät und beerndet wurde. So führte die Gemengelage der Aecker den Flurzwang herbei, vermöge dessen die Bewirthschaftung der Ackerflur durch Gemeindebeschluß, an den jeder gebunden war, geregelt wurde.

Alles dasjenige Land, welches nicht als Ackerflur unter die Hofbesitzer vertheilt, sondern in Gesamteigenthum und gemeinsamer Benutzung verblieben war, hieß *Almende* oder *gemeine Mark*. Dazu gehörten vornehmlich Wälder, Wiesen, Gewässer, auch wohl Heide und Moor. Die Almenden waren ursprünglich bei der geringen Dichtigkeit der Bevölkerung sehr groß; so konnten später, als die Zahl der Bewohner wuchs, Theile aus ihr abgetrennt und dem Nachwuchs zur Besiedelung angewiesen werden. Als Entschädigung hierfür konnten Abgaben an die ursprünglich berechtigten vereinbart werden. Diesen späteren Rodungen in den großen Wäldern verdanken viele Ortschaften Entstehung und Namen.

Die wirthschaftliche Grundlage für das Bestehen und die Thätigkeit eines freien Dorfgenossen war die Hufe, unter welchem Namen die verschiedenen Theile seines Grundbesitzes zusammengefaßt wurden. Es gehörte demnach dazu sein Haus und Hof, die vielen im Gemenge liegenden Theile des Ackerlandes und die Berechtigung, nach Maßgabe des auf ihn entfallenden Antheiles gemeinsam mit den übrigen Genossen an der Benutzung der Almende theilzunehmen. Die Größe der Hufe war nach den verschiedenen Gemeinden verschieden; in derselben Gemarkung war jedoch jede Hufe (latein. *mansus*) der anderen gleich. Im Durchschnitt wird gewöhnlich angenommen, daß etwa 30 Morgen Ackerland zu einer Hufe gehörten. Als *Morgen* (latein. *jugerum*) wurde die Fläche bezeichnet, die man an einem Vormittage pflügen konnte.³⁾

³⁾ *Hanssen*, *Agarhistorische Abhandlungen* B. I S. 25, 125, 153 ff. *Wais*, *Deutsche Verfassungsgeschichte* B. I 3. Aufl. S. 121. *Meigen*, *Siedelungen und Agrarwesen* B. I S. 74, 103, 162. *Hannoverland* Jahrg. 1896 S. 267. — *Meigen* (B. I S. 84, vgl. III S. 163) bemerkt, es sei Sitte gewesen, den Acker in Rücken von 4—8 Fuß Breite zu pflügen. Sie erhielten zu beiden Seiten tiefe Wasserfurchen, indem der Boden beim Pflügen nach der Mitte zugeworfen wurde. Der Zweck war, bei Nässe und Trockenheit wenigstens eines Theiles der Frucht sicher zu sein. — Ueber das sächsische Haus s. *Meigen* B. II S. 91—94, B. III S. 280—318.

× Die ehemalige Vorstadt Hannover.

Als das Gebiet der ehemaligen Vorstadt Hannover kommt im Allgemeinen die Gegend in Betracht, welche im Norden, Osten und Süden der jetzigen Altstadt liegt. Sie wird im Norden durch die Gemarkungen der Dörfer Herrenhausen, Hainholz, Bahrenwald und List, im Osten durch die Eilenriede begrenzt. Durch den Schiffgraben wurde sie in zwei Theile getheilt, und diese Grenze hat schon seit alter Zeit bestanden. Das Land auf dem rechten, nördlichen Ufer des Schiffgrabens gehörte ehemals zu Engern, in kirchlicher Beziehung zum Bisthum Minden, das Land südlich davon zu Dittalen bezw. zum Bisthum Hildesheim.

Versuchen wir es, uns ein Bild davon zu machen, welches der Zustand dieser Gegenden zu den verschiedenen Zeiten war. Für das Mittelalter ist dieses nicht leicht, da wir für die ältere Zeit keine damals entstandenen Karten besitzen.

Hier müssen die Angaben aushelfen, welche sich in Urkunden und ähnlichen Quellen zerstreut finden. Wir erkennen aus diesen Nachrichten, daß ein Theil des Landes als Acker, Gärten und Wiesen nutzbar gemacht wurde, daß aber erst wenige Bewohner vorhanden waren. — Eine Anzahl von Feldern und Wiesen gehörte der Stadt und war gegen jährlichen Zins verpachtet. Ein anderer Theil der Feldmark war im Obereigenthum der Herzöge von Braunschweig-Lüneburg und von ihnen an Ritter und hannoversche Bürger verliehen. Weist ist bei Anführung der einzelnen Lehnen nur im Allgemeinen angegeben: „vor dem Steinhore“, „vor dem Aegidienthore“, „beim Dorfe Emmer“ oder ähnliches. Eigene Namen kommen in folgenden Fällen vor: Der Bezekamp (vor dem Aegidienthore), die Mechtildis D (an der Leine zwischen Hannover und Döhren), der Santbord (in der Nähe des Brühles), das Schaufeld (nahe bei Herrenhausen).

Von den adligen Familien, welche vor Hannover Lehngut oder Eigenthum besaßen, sind besonders zu nennen die v. Alten, v. Neden, v. Ziten, v. Lenthe, v. Roden, v. Heimburg, v. Esherte, Knigge, v. Bevel, v. Rautenberg, v. Herbergen, v. Harbolbesen, v. Sabbenjen.

Mehrere Ritter besaßen zwischen dem Steinhore, dem Brühle und der Stapelmühle bis zum Jahre 1314 eine Anzahl Rathen (casae), Hütten oder kleine Häuser. Sie brachen sie damals ab auf Wunsch des Herzogs Otto und der Stadt Hannover. Die v. Esherte hatten allein 15 solcher Rathen; die übrigen waren die v. Goltzen, v. Hanensee, v. Alten, v. Ziten, v. Wetbergen, v. Neden und v. Suderjen. Jeder von ihnen versprach, die betr. Häuser nicht wieder aufzubauen. Was der Grund zu dieser Maßregel gewesen ist, findet sich nicht angegeben.

Die bürgerlichen Familien, welche Grundstücke von den Herzögen zu Lehn hatten, sind folgende: von Rinteln, von der Neustadt, Seldenbud, Lucke, Tece, von dem Stenhus, Limborg, Krudener, von dem Sode, von Munzel. Sie finden sich in einem herzoglichen Lehnregister aufgeführt, das 1360 angelegt ist.

Ein großer Theil der Ländereien gehörte geistlichen Anstalten, sowohl städtischen Kirchen, Capellen, Klöstern und Hospitälern als auch auswärtigen, namentlich den Klöstern Marienwerder und Marienrode.

Außer den bereits erwähnten Vertlichkeiten sind für die ältesten Zeiten der Stadt, also etwa im 13. und 14. Jahrhundert noch einige nachzuweisen, die hier genannt sein mögen. Für die Gegend vor dem Aegidienthore ist da zu nennen: Der Bokemannes Kamp (jetzt Bokemahl); 1335 schenkten ihn die Herzöge Otto und Wilhelm dem Hospitale St. Spiritus. Der Werenbokenkamp (Warmbüchekamp), nach den Bürgern dieses Namens, die ihn in Besitz hatten. Die Vult, 1386 mit diesem Namen erwähnt. Der Schepgraben (Schiffgraben) 1394 zuerst genannt. Er heißt auch der Graven, dar dat tegelichey geit (1378), das Ziegelschiff, das den Dorf aus dem Dorfmoore nach der Ziegelei brachte. Die Aegidienmash wurde eingetheilt in die Ostermash (1377) und die Endes-D (1377), Engesohde. In der Mash, da wo die Holtride und die Gräben (vlote) von Emmer zusammenkommen, lag eine Wiese, de Rodenpol genannt, welche 1365 von den v. Ziten dem Hospitale St. Nicolai geschenkt wurde. Beim Dorfe Emmer wird eine Wiese erwähnt, der Mühlenwinkel genannt, eine andere, de Schelpwisch und ferner eine de Cleberwisch genannt. Der Mühlenhof zu Emmer gehörte den v. Neden und wurde später an die Limburgs verlehnt. Eine Abgabe zu Emmer, der Zehnte, stand dem Kloster Marienrode zu.

Das Dorf als solches hat nicht mehr lange bestanden; schon 1439 wird es als wüst bezeichnet. Ein Theil des Ackers, der vor dem ehemaligen Dorfe lag, war zu Gärten gemacht worden und nun wollten die Besitzer, wahrscheinlich Bürger aus Hannover, nicht mehr den alten Zehnten geben, sondern nur für jeden Garten einen Hahn an das Kloster liefern. Das Kloster begnügte sich damit natürlich nicht, sondern wandte sich an das geistliche Gericht zu Hildesheim. Hier wurde denn auch entschieden, daß von den Gärten ebenso als wenn sie noch Acker wären, der 10. Theil des Ertrages oder, falls sie verpachtet wären, der zehnte Theil des Pachtzinses an das Kloster Marienrode zu geben sei. — Im allgemeinen hießen die Ländereien vor dem Aegidienthore Sünne Mienveld (1350), funte Mignes oder Mignens veld (1330 und 1359).

Das Kloster Marienrode hatte den beträchtlichen Grundbesitz, den es im Aegidienfelde besaß, weiter verliehen an hannoversche Bürger und geistliche Anstalten. Unter den Belehnten sind folgende Patricierfamilien zu nennen: Die von Winthheim, von Sode, Volger, Limborg, Türke, Blome, Hagen und Bathusen. — Die einzelnen Grundstücke sind in einem Lagerbuche des Klosters vom Jahre 1493 verzeichnet, entweder nach ihrer Lage zu anderen oder mit einem besonderen Eigennamen. Als allgemeine Ortsbezeichnungen sind da genannt: die Eilenriede, die Vult, der Schiffgraben, die Heinholtzes Ryde, als einzelne Vertlichkeiten: die Blage, die Tegel-Brügge, der Emmer Berg, die Waschkamp, der Drecksberg, de Teygelhoff, de Driff, de lütte Delweg. Einzelne Felder und Gärten sind folgende: der Bezekamp, Bevelkamp, der Wolfgarten, die Barlinge oder auch der Barling, der Jungfrauen Garten, Zierkamp, Knappen-Ort, der Bokemann, die Meckuhle, die Quezenhorst (Queckhorst), der Mattekamp, Blomontkamp, Papentkamp, Lementuhle, Schelentkamp, Hajentkamp, Emmer Garten, By den Bonen, Wernbokenkamp, Roderskamp, von Winthheims Garten, Hans Volgers Garten, Möllers Hopfen-Garten, Edebers Kamp, des Rath's alter Garten, de lütte Morkamp, de grote Morkamp.

Kirchlich gehörte die Aegidienfeldmark zur Diöcese Hildesheim, und zwar zum Archidiaconat Sarstedt. Diesem wieder unterstellt waren die Pfarreien Döhren und Kirchrode. Zu letzterer gehörte die Gegend östlich vom Aegidienthore, wenigstens bis zum Jahre 1349. Damals wurde eine Capelle außerhalb des Aegidienthores gestiftet zur Ehre der Jungfrau Maria, nach der sie dann hieß Capella beatae Mariae virginis. Sie wurde bei der Stiftung von der Kirchroder Pfarre getrennt. Sie lag nebst einem dazu gehörigen Kirchhofe zwischen der Ziegelei und dem alten Aegidienthore dicht am Stadtgraben. Das wird etwa da gewesen sein, wo jetzt der sogenannte Hundemarkt ist. Die Capelle wurde später abgebrochen und etwas weiter von der Stadt, auf dem jetzigen Aegidienthorplatz, wieder aufgebaut (1554). Gegen Ende des 16. Jahrhunderts wurde sie vergrößert, aber im Jahre 1645 ganz beseitigt, da man den Platz wegen der Anlage einer großen Bastion gebrauchte. 1746 wurde eine neue Parochie, die sog. Gartengemeinde, begründet und alsdann die Gartenkirche erbaut, welche bis vor wenigen Jahren bestanden hat.

Das Steinhorefeld gehörte in kirchlicher Beziehung zur Diöcese Minden, Archidiaconat Pattenjen. Ursprünglich war es zur Marktkirche eingepfarrt. Als diese Parochie aber zu groß wurde, zweigte der Bischof von Minden im Jahre 1284 einen Theil von ihr ab und errichtete daraus eine neue Pfarre der ecclesia S. Spiritus, der späteren Kreuzkirche. Zu dieser Gemeinde gehörten auch die Leute, welche auf dem Brühle und vor dem Steinhore wohnten und die capella leprosororum, die Capelle der Aussätzigen. Diese Bezeichnung verschwand später, der Name Nicolai capelle blieb.

Mit der Capelle verbunden war ein Hospital, das wir urkundlich zuerst im Jahre 1325 erwähnt finden. Es mag ursprünglich zur Aufnahme Aussätziger bestimmt gewesen sein; noch 1339 wird es hospitale leprosororum S. Nicolai genannt. Sonst diente das Hospital der Unterbringung armer und kranker Leute, „de armen lude to sinte Nicolawese buten dem Stendore vor Honover“, wie es in Schenkungsurkunden an das Stift heißt. 1728 wurde ein neues Gebäude errichtet.

Eine Anzahl Acker, welche an der jetzigen Langenlaube lagen, Herwegestamp genannt, schenkte der Ritter Dietrich v. Alten 1334 dem Nicolaihospital. Ferner lag vor dem Steinhore noch der Pophanes-Camp, nach einem Bürger dieses Namens benannt, dicht am Stadtgraben. Die v. Esherte besaßen vom Stifte Hildesheim

Ackerland zu Lehn, das nach ihnen den Namen Escherkamp erhielt; davon heißt die Escherstraße noch so. Die Goseriede wird 1498 genannt. 1363 wird erwähnt ein „Camp, de gelegen is by Borenwolde vor Honover, de Hildebrandes und Helmolbes broderen geheten Schelen, borgeren to Honover und orec erven is“. Er wurde 1368 von Hildebrand Schele an die Kreuzkirche verkauft. In der Urkunde wird er bezeichnet als mansus dictus der Schelencamp und hat diesen Namen bis auf unsere Zeit beibehalten. — Auf dem Wege von Hannover nach Herrenhausen lag der Buttenser Berg, nicht weit davon der Moriß-Winkel. Dieses Wort ist verderbt aus Morwegß-Winkel, wie er ursprünglich hieß. Die Morwegß waren hannoversche Bürger vor dem Cleverthore, nach der Leine zu, lagen die Brühler Wiesen, späterhin Audertensche Gärten genannt, ferner an der Brühler Brücke der Grüttemaker Kamp (1387), der seinen Namen von den Bürgern Grüttemaker führte. — Die Glocksee wird 1360 als dat Klocke, eine Wiese, erwähnt, die Ohe 1375. Außerhalb des Steinthores war auch der Galgen (patibulum), schon 1274 vorkommend.

Während des ganzen Mittelalters werden Wohnhäuser vor den Thoren nur in geringer Anzahl vorhanden gewesen sein. Ein großer Theil der Ländereien war in den Händen hannoverscher Bürger; diese werden sich damit begnügt haben, ein Gartenhaus zu unterhalten. Die geistlichen Anstalten und sonstige auswärtige Besitzer haben jedenfalls ihr Land gegen einen Zins verpachtet. Als Wohnungen dieser Pächter sind demnach Häuser vereinzelt vorhanden gewesen.

(Schluß folgt.)

× Die älteste Geschichte des Lyceums zu Hannover.

Ueber die Begründung und früheste Entwicklung der hannoverschen Schule ist nichts zu ermitteln; ihre Anfänge gehen in die Zeit der Stadtgeschichte zurück, welche für uns in Dunkel gehüllt ist. Wahrscheinlich wurde sie anfangs bei der Burg Lauenrode als Schule für die Söhne der herzoglichen Burgmannen und anderen Beamten errichtet. Sehr bald werden an dem Unterrichte, welchen der dortige Geistliche erteilte, auch Söhne von Bürgern der nahen Stadt theilgenommen haben. Bei dem Wachsthum Hannovers mußte allmählich die Zahl der Bürgersöhne immer mehr überwiegen, so daß auch der Rath der Stadt ein immer größeres Interesse an der Schule nahm. Die weitere Entwicklung der Schule wird durch diesen Umstand bedingt.¹⁾

Ausdrücklich erwähnt wird die Schule zuerst i. J. 1267; in einer Urkunde dieses Jahres nennt der Ritter Hildemar von Oberg einen Schulrector (rector scholarum in Honovere) Namens Heinrich, der zugleich sein Schreiber war. Magister Heinrich wird als Schulrector auch i. J. 1282 erwähnt, ein Magister Conrad, doctor scolarium, 1291, als rector scholarum 1300, als magister Conradus de Honovere clericus 1301 und 1302. Später war er Pfarrer an der Marktkirche. In einer Urkunde des Jahres 1282 versprach Herzog Otto, daß er nach dem Tode des Magister Heinrich die Schule einer geeigneten Persönlichkeit übertragen wolle, und zwar demjenigen, welchen ihm 4 Burgmannen von Lauenrode und 4 Bürger von Hannover präsentieren würden. Auf Ansuchen des Rathes und der Bürger gestattete Herzog Otto 1315, daß seitens der Stadt ein Schulgebäude auf einem der Marktkirche gehörenden Plage zwischen dem Pfarrhause und dem Hofenmarke gebaut würde. Dafür sollte der Rath die Zahlung einer Abgabe von 30 Schillingen an den Pfarrer übernehmen, welche bisher von den Hökern geleistet war. Ein Conrad von Oldendorf, aus Braunschweig stammend, wird 1339 als Schulrector erwähnt. Die Schule

¹⁾ Quellen zur Geschichte des Lyceums: Urkundenbuch der Stadt Hannover Nr. 36, 46, 55, 129, 208, 259 f. Urkunden zur Geschichte des Lyceums zu Hannover von 1267—1533. Herausgegeben von H. L. Ahrens (Jahresbericht des Lyceums 1869). Darstellungen i.: Gruppen, Historia ecclesiastica Hannoverana ante reformationem (Handschrift des Stadtarchivs). Baring, Beitrag zur hannoverschen Kirchen- und Schul-Historia, 17 8. G. F. Grotefend, Erinnerungsblätter an das fünfshundertjährige Jubelfest des Lyceums zu Hannover, 1848. H. L. Ahrens, Geschichte des Lyceums zu Hannover von 1267—1533 (Jahresbericht des Lyceums 1869—1870). In der von Prof. Capelle verfaßten, demnächst zur Jubelfeier des Lyceums erscheinenden Festschrift wird die Geschichte der Schule eine neue Bearbeitung finden.

ging endlich 1348 ganz in städtischen Besitz über. Die von Alten, von Reben, von Kethen und von Hanensee traten die Rechte, welche sie an der Schule hatten, an die Herzöge Otto und Wilhelm ab, und diese überließen die Schule dem Rathe und Bürgern. Auch erlaubten sie ihnen, in Zukunft noch mehrere Schulen in der Stadt zu bauen. Folgende Urkunden, sämmtlich vom 2. Februar 1348, wurden darüber ausgestellt.

Dieterich von Alten überläßt den Herzögen Otto und Wilhelm von Braunschweig seine Rechte an der Schule zu Hannover.
1348. Februar 2.

Et Thiderik von Alten, ichteswanne hern Thiderikes sone van Alten, bekenne openbare vor al den, de dessen bres seet eder horet, dat ik den erfammen vorsten, hertoghen Otten unde hertoghen Wilhelme van Brunswic unde Lüneborch, ghelaten hebbe unde late on, oren erven unde eren nacominghen, wat ik rechtis hadde unde hebbe in der scole binnen der stad to Honovere, also dat ik dar nicht rechtis an beholde, unde nerrelehe ansprake dar mer an hebben en scal, noch en wille, eder nemant van minner weghene. Des heb ik dessen vorbenomden vorsten, eren erven unde eren nacominghen to ein orkunde min inghesegel ghehenget to dessene breve, de ghegeven is na Goddis bord driteynhundert jar in dem achte unde vertigsten jare, in user Browen daghe to lichtmissen.

(Anhängend ein Siegel.)

Original im Stadt-Archiv, i. Urkundenbuch der Stadt Hannover Nr. 260.

Die Herzöge Otto und Wilhelm von Braunschweig verkaufen der Stadt Hannover den Wortzins, überlassen derselben die Schule nebst dem Rechte, mehr Schulen in der Stadt anzulegen, und befreien sie von gezwungenem Geleite, behalten sich jedoch ihre Gerichte und Zölle in und außerhalb der Stadt vor.

1348. Febr. 2.

We Otte unde Wilhelm, van Goddes guaden hertoghen van Brunswich unde to Lüneborch, bekennet openbare in dyßem breve, dat we mit vulborde alle der, de dit antrid unde antreden mach, hebbe verlost dem rade unde usen ghemenen burgheren to Honovere, de nu sin unde de noch tofomen moghen, den tins, dat de wortzins het, to Honover, wat we des in weren hebbet, mit alleme rechte, also we dene wente an dyße thid beseten hebbet, also dat we eder use erven eder use nakomelingen dar nicht mer an beholdet; wat je of des wortzinses, des we in weren nicht ne hebbet, den aflopen eder aftughen mochten, de we darmede besend hebbet, dar scolde we je to vordern, unde den scolden se of fredeliken besitten, den enen also den anderen, unde wat je des wortzinses, de to gheylifiken lenen hort, mit anderer also guoder gulde den afweyken moeghen mit vulborde der, de dat antrid, dat vulborde we unde willet je darto vordern mit guodem willen to besittende den enen also den anderen, dorst dat ghesche mit user witscap eder user rechten erven eder user nakomelingen. Of hebbe we on de scole binnen user stad to Honovere ghelaten mit alleme rechte unbeworen. Se moghen of mer scole maken binnen der stad, ischt je willet. Wortmer hebbe we on düsse gnade ghegeven to eneme rechte, dat alle de jene, de to Honovere eder darvan ridet, varet eder gat, unde ore quod seun van us, van usen erven unde van usen nakomelingen unde van usen anmechtuden gheleides to ghevende fry wesen, also dat we eder nemend van user weghene nen bedwungen gheleide van nemende nemen ne scullet, et ne wolde we mit willen gheven. Sir hebbe we enbuten bescheden use gherichte unde usen toln endinnen unde enbuten der stad to Honovere, des ne verlope we nicht. Alle dyße vorbezevenden stücke wille we unde use erven unde use nakomelingen unde scullet dem rade unde usen ghemenen borgheren to Honovere eweliken stede unde undrefeliken holden, unde willet dere of ore rechte wariende wesen, wor on des noth is, To eneme orkunde dyßer ding hebbe we on dyßsen bres ghegeven, ghebestenet mit usen ingheseghelen na Goddes bord dritteinhundert jar in deme achte unde verteghesten jare, in dem hilghen daghe user Bruowen to lechtmissen.

(Zwei Siegel an rothseidenen Schnüren.)

Original im Stadt-Archiv, i. Urkundenbuch der Stadt Hannover Nr. 259.

Auf die Schule beziehen sich in dem herzoglichen Privileg nur die Sätze: „Auch haben wir ihnen die Schule in unserer Stadt Hannover gelassen mit allem Rechte unbehindert. Sie dürfen auch mehrere Schulen bauen innerhalb der Stadt, wenn sie

wollen.“ — Ganz ähnlich der von Dietrich von Alten ausgestellten Urkunde sind die 3 anderen, ebenfalls vom 2. Febr. 1348. Die eine ist von Bertold, Wulbrand und Segeband von Neden ausgestellt, die andere von Staz von Reichen, eine dritte von den Gebrüthern von Hanensee. Auch sie beurkunden, „daß sie den Herzögen überlassen alles Recht, das sie in der Schule zu Hannover hatten, so daß sie und ihre Erben kein Anrecht mehr daran behalten, und daß sie oder jemand ihretwegen keinerlei Ansprüche mehr darauf haben soll.“

Wissenschaftliche Vereine und Anstalten.

Der Verein für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen und Verden und des Landes Hadeln in Stade kana bereits auf eine vierzigjährige segensreiche Thätigkeit zurückblicken. 1857 begründet, bezeichnete er im § 1 seiner Statuten als seinen Zweck: den Sinn für Vaterlandskunde in den in Frage kommenden Landestheilen zu wecken und zu beleben, sowie durch Sammlung und Bearbeitung der historischen Quellen und Denkmäler ihre Geschichte nach allen Seiten hin zu erforschen und darzustellen.

Von der Thätigkeit des Vereins zeugen in erster Linie seine unter dem Titel: Archiv des Vereins für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen und Verden u. erschienenen Veröffentlichungen, die leider seit dem Jahre 1886 aus Mangel an geeigneten Beiträgen und vollends in Folge der 1891 mit dem historischen Verein für Niedersachsen eingegangenen Vereinbarung, wonach künftig die Zeitschrift dieses Vereins auch das Organ des Stader Vereins ist, ihren Abschluß gefunden haben. Und gerade durch diese Veröffentlichungen, die den Mitgliedern viel des Interessanten boten, hat der Verein anregend und belebend gewirkt.

Aus den 11 Hefen des Archivs mögen die folgenden größeren und wichtigen Arbeiten hervorgehoben werden. Heft 1: F. M. Kohlmann, Historische Mittheilung über das Kloster Lilienthal. F. W. Wiedemann, Die Stedinger (1207—1234). Mit Regesten von von K. E. F. Krause. Heft 2: F. W. Wiedemann, Die Wurster Kriege. Krause, Beiträge zur Geschichte des Landes Wursten, mit 28 Urkunden des 16. Jahrhunderts. Derselbe, Nachträge zur Zeitbestimmung und Folge der Bremer Dom-Dignitarien und Obedientiarier, zu den Präbosten von St. Georg in Stade und von Himmelpforten und den Aebtissen von Lilienthal. Schlüter, Der Feldzug der Schwedischen und Braunschweig-Lüneburgischen Truppen gegen die Dänen im Jahre 1700. Krause, Bericht über die Alterthumsfunde um Stade und in den Herzogthümern Bremen und Verden. Heft 3: W. S. Jöbelmann und W. Wittpenning, Geschichte der Stadt Stade. (Fortsetzung und Schluß in Heft 4 u. 5.) Krause, Zur Geschlechtsstafel der Gründer des Stader Marienklosters und der Bögte zu Stade. Heft 4: F. H. Müller, Bericht über Alterthümer im Hannoverschen. Heft 5: Feidler, Die Würde Lanisfeldt. Adolph Rottmeyer, Kurze Geschichte des Klosters Jever. Heft 6: Krause, Dietrich von Stades und Georg von Noths Geographie der Herzogthümer Bremen und Verden. Holstein, M. Elardi von der Hude, verdensium episcoporum historia. (Schluß in Heft 10.) Heft 7: Krause, Lagerbuch der Herzogthümer Bremen und Verden zur Special-Karte ausgefertigt durch G. F. G. von Bonn 1762. W. S. Jöbelmann, Der Oberdeichinspector Jacob Owens, ein Beitrag zur Geschichte der Sturmflut v. J. 1717 und der Entstehung des königl. Amtes Wischhafen im Lande Rehdingen. M. Bahrfeldt, Kataloge der Sammlungen des Vereins (Münzen und prähistorische Alterthümer). Heft 8: M. Bahrfeldt, Nachrichten über die Vereins-Münzsammlung. Dr. Weiß, Archäologisches aus dem Westen des Herzogthums Bremen. Heft 9: M. Bahrfeldt, Uebersicht der im Vereinsgebiete gefundenen römischen Münzen. Schröder, Ortsnamen in der Landrostei Stade. Max Schmidt und F. Buchenau, Zu den Münzen der Stadt Stade. Krause, Des Olden Landes Ordninge und Rechteboeke. Landrecht, Proceßordnung und Weisthümer des Alten Landes u. Heft 10: Fromme, Bauern-Willküren aus dem Amte Hagen im Bremischen. M. Bahrfeldt, Buztehude, eine Münzstätte des Erzbischofs Heinrich III. von Bremen, 1583—85. Heft 11: Dieberich Hahn, Das Reichrecht der Altendorfer Schauung. Holstein, Das Nekrologium der Verdenener

Kirche. M. Bahrfeldt, Beiträge zum Münzwesen der Erzbischöfe von Bremen (Münzstätte Verdenverörde). Holstein, Die Verdenener Kaiserurkunden von 786—1223.

Ein weiteres Zeugniß für die Thätigkeit des Stader Vereins legen seine nunmehr (seit 1891) im früheren Mittelschulgebäude am Salzthorwall untergebrachten Sammlungen und seine ebenda aufgestellte Bibliothek ab. Von den ersteren sind besonders die vorgeschichtlichen Alterthümer, unter denen sich Schätze ersten Ranges befinden, und die Specialsammlung Stader- und Bremen-Verdischer Münzen zu nennen, doch enthält auch die geschichtliche Abtheilung manches Gute. Die Sammlungen waren bis zu ihrer Uebersiedelung in das neue Heim im städtischen Rathhause untergebracht.

Große Verdienste um den Verein und um seine Sammlungen haben sich u. a. der verstorbene Gymnasial-Director Dr. Krause († in Kossack), der Oberstabsarzt Dr. med. Weiß (jetzt in Meiningen) und der als tüchtiger Numismatiker bekannte Major M. Bahrfeldt (jetzt in Breslau) erworben. Dem letzteren verdankt die Stadt auch eine kürzlich von dem Verein in Verbindung mit dem Bürgerverein herausgegebene Geschichte der Stadt Stade, über die demnächst an anderer Stelle berichtet werden soll.

Die Mitgliederzahl des Vereins, die im Gründungsjahr bereits 135 betrug und stetig steigend im Jahre 1882 die ansehnliche Höhe von 431 erreichte, war seitdem erheblich heruntergegangen. Infolge der neuerdings vorgenommenen Belebung der Vereinsthätigkeit konnte aber die erfreuliche Thatsache festgestellt werden, daß der Verein im letzten Vereinsjahre mehr als 200 Mitglieder gewonnen und heute wieder über 350 Mitglieder umfaßt. Der Vorstand setzt sich jetzt, wie folgt, zusammen: 1, Vorsitzender: Regierungs-Präsident Himly; 2, Stellvertretender Vorsitzender: Senator Holtermann; 3, Bibliothekar: Professor Reibstein; 4, Schriftführer: Professor Bartsch; 5, Conservator der Münzen: Uhrmacher Jarc; 6, General-Superintendent Steinmey; 7, Rittergutsbesitzer E. von Marschall; 8, Landgerichts-Präsident von Schmidt-Pfiffeldeck.

Die Anfänge des Hoftheaters in Hannover.

Im Verein für Geschichte der Stadt Hannover hielt am 7. Januar der wissenschaftliche Lehrer D. Ulrich einen Vortrag über die Anfänge des Hoftheaters in Hannover. Die Geschichte des Hoftheaters zerfällt in drei Perioden. In der ersten, die sich von 1670—1757 erstreckt, herrscht die italienische Oper und die französische Comödie, in der zweiten Periode von 1760—1837 herrscht zwar die deutsche Kunst vor, aber es bestand bis 1816 kein festes Theater, sondern Wandertruppen, die von der Regierung unterstützt wurden, pflegten hier die Kunst. Die dritte Periode beginnt mit der Errichtung des Hoftheaters durch König Ernst August am 17. Juni 1837. Der Vortragende behandelte die erste Periode, wobei er voraussichtete, daß er in derselben nur eine einzige Auf-führung eines deutschen Stückes am Hofe zu Hannover habe auf-finden können, nämlich eine Aufführung des Dr. Faust durch Schau-spieler aus Hamburg. Die Kurfürstin Sophie erzählt in ihren Memoiren, daß ihr Gemahl im Jahre 1661 Schauspieler aus Ham-burg habe kommen lassen, die den Dr. Faust darstellten, „den der Teufel holte“. Das Schauspiel vom Dr. Johannes Faust, das damals an den Höfen und in den wohlhabenden Städten oft aufgeführt wurde, hatte eine besondere Anziehungskraft durch den dabei ver-wandten Zaubersput. Aus dem tiefensten Forscher der Reformations-zeit, den unbefriedigter Wissensdrang dem Teufel in die Arme treibt, war ein Hexenmeister geworden.

Wann die italienische Oper hier eingeführt wurde, ist bisher noch nicht sicher nachgewiesen, jedenfalls wurde der Sinn für Musik am Hannoverschen Hofe erit durch die Reisen der Prinzen Johann Friedrich und Ernst August nach Italien geweckt. Unter Johann Friedrich wurden jährlich 4000 Thaler für die Oper, die wahrscheinlich in Hannover und Celle Vorstellungen gab, ausgegeben. Einen besonderen Aufschwung nahm die Oper unter Ernst August, der den Capellmeister Steffani, den er in Italien kennen gelernt hatte, nach hier berief. Seine Berufung hatte für die Entwicklung des Hannoverschen Musiklebens eine große Bedeutung, und ihm ist es namentlich zuzuschreiben, daß Ernst August sich entschloß, ein

neues Theater zu errichten. Dasselbe wurde in den Jahren 1686 bis 1688 bis 1689 von dem italienischen Architekten Thomas Giusti neben dem Schlosse erbaut und soll nach dem Urtheile von Reisenden, die Hannover besuchten, sehr schön gew. sein. Capellmeister Steffani componirte hier nachweisbar 10 Opern, zu denen der Hofport Mauro den Text geschrieben hatte. Die Partituren sind bis auf 2 verloren gegangen, da Steffani von der großen Zahl seiner Compositionen — außer den Opern schrieb er über 100 Kammerduette — nichts drucken ließ. Einzelne Textbücher sind in der Königlichen Bibliothek erhalten. Die Oper war allerdings Steffani's Stärke nicht, er leistete mehr in Kammer-Duetten. Durch Steffani, der später in die diplomatische Laufbahn eintrat und außerordentlicher Gesandter bei den geistlichen Höfen am Rhein wurde, kam auch Händel nach Hannover, der am 16. Juni 1710 hier mit einem Gehalt von 1000 Thalern angestellt wurde, seinen Contract aber nach ungefähr einjährigem Aufenthalte in Hannover brach und nach London ging. Die Opern der damaligen Zeit waren in ihrem Stoffe meist der Sage und Mythologie entnommen, recht gefühlvollen Inhalts und voll Schaugepränge, Zauber- und Maschinenkünste. Charakteristisch dafür ist besonders die Oper „Heinrich der Löwe“, mit der im Jahre 1689 das neue Opernhaus eingeweiht wurde. Mit Anlehnung an die alte Sage von Heinrich dem Löwen schuf der Dichter Ortenso Mauro durch verschiedene Zuthaten ein Werk, das den höchsten Beifall der Zeitgenossen fand. Ein Seesturm und der Untergang eines Schiffes, Heinrichs des Löwen Kampf mit dem Greifen, Tanz von Nymphen und Teufeln, Kampf des Löwen mit einem Teufel, die Eroberung und Zerstörung Bardowiks, alles dieses wurde auf die Bühne gebracht, und zum Schluß zeigten sich 2 Fürsten auf einem von 4 „lebendigen Pferden“ gezogenen Triumphwagen.

Die französische Comödie Hannovers entstand unter Johann Friedrich; Ernst August wandte dafür jährlich 6000 Thl. auf. Die Aufführungen, von denen 56 Stücke bekannt sind, die meist dem leichteren Genre entnommen waren, fanden zuweilen auch im Gartentheater in Herrenhausen statt, wobei der Hof mit auf der Bühne saß, während dem Publikum das Amphitheater unentgeltlich eingeräumt wurde. Wöchentlich fanden drei Vorstellungen statt. Als nach der Schlacht bei Hastenbeck die Franzosen in Hannover einzogen und die französischen Schauspieler im Ballhause vor den Eindringlingen gespielt hatten, entließ der König die französischen Comödianten wegen ihres „unanständigen Betragens“.

Bis 1816 war Hannover auf Gastspiele fremder Gesellschaften angewiesen. Der berühmte Ackermann versuchte, hier im Jahre 1764 ein stehendes Theater zu errichten, erfuhr aber Ablehnung und wandte sich deshalb nach Hamburg. Obgleich so Hannover bis zum Schluß des Jahrhunderts ohne stehendes Theater blieb, nahm die Stadt durch häufige Gastspiele berühmter Truppen doch einen lebhaften Antheil an dem Aufblühen der dramatischen Bittertatar und der Schauspielkunst. Am 5. December 1768 wurde Minna von Barnhelm, am 21. April 1773 Emilia Galotti zum 1. Mal in Hannover aufgeführt. Und bald hielt auch Shakespeare seinen Einzug. Im Januar 1777 wurden Hamlet und Othello von der Schröderischen Truppe aufgeführt. Dieser zweite Abschnitt der hannoverschen Theatergeschichte, das Aufblühen der deutschen Kunst, wird in einem zweiten Vortrage behandelt werden. —

Anecdoten vom Könige Ernst August.

Der König Ernst August war anders geartet, als die gewöhnlichen Menschen, anders auch als Fürsten in der Regel zu sein pflegen. Man kann mit Recht sagen, daß er aus sich selbst so emporgewachsen war, und daß sein ganzes Wesen dem niederländischen Stamm entspross, aus dem er hervorgegangen.

Ein Schriftsteller sagt von ihm: Der König Ernst August hat den Vorzug vor fast allen hochgestellten Fürsten und Herren, daß man keine seiner menschlich schwachen Seiten zu verbergen braucht, denn er selbst hat sich diese Mühe niemals gegeben, sondern sich im Leben immer so dahin gestellt, wie er war, und wenn er mit einer spitzen Ecke oder scharfen Kante seines Wesens gelegentlich manchen Personen ein Aergerniß war, so hat er grade diese Ecke oder Kante um so gefälliger in den Vordergrund geschoben, damit Jeder, dem sie nicht gefiel, sich desto gewisser daran stoßen möchte. Er war ein Charakter im vollen Sinne des Wortes, eine abgerundete,

in sich geschlossene, volle Persönlichkeit, ein einsichtsvoller Regent, ein tapferer bis zur Verwegenheit muthiger Soldat, ein beharrlicher Verfolger eingeschlagener Bahnen, der das Nunquam retrorsum (niemals rückwärts), das Suscipere et finire (anfangen und vollenden) nicht umsonst auf seine Fahne schrieb und mehr als einmal den weltlichen Wahlspruch Nec aspera terrent (Gefahren schrecken nicht) in seinem Leben im Großen und Kleinen thätig bewiesen hat. Niemals hat er einer Coterie einen ungebührlichen Einfluß gestattet, alle Personen des Staates und Hofes in angemessener Entfernung gehalten und sehr wohl gewußt, was ihm jede Person werth war. Dagegen war der in anderen Verhältnissen oft so rauhe und unbekümmert rücksichtslose Herr gegen seine Gemahlin der aufmerksamste Gatte, forderte für sie die weitgehendste Rücksicht, hielt ihr Andenken in höchsten Ehren und hatte seinem Leib-Kammerdiener befohlen, ihm in der Sarge das goldene Medaillon mit dem Bildniß der Königin unter den Dolman auf das Herz zu legen, während er in seinem Testamente den Wunsch aussprach, daß die Zimmer der Königin unberührt bleiben möchten. Der König hat Volksgunst nie gesucht und doch ward sie ihm, vielleicht eben darum, so reich zu Theil, wie selten einem Fürsten geschehen. Seine unparteiische Gerechtigkeit, seine mannhafte Festigkeit, seine einsichtsvolle Lebensklugheit, seine großen Herrschertalente, sein wahrhaft königlicher Sinn mußten diese Wirkung haben.

Seine Fähigkeit war sprichwörtlich geworden; er ließ nicht wieder los, was er einmal gefaßt hatte. Seine Sentenzen waren kurz und knapp, nicht selten derb, wie wir Niedersachsen gern sind. Die verschiedenen Scheltworte und derben Ausdrücke, an denen unsere plattdeutsche Sprache reich ist, waren ihm ansprechend und machten durch englische Satzbildung und Wortverkehrung oft einen unendlich komischen Eindruck, der aber nie die Ehrerbietung zu verletzen vermochte, die Jeder, der ihm nahe trat, unwillkürlich vor der ehrfurchtregenden Persönlichkeit des Königs empfand.

Sein „Hundschwein“, statt „Schweinhund“ ist noch in Jedermanns Munde. Seine vornehmen und feinen Manieren vermischten dabei, was sonst darin anstößig gewesen sein müßte. Er liebte sehr den Scherz, und es war ihm eine Freude, wenn er einen solchen in richtiger Weise anbringen konnte. Den Oberhofmarschall von Marlortie, der sein Leben beschrieben hat, neckte er oft, indem er in großer Gesellschaft den Nachbarn lachend zurief: „Der wartet nur auf meinen Tod, um, bei seiner Freude, Bücher herauszugeben, mein Leben zu beschreiben; aber“, fügte er sarkastisch hinzu, „machen Sie es nur nicht zu schlimm mit mir.“ Den Minister Stüve schätzte er, nach näherer Bekanntschaft, hoch. Er sagte oft bei Tafel, so daß Stüve es hören konnte: „Die Stüve muß heirathen, ich muß kleine Stüven haben.“ — Das Consistorium war ihm nicht sympathisch und einfiel, als er mit demselben irgendwie in Conflict war, sagte er: „Die Consistorium ist eine schlechte Gesellschaft.“ Aber deßwegen achtete er den Consistorialdirector Zochmus doch mehrfach zur Tafel und da kam es vor, daß der König, dem der Titel „Consistorialdirector“ zu lang oder in Vergessenheit gerathen war, ärgerlich über die zu große Bescheidenheit des Herrn, ihm über die Tafel zurief: „Consistorium frey, es schmeckt gut.“

Als in einer Stadt zwei Geistliche sich gezankt und die Zeitungen davon berichtet hatten, fragte der König den Consistorialdirector nach dem Hergange. Dieser mußte nichts davon versprechen, aber sofortigen Bericht. Der Bericht kam auch; der König, welcher schnelle Rüstiz liebte, schrieb an den Rand: „wäre wohl gut, wenn beide verfehrt würden; Ich möchte bis 1 Uhr wissen, wohin?“ Das Consistorium hielt, wie dem Könige bekannt, gerade Sitzung und so mußte er um 1 Uhr, wohin man die unfriedlichen Nachbarn bestimmt hatte.

Der König war ein ausgezeichnete Soldat, der sich in den verschiedensten Gefechten, denen er bewohnte, ausgezeichnet hat. Eine kleine Episode soll hier mitgetheilt werden in Verbindung mit einem kleinen Nachtrage aus späteren Jahren, welcher beweist, daß der König erwiesene Wohlthaten nicht vergaß.

Als er sich am 6. August 1793 während der Belagerung von Valenciennes auf eine vielfach überlegene feindliche Schaar warf, um seine Plänkler zu decken, ward er von der Ueberzahl umringt. Er erhielt einen gefährlichen Hieb am Kopfe, seine Uniform ward in Stücke zerhauen und doch hielt er sich mit wenigen Getreuen, entschlossen, lieber zu fallen, als sich zu ergeben. Von dem heftigen Anprall der Feinde überwältigt, stürzte er zu Boden, doch deckten

ihn seine Leute mit ihren Leibern, bis eine Abtheilung des Regiments heranströmte und ihn befreite.

Ein Wachtmeister des Regiments, Beyerstorff, hatte die Gefahren des Prinzen getheilt und war schon verwundet und zerhauen, als er sich vor den Prinzen stellte, um denselben zu schützen. Er erhielt dabei einen schweren Hieb über den in der Wucht des Kampfes entblößten Kopf, kam aber glücklich mit dem Leben davon. Er trat später in die englisch-deutsche Legion, machte die Kämpfe in Spanien mit und war dann auch mit bei Waterloo. Später trat er in den Civildienst und ward Steuereinnahmer. Er sah dem alten König Ernst August, den er nie anders als den Prinzen Ernst nannte, auch als er schon König war, merkwürdig ähnlich, hatte dieselbe hohe Stirn, dasselbe kahle Haupt und mitten darüber zog sich deutlich sichtbar die alte Narbe. Bei seiner Civil-Anstellung hatte man ihm, wie er meinte mit Unrecht, die hannoversche Pension vor-enthalten. Er erzählte das oft in seiner Weise: „Ich zöge ja die englische Pension, damit könnte ich wohl zufrieden sein, sagen sie. Was geht den Hannoveranern meine englische Pension an? Ich dachte immer, wenn nur der Prinz Ernst einmal käme, aber, wenn ich's erfuhr, daß er da war und ich reiste nach Hannover, so war er allemal wieder fort. Als er aber König wurde, da nahm ich meinen „Schors“ (das war sein Sohn Georg) mit, ging ins Schloß und sagte zum Adjutanten: Er sollte dem König sagen, der alte Wachtmeister Beyerstorff wäre da! Da mußte ich gleich hereinkommen und als ich in die Thür trat, sagte der Prinz gleich: „Na, Wachtmeister wie geht's?“ Ich sagte: „Majestät, wie geht's, man wird alt“, und da fing er gleich an, von den Schlachten zu sprechen, die wir mit einander durchgemacht haben und da zeigten wir uns unsere Wunden. Ich zeigte ihm meinen Kopf und er zeigte mir seinen Kopf. Ich sagte: „Majestät mein Schors steht im Vorzimmer, soll er auch einmal hereinkommen?“ Da kam er herein. Da sagte der Prinz: „Wachtmeister, haben Sie sonst noch Wünsche?“ Ich sagte: „Sie wollen mir die hannoversche Pension nicht geben, sie sagen, ich kriegte ja die englische, aber was geht die englische Pension die Hannoveraner an?“ Da sagte der Prinz: „Du sollst sie haben.“ Als ich zu Haus kam, da hatte ich sie schon. Wenn er nur eher wäre König geworden.“

Der alte schlichte Husar erzählte dies Alles in tiefsten Bass-töne, hierin allerdings seinem königlichen Herrn mit seiner seinen Stimme sehr unähnlich, und es war, wie Ohrenzeugen versichern, ein großer Genuß ihm zuzuhören, wenn er von seinem Prinzen Ernst erzählte.

(Fortsetzung folgt.)

De Hamnrader Jägenbuck.

Opp den'n eensstelligen Hof Hamnrade, de dar twischen Birzen un Meckelsen anne Ost ligg, dat Döör Freiersen jüst gegenüber, güng dat in ohlen Tiden mitünner bunt her un ohle Lüüd vertell't allerhand Döntjes, de dar passeert sünd.

Nu kom'nt dar freeelich keen sone Snurren mihr vör, as domals woll, — nu sitt opp den'n Hof een ganz annere Familie, un so doh id keenen Minschen Nahdeel, vertell id hier insmal eenen Döntje.

Also Hinners Buer, de früher den'n Hof harr, les girm ins in'n Dübel sin Gebetbood un twee goode Friin'n ut Meckel' de hülp'en em darbi nah Kräften; — ganze Nachten seeten se un spel'n Karten. Dar ward vertell't, — inne Kartenchronik steiht et oof in, — een Pastor ut Heesling'n harr dar od mitünner seten un spält. Genmol, opp'n Sünabend-Abend harr se sogar bitt' an'n hellen Sünndag-Morgen spelt, denn wör he ilig loslopen und opp de Kanzel stegen, jüsteman von'n Kartendisch weg. — Id will nich bihaupten, dat dit für eenen Pastor jüst schön is, awers watt passirt nich all inne Welt.

Na, im also opp Hinners Buer un sin Kumpanen torügg to kamen, — de seten also ins achtern Kartendisch un kreegen dat Bertür'n darbi. De Hamnrader Buer meen, Jochen ut Meckel' harr em bedregen un schüll em van Gjel. „Watt“, jäd Jochen, „id'n Gjel? Dat seggst Du to mi?“ — „Jawoll“, anter Hinners Buer, „un wenn Du'n Gjelsgezicht sehn wullt, bruckst Du blot in'n Spiegel to kiken, denn jüst eent!“ — Jochen wull em irst dafür inne Wull, denn awer dach he: lat man, awer id krieg em woll mal wedder, un wenn't nich anners is, denn schall't em sinen groten Spiegel kosten.

Hierto köm nu vör Jochen bald Gelegenheit. Dat wör an enen schudderigen Hartstabend, do seeten de drie Spelers mal weller achter de Karten un de ohl eken Disch dröhn in enem furt von de Fußschlög, de he kreg. In en Pause, de entkünn, vertell nu Jochen den'n Hamnrader Buer, dat schüll ganz' verdukt utsehn, weun man mal'n Jägenbuck in'n Spiegel kiken let, so'n Gesicht as de denn maken däh, — dat wör rein wat utgelingst Spasiges.

Nu wör de Hamnrader Buer een beten neschierig van Natur un vör allen Dingen, — wenn he sone Niglichteit hür'n däh, de möß utprobirt wern. — He smeet de Karten opp'n Disch un röp nah'n Knecht, he schüll den'n Jägenbuck bringen, un dräg sin Fro opp, den'n groten Spiegel ut de beste Döns hertohalen.

Na, de Jägenbuck köm denn of bald vör't Brett, un de Spiegel of.

Opp dissen hart Jochen jüst affsehn, denn de Spiegel wör'n dür Stück. Den'n harr de junge Fro mitregen in ehr Ustür un de Buer höhl grote Dinge opp em.

Bi'n Frier in'n Flett güng denn nu de Kommedie vör jid, de Hamnrader Buer höll den'n groten Spiegel un Jochen un de Knecht den'n Jägenbuck. Verdori, watt mak de en Gesicht as he sid seeg! Meist watt just so as de Schaapsbuck opp'n Altonaer Kathusmarkt. Dar ward nämlich so um sösunachtzig rüm een ganze Hir Schaap dördreben un as de Schaapsbuck sid nu in en grote Spiegelschiew to sehn kreg, do meen he, dat wör noch'n Schaapsbuck; — tums! nöhm he'n Tolop un bums! sett he in wuller Karjehr dö'r de Schiew in'n Baden rin, dat de Badenmamsel, een lütje swarthaarige Deern, de jüst inne Eck seet un eenen Lebesbreef le's, angstfahrig to Höchb'n köm un luthals schree'.

Unse Jägenbuck harr nu ja of am leewsten glicks in den'n Spiegel rinneih't, awer, — em hölen twee Mann fast, un so muß he Geduld hebben. As awer de Hamnrader Buer nu of noch anfüng un em tarr un mit den'n Spiegel hen un her bögen däh, do kreg de Jägenbuck dat mit de Wut un he hanteer rüm, so ahnweten dull as'n Bull, de nettsch is.

„Holt em fast, holt em fast!“ röp de Hamnrader Buer; „anners geiht de Donner in'n Spiegel!“ — As wenn Gener 'n Jägenbuck helen kunn, wenn de Mitholer em halwig losläßt? Rum harr de Hamnrader Buer sin Vermahnung utspraken, do, — mit'n Wutsch wör de Jägenbuck los un neih' in'n Spiegel, dat't man so klütern däh un de Hamnrader Buer vör Schreck den'n Spiegelrahmen los seet.

See, nu bekeeken se de Bescheerung! De Schiew wör in dusent Stücken un mit den'n Rahmen, de em öwern Bückel hüng, ränzel de Jägenbuck opp'e Däl ümher. —

„Du, Du, Dunner Galloh“, meen de Hamnrader Buer, „Si harrn em fast helen muß!“ —

„Jaa, hol man to,“ sä'n de Annern, „wi fun'n man nich!“
Hans Müller-Brauel.

× Vereins-Nachrichten.

Berein für Geschichte der Stadt Hannover. Am 7. Januar fand eine Verammlung statt, in welcher der Vorsitzende, Justizrath Bojunga die Mittheilung machte, daß wegen eines Zusammenwirkens der hiesigen wissenschaftlichen Vereine weitere Verhandlungen stattgefunden hätten. Mit der Geographischen Gesellschaft ist eine Vereinbarung getroffen, wonach die Mitglieder jedes der beiden Vereine berechtigt sind, an den Verammlungen des anderen Vereins theilzunehmen. — Alsdann hielt der wissenschaftliche Lehrer Herr D. Ulrich einen Vortrag über die Anfänge des Hoftheaters in Hannover. Damit verbunden war eine Ausstellung von Abbildungen, welche das ehemalige Theater an der Leinstraße, sowie andere alte Gebäude der Stadt darstellten.

In der Sitzung vom 11. Januar legte Archivar Dr. Jürgens die Urkunden des Stadtarchivs vor, welche sich auf die Uebernahme des Lyceums durch die Stadt im Jahre 1348 beziehen. Sodann hielt derselbe einen Vortrag über „Niedersachsen unter fränkischer Herrschaft“ und erläuterte die drei zur Zeit Karls des Großen entstandenen sächsischen Gesetze. — Mit dem Verlage der hannoverschen Geschichtsblätter ist eine Vereinbarung getroffen, wonach den Mitgliedern, welche den Jahresbeitrag an den Verein entrichtet haben, die hannoverschen Geschichtsblätter unentgeltlich zugestellt werden.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannover-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

Die englische

Peninsula-Medaille

von 1848

(mit den Schnallen: Sahagun, Benevente, Corunna, Talavera, Busaco, Fuentes D'Onor, Albuhera, Ciudad Rodrigo, Bajadoz, Salamanca, Vittoria, Pyrenees, St. Sebastian, Nivelle, Nive, Orthes, Toulouse etc.) wird zu kaufen gesucht. Angebote befördert die Expedition.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

B. v. L. Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8°	4.—
Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. ..	2.—
Bauer, B. Die Braunschweig-Lüneburger in den Türkenkriegen.	0.60
—, Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Oels in seiner geschichtlichen Bedeutung	0.50
—, Hohenstaufen-Welfen-Hohenzollern.	1.20

Verlag von Arnold Weichert in Hannover.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung. (Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.



Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1896 betragen M 2,835,000.—, die Gesamtanzahlungen seit Bestehen der Anstalt M 10,375,000.—. Von 1878 bis Ende 1896 wurden erledigt 299 025 Anträge über M 361,071,210.— Versicherungskapital.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Niedersächsische Litteratur.

Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig.	80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen.	5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig.	8.—
—, Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2. M. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig.	60
—, Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig.	60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhannoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraut um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 4.

Hannover, den 23. Januar 1898.

1. Jahrg.

× Die ehemalige Vorstadt Hannover.

(Schluß).

Nach der Zeit des 30jährigen Krieges scheint die Neigung der Bürger für den Aufenthalt vor den Thoren zugenommen zu haben; wir können wenigstens erst seit dieser Zeit eine wachsende Bebauung dieser Gegenden wahrnehmen. Nunmehr hörten die Bürger auch auf, ihre Ländereien unmittelbar zu bewirtschaften. Sie überließen dieses den Gartenleuten, welche die Feldarbeit berufsmäßig betrieben. Ihnen gaben sie ihre Grundstücke entweder auf gewisse Jahre pachtweise oder aber auf Erbzins. Eigenthum an Grund und Boden vor den Thoren besaßen die Gartenleute nur sehr wenig.

Vor dem Negidienthore.

Im Anfange des vorigen Jahrhunderts war der Zustand der Negidienfeldmark etwa folgender. Vom Negidienthore ging die Landstraße südlich, zunächst in der Richtung der Hildesheimerstraße, dann der Lehzenstraße und alten Döhrenerstraße bis zum Döhrener Thurm. An dieser Landstraße lagen folgende Ländereien:

1. Döhrener Feld. 2. Der Hasenkamp. 3. Der Bährentamp.
4. Die Haspelstraße. 5. Der Pippelnkamp. 6. Die Diepenriede.
7. Das lange Feld vom kleinen bis großen Graswege. 8. Das lange Feld bis an den kleinen Grasweg nebst Volgers Winkel. 9. Der Papenstieg. 10. Der Döhrener Weg. 11. Der katholische Kirchhof.
12. Das Wirthshaus zum Kleeblatt. 13. Der Emmerberg. 14. Weg in die Masch. 15. Rühdenkamp. 16. Der güldene Engel. 17. Vor dem Ziegelhose und Engen Sohde. 18. Gegend des Ziegelhofes.
19. Der Bernkolk. 20. Kleine und große Sohde. 21. Die Masch. 22. Der Hasenkamp hinter der Engen Sohde. 23. Gärten.

Einzelne Theile davon waren:

- Zu 7) Der güldene Aker. Wenden vor dem Biens-Damm. Erdbeer-Kuhle.
- Zu 2) Der Hasenkamp. Blumen Kamp.
- Zu 17) Der Rüster Garten und Volgers Garten.
- Zu 22) Heimbergs Wende.
- Zu 9) An der Vult. Garten des Consistorialraths Tappe. Blumen Kamp an der Vult. Warmbeuten Kamp an der Contres-

carpe. Die Tanne. Das Bokemahl. Assessor Busmanns Garten-Haus.

Die genauere Angabe der Grundstücke findet sich auf einer Flurkarte des Stadt-Archivs.

Vor dem Steinthore.

Das Steinthorfeld war von mehreren großen Straßen durchzogen und so mannigfaltiger gestaltet. Vom Steinthore aus führte eine Straße mit mehreren Abzweigungen nach der List, weiter westlich eine nach Bahrenwald, eine andere nach Hainholz, ferner eine nach Herrenhausen. Zwischen Steinthor und Negidienthor lagen an der Contrescarpe verschiedene Bürgergärten; dann bildete der Schiffgraben die Grenze gegen die Negidienfeldmark. Vor dem Steinthore lagen folgende Ländereien:

1. An der Contrescarpe bis zur Negidienbleiche (jetzt am Theaterplaz). Gärten in dem bedeckten Wege.
 - „ auf dem Glacis.
 - „ Gosewisch |
 - „ Beder } Zdensen Land.
 - „ Senator Cumme.
 - „ Diaconus Cumme u. a.: St. Gallen-Land.
- Gasthaus: Die Rose. Der Schwan.
- 2—4. (Fortsetzung). Feld hinter der Rose zur rechten, am Bothfelder oder Listerturm-Wege (jetzt Theaterstraße und Königstraße). Nur Felder, dazwischen: Weg nach Büttersworth, dem grünen Walde und dem Negidienthore. Ein Garten. Die Bleichen Bleicher Haus und Garten. Einige Gärten.
5. Einige Gärten nahe der Eilenriede. Der Waisen-Garten (dem Waisenhaus gehörig). Gärten von Brettschneider u. a. In mehreren derselben Gartenhäuser.
- 5a. Gärten und Felder beim Grünen Walde. Mehrere Gartenhäuser.
6. Die Büttersworth. Ein großes Feld, rings von Gärten umgeben. Ein Theil der Gärten ist bezeichnet: „theils gezäunte Gärten, theils Flagen“.
7. Der Rüggen-Kamp oder das Lerchenfeld. Gärten. Kornland. Wiesenland.

8. Felder hinter dem Postgarten.
 9. Gärten beim Posthofe.
Einige Häuser. Posthof und Garten. S. Exc. des Herrn v. Bülow Garten. Des Herrn v. Windheim Garten.
 10. Feld am Listerthurmwege.
Weg nach dem Weizenkreuze.
 11. Feld östlich vom Posthofe.
Dabei einige Gärten.
 12. Feld am Listerthurm- und Cellischen Wege.
Acker, der Schweinepfuhl genannt, worauf das Gericht (etwa an der jetzigen Hagenstraße).
 13. Am Lister Wege.
Entenrye oder Hoppenwiese.
 14. Postmeisters umzäunter Kamp.
Weg nach Bahrenwald (Vor dem Wolde).
 15. Feld hinter Postmeisters Kamp.
v. Ilten Garten. Feld: ist ganz öde, der Sandberg. Einige Gärten.
 16. Ein Feld bis Bahrenwald.
Ein Grasweg. Der Efferkamp. Wiesenland oder Acker. Hallmanns Garten. Ein Hegepfahl an der Schneide.
 17. Feld hinter der Schützenmatt (an der jetzigen Goseriede).
Gärten von Palm, Wille, Remmers, Bartels, v. Soden, Schernhagen u. a. Wirthshaus Amsterdam u. a. Häuser.
 18. Feld am Hainholz-Wege.
 19. Feld am Strohhaufe.
Feld und Gärten. Straße zum Juden-Kirchhof.
 20. Gärten am Schützenplan.
Juden-Garten. Juden-Haus
 21. Feld an der Aller nach Herrenhausen.
Mondbrillant. Der Judenkirchhof. Der Hügel zum Wasserfall für die Fontaine. Ein Wirthshaus: die Taube.
 22. Feld und Gärten beim Neustädter Kirchhof.
 23. Gärten beim neuen Hospital St. Nicolai.
Die Hoffmeisterei. Das Schützenhaus. Gärten der Kreuzkirche.
 24. Gärten auf dem Escherkampe (bei der jetzigen Escherstraße).
Garten des Küsters an der Kreuzkirche. Hausmanns Garten (an der jetzigen Hausmannstraße). Wirthshaus zum Löwen.
- Die Einzelheiten über die verschiedenen Grundstücke lassen sich auf einer Skizze des Stadt-Archivs verfolgen, die der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts angehört.

Der bei weitem größere Theil von Grund und Boden vor den Thoren war im Besitze der Stadt oder ihrer Bürger. Die städtischen Interessen überwogen hier also durchaus. Gleichwohl lag dieser Bezirk nicht im Bereiche der städtischen Gerichtsbarkeit, denn diese bestand nur innerhalb der Stadtthore und Mauern, sondern gehörte zu den fürstlichen Aemtern Langenhagen (nördlich vom Schiffgraben) und Goldingen (südlich des Schiffgrabens). Es konnte nicht ausbleiben, daß die beiderseitigen Ansprüche und Rechte vielfach auf einander stießen. Eine Reihe von verwickelten und langwierigen Prozessen war die Folge davon. Dazu kam im Jahre 1747 noch, daß die Grenze der Altstadt sich durch Anlegung der Aegidien-Neustadt gegen die Feldmark verschob. Ein Theil der Häuser stand auf solchem Grunde und Boden, der früher zum Amt Goldingen gehört hatte. Das Amt erhob den Anspruch, die Gerichtsbarkeit hierüber auszuüben, die Stadt bestritt dieses. Endlich kam es hinsichtlich der verschiedenen Streitpunkte am 8. März 1782 zu einem Vergleich zwischen beiden Parteien, indem beide einen Theil ihrer Ansprüche aufgaben. Die Grenzen der beiderseitigen Gerichtsbarkeit wurden genau festgesetzt, die über die Aegidien-Neustadt dem Magistrat überlassen. Vor den Thoren blieb sie den Aemtern. Die Ansiedlungen vor dem Stein- und Aegidienthore wurden 1793 und 1795 dem fürstlichen Gerichtsschulzen-Amt Hannover hinzugefügt und dieses 1824 in das Amt Hannover umgewandelt. Eine eigentliche Vertretung und überhaupt communale Organisation besaßen die beiden Gartengemeinden vor den Thoren noch immer nicht. Die Häuser lagen regellos zerstreut und waren nur unvollkommen nummerirt. Den Bewohnern fehlte es an Einrichtungen, um gemeinsam und in bestimmten Formen ihre Interessen zu fördern. Ein Zusammenhang der beiden Gemeinden unter einander oder in sich selbst war nicht vorhanden. Ein Amtsbericht vom Jahre 1825 spricht sich darüber folgendermaßen aus:

„Im Ganzen ist der Zustand der Steinthor-Gartengemeinde noch besser als der der Aegidienthor-Gartengemeinde; erstere leben sparsamer, eingezogener und ordentlicher als letztere; beide Gemeinden sind sich aber so fremd, daß auch nur selten Ehen zwischen den Mitgliedern dieser beiden Gemeinden stattfinden, und letztere dünken sich über erstere weit erhaben, welches mit darin seinen Grund haben mag, daß die Aegidien-Gemeinde von jeher weit näher und enger mit der Stadt verbunden war, als die Steinthor-Gartengemeinde.“

Auch hinsichtlich der kirchlichen und Schulverhältnisse bestand kein Zusammenhang. Die Einwohner der Steinthor-Gartengemeinde waren zum größten Theile in Hainholz eingepfarrt. Eine eigene Schule besaßen sie nicht; ihre Kinder besuchten die Schulen der benachbarten Dörfer und eine städtische Schule beim Nicolai-Hospital, die der Pfarodie der Kreuzkirche angehörte.

Die Gartengemeinde vor dem Aegidienthore war zur Aegidienkirche eingepfarrt gewesen. Hier wurde aber 1747—49 eine eigene Gartenkirche gebaut und eine besondere Pfarodie geschaffen. Ein Schulhaus gab es hier im Anfange des vorigen Jahrhunderts, auch einen sogenannten Gartenschulmeister, der sich von den geringfügigen Schulgeldern kümmerlich ernähren mußte. 1760 wurde an der Marienstraße (Ecke der Warmbüchenstraße) ein neues Gebäude errichtet.

Allmählich stellte sich bei fortschreitendem Anwachsen doch das Bedürfniß nach einer gewissen Organisation heraus. In einer Verfügung der Kgl. Kammer an das Amt Langenhagen v. J. 1790 wird hervorgehoben: „Wie es zur Erhaltung besserer Ordnung in der Gartengemeinde gerathen sein dürfte, die Commune in gewisse Distrikte zu vertheilen und über jeden derselben einen Bauermeister oder Vorsteher zu bestellen.“ 1797 stellte das Gerichtsschulzen-Amt Hannover 4 Gartenleute in der Steinthorgemeinde und 4 in der Aegidien-Gemeinde an. Jedem von ihnen wurde ein Bezirk zugetheilt, der durchschnittlich etwa 70 Gärten umfaßte. Eine selbständige Bedeutung hatten diese Vorsteher nicht. Die Vorsteher wurden bis 1825 ausschließlich seitens des Amtes angestellt, nachher vom Amte aus 3 Deuten ausgewählt, welche der betreffende Distrikt in Vorschlag brachte.

Die Kgl. Verordnung von 1828 über die Beschreibung der Hypotheken-Bestellungen hatte zur Folge, daß nunmehr eine genaue und feststehende Eintheilung der Gartengemeinden nothwendig wurde. Das Amt Hannover beantragte demgemäß, diese Gemeinden

- 1) nach bleibenden Scheidungslinien in Ortschaften zu theilen,
- 2) jeder Ortschaft einen bestimmten Namen, und
- 3) jeder Ortschaft ihre gesonderte Kataster-Nummernfolge zu geben.

Nachdem dieser Plan von der Landdrostei gebilligt war, schlug das Amt folgende Eintheilung vor: für die Steinthor-Gartengemeinde 8 Ortschaften: Königsworth, Schloßwende, Nordseite, Fernrode, Borort, Weiße-Kreuz, Bütersworth, Am Graben. Für die Aegidienthor-Gartengemeinde 6 Ortschaften: Kirchwende, Vult, Kleefeld, Heidorn, Tiefenriede und Masch. — Die Bezirke Glockee und Dhe, die früher mit Linden vereinigt gewesen waren, sollten für sich besondere Ortschaften bilden. Dieser Vorschlag wurde im wesentlichen angenommen, nur wurde statt Nordseite die Bezeichnung Nordfeld eingeführt, statt Weiße-Kreuz: Ostwende, statt Masch: Emmerberg. Im Jahre 1829 erschien die Bekanntmachung durch das Amt Hannover, wonach der ganze Umfang der Gartengemeinden, sowie der Gegend vor dem Calenbergthore bis zur Ihme, mit Berücksichtigung der bestehenden Pfarrsprengel, in nachbenannte einzelne Ortschaften getheilt worden ist.

A. Die bisherige Steinthor- oder Langenhagener Gartengemeinde in: 1. Königsworth. 2. Schloßwende. 3. Nordfeld. 4. Fernrode. 5. Borort. 6. Ostwende. 7. Bütersworth. 8. Westwende.

B. Die bisherige Aegidien-Kirchengemeinde in: 9. Kirchwende. 10. Vult. 11. Kleefeld. 12. Heidorn. 13. Tiefenriede. 14. Emmerberg.

C. Zwischen der Ihme und Hannover: 15. Dhe. 16. Glockee.

Der Umfang der einzelnen Ortschaften läßt sich am besten aus den Stadtplänen erkennen. Ihre Beziehungen sind zum Theil noch in Straßennamen erhalten, die in ihrem ehemaligen Bezirke liegen. Auch ist das Grundbuch für die Stadt Hannover, soweit es die ehemalige Vorstadt betrifft, nach diesen Ortschaften eingetheilt.

Von den Ortschaften bildeten 7 je eine besondere Vorsteherchaft, von den übrigen waren 2 oder 3 zu je einer Vorsteherchaft zusammengefaßt. Seit 1835 fanden Verhandlungen statt wegen

einer Vereinigung der Gartengemeinden mit der Residenzstadt. Die städtischen Collegien hatten den Antrag beim Ministerium gestellt. Dieses war bereitwillig darauf eingegangen und hatte den Landdrost von Dachenhausen zum Commissar ernannt. Die Verhandlungen führten jedoch nicht zum Ziele, vielmehr kam es 1843 zur Constituirung der Gartengemeinden zu der politischen Gemeinde „Vorstadt Hannover“. Es wurde für sie am 30. Juni 1843 eine Gemeindeordnung erlassen.

Am der Spitze der Verwaltung stand ein Magistrat, gebildet aus dem Bürgermeister und zwei Rathsherrn. Derselbe hatte, unter Aufsicht des Amtes, alle inneren Angelegenheiten wahrzunehmen. In wichtigeren Fragen mußte der Gemeinderath zugezogen werden. Er bestand aus 14 von der Gemeinde gewählten Vorstehern, einem Abgeordneten für die Kgl. Versammlungen in der Vorstadt und zwei Abgeordneten des Magistrats der Stadt Hannover.

Die Vorstadt war nun gegenüber ihrer mächtigeren Nachbarin durchaus im Nachtheile, besonders da es ihr an eigenem Grundbesitz oder sonstigem Gemeindevermögen durchaus fehlte, während dagegen die Altstadt großen Grundbesitz mitten im vorstädtischen Gebiete besaß. Die Ausgaben, namentlich für Wege und Armenwesen nahmen immer mehr zu, und der Wunsch nach einer Vereinigung mit der Residenzstadt machte sich allmählig mehr und mehr geltend. Nachdem 1852 der Bürgermeister, Amtsassessor Meyer, abgegangen war, wurden die Verhandlungen wieder aufgenommen. Auch für die Stadt war der Anschluß wünschenswerth geworden, weil sie nur auf diese Weise sich vor ihren Thoren freier bewegen und daselbst über ihren Grundbesitz uneingeschränkt verfügen konnte.

Am 27. Mai 1859 erschien die Kgl. Verordnung, betreffend die Vereinigung der Vorstadt Hannover mit der Kgl. Residenzstadt. Nach §. 1 wurde die gesammte damalige Vorstadt, mit alleiniger Ausnahme des Schloß- und Gartenbezirks, mit der Residenzstadt zu einer Stadtgemeinde vereinigt.

Am 1. Juli 1859 wurde die Verwaltung der Vorstadt auf den Magistrat übertragen; es geschah im alten Rathhause durch den Landdrost v. Bülow. Vorher hatte in der Marktkirche ein Gottesdienst und Festpredigt des Seniors Bodeker stattgefunden. Nachmittags wurde auf Kosten der Stadt ein Festessen in Bella-Vista veranstaltet.

Ueber die wirthschaftliche Entwicklung der Vorstadt bis zum Jahre 1859 mögen noch folgende Angaben angeführt werden. Im Jahre 1721 waren vor dem Regidienthore 166 Wohnhäuser vorhanden, 1748 vor dem Regidien- und Steinhore zusammen 227 Wohnhäuser mit 1080 Seelen. Wie berichtet wird, sind es mit Ausnahme weniger Wirthshäuser sämmtlich elende Baracken gewesen. Nach Schleifung der Festungswerke im Jahre 1780 wuchs die Neigung der Bürger, außerhalb der Stadt zu wohnen, immer mehr. 1800 gab es bereits 500 Gebäude vor den Thoren. Nach Beendigung der französischen Fremdherrschaft machte sich wiederum eine starke Zunahme bemerkbar. Waren im Jahre 1818 noch etwa 520 Häuser und 3400 Bewohner zu verzeichnen gewesen, so waren es in runden Summen:

1833:	780	Wohnhäuser	und	5 900	Seelen,
1852:	1300	"	"	12 000	"
1858:	1700	"	"	19 000	"

Vor der französischen Zeit bildeten die Gartenleute die Mehrzahl unter den außer den Thoren Wohnenden. Im Jahre 1852 nährte sich von den 12000 Bewohnern nur noch etwa $\frac{1}{10}$ vom Gartenbau. Die anderen $\frac{9}{10}$ waren aus den verschiedensten Klassen der Bevölkerung zusammengesetzt. Beamte und Rentner wohnten zumeist in den der Stadt am nächsten gelegenen Dörfern. In den entfernteren Theilen wohnten, meist zur Miethe, die Tagelöhner und zahlreiche Fabrikarbeiter, unter letzteren sogar viele, die bei Egestorf in Linden arbeiteten.

Ein Theil der Vorstadt, der Ernst-August-Stadttheil, war von ihr abgetrennt und mit der Altstadt vereinigt. Durch seine Anlegung wurde dem Bedürfniß der Residenzstadt nach einer Erweiterung Rechnung getragen. Der Oberhofbaudirector Laves übernahm diese Aufgabe im Jahre 1834 und löste sie in wahrhaft genialer Weise. Gegen eine entgegenstrebende Richtung, welche die Stadterweiterung nach Westen zu auszuführen wünschte, entschied er sich für die Ostseite, wo Anfangs der 40er Jahre im Steinhorsfelde auch der Bahnhof angelegt wurde. Der neue Stadttheil wurde auf dem Gebiete der Ortschaft Schloßwende angelegt. Er wurde im wesentlichen

begrenzt durch den Georgenwall, die Prinzenstraße, die Straße am Bahnhofe, Artilleriestraße und Canalstraße. Die Ernst-August-Stadt wurde 1845 unter die städtische Gerichtsbarkeit gestellt; 1847 ging auch die Verwaltung an den Magistrat über.¹⁾

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mittheilung von D. Ulrich

I. Aufhebung des Königreichs Westfalen.

Cassel, den 1sten October 1813.

In dem Augenblicke, wo das Glück der Waffen Eure Hauptstadt in meine Hände liefert, mache ich Euch im Rahmen Seiner Majestät des Kaisers aller Reußen und Sr. Hoheit des Kronprinzen von Schweden, Oberbefehlshabers der Nord-Armee von Deutschland hierdurch bekannt:

„daß das Königreich Westphalen, welches aus Provinzen „zusammengesetzt wurde, welche ihren rechtmäßigen Oberherren mit Gewalt entzogen wurden, von heute an, „aufhört“.

jedoch nicht, — um es als erobertes Land zu behandeln, sondern es von der fremden Herrschaft zu befreien.

Die edlen Bestimmungen meines Monarchen sind bekannt! —

Deutschland vom fremden Joch zu erlösen und der Welt den Frieden zu schenken, rief Er Seine Völker zu den Waffen, und nicht eher wird er gebieten, dieselben niederzulegen, bis das herrliche Ziel erreicht ist.

Der Höchste segnet sichtbar dies Unternehmen! — Schon hat der Feind seit wenigen Wochen über 300 Kanonen und 100000 Gefangene verlohren. Baiern und Würtemberg sind von ihm abgefallen, und der größte Theil von Deutschland steht gegen ihn unter den Waffen.

Wer unter Euch sich diesem großen Bunde anschließen will, beweist dadurch, daß er des Rahmens eines Deutschen nicht unwürdig sey und wird von uns mit Freuden aufgenommen werden. Er wird unser Bruder, unser Kampfgesährte seyn! Mein Herr, der Kaiser von Rußland wird ihn unter jedem Verhältniß zu schützen wissen.

Ich fürchte nicht, daß einer unter Euch ferner einer Regierung anhängen wird, welche im Augenblicke der Gefahr Euch kleinmüthig verließ. Sollte dies aber geschehen und Jemand für dieselbe und zum Nachtheil des allgemeinen Besten etwas unternehmen, so werde ich gezwungen seyn, die strengste Ahndung auszuüben.

Rußisch-Kaiserl. General-Major, General-Adjutant
Sr. Majestät des Kaisers und Commandant eines
Rußisch-Kaiserl. Armeekorps.

Czerniseff.

II. Steckbrief hinter Hieronymus.

Demnach der in untenstehendem Signalement näher beschriebene Kaufmanns-Diener Hieronymus Buonaparte, welcher sich einige Jahre als Verwalter, in Geschäften seines älteren Bruders, in hiesiger Churfürstlichen Residenzstadt Cassel aufgehalten, sich mehrerer Verbrechen schuldig gemacht, indem er sich nicht allein gegen die geheiligte Person unseres geliebten Churfürsten und anderer regierender Häupter auf das Gröblichste vergangen, vielfältige Räubereien und Mordthaten

¹⁾ Der vorstehende Aufsatz hat nur eine Uebersicht über die Entwicklung der ehemaligen Vorstadt Hannover geben sollen. Eingehendere Nachrichten über die einzelnen Ereignisse und Zustände finden sich in manchen Quellen bezw. Bearbeitungen, welche im Folgenden genannt sein mögen.

Für die ältere Zeit kommen hier besonders die Flurkarten, Akten und Urkunden des Kgl. Staats- sowie des Stadtbarchivs in Betracht. Für die neuere Zeit sind folgende Werke zu nennen. Die politische Entwicklung ist namentlich sehr übersichtlich behandelt in dem Buche von Gustav Drape: 25 Jahre aus dem Leben der Kgl. Residenzstadt Hannover von 1854—1879. — Die statistische und wirthschaftliche Seite ist vorzugsweise dargestellt von Mertel: Die Verhältnisse der Vorstadt Hannover im Jahre 1853 — Manche Einzelheiten, besonders über kirchliche Verhältnisse, bringt H. Ahrens in seiner Schrift: Geschichte der Gartengemeinde in der Kgl. Residenzstadt Hannover. — Für topographische Nachforschungen geben die unmittelbare Auskunft die Stadtpläne, sodann für die Zeit um die Mitte dieses Jahrhunderts die Verzeichnisse, ferner das vortreffliche, 1888 erschienene Buch von Ad. Sievert: Sammlung topographischer stadthannoverscher Nachrichten aus den letzten 60 Jahren.

verübt, falsches Geld geprägt und in Umlauf gebracht, sehr große und bedeutende Summen unterschlagen und verschwendet, unzählige Schulden gemacht und die meisten der hiesigen und auswärtigen Einwohner schändlich betrogen, sondern außerdem noch durch eine höchst wollüstige, ruchlose Lebensart männiglich ein böses Beispiel gegeben hat, nach in Leipzig ausgebrochenem großen Banquerott seines vorhin erwähnten älteren Bruders, und ehe derselbe zur gefänglichen Haft hat gebracht werden können, heimlich von hier entwichen, an der Wiederhabhaftverdung dieses höchst gefährlichen Menschen aber, welcher wahrscheinlich jetzt flüchtig herumirrt, sehr gelegen ist; so werden alle und jede Militair-Personen hierdurch geziemend gebeten und aufgefordert, auf denselben ein wachsames Auge zu haben, ihn im Betretungsfalle sofort, wo sie ihn finden, ohne Weiteres zu arretiren, und geschlossen und unter guter Bedeckung anhero zu liefern; und werden demjenigen, der ihn entdeckt, oder dazu behülflich ist, daß er, Andern zum abschreckenden Exempel, zur wolverdienten Strafe gebracht werde, hiemit von uns, um damit gänzlich aufzuräumen, eine Belohnung von 10 000 Stück Centimen versprochen und zugesichert.

So geschehen in Cassel, den 30sten October 1813.

Die sämmtliche Bürgerschaft.

Signalement des entsprungenen Inculpaten.

Hieronimus Buonaparte, Naccio auf der Insel Corsica gebürtig, 29 Jahr alt, kleiner Statur, elenden Körperbaues, entnervt und kraftlos, blaßen gelblichen Angesichts, triefender hochliegender Augen, schüchternen Blicks, mittlerer Nase und spitzen hervorragenden Kinns, ist besonders an seiner undeutlichen schnarrenden Aussprache kenntlich. Bei seiner Entweichung trug er einen weißen abgetragenen, mit Ripen und unächten goldenen Tressen besetzten Rock mit blauen Aufschlägen und Kragen, kurze weiße Tuchweste und bockslederne Hosen; ferner hatte er einen alten, großen, dreieckigen Hut auf, und neuvorgeschuhete, mit schmutzig-gelben Klappen versehene Stiefel an, welche unten stark mit Kreuzspinnen beschlagen waren.

III. Napoleon in der Klemme.

Mel.: Es ritten drey Reuter u. s. w.

Wer so aus Rußland wandern muß — o weh,
Der hat zu Hause viel Verdruß — o weh,
Kanonen, Pferde, Soldaten sind weg,
Nun steckt er bis an die Ohren im Dreck,
O weh, o weh, o weh, Zuchhe, Zuchheisa, Zuchhe.

Die Engländer wollt' er zu Lande fahn,
Dorüber verlohrt er seinen Plan.
Den Zucker verschrieb er aus Berlin,
Den Caffee ließ er kommen aus Wien.

Er sprach zu den Pohlen ich mache euch groß,
Zum König gebe ich euch einen Proßos;
Die Pohlen marschirten durch Trocken und Raß,
Der Casselsche König verdarb hier den Spas.

Er zog wol aus bey Sonnenschein,
In Moskau dacht' er den Winter zu sehn,
Soldaten, sprach er, da liegt euer Lohn,
Gemägliches Leben und Contribution.

Die Moskauer dachten im ernstern Sinn,
Ein sclavisches Leben ist kein Gewinn,
Oh' wir uns ergeben dem kossikan'schen Hund,
Verbrennen wir die Stadt bis auf den Grund.

Nun kann er nicht borne, nicht hinten hinaus,
Nichts bleibt ihm getreu als die Pohlenische Baus,
Von Archangel bis zu dem Caspiischen Meer
Schallt hoch der Jubel der Völker her.

Sein Bruder der große Politikus,
Beißt auch in Spanien die harte Ruß;
Und trägt eine Krone von Goldpapier
Und kann sich nicht wagen vor die Thür.

Der König von Rom der arme Tropf,
Den nehmen sie nun auch bey den Schopf.
Der Heilige Vater ja selber spricht:
Zwey Frauen, mein Sohn das schickt sich nicht.

So fahre denn hin, du großer Bandit,
Du Bastard, erzeugt aus verbuhltem Geblüt,
Dir Ungeheuer dem keiner gleicht,
So weit Geschichte und Dichtung reicht.

Dir flucht der Greiß, die Gattin, das Kind,
Die ohne Führer und Vater jetzt sind,
Im blutigen Jammer ihr Herze zerbricht,
Und laden dich Mörder vor Gottes Gericht.

Dir flucht, was vom Weibe geboren ist,
Der Muhamedaner, der Jude, der Christ,
Die Hölle, wo dich erwartet dein Lohn,
Graut sich selber vor deiner Ankunft schon.

Gedruckt und zu haben bey C. L. Wittig, bey der Nequiden-Kirche Nr. 430.

IV. Aufruf an die Hannoveraner.

Hannoveraner, die Ihr mit bewährter Treue unter einem zehnjährigen fremden Druck Eurem rechtmäßigen Herrn die schönste Anhänglichkeit bewiesen habt, kommt, eilt herbey zur Befreyung Eures Vaterlandes. Schon hat ein Theil Eurer Landes-Männer sich zu diesem großen Zweck vereint, und es wehen bereits die Fahnen Eures geliebten Königs an beyden Ufern der Elbe. Schließt Euch an diese an, und schüttelt das Joch ab, unter welchem Ihr nur zu lange seufztet! Waffen, Kleidungsstücke und Alles, was Ihr bedürft, um an dem großen Kampfe Theil zu nehmen, hat England herüber gesandt, und ich bin beauftragt, es unter Euch zu vertheilen.

Fürchtet nicht mehr die Rache eines Feindes, gegen den sich die größten Mächte Europas verbunden haben, und den seine Mürten nach und nach verlassen. Die gerechte Sache wird siegen, und Ihr werdet bald das Glück genießen, unter die milde Regierung Eures mit Recht verehrten Fürsten zurückzukehren. Eurem Beispiele werden bald die braven Hessen, Braunschweiger und alle Bewohner des nördlichen Deutschlands folgen.

Dannenberg, den 9. October 1813.

L. v. Wallmoden,

Kaiserlich-Rußischer und Königlich-Großbritannischer
General-Lieutenant und Chef eines Armeecorps.

Anecdoten vom Könige Ernst August.

(Fortsetzung.)

Der König hatte, zumal in früheren Jahren, eine erklärliche Vorliebe für Militärpersonen; er meinte, Ordnung und Präcision könne nur durch militärische Erziehung erlangt werden. Als ihm der Herzog von Cambridge zur Leitung seiner Angelegenheiten einen Civilbeamten empfahl, antwortete er: „Weib mir vom Weibe mit einem Civilisten; ich muß einen Militär haben“. Später änderte sich das wohl, aber eine gewisse Vorliebe blieb doch. Er hatte etwas von der Blücherschen Art an sich und seine Freude am Hufarensäbel ist immer groß gewesen.

Als der bejahrte Schloßkämmerer Reichmann verstorben war und der betreffende Minister dies dem Könige bei Tisch erzählte, fragte der König: „Ben werden Sie mir für die Stelle wieder vorschlagen?“ Der Minister wollte zunächst das Gutachten der geistlichen Behörde einziehen, da die Stelle einer zum Clerus minor gehörenden Person zu ertheilen sein würde. Aber der König erwiderte sarkastisch, er sehe das durchaus nicht ein und werde die Sache gleich selbst abmachen, indem er die Stelle einem Musikus seiner Garde au Corps zugebacht habe. Der Minister war ganz entsezt über diese Antwort, aber am anderen Tage ward ein Trompeter des gedachten Regiments zum Schloßkämmerer ernannt. Der Mann war aber auf dem Schullehrer-Seminar gebildet, der König wußte das und hat den Minister also nur in Verlegenheit setzen wollen.

Seine Gerechtigkeitsliebe war außerordentlich, doch war es nach des Königs Art und Weise nicht zu verwundern, wenn sie sich hier und dort einmal in ganz besonderer Form äußerte.

Der König las einst in der Zeitung, daß ein Postmeister zu Celle, ein würdiger alter Mann, den der König kannte, sein Jubiläum gefeiert habe, und daß ihm vom Finanzminister 50 Louisdor dazu verehrt seien. Der König hielt das für unpassend, war auch ver-

wundert, daß dies ohne seine Genehmigung abgemacht war und fragte den Minister nach dem Sachverhalt. Der entschuldigte sich damit, daß man den Gegenstand für zu unbedeutend gehalten habe, um Sr. Majestät dieserhalb Bericht zu erstatten. Da kam er indes schlecht weg. Der König antwortete: „Für den treuen Diener ist es nicht unbedeutend, seinem Könige 50 Jahre redlich gedient zu haben, Ich will dem Mann zeigen, daß sein König Werth darauf legt und werde ihm heute noch das Ritterkreuz des Guelphenordens senden.“ Der König ließ das sofort ausführen und anderen Tages kam der erfreute Postmeister, um seinen Dank auszurechnen. Er ward zur Tafel gezogen und auch der Minister mußte dem Diner beimohnen und dem Postmeister gegenüber sitzen.

Der Zollaufsicher und Thorschreiber Friedrich Schmidt in Walsrode, von Profession eigentlich Schneider, früher Husar im dritten Hannoverschen Husaren-Regimente, war eine originelle Persönlichkeit. Wenn er in militärischer Haltung durch die Straßen schritt, die eine Hand in der hinteren Rocktasche und deshalb etwas nach hinten geneigt, so erregte sein besonderer Gang unbedingt Aufsehen. Er erhielt davon auch den Beinamen „Butterstod“. Bei Verleihung der Guelphen-Medaille, womit eine kleine Jahrespension verbunden war, hatte man ihn übergangen und alle seine Reclamationen halfen nichts, obschon er nachgewiesen, daß er an der Schlacht bei der Gührde Theil genommen und sich tapfer bewiesen hatte. Es war irgend etwas in der Sache verkehrt und es blieb, wie es einmal war.

Als der König Ernst August nun ins Land kam und die Medaille von 1813 stiftete, erhielt Schmidt solche auch zugestellt. Nunmehr erneuerte er seine Reclamationen, und zwar zunächst persönlich bei den Mitgliedern der Ordenskanzlei. Indessen schickte man ihn, wie er sich ausdrückte, „von Oldeslop nach Niemeyer und von Niemeyer nach Oldesloppen,“ ohne daß er irgend eine Möglichkeit sah, Erfolg zu erlangen.

Er entschloß sich daher kurz und gut und bat, nachdem er sich nach seiner besten Erinnerung eine Uniform nach dem Muster von 1813 zurecht geschneidert und dergestalt gemacht hatte, vor seinem Könige zu erscheinen, um eine Audienz. Dieselbe ward ihm huldreichst bewilligt und erhielt er Anweisung, sich an einem bestimmten Tage in Monbrillant einzufinden, wo damals der König wohnte. Dort empfing ihn ein General in großer Uniform, wie er meinte, (es war jedoch ein Sakai, wie sich später herausstellte), und wies ihm auf sein Begehren ein Zimmer zum Anziehen an. Als der nun aber die seltsame Uniform aus dem Reisebündel hervorkommen, und zugleich die sonderbaren Manieren des Mannes sah, rief er schleunigst alle seine Kameraden zusammen und bildeten sie espalier, als der seltsame alte Husar sich nach dem Schlosse in Bewegung setzte. Entzückt und ermutigt durch diesen ehrenvollen Empfang der vermeintlichen Generale und durch die freundlichen Gesichter, die ihm Beifall lächelten, kam der Mann nun ins Schloß, lähn, herausfordernd, ein echter Husar, „halb Deibel, halb Satan,“ wie er selber oft sagte. Vostausend, wie rechte sich das Männlein nun aber empor, als nach einigem Warten im Vorzimmer plötzlich der Flügel-Adjutant erschien und ihn vor den König führte mit den Worten: „Bormaliger königlicher Zollaufsicher, jetziger Thorschreiber, Friedrich Schmidt aus Walsrode.“ „Ah,“ sagte der König und sah sich die wunderbare Figur vergnügt an: — „ah, is ja en Husar, en alter Husar. — Was is denn das vor'ne Uniform?“ — „Drittes Husaren-Regiment von 1813, Majestät, von der Schlacht bei der Gührde,“ war die Antwort. — „Wo hat Er die Uniform her?“ fragte der König. „Hab' ich selbst gemacht, Majestät.“ — „Ah, is en Schneider, en Schneider en Husar von 1813, ha, ha, was will Er denn?“ „Majestät, ich bin ungerecht übergangen bei Ertheilung der Guelphen-Medaille, habe stets reclamirt, habe sie aber nicht erhalten, und doch hab' ich in der Schlacht ein Quarree geprenzt.“ „Den Teufel auch,“ sagte der König, „das is stark, ein Schneider hat's Quarree geprenzt?“ — „Ja, Majestät, das hab' ich, das ist gewiß, hab's den Herren auch bewiesen, ich war der Erste im Quarree, mein Pferd ging mit mir —“ „Durch,“ lachte der König. „Nein, Majestät, es ging mit mir mit einem Saße über die Bajonette hinweg und die ganze Schwadron hinter mir durch. Darum bitte ich unterthänigst, daß mir mein Recht auf die Medaille zugesprochen wird.“ — „Soll geschehen, Mann, soll die Medaille haben, wenn's so ist,“ sagte der König. — „Majestät halten zu Gnaden,“ bemerkte Schmidt, „ich möchte sie gern gleich mit haben, das ist sich'rer, es kommt sonst wieder auf die lange Bank.“ — „Hat's höllisch eilig,“

lachte der König, der sich immer mehr amüßte, „immer noch couragieux zum Durchgehn, wie Anno 13 beim Quarree, hilft aber nix, muß erst die Papiere haben von der Ordenskanzlei.“ — „Majestät, denn krieg ich sie nich, die Kerls duhn was sie wollen un schicken Einen immer von Oldeslop nach Niemeyer und von Niemeyer nach Oldesloppen, damit is nichts zu werden. Un denn — meine Frau is schon so ungeduldig genug, von wegen der vielen Kosten un Reisen un wenn ich sie nu diesmal nich mitbringe, wird se ganz rackerig.“

„Ah, ha,“ lachte der König, „Husar un unterm Bantoffel, na sei Er unbesorgt, Er soll die Medaille haben und damit Punktum!“ Da trat er denn beruhigt ab, der alte Husar, und Freude war in seinem Hause, als er wenige Tage nach seiner Rückkehr das lang ersehnte Gut nun endlich empfing.

Einige hochstehende unverheirathete Herren in Hannover thaten sich als die größten Gutschmecker hervor, gaben sich die ausgefeiltesten Diners und ließen dabei die feinsten Speisen und Getränke auftragen. Als der König, dem dies bekannt war, hörte, daß der Herr N. N. an dem betreffenden Tage in seinem Hause ein solches Diner geben würde, ließ er ihn, als die Küche schon fertig und der Tisch bereits gedeckt war, noch sofort zur königlichen Tafel befehlen und ernüzte sich im Stillen daran, daß nun die übrigen Herren das ausgefeilte Diner verzehrten, während der Gastgeber Nichts davon bekam.

Bei einem Hoffeste war ein angesehener Herr aus dem Lande in ein mit Wasser gefülltes Marmorbassin gerathen und hatte ganz durchnäßt das Schloß verlassen müssen. Den König amüßte das ungemein und als bald darauf der betreffende Herr Se. Majestät auf dem Perron einer Eisenbahn-Station begrüßen wollte, während es in Strömen regnete, öffnete der König das Fenster des Coupés und rief mit seiner feinen Stimme hinaus: „Herr v. N. heute ist gut Wetter vor Ihnen, lieben ja das Raife“, und damit schloß er das Fenster wieder. (Schluß folgt.)

Ein niederdeutsches Hochzeitsgedicht aus dem Anfang des vorigen Jahrhunderts.

Von Dr. phil. Fritz Goebel, Hannover.

Gelegenheitsgedichte der verschiedensten Art: Geburts-, Hochzeits- und Trauer-Lieder nehmen bekanntlich unter den poetischen Erzeugnissen des ausgehenden 17. und beginnenden 18. Jahrhunderts einen sehr breiten Raum ein. Zu dieser Zeit haben die Dichter des nördlichen Deutschlands den Gebrauch ihrer klangvollen niederdeutschen Muttersprache zu ernsthaften litterarischen Zwecken beinahe gänzlich verlernt. Fast überall herrscht in dieser Periode, die mit Recht als die unfruchtbarste in der Geschichte der deutschen Geistesentwicklung gilt, die schwülstige, hochtrabende Sprache der sogenannten schlesischen Dichterschule.

Eine erfreuliche Ausnahme bilden indessen eine Reihe von Hochzeitsgedichten, bei deren Abfassung man sich noch immer gern der niederdeutschen Mundarten bediente. Ist doch auch das noch heute, nach der Composition von Friedrich Silcher, gern gesungene, anmuthige Lied „Kennchen von Tharau“ ursprünglich ein solches niederdeutsches Gelegenheitsgedicht, das der Königsberger Dichter Simon Dach zur Hochzeit von Anna Keander, der Tochter des Pfarrers von Tharau, gedichtet haben soll. Leider hat das reizvolle Lied in der, übrigens recht unvollständigen Uebersetzung ins Hochdeutsche durch Herder — es ist nur die erste Hälfte übertragen worden — viel von seiner ursprünglichen lieblichen Naivetät verloren.

Solche Vermählungs-carmina erfreuten sich einer ganz besonderen Beliebtheit; Johann Lauremberg beklagt sich bereits 1652 in dem vierten seiner bekannten niederdeutschen Scherzgedichte über das Ueberhandnehmen derselben:

In allen Brudtlachten dat drüdde Gericht
Is gewißlich ein Hochtyd Gedicht.

Wenn nun auch das hier wiedergegebene Gedicht auf die Vermählung von Daniel Pohlmann „wolverpienten Con-Rectoris des Martins-Gymnasii in Braunschweig“ mit „Jungfer Janzen“ sich in keiner Weise mit Simon Dach's „Anke van Tharau“ messen kann, so schien mir dasselbe eines erneuerten Abdruckes doch nicht unwerth zu sein, da es eine warmherzige Vertheidigung der niederdeutschen Sprache enthält.

Der Dichter des Viebes ist Heinrich Bokemeier.* Derselbe wurde 1679 zu Immensen im Gelleschen geboren, wo sein Vater Andreas Bokemeier Leinweber war. Der Knabe genoß eine fromme und gottesfürchtige Erziehung. Bereits früh machte sich eine große Begabung für Musik und Poesie in ihm geltend; wie uns berichtet wird, componirte er schon im Alter von neun Jahren Lieder und noch ein Knabe erwarb er sich den Namen eines „poeta Immensenensis“. Die Eltern Heinrichs waren durchaus auf eine gute Erziehung ihres Sohnes bedacht; sie ließen ihn zunächst die Schule in Burgdorf und hernach das Martineum in Braunschweig besuchen. An letzterer Anstalt war Daniel Bohlmann sein Lehrer, den uns unser Gedicht als warmherzigen Freund und Vertheidiger seiner niederdeutschen Muttersprache schildert. — Von 1702—1704 finden wir Heinrich Bokemeier auf der Universität Helmstedt, wo er sich mit den verschiedenartigsten Wissenschaften beschäftigt; er hört theologische, philosophische, medicinische und chemische Vorlesungen. Noch bevor der junge Mann seine Studien auf der alma Julia abgeschlossen hatte, wurde er von Herzog Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel als Cantor an die Martinschule zu Braunschweig berufen, welches Amt er bis 1712 bekleidete. In jenem Jahre siedelte Bokemeier nach Husum über, wo aber seines Bleibens nicht lange sein sollte. Da ihn ein bössartiges Fieber befiel, legte er hier sein Amt freiwillig nieder und begab sich nach Wolfenbüttel, wo er dann bis an sein 1751 erfolgtes Lebensende wirkte.

Der Wolfenbütteler Cantor, der als Musiktheoretiker und Componist seinerzeit einen nicht geringen Ruf genoß, hat uns außer einer theologischen Streitschrift „Vespräch zwischen Orthodoxo und Alethophilo von Ketzern und ketzrischen Schriften“ (Wolfenbüttel 1712) auch eine große Reihe von Gedichten hinterlassen: Uebersetzungen aus Horaz, Martial u. Epigramme, Oden und Gelegenheitsdichtungen der verschiedensten Art, die indessen sämmtlich ohne hervortragende poetische Bedeutung sind. Indessen treten uns in Bokemeier's Gedichten manche interessante Schilderung der Mißstände und Narheiten seiner Zeit entgegen. Er hatte überhaupt einen starken Hang zur Satire, der ihm auch nach Berichten von Zeitgenossen viele Unannehmlichkeiten zugezogen haben soll.

Die zu jener Zeit weitverbreitete, von dem Braunschweiger Hofrath C. F. Weichmann veranstaltete Sammlung „Poesie der Niederachsen“ (6 Bde., Hamburg 1721—1738) enthält 23 Beiträge aus Bokemeier's Feder, unter denen allein die nachstehend wieder zum Abdruck gebrachte Dichtung in niederdeutscher Sprache geschrieben ist. Der Dichter verfaßte das Lied, zugleich mit einem noch umfangreicheren hochdeutschen Carmen, in der Zeit, als er an der Martinschule in Braunschweig wirkte, in seinem und im Namen der Kollegen zu Ehren der Hochzeit seines früheren Lehrers Daniel Bohlmann.

De Platt-Dütsche Sprake well sîc nich af stöten laten.

(Nach der Braunschweigischen Mund-Art.)

Ik hör der midde tau, ik Nedder-Dütsche Sprake.
 Fragt ji wur, wat ik up düßer Hochtiel make,
 Dar idel gladdde Lüüd' un fiene Gäfte synd?
 Sau dein' ik jüc darup: et is noch en gut Fründ,
 De mid wol liden mag. Ji dörfet et wol wetten;
 Ik schäm: et mid of nich hier openbar to setten.
 'Tis de Heer Bröddigam, de wies' un klauke Mann,
 De mid, tau syner Tied, nich wenig nütten kann.
 He plegt, nich ahne Grund, mien Ollerdom tau priesen,
 Und weit veel Dinges drut vorstännig tau bewiesen,
 Dat Hänn' un Fäute hat. Darut en jeder süht,
 Dat miene Tausprat hier um fenethalben schüht.
 Ik kome hwar wat schlicht in Kledern upetogen:
 Wan dat vorschlächt ihm niß. Ik leih't ihm an den Ogen,
 Dat de oltförmische Dracht ihm strocks dat Harte reurt,
 An wat darinne sticht, ihm tau Gemeute feurt.
 He kennt de Parlen wol, de ik vorholen drage,
 De malet, dat ik niß na annern Sprachen frage,
 Synd se reys noch sau stolt. Ik billenk of wat in:
 Ik weit wol, dat ik nich vam Töne broken bin.
 Vor olens was ik leif by Försten un by Heeren:
 Tau Naht-Gut' heil'n se mid in sünneklifen Ehren:
 De hill'ge Preddig-Staul was mid nich unbekannt.
 Wan, eihnet recht vorsach, do broken in dat Land
 De frömmen Sprachen in, mit ihren frömmen Sedden,

Dergliken süßlant hier de Dütschen nich eledden,
 Eihrt oferndoser ging. Nu werd et alltau dull:
 Van stolter Dorheit synd bald alle Winkel vull.
 Do wäst 'ne güllne Tied. Upstund möt Hochdütsch gellen:
 De meisten synd Französch; man miener brukt se jellen:
 De Grot-Möm is vorstöt. Dat dait de Rierckheit,
 Latin, dat Haren-Kind, mak't sîc vorwegen breit,
 Un't is doch Prächerwart. Ik kann nein Wort beholen:
 De deische Dochter hat mid Rod un Wams estolen:
 De annern hefft sau lang' ekehnet un eborgt,
 De se sîc nah der Hand berapet un vorsorgt.
 Nu draht un strüft se sîc. Se heft mid ut ebetten,
 Un dütnal, ohne Guad', hier himmen her eschmetten.
 Wurnm, dat markten woll: ik bin nich gladdde naug;
 Se meint, ik höre mans byn Buren himmern Plaug
 Dar ges' ik nich veel up. Drengt se mid ut der Stidde;
 Sau binker liefer nu. De leste kumt ook midde.
 Bid mid de Zumfer Brut, de ook nich höltern is:
 Sau dau' ich minen Gang nahr Hochtiel nich umjüß.
 Nu Se't in Willen hat, en Eise-Fru to weren,
 Mot se de Moder-Sprat' erst uten Grunne lehren,
 Wenn se braf Kinner frigt. Nu, wat se noch nich kam,
 Dar bit de Bröddigam ihr sienen Deinst tau an.
 Sau hartleif Schänker wert nich sau veel Wunner maken,
 As jüß de anne:n dau. Synd dat nich gude Saken?
 Ik wünsche Glück dartaun, dat Ji nich leddig gat,
 Un wenn't Examen kummt, hent' overt Jahr veracht.

Märchen und Sagen aus dem Calenbergischen.

IV. Der bestrafte Klosteramtman.

Von Friedr. Garbe.

Am Fuße des Deisters liegt in einem fruchtbaren Thale das stattliche Kloster Wennigsen. Es ist ein großes Gebäude-viereck: den Flügel nach Süden bildet die alte Klosterkirche mit noch schenswerthem Chor; im östlichen und nördlichen Theile befinden sich die Wohnungen der Chanoinessen und der Oberin; der westliche Flügel besteht aus gewaltig großen und geräumigen Kornböden (Zinsböden), in welche die umliegenden hörigen Bauern von alten Zeiten bis in unser Jahrhundert ihren Zins und Zehnten, bestehend in Roggen, Weizen und Gerste, liefern mußten; jetzt aber stehen sie leer und sind gottlob verödet. Daneben erhebt sich das große Klosteramtshaus, in früheren Zeiten die Wohnung des gestrengen Amtmanns, der hier Gericht abhielt über seine Hörigen und die ausgedehnten Güter des Klosters verwaltete, und dieser waren nicht wenig. Die herrlichen Forsten am Deister, oberhalb Wennigsen, gehörten dazu, außerdem das meiste Ackerland um den Ort; den Bauern blieb wenig übrig, und dazu war er mit Abgaben und Frohdiensten stark belastet. Im Dorfe Holtensen hatte das Kloster auch noch Grundbesitz und viele zinspflichtige Bauern. Heute sind alle Aecker verpachtet, die großen Scheunen und Borwerke abgerissen, die Fischteiche verschüttet; überhaupt ist von der alten Machtstellung des Klosters wenig zu spüren, bloß die Pastor- und Küsterstellen in Wennigsen und Holtensen hat der Convent noch heute zu besetzen. — Vor alten Zeiten verwaltete ein strenger Amtmann — das Volk weiß seinen Namen nicht mehr — das Kloster. Er war der reine Leuteplager(schinder): wehe dem Bauern, der seinen Zins nicht zur rechten Zeit ablieferte und bei der Frohmarbeit nicht pünktlich erschien! Erbarmungslos wurde er von ihm abgeurtheilt und womöglich seines Lehens verlustig erklärt. Die am stärksten Belasteten mußten fast die Hälfte des Jahres für das Kloster arbeiten; sie konnten nicht daran denken, sich etwas überzusparen an Korn und viel weniger an Geld. Nun kam ein Theurungsjahr ins Land. Der Himmel war verschlossen mehrere Monate lang, eine große Dürre entstand, und nur wenig brachte der Acker hervor; dieses wurde noch vernichtet von großen Mäuseschaaren, welche eine wahre Landplage bildeten. Die Bauern ernteten nichts von ihren Aeckern, konnten deshalb dem Kloster ihren Zins nicht entrichten, ja besaßen selbst nicht soviel,

ihren Hunger zu stillen. Das Kloster erließ ihnen früher in solchen Nothjahren den Zins, unterstützte sie bisweilen auch noch mit Korn. Dieser Amtmann wollte von Erlassen und Unterstützen nichts wissen. Die Noth unter den Hörigen stieg auf's Höchste; noch einmal thaten sich die Armen zusammen und baten ihn um Brod. Schließlich versprach er solches; aber als Entgelt dafür sollten sie auf dem Klosterlande Mäuse fangen, deren Anzahl für jeden Mann und Tag festgesetzt wurde. Fehlten einige an dem täglichen Fange, so gab es kein Brod. Die Bauern und ihre Angehörigen in Wennigsen und Holtensen verbreiteten sich nun über alle Klosteräcker; aber trotz aller Mühe vom frühen Morgen bis zum späten Abend konnten sie die vorgeschriebene Menge von Mäusen nicht liefern, und sie sahen sich genöthigt, bei elendem Laternenlichte während der Nacht dem Mäusefang obzuliegen. — Nun regierte damals im Herzogthume Calenberg ein gerechter Fürst. Auf einer Reise von Hameln nach Hannover kam er in seinem Wagen während einer finsternen Nacht am Holtenser Berge vorbei und sah auf demselben viel Lichter sich hin- und herbewegen. Es war ihm dies eine eigenthümliche Erscheinung; er ließ seinen Wagen halten, ging hinzu und redete die Unglücklichen also an: „Wat maket jei heier?“ „Wei fanget Mäuse“, war die Antwort. „Wer hat jük dat befeulen?“ „Zufe Kleusteramann in Wennigsen.“ „Weshalb dünt jei denn dat in der Nacht?“ „Wei kömmt an Doge nicht säu vele fangen, as hei üsch eheiten dat, un wenn wei an jeiden Doge bei vorgeschrewene Zahl nicht hett, möt't wei hungern mit usen Kimmern.“ Jetzt wußte der Herzog genug; mit Grimm im Herzen gegen den hartherzigen Amtmann fuhr er nach Hannover und ließ ihn am andern Morgen durch einen reitenden Boten vor sich laden. Weil er ein trotziger Mann war, ging er nicht hin und ließ Herzog Herzog sein. Am folgenden Tage wurde er wieder auf dieselbe Weise geladen; obwohl ihm nichts Gutes ahnte bei seinem bösen Gewissen, ging er doch nicht hin. Da steigerte sich des Herzogs Zorn zu höchster Höhe, daß er ausrief: „Wer in meinen Lanne Menschen as Katten un Hunne behandelt, dei schall eot säu behandelt weren.“ Den nächsten Morgen schickte er den Henker mit einigen Henkersknechten nach Wennigsen und ließ den Amtmann sofort enthaupten. Dies geschah im alten Amtshause; die Blutflecken waren im Richtezimmer aus Wänden und Fußböden nicht zu entfernen; selbst als man neue Dielen hineinlegte, erschienen sie sofort wieder. Lange Jahre hat das Haus noch hernach gestanden, bis man im Jahre 1781 ein neues Amtshaus erbaute.

Fr. Gemüse- und Landbau.

Nach Cäsars *Bellum Gallicum*, Buch IV, 1, waren unter allen Germanen die Sueven die kriegslustigsten, da sie sich nur wenig mit Ackerbau abgaben. Sie lebten nicht viel von Getreide, sondern meistentheils von Milch, Käse und Vieh. Auch Tacitus berichtet in seiner *Germania*, Kap. 26, daß die Germanen jährlich mit Sommer- und Winterfeld abwechselten und das Brachfeld bei ihnen unbenutzt bliebe. Schon bei dem gebildetsten Volke des klassischen Alterthums, bei den Hellenen, findet sich in Homers *Odyssee* und *Ilias* neben der Düngung des Aekers das dreimalige Ampflügen des Brachfeldes. Ebenso besitzen wir in Hesiods „*Tagen und Werken*“ eine Schilderung der Winterfaat mit gründlicher Brache. In gleicher Weise entwirft Horaz in der 24. Ode des dritten Buches ein farbenprächtiges Gemälde von der Landwirtschaft der Geten oder Gothen. Schon früher fand Alexanders des Großen Zeitgenosse Pytheas von Massilia im Lande der Aesther (Veten-Preußen) reichgefüllte Kornschauern. Plinius erzählt, daß auch die Römer mit der Dreifelderwirtschaft vertraut gewesen wären. Ziemlich übereinstimmend lauten die Berichte Cäsars mit denen des Tacitus, welche melden, daß die Germanen sich von wildem Obste, frischem Wildpret und geronnener Milch nährten. Plinius fügt noch hinzu, daß sie sich auch des Haferbrotens bedienten. Auf die Viehzucht legten sie ein hohes Gewicht. Wintergetreide wurde in Deutschland wohl wenig angebaut. Allein der Wiesenbau stand nach Plinius in hohem Ansehen. Schon früher gedieh in Hellas, namentlich in Bötien, der Gartenbau

am besten und in Karthago. Auch Cato schreibt gut angelegten Weinbergen einen hohen Ertrag zu, während Varro und Columella mehr dem Wiesenbau huldigten. Nicht minder legten die übrigen römischen Ackerbauschriststeller einen hohen Werth auf die Blumenzucht, sowie auf die Geflügelzucht.

Als deutsche Gemüsearten, welche auf den Tafeln der vornehmen Römer vorkamen, erwähnt schon Plinius in seiner Naturgeschichte die für unsere Kinder so heilsamen Rettige und den Siser.¹⁾ Ebenso nennt in seinem bekannten Kapitulare „*de villis*“ Karl der Große viele namhafte Garten- und Arzneigewächse und spricht sich auch über die Obstkultur auf seinen Weisereien aus, welche schon damals vom Rheine her über ganz Deutschland ihre Verbreitung fand. Hausgärten für jede Hufenstelle, deren Flächen-Ausdehnung sich gegen 2 Magdeburger Morgen belief, lassen sich auch in dieser Zeit schon nachweisen. Eine solche freie und gartenartige Bewirthschaftung nahmen zuerst die Bewohner der rheinischen Städte in die Hand, die sich aus römischen Kolonien entwickelt hatten. Dabei wurden sie unterstützt durch die von Rom aus importirte Rebenkultur und durch die durch ihre Gartenkultur früh sich hervortuenden Niederländer. Von Mainz aus wurde die Gartenwirthschaft nach Würzburg, Nürnberg und Erfurt übertragen.

Die Kultur der Farbe- und Handelspflanzen gelangte von Breslau aus nach den pommerischen Städten, nach Niedersachsen und nach Ost- und Westpreußen, nach Stettin, Danzig und nach dem kurischen Haff. Allein auch die Verfasser der sogenannten Kräuterbücher im 16. Jahrhundert sorgten ihrerseits eifrig für die weitere Verbreitung des Garten- und Gemüsebaues in Deutschland. Das geschah ganz besonders von Tabernaemontanus († 1590). So erfolgte gleichfalls seit dem 16. Jahrhundert ein mächtiger Aufschwung in der Landwirtschaft durch die Veröffentlichung der Gemeindeordnungen, Unterthanenordnungen und Schäferordnungen, welche von den freien Volksständen und Volksvertretern in Anregung gebracht wurden. So empfiehlt Colerus in seinem marktischen Hausbuche, statt der gewohnten Dreifelderwirtschaft 4, 5, 6 und 8schlägige Fruchtfolgen. Zu den 8 Feldern rechnete man damals Gerste, Weizen, Dinkel, Erbsen, Korn, Hafer und dann das Brachfeld. Die Anweisungen König Friedrichs II. an seinen Landrath Maffow vom 23. April 1756 enthielten schon viele richtigen Ansichten über die Landwirtschaft, vornehmlich aber über die rationellere Ackerbestellung, über Bodenreinigung, Düngung, Aussaat, Erntearbeit, Wiesenpflege, Bewässerung, Garten-, Gemüse-, Flachs-, und Tabakskultur, sowie über Vieh- und Pferdezuucht und Hutweide. Wir verdanken ihm ebenfalls die Einführung des Kartoffelbaues in Deutschland. Freilich hatte schon vor ihm König Friedrich Wilhelm I. dem Krankenhause in der Charité zu Berlin ein Stück Land zum Anbau von Kartoffeln geschenkt. Doch Friedrich II. fing seit der Hungersnoth von 1745 an, seinen Großgrundbesitzern Anweisungen zugehen zu lassen über den Gebrauch und den Anbau derselben. Zwangsweise erfolgte die Einführung dieser wichtigen Kulturpflanze in Pommern und Schlesien, wo der Kartoffelbau aus den Gärten und der Brache in die Fruchtfolge überging. So geschah es in gleicher Weise auch mit dem Kleebau (Esparsette und Luzerne). — Die Braunschweigische Landesordnung von 1647 rath schon an, daß im Brachfelde außer Flachs und Weißkohl auch Erbsen und Bohnen bestellt werden sollen. Allein den weitreichendsten Einfluß in dieser Hinsicht übte der Rektor der deutschen Nationalökonomie Thaer aus, welcher durch seine landwirtschaftlichen Institute in Celle und Mäglin, sowie auch durch seine Ausschlag gebenden Schriften die Seele der ganzen land- und volkswirtschaftlichen Reorganisation wurde. Aus der furchtbaren Misere der damaligen Landwirtschaft vermochte nach seiner Ansicht nur der Kartoffelbau, der Delfruchtbau und die feine Schafzucht zu helfen.

¹⁾ Siser, eris, eine Pflanze mit essbarer Wurzel, die Zuckerwurzel oder die Möhre, Mohrrübe (Linné, *Daucus Carota* daher Caroten).

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannovers-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Mit dem Verlage der Hannoverschen Geschichtsblätter ist eine Vereinbarung getroffen, wonach den Mitgliedern, welche den Jahresbeitrag an den Verein entrichtet haben, die Hannoverschen Geschichtsblätter unentgeltlich zugestellt werden.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung. (Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Anstehen und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.

Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen $\text{M} 3,120,000$.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt $\text{M} 13,495,000$.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über $\text{M} 394,317,530$.— Versicherungskapital.



Die englische

Peninsula-Medaille

von 1848

(mit den Schnallen: Sahagun, Benevente, Corunna, Talavera, Busaco, Fuentes D'Onor, Albuhera, Ciudad Rodrigo, Bajadoz, Salamanca, Vittoria, Pyrenees, St. Sebastian, Nivelle, Nive, Orthes, Toulouse etc.) wird zu kaufen gesucht. Angebote befördert die Expedition.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfiehl in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.

Feinste Referenzen.

Niedersächsische Litteratur.

Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig.	—80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	—20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	—50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig	—50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig	1.—
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen.	Fein geb. 5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig	8.—
—, Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2. M. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig.	—60
—, Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig	—60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhannoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Zeilzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Ar. 5.

Hannover, den 30. Januar 1898.

1. Jahrg.

Die Familie Stechinelli und das adlige Gut Wickenberg.¹⁾

Bei einem hiesigen Antiquar fand ich vor einiger Zeit einen Kaufbrief (auf Schweinsleder) vom Jahre 1677 und einen sog. Neben-Kontrakt (auf Papier) von 1729, die beide ein im Lüneburgischen belegenes Rittergut betreffen. Solche alten Schriftstücke kommen jedoch öfters vor und ich würde mich hier mit meinem Funde auch nicht weiter beschäftigen, wenn darin nicht ein absonderlich klingender Name vorkäme, dessen hervorragendster Träger einst in dem Leben eines unserer Herzöge eine große Rolle gespielt hat: der Name Stechinelli.

Es handelt sich nämlich 1) um die Erwerbung des adligen Gutes Wickenberg durch den Drost Francesco Stechinelli und 2) um den Verkauf des lebenden Inventars desselben Gutes durch Stechinellis gleichnamigen Sohn; und da die Urkunden nicht nur verschiedene Irrthümer richtig stellen und einiges Neues enthalten, sondern auch in mehrfacher Hinsicht von Interesse sind, so stehe ich nicht an, sie hier zum Abdruck zu bringen. Ich halte es aber für nöthig, besonders in Rücksicht auf diejenigen Leser, denen die Geschichte des Stalieners unbekannt ist, vorerst einige einführende Mittheilungen über Stechinelli und seine Familie zu geben²⁾.

¹⁾ Heute Wickenberg, im Landkreise Celle.

²⁾ Ueber Stechinelli vergl. Havemann, Geschichte der Lande Braunschweig und Lüneburg, III. Bd. S. 283, Anm. 2, S. 292, Anm. 1, S. 476; Gorges, Vaterländische Geschichten und Denkwürdigkeiten der Vorzeit der Lande Braunschweig und Hannover, III. Aufl., 2. Th., S. 490 f.; Heimburger, Georg Wilhelm, Herzog von Braunsch. u. Lüneb. u. c.; Neigebauer, Eleonore d'Olbreuse, die Stammutter der Königshäuser von England, Hannover und Preußen; Böhse, Geschichte der Höfe des Hauses Braunschweig, 1. Th., S. 26; Mancke, Beschreibungen der Städte, Ämter und adelichen Gerichte im Fürstenthume Lüneburg; Briefwechsel der Herzogin Sophie von Hannover u. c., herausg. von Bodemann; Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans u. c., herausg. von Holland (Publikation des Stuttgarter Vereins), und Nöbdeke, Nachrichten über Francesco Maria Capellini Stechinelli im I. Jahresbericht des Museumsvereins Celle, 1892/93. Nöbdeke, dem ich in Nachstehendem zumest gefolgt bin, hat in verdienstvoller Weise die Nachrichten über Stechinelli gesammelt, doch

Giovanni Francesco Maria Capellini, genannt Stechinelli¹⁾, der Sproß einer altadligen, aber verarmten und in bedrängten Verhältnissen lebenden Familie Benedigs, hatte als „Bettelknabe“ das Interesse des Herzogs Georg Wilhelm von Braunschweig und Lüneburg, der in den Jahren 1651—1658 wiederholt in Italien weilte, wahrgenommen und bald darauf die Dankbarkeit seines Gönners erworben, als es ihm gelang, einen Anschlag auf dessen Leben zu vereiteln. Von dem Herzog bei dessen Rückkehr mit nach Hannover genommen und nach seiner Ausbildung zunächst zum Kammerdiener ernannt, kam Stechinelli dann im Jahre 1665, als sein Herr dort zur Herrschaft gelangte, mit nach Celle, wo er bald emporstieg und großen Einfluß und Reichthum gewann.

Seinen Reichthum erwarb sich Stechinelli, der sich ursprünglich Agent nennt, durch seinen Handel mit ausländischen Tüchern oder Tuchen und Wein, wofür ihm der Herzog ein Privileg verliehen hatte, und durch den vortheilhaften An- und Verkauf von Häusern und Grundbesitz. Eine hervorragende Einnahmequelle ist sodann für ihn das Amt des General-Erb-Postmeisters in den Braunschweig-Lüneburgischen Landen, womit er im Jahre 1678 von den Herzögen belehnt wurde, gewesen. Er besaß nicht nur in Celle und in der Umgegend, sondern auch in den Städten Braunschweig, Lüneburg und Hannover, in Winsen an der Aller und im Verdischen Häuser und Grundbesitz und die an den Baulichkeiten und Grenzsteinen angebrachten Wappen und Inschriften erzählen noch heute von ihrem einstigen Besitzer²⁾.

Stechinelli erwarb sich in seiner neuen Heimath aber auch Verdienste: durch ihn erhielten die Lande Braunschweig und Lüneburg zuerst ein geordnetes Postwesen und seinem Herzoge leistete er wiederholt bei wichtigen Verhandlungen und Sendungen

sind ihm leider die beiden Briefsammlungen, wovon besonders die erste viel des Interessanten und Neuen über Stechinelli enthält, entgangen.

¹⁾ Der Name wird auch wohl Stechinell, -nella oder -nello, Stidinel, Stikinel, Stiquinel u. a. geschrieben

²⁾ Das von Nöbdeke zusammengestellte Verzeichniß des Stechinellischen Besitzes werde ich vielleicht gelegentlich mit einigen Nachträgen an dieser Stelle zum Abdruck bringen.

große Dienste; so vermittelte er z. B. im Jahre 1668 den Vertrag mit seiner Vaterstadt Venedig über die Entsendung Lüneburgischer Hülfstruppen nach Candia.

Georg Wilhelm hat Stechinellis Verdienste reichlich belohnt und ihn später sogar zum Drosten, d. h. zu dem ersten Beamten eines Amtes, wofür eigentlich nur adelige Personen in Frage kamen, ernannt; seinem Herzog hatte er es auch zu danken, wenn ihn Kaiser Leopold 1688 wegen seiner Verdienste um das Postwesen in den Adelsstand erhob¹⁾.

Am Hofe zu Celle hatte der Günstling des Herzogs, der durch seine Freimüthigkeit verletzte und durch seine Scherze gewann, nicht nur Freunde, sondern auch viele Feinde. Sein weitgehender Einfluß ist gewiß manchem unbequem gewesen und er selbst seines Reichthums wegen von vielen beneidet worden; auch haben andere seine Herkunft nicht vergessen können. Die Herzogin Sophie, die Gemahlin Ernst Augusts, stellt ihm in ihren Briefen, worin sich manche interessante Bemerkung über ihn befindet, ein gutes Zeugniß aus; sie ist Stechinelli stets eine wohlwollende Gönnerin gewesen. Auch die Herzogin von Orleans, die allerdings seine Herkunft nicht vergessen konnte, sagt von ihm, daß „er sonst ein gutter man“ gewesen sei. Dahingegen hat Leonore d'Albreuse zu seinen Feinden gezählt.

Im Jahre 1675 verheirathete sich Stechinelli zum zweiten Mal mit Agnes Breyer (Breiger), einer Tochter des Hofraths Joh. Breyer in Celle, die ihn, als er 1694 starb, mit einem Sohne überlebte.²⁾ Dieser Sohn Stechinellis, der später in kurpfälzische Dienste trat, wurde als Drost in Wickenburg 1705 vom Kaiser in den Freiherrnstand und dessen Nachkommen 1790 in den Reichsgrafenstand erhoben.³⁾ Die Familie Stechinelli, die seit dem Verkauf ihrer Besitzungen in den hannoverschen Landen nicht mehr vorkommt, blüht noch heute unter dem Namen „Capello, Reichsgrafen von Wickenburg, genannt Capellini“, in Oesterreich, wo mehrere Glieder zu Würden und Ansehen gelangt sind. Ein Graf Wickenburg und dessen Gattin, eine geborene Gräfin von Amalsh, sind auch durch ihre Dichtungen bekannt geworden.

Wie nun aus dem nachstehenden Kontrakt hervorgeht, hat Francesco Stechinelli der Aeltere das Gut Wickenburg, nachdem er sich später „von Wickenburg“ (Berg in Burg verändert) nannte, 1677 von Christoph Jürgen von Hohnstedt und nicht, wie Nöbde angeibt, von der Familie von Bevensen erworben.⁴⁾ Auch war Stechinelli damals noch nicht Drost in Bissendorf, wie er in einer Urkunde von 1692 bezeichnet wird, sondern in Clöhe. Als Zeuge steht unter dem Kaufbrief auch der Schwiegervater Stechinellis, Dr. Breyer.

In Wickenburg erinnert heute noch Manches an den einstigen Besitzer und an dessen Frau, die dort noch längere Zeit gelebt hat. Nöbde bemerkt darüber Folgendes: Er (Stechinelli) erbaute dort eine hölzerne Kapelle mit Vorhalle. Dieselbe trägt an der Vorderseite die Inschrift: Francesco Capellini Stechinelli 1692. Unter derselben ist sein Wappen (der Bettlerhut) und das seiner Frau, geb. Breier (eine Rose) angebracht. An der Rückseite der Kapelle steht über der Thür: F. C. S. 1692. Eine Notiz auf dem Altare der Kapelle lautet: Diese Kirche auf das adeliche Gut zu Wickenburg hat Herr Franciscus v. Stechinelli bauen zu lassen angefangen und nach dessen seligen Absterben seine hinterlassene Wittve, die Frau Drostin v. Stechi-

nelli vollführen und am 20. Mai durch den Herrn Franciscus Eichfelde, des Herzogthums Zell Hochverordneten Obersuperintendenten, Christlichem Gebrauche nach einweihen lassen und dem der Herzogthum Zell Kirchenordnung zu Behuf des Gottesdienstes beigelegt.

Die Vasa sacra von Silber, als Kelch, Patena und Hostiendose tragen die Inschrift: „Drostin Stechinelli von Wickenburg 1699“. Am Eingange zum Gutshofe steht noch das alte Eingangsthor mit dem Wappen von Stechinelli und seiner Frau und der Bezeichnung 1688. Doch sind die Wappen fast unkenntlich geworden. Auch an dem Brunnen im Gutshofe findet sich die Jahreszahl 1688. Die Grenzsteine des Gutes sind noch heute mit dem Bettlerhute bezeichnet. Auf dem Gute befand sich ein Park von ziemlichem Umfange, der im französischen Geschmacke eingerichtet, auch mit vielen größeren und kleineren Statuen von Sandstein versehen war u. s. w.

Der Sohn Stechinellis, damals Geheimer Rath am pfälzischen Hofe, hat das vom Vater ererbte Gut, wie der Nebenkontrakt beweist, schon im Jahre 1729 an den Freiherrn Georg Wilhelm von Spörcken verkauft, und nicht wie Manede angiebt, erst 1743. Von der Familie von Spörcken ist es dann später an die von Beulwitz gekommen.

Ich lasse nunmehr die Urkunden, die, wie ich gezeigt habe, für die Geschichte der Familie Stechinelli von einiger Bedeutung sind, folgen.

I.

Zu wissen, daß zwischen dem Hochedelgebohrnen und Gestrengen Herrn Christoph Jürgen von Hohnstedt, Hauptman an einem und Herrn Franciscus Stechenelli, Fürstl. Braunsch.-Lüneburgischen Drosten zu Clöhe, andertheils, ein beständiger und unwiederrücklicher Contract beliebet und folgendermaßen heute dato ist vollzogen worden. 1. Es überläßt, tradiret und übergiebt, mit gnädigstem Vorwissen und Consens des Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Georg Wilhelm, Herzogen zu Braunschweig und Lüneburg als Lehnherrns, obbenannter Herr Hauptman von Hohnstedt, mit einrath seines Herrn Schwiegerjohns Otto Henrich von Bothmer, vorvollgedachtem Herrn Drosten und seinen Erben, das Adelige Guht zum Wickenburg, mit allen Gehewden, und alles was an denselben Erd- und nagelfest ist, nebst allen Pertinentien, die haben Namen, wie sie wollen, Item die adeliche Freyheden sampt Jagten, Fischereyen und dergleichen, Zehenten, Meyer, Zinsen und Diensten, auch die Meyer, die in der Vogtey Zell (Celle) belegen sein, nichts davon ausgeschlossen, es habe Namen, wie es wolle, allermåßen mehrvollgedachter Herr Hauptman und vor denselben seine Antecessores auf demselben Guht, die von Schaden dasselbe bebesen, genühet und gebraucht, doch also bescheidenlich, daß, was vor Jahren gedachte seine Vorfahren, von sothanem Guht zum Wickenburg an Zehenten, Wiesen und Land, oder, wie es sonst Namen haben mögte, mit Consens des gnädigsten Lehnherrns vor alieniret oder verpfändet, daß solches der Herr Droste für sich und aus seinen Mitteln einlösen, im übrigen aber, der von Hohnstedt alles dasjenige, was er etwa selbst von mehrberuertem adelichen Guht verpfändet oder vor alieniret, oder sonst an Schulden darauf gemacht haben mögte, solches alles für sich abführen und das Guht also dem Herrn Drosten ohne einige Ansprache obberürtermåßen mit übergeben soll und will, doch das gleichwohl mehrvollbemelter Herr Droste übernommen, über hernachgesetztes Geldt dem Herrn Hauptman zu Behuef ieggedachter Befreyung Fünf und Fünfzig Rthlr. und über das nichts Zuschus von dem Seinigen zuthun. 2. verspricht der von Hohnstedt, weil dieses adeliche Guht von Seiner Hochfürstl. Durchl. Herrn Georg Wilhelm, Herzogen zu Braunschweig und Lüneburg als ein Lehen dependiret, Hochgedacht Sr. Hochfürstl. Durchl. solches zu dero Handen unterthänigst hinweg zu resigniren. 3. Für solche tradirung und erbliche Verlassung berührtes adelichen Guhts Wickenburg, hat der Herr Drost dem von Hohnstedt beim Abtritt, an guter fürstl. Braunsch. Lüneb. vollstendiger Münze bahr ausgezahlt Dreytausend Rthlr. und über das, für die Saath und Frucht aufm Lande, Bestellung des Gartens, und alsoforth annoch von Jacobi schier künftighem Abtritt, und geschlichen Reumunge besagtes adelichen

¹⁾ Der mehrfach vorkommenden irrigen Angabe, Stechinelli sei vom Herzoge zum Landdrost ernannt worden, hat Nöbde mit Recht widersprochen. N. a. D., S. 3.

²⁾ Stechinelli war in erster Ehe mit einer Marchand aus Heidelberg, die von der Herzogin von Orleans als Halbchwester des französischen Pfarrers Caré bezeichnet wird und 1674 starb, verheirathet. Publitat d. lit. Vereins in Stuttg. 122, S. 423. — Die Herzogin ist zweifelhaft, ob der am pfälzischen Hofe zu Heidelberg lebende Sohn Stechinellis aus erster oder zweiter Ehe stamme, doch kann m. E. nur das Letztere in Frage kommen. — Ich möchte nicht unterlassen, an dieser Stelle auf die interessanten Bemerkungen hinzuweisen, die die Herzogin Sophie über den Tod der ersten (hugenottischen) Frau und über die neue Heirath macht. N. a. D., S. 194 und 231 f.

³⁾ Bodemann irrt, wenn er in der Anmerkung zum 136. Briefe der Herzogin Sophie (S. 130) sagt, der „Generalpostmeister im Hannoverischen“ habe 1705 den Freiherrnstand erhalten, denn dieser ist, wie hervorgehoben wurde, schon 1694 gestorben. — Uebrigens wurde einer Nebenlinie erst 1803 die Reichsgrafenwürde verliehen.

⁴⁾ Manede a. a. D., II. Bd., S. 349, auf den N. sich beruft, sagt nur, daß die von Bevensen im 16. Jahrhundert Wickenburg besessen haben.

Gutes Einhundert, Sechzig und Fünf Thaler, auch für und an Stadt sechs Tuder Heues, zwölf Thaler allermaßen dann, solcher geschenehen bahren Zahlung halber mehrwolkhemelter Herr Droste, so beständigst und best solches immer geschenehen mag oder kann, in optima forma hiemit quitiret und losgesprochen wird, wohingegen dann auch derselbe nun sofort mit dem ostgeneldetem adelichen Gut Wickenberg und allen dessen Pertinentien nach seinem Belieben zu schalten und zu walten, gute Fueg und Macht hat.

5. Was nun in diesem Contract benennet und freywillig abgetreten ist, dessen will sich der von Hohnstedt zu ewigen Zeiten sowoll für sich als seine Erben gebohrne und ungebohrne begeben und dem Herrn Drosten und seinen Erben hiemit nochmals überlassen haben. Zu Urkund und fester unwiederrusslicher Haltung desselben ist dieser Contract in Gegenwart beeder Herrn Contrahenten, des von Hohnstedt seiner Liebsten, deren respective Herr Schwiegerohn Otto Heinrich von Bothmer, auch des Herrn Landhauptmans Ludolf Henning von Elzen, als Unterhändlern, vollenzogen und eigenhändig unterschrieben worden. Zu Zeugen hiebey gewesen, der Amtsvogt zu Winsen Adam Stubenrauch und der reitende Förster Hans Müller zum Fuhrberge. Geschenehen Wickenberg, am fünften Julij des Eintausend Sechshundert Sieben und Siebenzigsten Jhars:

Christoffer Jürgen von Fran^{co}. Stechinell.
 von Hohnstede. Hohnstede geborene von ? (Siegel.)
 (Siegel.) (Siegel.)

Otto Hinrich von Bothmer. L. S. v. Elz. Adam Stubenrauch.
 (Siegellack ohne Abdruck.) (Siegel.) (Siegel.)

Hans Müller (Siegel)
 uff pitte geschrieben (Siegel)
 Adam Stubenrauch Ch. L. v. Hohnstedt
 (Siegellack ohne Abdruck.)

Als sonderbar hierzu requisirte gezeugen, unterschrieben
 (Siegel.) (Siegel.)

Johann Breiger D. Johann Christian Philippi.

Die durchweg schönen Siegel sind noch gut erhalten. In demjenigen des Stechinell hat das Wappen als Helmzier die Glücksgöttin auf der Weltkugel. Die Familie von Hohnstedt führt einen Eberkopf im Wappen. Unter den Unterschriften tritt die des Italieners durch Deutlichkeit hervor. Für den des Schreibens unkundigen reitenden Förster hat der Herr Amtsvogt einspringen müssen.

II.

Kundt und zuwissen sey hiemit, daß, nachh^{er}. zwischen Ihro Frey Herrl. Gnaden, dem Königl. Groß-Br. . . annischen und Churfürstl. Braunsch. Lüneb. Rath, und Hof-Gerichts-Assessore und Drosten zu Garze, Herrn Georg Wilhelm, Frey Herrn von Spörcke, auß Bahnsen, und Brackede Erb-Herrn an einem, und dann Ihro Frey Herrl. Excellz. dem Chur-Pfälzischen Geheimten Rath, Herr Johann Franz, Frey Herr Stechinell de Wickenburg auß Winsen, Elze, und Hermannsb. Erb-Herrn, am andern Theile, ein unwiederrusslicher Erb- und Haupt-Contract über das Gnth Wickenberg verkäuflich ist geschlossen worden, Hochgedachte Herrn Contrahenten nicht weniger über das bey diesem Guthe vorhandene Vieh-inventarium, instrumenta rustica, und die in dem großen Wohnhause daselbst befindliche meublen nebst dem Feld-inventario Sich folgendermaßen vereinbahret, und durch diesen Neben-Contract verglichen haben.

1. Es tradiren und treten verkäuflich ab Eingangsbemeldetem Frey Herrn von Spörcke, der Herr Geheimbte Rath, Frey Herr Stechinell von Wickenburg alle das auf dem Guthe dieses Rahmens befindliche Horn- und andere Vieh, wie solches bey der traditione usu fructuaria erwehnten Guths, den 22ten July 1729 ist, Specificiret; von denen dazu adhibirten aestimatoribus taxiret und am Ende dieses Contractus in quali et quanto angeführet worden ist.

2. Gehören zu diesem Verkauf die bei dem Guthe vorhandene instrumenta rustica, wie auch

3. die in dem großen Wohnhause befindliche meublen welche außer denen nachherigen Verbesserungen mehrentheils in dem Ihro Hochwollgeb. Gnaden, dem Freyherrn von Spörcke behändigten Mähischen inventario de 7te May 1728 Specificiret sind.

4. Ist unter diesem Neben-Contract ferner begriffen die Winter-Saat, nebst Gail und Saare im Lande. Was aber die Sommer-Saat anbelanget, wird solche als selbst erkauft billig hievou ausgenommen, und nebst andern zum Feldt-inventario nicht gehörigen Sachen besonders bonificiret.

Hergegen haben des Frey Herrl. von Spörcke Hochwollgeb. Gnaden für den Verkauf vorbeschriebener pertinentien nach der in §. 5 des Haupt-Contractus enthaltenen convention tausend Reichsthaler in der daselbst beliebten Münz-Sorte als ein wahres Kauf-premium auszahlen lassen, und werden daher über deren richtigen empfang, unter Entsagung der Einrede nicht ausgezahlten und nicht empfangenen Geldes hiedurch in bündigster Form Rechtens quitiret.

Wie nun durch diesen Neben-Kauf und Verkauf alles seine Richtigkeit gewonnen und zu des Herrn Käuffers eigenthümlicher disposition außer denen in dem Großen Garten ausgestellten bleyernen Statuen mit ihren piedestals nichts bevor bleibet, als ist zugleich in Ansehen diesen reservirten Statuen die expresse Abrede genommen worden, daß Sub Specie imminentis evictionis oder anderer ratione contractus etwa statt habender praetensionen nicht das geringste Jus retentionis dem libero disponendi arbitrio Dⁿⁱ venditoris solle entgegen gestellt werden, sondern die hinkünftig etwa entstehende Ansprüche und noch bis dato unerrichtliche Gewährungsfälle bleiben per clausulam evictionem genugsam verwahret und gesichert: Zu dem Ende beregte clausula denn auch, um alle besorgliche Irrungen abzuschneiden, anhero aus wohlbedachten Muthen ist wiederhohlet worden.

Es sollen auch überdem vorberegte Statuen in duplo Ihrer ieszigen qualität nach ordentlich verzeichnet, und ein exemplar Ihro Hochwollgeb. Gnaden dem Frey Herrn von Spörcke zugestellt; das andere aber unter des Herrn Käuffers angebohrnen Ritzschier und Rahmen zurück genommen werden, damit so woll Ein als Ander Theil quoad numerum et qualitatem ein hinlängliches fundamentum haben und die außer Wind und Wetter nachhero erfolgte Beschädigung, (als welche der Herr von Spörcke auf eigene Kosten zur reparatur übernimmt,) desto leichter dejudiciret werden möge.

Schließlich entsagen beyde Herren Contrahenten für Sich und Ihre Leibes-Behns-Erben und Erbnehmer, in kräftiger Form Rechtens allen und jeden wieder diesen contract Zu erdenkenden beneficis und exceptionibus, nicht weniger der allgemeinen Rechts-Regul, so da will: quod generalis non valeat renunciatio, nisi Specialis praecesserit, und verheissen bey Hochadelicher Treu und Glauben alle vorhergehende puncta und Clausuln beschriebener Maassen zu erfüllen.

Dessen zu wahrer Uhrfund ist dieser Neben-Contract in duplo gleichlautend abgefasset, und beybeseitig gewöhnlichermaassen vollenzogen worden. So geschenehen

Gelle, den Johann Franz Freyh. Stechinell
 (Siegel.) von Wickenburg.

Designation.

Des Ihro Freyherrl. Gnaden, dem Herrn Rath und Drosten von Spörcke bey dem Antritt des Guths Wickenburg den 22. July 1729 gelieferten, und per aestimatores taxirten Horn- und anderen Viehes.

Nachdem von denen Herrn Contrahenten des Guths Wickenburg die nutzbahre Uebergabe desselben auf den 22. July 1729 war fest gestellt worden, wurde das bey dem Guthe befindliche Vieh vorgebeten, und da die Zu taxatorem genommene und in 3 Schürzen vertheilte 6 Männer, nammentlich

1. Heinrich Hornbostel aus Hornbostel.
 2. Hans Postel aus Winsen.
 3. Heinrich Meinheit aus Steinfärde.
 4. Hans Heinrich Hoyer
 5. Hans Christoffer Teilmann
 6. Hans Heinrich Hoyer
- } insgesammt aus Wickenburg.

Ihre taxata solchergestalt anzugeben waren vorgängig erinnert worden, wie sie allenfalls eydlich könnten bestärket werden, wurde sothanes Vieh von Ihnen folgendermaßen taxiret:

Von		R	z	s
Den 3 Schürzen sind conjunctim taxiret worden:				
1.	64 Ewen Schaaf mit Lämmern das Stück à 1 rthlr 1 ggr	66	24	—
2.	44 Hüfte und alte Lämmer das Stück à 21 mgr	25	24	—
3.	32 Hüfte Ewen-Schaaf das Stück à 18 mgr . . .	16	—	—
4.	90 Hämel und Böcke das Stück 22 mgr	55	—	—
5.	Die beyden Pferde, das Stück à 26 rthlr	52	—	—
6.	37 Jährige Schweine, das Paar à 4 rthlr 9 mgr	78	22	4
7.	21 Säue und 2 Kämpen das Paar à 6 rthlr . . .	69	—	—
8.	1 Sau mit 4 kleinen Färden	3	9	—
9.	9 Färden das Stück à 16 mgr	4	—	—
10.	Noch 9 Färden das Stück à 12 mgr	3	—	—
Schürzen weise sind taxiret worden:				
11.	6 Junge Buch-Dohsen, das Paar:			
	1 Schürze à 24 rthlr „ 72 rthlr	67	—	—
	2 te - „ 23 - „ 69 „			
	3 te - „ 20 - „ 60 „			
12.	Noch 6 junge Buch-Dohsen sind insgesammt taxiret worden:			
	1 te Schürze 54 rthlr	54	6	—
	2 te - 53 1/2 „			
	3 te - 55 „			
13.	4 Dohsen das Paar:			
	1 te Schürze „ 16 rthlr „ 32 rthlr	32	18	—
	2 te - „ 16 1/2 „ „ 33 „			
	3 te - „ 16 1/4 „ „ 32 1/2 „			
14.	5 Stiere insgesammt:			
	1 te Schürze 43 rthlr	42	24	—
	2 te - 42 1/2 „			
	3 te - 42 1/2 „			
15.	6 Kühe, das Paar:			
	1 te Schürze 17 rthlr „ 51 rthlr	51	9	—
	2 te - „ 17 „ „ 51 „			
	3 te - „ 17 1/4 „ „ 51 3/4 „			
16.	Noch 6 Kühe, das Paar:			
	1 te Schürze 17 1/2 rthlr „ 52 1/2 rthlr	52	27	—
	2 te - „ 17 1/2 „ „ 52 1/2 „			
	3 te - „ 17 3/4 „ „ 53 1/4 „			
17.	6 Kühe das Paar:			
	1 te Schürze 15 rthlr „ 45 rthlr	45	18	—
	2 te - „ 16 „ „ 48 „			
	3 te - „ 14 1/2 „ „ 43 1/2 „			
18.	8 Kühe das Paar:			
	1 te Schürze 12 rthlr „ 48 rthlr	51	12	—
	2 te - „ 13 „ „ 52 „			
	3 te - „ 13 1/2 „ „ 54 „			
19.	2 Bullen überhaupt:			
	1 te Schürze 15 rthlr	15	6	—
	2 te - 15 „			
	3 te - 15 1/2 „			
20.	10 Stiere das Paar:			
	1 te Schürze 8 1/2 rthlr „ 42 1/2 rthlr	48	27	—
	2 te - „ 10 1/2 „ „ 52 1/2 „			
	3 te - „ 10 1/4 „ „ 51 1/4 „			
21.	8 Kälber sind von allen Schürzen conjunctim taxiret worden.	16	—	—
Noch ist an Jeder Vieh geliefert worden:				
	20 Hühner das Stück à 3 mgr 4 d	1	34	—
	29 Junge Hühner à 2 gr 4 d	2	—	4
	3 Rehnt-Rüchleins à 1 gr 4 d	—	4	4
	4 Gänse à 6 mgr das Stück	—	24	—
	1 Welsches Huhn	—	15	—
Summa taxatorum		855	16	4

Die Tauben sind so wenig gezehlet als taxiret worden.

Celle, den

*

Zum Schluß möchte ich die Bitte aussprechen, mir etwaige

unbekannte Nachrichten über Stechinelli und seine Familie gütigst mitzutheilen oder zum Abdruck an dieser Stelle zu überlassen.
Friedr. Lewes.

L. Ueber die Wehrverhältnisse der Stadt und des Fürstenthums Hildesheim in früheren Jahrhunderten.

Die Wehrmannschaft tritt in der hildesheimischen Geschichte unter verschiedenen Bezeichnungen auf, als „Banner, Schütten, Schüttere, Landwehr, Landsturm und Landsknechte“. Der Ausdruck „Banner“ soll, wie gewöhnlich angenommen wird, aus den zusammengezogenen Wörtern *Bann* und *Heer* entstanden sein. Die deutschen Reichsunterthanen waren nämlich seit den ältesten Zeiten verpflichtet, Kriegsdienste zu leisten und konnten gezwungen, d. h. „gebannt“ werden, zum Heere sich zu stellen. Diese Einrichtung bestand schon unter den Karolingern und wurde dieselbe von den Kaisern des sächsischen Stammes wieder hergestellt. Später, nachdem sich Landschaften und die Landeshoheit der deutschen Fürsten gebildet hatte, übten auch diese das Recht aus, die Landes-eingefessenen zur Vertheidigung des Landes aufzufordern: die betreffende Mannschaft hieß dann *Landwehr*, weil sie zunächst den Zweck hatte, das Land zu wehren und zu beschützen. Immer aber war es nicht thunlich oder angebracht, das Volk in Masse zu dieser Vertheidigung zu verwenden, und beriefen die Fürsten deshalb einen Ausichuß rüstiger Leute, die man, wie besonders in Westfalen, „Schütten“ nannte. In Holland besteht die Bezeichnung „Schüttere“ noch heute.

In Niedersachsen war die Benennung „Landwehr“ und „Landhude“ vorherrschend, und so auch im Fürstenthum Hildesheim seit alten Zeiten hergebracht. In den fürstbischöflichen Wahlcapitulationen, z. B. in der des Bischofs *Burhard* von 1562, Art. 32, sowie in der des Bischofs *Jobst Edmund* von 1688, Art. 16, heißt es: „Wenn wir es zur Landesvertheidigung nöthig finden, das Volk zur Beschützung und Bewahrung des Landes aufzubieten, was die „Landhude“ (Landwehr) genannt wird“ u. Die Fürstbischöfe von Hildesheim riefen oft die Landwehr auf und verwendeten sie. Sogar der Bischof *Bernward* (regierte von 993—1022) bekämpfte mit derselben die Dänen und Slaven, die in jener Zeit oft das Fürstenthum beunruhigten. In diese Landwehr mußten Edelleute, Bürger und Bauern eintreten. Der Geistlichkeit war es freilich durch Kirchengesetze verboten, persönlich die Waffen zu führen; indeß in Vertheidigungskriegen und insofern, als die Kirchenobern zugleich Landesherren waren, ward jene Vorschrift nicht immer genau genommen. Mit dieser Landwehr gewann Bischof *Gerhard* 1337 über den Herzog *Magnus* von Braunschweig und dessen Verbündeten, den Erzbischof von Magdeburg und den Bischof von Halberstadt den glänzenden Sieg bei *Dinklar*, in welcher Schlacht auch der Abt von *St. Michael* zu Hildesheim, *Bodo* von Oberg, an *Gerhard's* Seite kämpfte, von Kopf bis zu Fuß geharnischt, so daß er „auf dem Pferde wie ein Spiegel glänzte“. Dabei trug er dennoch sein seidenes Stapulier (zum Mönchshabit gehörig und bestehend aus zwei Stücken Tuch, von denen das eine die Brust, das andere den Rücken zierte), welches er an seinem Helm befestigt hatte und wehte dasselbe, wie der Chronist sagt, „beim heftigen Winde hin und her, so daß Alle sich darüber wunderten“. *Bodo* war der erste in der Schlacht, sprach den übrigen Landwehrmännern *Muth* zu, zog sein Schwert und erlegte viele Feinde mit eigener Hand. Bischof *Gerhard* rief den Landwehrmännern aus dem Bauernstande, welche zu Anfang des Kampfes flüchten wollten, zu: „o, Ihr Hüte tragende Männer (vermuthlich, weil die Bauern Hüte, die Ritter aber, wie auch *Bodo*, Helme trugen), wie steht ihr! seht, wie dieser Mönch so muthig fechtet, folgt seinem Beispiele!“ (Chronik des Klosters *St. Michael*, bei *Weibom*.) Um den Feuten zu Anfang der Schlacht dem bedeutend überlegenen Feinde gegenüber *Muth* einzuflüßen, zog er ein Reliquarium aus dem Aermel seines Mantels hervor und rief: „Beve Kerel, truret nich, hie hebbe ek dusend man in miner maven!“ („Lieben Leute, trauert

nicht, hier habe ich noch tausend Mann in meinem Aermel“, womit der Bischof auf höhere Hilfe hinweisen wollte.)

Der Landsturm oder die allgemeine Bewaffnung der wehrhaften Männer im Lande, ist älter, als die Anwerbung der Landsknechte und diese früher als die stehenden Heere.

Ob unter den Karolingern nur Edelleute und Freie zum Kriegsdienste aufgefordert wurden, kann man dahingestellt sein lassen, später jedoch wurden alle Landeseingewesenen, die Waffen führen konnten, zu diesem Zwecke herangezogen, was aus einer Urkunde Kaiser Heinrichs II. vom Jahre 1013 für den Bischof Bernward zu Hildesheim hervorgeht, in welcher letzterer ermächtigt wird, für den Fall, daß er zum Heerzuge oder auch in einen andern Dienst des Kaisers ziehen mußte, alle seine Leute ohne Unterschied der Person aufzufordern. Gewiß ist jedenfalls, daß, nachdem die Städte im 13. Jahrhundert eine Municipalregierung (eigenen Magistrat) errichtet hatten, sie von ihren Fürsten zur Landfolge aufgefordert worden sind und solche auch geleistet haben. Die Bauern wurden ebenfalls wehrhaft gemacht und zum Landsturm aufgeboten. So heißt es auch vom Landgrafen von Hessen in der Thüringischen Chronik: „Deß sandte der Landgrave auch ein groß Heer und gebot in syner Lande allen Mannsküden, die ein Schwert oder Stecken getragen mögten, daß sie quemen vor Frizlar.“ (Schminke, Monum. Hass.)

Später sigen die Fürsten und selbst deren größere Städte an, Soldaten (besoldete Krieger) anzuwerben, die aber von ihnen nach beendigten Fehden meist wieder entlassen wurden. Im 15. Jahrhundert und besonders unter der Regierung Kaiser Maximilians I. hießen diese auf Zeit in Sold genommenen Krieger Landsknechte, vielleicht, weil sie als Knechte des Landes, das sie besoldete, angesehen wurden. Deutsche Landsknechte dienten nicht allein in Deutschland, sondern auch in Frankreich um Sold, wie die Geschichte Heinrichs IV. von Frankreich zeigt, besonders Schweizer, und da diese für Geld dienten, so ist wohl draus das bekannte Sprichwort entstanden: „Kein Geld, kein Schweizer!“

Alle Geschichtsschreiber stimmen darin überein, daß die Landsknechte damals wahre Landplagen gewesen seien, theils weil sie sich der nöthigen Zucht nicht unterwerfen wollten, theils weil zu der Zeit kein Fürst im Stande war, die im Kriege gebrauchten Söldner auch in Friedenszeiten zu unterhalten, daher dann auch diese, nach beendigter Fehde entlassenen Leute sich zuweilen „vergadderten“ (verammelten) und unter dem Namen des „Gardens“ (Gadenfammer) auf dem Lande allerlei Ausschweifungen begingen, wogegen die Reichsabschiede jener Zeit manche Verordnungen enthalten, so z. B. der von 1555. §§ 34—40.

Um diesem Uebel abzuhelfen, führte man im 16. und 17. Jahrhundert beständige Soldaten und stehende Heere ein, die aber bei ihrer stets sich mehrenden Größe die zu ihrem Unterhalte nöthige Erhöhung resp. Auffuchung der Steuern und Auflagen zur Folge hatten, von denen der Vicent oder die Accise für die ergiebigste und zugleich am wenigsten drückende gehalten wurde. Ueber die erste Einrichtung dieser Heere, deren Rüstung und Bewaffnung handelt ausführlich auch die „Reuter- und Fußknechtsordnung“ Kaiser Maximilians II. vom Jahre 1570 Art. 1, 144, 220, 221, 223, in der Sammlung der Reichsabschiede, wo sonderbare Benennungen vorkommen, so z. B. daß die Reuter mit wohlbedeckenden Schürzen, Aermeln, Rock, Krebs (= Brusttharnisch, nach Adelungs Wörterbuch) versehen sein sollen.

Was nun die militärische Einrichtung im Fürstenthum und besonders der Stadt Hildesheim betrifft, so waren die Bürger schon sehr früh nach der Anzahl ihrer Bauerschaften, von denen die Altstadt sechs, die Neustadt drei zählte, eingetheilt, deren jede eine Fahne führte, ihre Lieutenants, Fähndrichs und sonstige Führer besaß. An der Spitze dieser Miliz stand ein Stadthauptmann (Hauptmann, Stadtkommandant). Die Stadttacten und auch das von Lauenstein (Dipl. Gesch. I. Th.) aufgeführte Verzeichniß dieser Stadthauptmänner, reichen bis in das Jahr 1331 zurück, wo ein gewisser Pippold von Göttingen als der erste Stadthauptmann aufgeführt ist. (Schluß folgt.)

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

V. Inschrift am Werbe-Bureau zur List. Gott segne unsern biedern alten König! (Monogramm König Georgs III.)

Hannoveraner!

Auf! auf! zum heiligen Streit
Für George und Vaterland!
Hoch wachse der Deutschen Freiheit
Und Slaverey sey verbannt.
Schaut hin, wie die Preußen sich schlagen,
Seht, wie sie Napoleon jagen,
Und Brüder, Ihr wolltet noch zagen?!
Zieh't hin zu Wallmoden Heere,
Er führ't Euch zur Freiheit und Ehre.

VI.

Hannoveraner!

Den Befehlen Sr. Excellenz des Herrn Generals Grafen von Wallmoden zufolge, bin ich so glücklich, an der Spitze der braven Jäger zuerst hier einzurücken! Der allgemeine Jubel beweiset die Gefinnungen der reinen unverleßlichen Treue und Beharrlichkeit, mit der, unter allen Umständen, der Hannoveraner dem geliebtesten Könige und der Regierung, unter der er Jahrhunderte hindurch glücklich war, treu blieb.

Den mir erteilten Vorschriften gemäß habe ich mehrere provisorische Anordnungen bereits getroffen, und einzelne Arrestationen verfügt. Da indeß solche Arrestationen nur auf meine ausdrücklichen Befehle desfalls Statt finden können, so fordere ich die guten Bürger der Stadt Hannover auf,

Niemanden eigenmächtig, ohne vorgängige bestimmt von mir desfalls erteilte Befehle, zu arrestiren.

Jeder Hannoveraner kann indeß überzeugt seyn, daß keiner der Schuldigen der verdienten Strafe entgehen werde.

Hannover, den 25. Octbr. 1813.

b. Spörken,

Major im hannöverschen Feldjäger-Corps.

VII.

Ein vorzüglich in Hannover umherlaufendes Gerücht ist mir zur Wissenschaft gekommen, daß ich dem vormal. westph. Eskadron-Chef von der Gendarmerie, de la Gré, der bei mir sein Quartier gehabt, die Absicht einiger Bürger verathen hätte, ihn gefangen zu nehmen, daß ich ihn aus dem Thore begleitet, und dadurch dessen Arretirung vereitelt wäre.

Bei Gott, auf Ehre und Gewissen, bei allem, was mir heilig ist, versichre ich hiedurch, daß ich dem Eskadron-Chef de la Gré, oder einem seiner Leute, weder schriftlich noch mündlich auf eine nahe noch entfernte, oder jede andre Art, die nur von Menschen erdacht werden mag, das Geringste von solcher Absicht einiger Bürger eröffnet und Niemandem ein mir anvertrautes Geheimniß offenbart, den gedachten de la Gré aus dem Thore nicht begleitet, oder dessen Abreise nicht verursacht habe.

Denjenigen, der dessen also mich beschuldigt und solches Gerücht in Umlauf gebracht, erkläre ich für einen böshafsten Verläumder und verspreche demjenigen, der mir den angeschuldigten Verrath beweisen wird, eine Belohnung von 100 Stück Pistolen.

Hameln, den 10 ten December 1813.

F. L. Lüders, Stadt-Syndicus.

VIII. Vaterlandslied.

Auf Brüder! eilet zum Kampfe herbei,
Bereint euch zum heiligen Bunde!
Unwürd'ge Fesseln reißen entzwei,
Es töne des Sieges Stunde;
Hochjubelnd ertöne das Feldgeschrei:
Für unsern König! nur Ihm getreu!
Befreiung blitze des Kriegers Schwert
Am herrlichen Tage des Sieges,
Es rette des Vaterlands Ehre und Werth
Im Feuer des rechtlichen Krieges;
Für Ehre, das jedes Herz erglüht,
Für unsern König ertönt unser Lied!

Bernichtet fliehen die Feinde dahin,
Ihr Schicksal muß sie ereilen,
Ein kühner Muth bringt der Schlachten Gewinn,
Wo Brüder freundlich noch weisen.
So kehret Ruhe und Freude zurück
Durch unsern König, das schönste Glück.

Drum Brüder, frisch auf! voll Kraftgefühl
Des Vaterlands Feinden entgegen.
Hinein in das furchtbare Schlachtgewühl,
In den dichtesten Feuerregen.
Gerecht und menschlich sei unser Krieg,
Für unsern König erkämpfet den Sieg!

Uns treibet nicht wilde Eroberungsjucht
In donnernder Schlachten Gefilde,
Das Vaterland, das der Schande flucht,
Erheischt unsre Brust sich zum Schilde,
Für unsre Ehre, für deutschen Werth,
Für unsern König ziehet das Schwert!

Und werden wir das herrlichste Gut,
Die Wonne des Friedens erringen,
Bewahren soll es der feste Muth,
Dem herrliche Thaten gelingen;
Wir schwören, von feindlichen Banden frei,
Nur unserm Könige ewige Treu!

IX. Handbrieflein des Teufels an Napoleon.

Höllensbrüderchen!

Ey, Ey, mon frère! was will von Ihnen sogar in der Hölle verlauten? Sie sollen ja davon gelaufen seyn? Was soll ich denn davon denken? Vorwärts müssen Sie gehen, da sind Sie ein wahrer böser Teufel; aber wenn Sie so kleinlaut retiriren, möchte man in Versuchung kommen, Sie für einen dummen zu halten. Das ganze Collegium wollte es im Anfange von dem Herrn Bruder garnicht glauben; zwar kamen ihre Companen zu Tausenden herab; gewöhnlich ziemlich mager und so erfroren, daß ihnen das Höllefeuer fast noch zu kalt war; aber denen glaubte niemand, weil sie so gar erbärmlich ausfahen, besonders stritten Ihre früher herabgestiegenen Cameraden heftig dagegen, allein neuerdings sind denn wieder beträchtliche Transporte angekommen, schöne Leute, sage ich Ihnen, viele von der Garde; diese bekräftigen denn alles, was jene Hungerleider erzählt hatten, lamentiren über die Bravour der Russen und Preußen, erwähnten auch Ihre Kreuzzüge und Retraiten, wobei denn — entre nous — Ihrer nicht eben rühmlich gedacht wurde. Erklären Sie mir doch dies Alles recht bald in einem Schreiben, oder, wenn wirklich Ihre letzte Zeit herannahet, so kommen Sie selbst in die Arme Ihres Sie zärtlich liebenden Bruders. Für Ihren Empfang wird schon Alles standesgemäß vorbereitet: ein apartes Zimmer für den hohen Gast ist schon extraordinair geheizt, und zu einem déjeuner à la fourchette habe ich auch schon Anstalt getroffen; etwas Fleisch von den 500 Türken, die Sie in Jassa vergiften ließen, wird dabey nicht fehlen, desgleichen haben wir einen köstlichen Trank für Sie, Thränen von allen Sorten, aus Italien, Spanien, Deutschland, Polen, Rußland, Aegypten, Syrien, Holland, der Schweiz! — Kommen Sie ja bald! Ich erwarte den Herrn Bruder mit inbrünstiger Liebe und bin Ihr ganz eigner

Lucifer.

X. Lamentables Schreiben Sr. Majestät des Königs von Westphalen an Napoleon.

Verehrungswürdiger Herr Bruder!

Ich stehe große Pein aus, und, wie man zu sagen pflegt, ist Holland in Wöthen. Erstens habe ich mich in meinem glorreichen Feldzuge vom vorigen Jahre so fatiguirt, daß ich, um nur wieder zu Kräften zu kommen, tagtäglich stärkende Bäder nehmen muß; dazu habe ich aber kein Geld mehr, und meine Unterthanen wollen auch platterdings keins mehr hergeben, so daß ich bald, wie Ev. Liebden in Moskau, Hunger leiden werde. Zweitens sind mir durch Ev. Liebden retrograde Bewegung die Teufelskerl, die Russen, so nahe auf den Hals gekommen, daß ich mich vor Angst nicht mehr zu lassen weiß. Denken Sie sich: auch Preußen sind dabei! In meinem Lande jubelt schon Alles und droht, in offener Empörung

zu ihnen zu stoßen, weil sie es unter der vorigen Regierung so gut und unter der meinigen so unter aller Kritik schlecht gehabt hätten. — Je suis perdu! Ich bitte Sie daher dringend, schicken Sie Hülf, daß die fatalen Russen und Preußen wieder aus meinen Ländern gejagt werden, und ich meiner Ruhe, der ich sehr bedarf, pflegen kann. — Sollten Sie aber selbst, wie das Sprüchwort sagt, aus dem letzten Loche pfeifen, so thun Sie wenigstens das Einzige an mir und miethen Sie mir ein Quartier im Palais royal und sorgen Sie für une petite Amourette, die mich nur in etwas amüsire, damit ich nicht ganz verzweifle in meinem Elend. Auf die erste Nachricht davon fliege ich nach Paris, und wenn mein morscher Leib nicht unterwegs zerfällt, so drücke ich Sie dann mit Inbrunst an mein brüderliches Herz.

Cassel, im October 1813.

Sieronymus.

XI. Officielle Nachricht von der combinirten Armee

Die große Schlacht hat 6 Tage gedauert, 10 Meilen im Umkreise. Gefangen sind die Marschälle Macdonald, Dombrowsky, Menu, und Angerou ist geblieben; 500 Kanonen sind erbeutet. Napoleon hat sich mit dem Rest von 50 000 Mann auf Büzen gezogen. Leipzig ist mit Sturm genommen, und was sich widersezt, mit der Kolbe niedergestochen. Der König von Sachsen ist gerade in Leipzig, wie der Kaiser von Rußland, der König von Preußen und der Kronprinz von Schweden Einzug gehabt haben, und hat sich denselben auf Gnade oder Ungnade in die Arme geworfen. Von Halberstadt bis Halle sieht man nichts, als Oesterreicher, Russen und Preußen.

Weiterer Verfolg des großen Sieges.

So eben kommt durch einen Expressen folgende officielle Nachricht hier an.

Blücher hat im Verfolgen mit 40 000 Mann die Franzosen abermals bei Schulpforten geschlagen, und haben sie dabei 30 000 Mann verlohren. Württemberg geht mit 15 000 Mann auf Frankfurt am Main los und wird es besetzen; ihnen folgen 30 000 Mann Württembergische Landwehr, und wenn diese angekommen, dann gehen Erstere weiter.

Die ganze französische Armee ist zersprengt und flieht, ohne einen Zufluchtsort zu finden.

Anecdoten vom Könige Ernst August.

(Schluß.)

Als der König Ernst August im Jahre 1841 bei Walsrode manövriren ließ, regte sich auch bei den Holliger Bauern die Neugierde und als nun beim Wadenhop eine große Parade stattfinden sollte, da sagte der alte „Hans Bauer“ zu einigen seiner Freunde: „Deubel hal, da möt wi hen, dat is nich anners, aber Staat möt wi maken, as sich dat vörr us Vuern gehört.“ Und die Andern stimmten zu und Hans Bauer machte Alles fertig. Er bestellte in Walsrode eine große feine Kutsche, dann brachte er vier stattliche schwarze Pferde zusammen und damit ging die Reise los. „Den Donner nich noch mal, wat wüllt de Keerls lieken,“ sagte Hans Bauer und er hatte Recht, denn, als sie so nach dem Wadenhope zufuhren mit vier Pferden und einem schmucken Postillon im Sattel, da glaubten die Zuschauer, der König sitze darin, schwenkten die Hüte, riefen „Hurrah“ und liefen neben dem Wagen her. Hans Bauer war außer sich vor Blaisir. „Jungens“, sagte er, hef ich ju dat nich seggt, ne, dat is en bannigen Spaß, de Keerls möt doch wäten, wat so'n Holliger Duer kann.“ Aber es wurde noch besser, denn als sie so im schlanken Trabe weiter fuhren nach der Colonne zu und die Officiere hörten das Hurrahrufen, da glaubten sie auch, es sei der König; der ganze Generalstab setzte sich in Bewegung, dem Wagen entgegen. Und als sie denselben erreicht hatten, machten sie Honneur, schwenkten herum und gaben der Kutsche das Geleite.

Wer beschreibet aber das namenlose Erstaunen dieser glänzenden Suite, als nun der Wagen hielt und die drei Bauern kamen herausgepurzelt und Hans Bauer machte vor der Generalität einen gravitätischen Ruig, nahm den Hut ab und sagte: „Nehmen Se't nich übel mine Herrens; et was dankenswerth, wat Se us vörr Ehre andahn heböt, aber düttmal wören et man blos dre Holliger Vuern.“ Ein wieherndes Gelächter folgte der Rede, und der General en

chef, der grade das Gewehr wollte präsentiren lassen, als er seinen Irrthum noch früh genug entdeckte, wollte sich todt-lachen, als „Hans Bauer“ nun ein Briemken (ein Stück Kautaback) in den Mund schob und dann hinzufügte: „Nix vörr ungod, Herr General, aber dat Präsentieren laten Se man wäsen, wie hebbt so all Vergnügen noug hatt, so mal in de Kutschken to fören. Et löst' woll ein paar Gröschken, aber et geit' er of vörr. Wäsen Se völmals bedankt.“

Zu diesem Augenblicke kam der König. Er bemerkte die Berwirrung, fragte nach der Ursache und über sein Gesicht fuhr es wie Wetterleuchten. „Ich freue mich,“ sagte er, „daß ich in meinem Lande Bauern habe, die vierspännig in der Kutsche fahren können und das thun, um ihren König zu sehen.“ Dabei grüßte er die Bauern und fort ging es.

„Hans Bauer“ aber hat, so lange er lebte, mit Vergnügen an diese Reise gedacht und wenn er davon erzählte, sagte er zum Schluß gewöhnlich: „Nu denkst du mal, Künners, wenn se nu gar noch vörr us präsentiert harren, un all de Musik un Trummeln un Kanonen wörren los gahn, id glöwe, wie wörren reine weg kaput gahn vörr Vergnügen.“

T. Ein Feldbrief von 1547.

Zu den frühesten Feldbriefen zählt ohne Zweifel der nachstehende, von Rehtmeier (Chronik, S. 801) mitgetheilte originelle Brief, den „ein Bürgermeister aus Braunschweig“, Joachim Hagen, „der als ein Capitain in diesem Feldzuge der Städte Völker commandiret“, am Tage nach der Schlacht von Drafenburg an seine Frau Gesche geschrieben hat.

Dogentfame liebe Gesche, du schalt wetten, datt id noch gesund und wol to passe bin van der Gnade Gottes. Wider, so hebbe wy up den Mandach vor Pingsten, den Abend zwischen veer und viefen uuse Fiende angegrepen hart vor der Drafenborg, dar se up einen Barge in öhren Vordeel gelegen hebben, Hartich Gerken¹⁾ mit sinen Hupen, unde Wrisbarg²⁾ mit sinen Hupen, hinder uns her, aber wy sind stracks tho Hartich Gerken in sien Vordeel mit Gewalt gefallen, wiewol syn Geschütze weidlich in uns gegangen, doch nicht ober 2. Mann schaden gethan, unde Gott heft uns gehulpen, dat wy hebben 15 Föhlein Knechte und 6 Schwader Ritter neddergelegt, dar wol mines erachtens by 2. dusent Knechte gefangen, und de andern in der Weser verdrucken und erschlagen, und van den Föhreren Hans von Römighusen³⁾ und ein Grafe von der Hoja, Grafe van Gauften und Christoph van Gram, und Claus Harmeling, und andere veele van Adel sind gefangen, und vele mit Hartich Gerken weggeflogen, und hebben öhm 17. Stücke Büffen afgewunnen, darunter 2 Scharrh:Mezen⁴⁾, eine Feld-Schlange und halve Cartune gewesen, und so wy eine Stunde vertogen hedden, so hedden se uns mit beiden hupen angegrepen, aber Gott heft schienbarlifen gehulpen, do Wrisbarg kam, hadde wy Hartich Gerken geschlagen, dat heft Christus unser Here gedahn, dem sy Lof und Ehre, das hebbe id dy nicht mogen bargaen.

Datum Dienstag vor Pingsten⁵⁾ A. 47. Unde wiese düffen Breef Hans Ripen, Henni Vardenwerper, und allen minen guden Frönden.

Joachim Hagen.

An Gesen Hagens mine Eheliche Hufzruwen schall düsse Breef.

Funde und Ausgrabungen.

Ein interessanter, für die Geschichts- und Alterthumsforschung wichtiger Fund ist vor Kurzem in der Nähe des im Hümmling gelegenen Dorfes Bürger gemacht worden. Dort, wo sich neben zahlreichen prähistorischen Denkmälern auch das mit einem gewaltigen Stein überdeckte Steindenkmal des im Kriege Karls des Großen gegen die Sachsen gefallenen Helden, im Volksmund Hünenkönig Surbold genannt, befindet, wurden 7 vorzüglich

erhaltene Grabhügel entdeckt. Einer derselben ist leider sofort zerstört worden. Bei den Begräbnisarbeiten stieß man auf ein mit Feldsteinen aufgemauertes Grab. Vorgefunden wurde in der von den Steinen umgebenen Höhlung, dem charakteristischen Merkmal eines Hügelgrabes, ein Thongefäß in Gestalt einer Urne, das aber bei der ersten Berührung zusammenfiel. Waffen oder sonstige Geräthschaften wurden nicht gefunden, jedoch dürfte aus den übrigen 6 Hügelgräbern manches Werthvolle zu Tage gefördert werden. Wie die „E. Ztg.“ berichtet, sind die Gräber dem Verein für Alterthümer in der Provinz Hannover zum Kauf angeboten worden, der im Falle einer Erwerbung diese Gräber eingehend untersuchen lassen wird. („H. L.“, 27. Jan.)

T. Das Grab des „Hünenkönigs Surbold“ ist seit langem nicht mehr erhalten. Schon im ersten Drittel dieses Jahrhunderts, als der Landmesser Heinn. Bödicker das Grab untersuchte, war nur noch ein auf mehreren Tragsteinen ruhender Deckstein vorhanden, der noch in demselben Jahre „durch untergelegtes Feuer zerprengt und in das Oldenburgische verkauft sein soll.“ Uebrigens ist die Zerstörung dieses Steingrabes umsomehr zu bedauern, als die ursprünglich vorhanden gewesenene Decksteine an Größe diejenigen der übrigen Gräber übertrafen. Wer sich für die Geschichte des Grabes interessiert, mag den Aufsatz von Herrn. Beltmann „Das Grabmal des Königs Surbold“, der 1886 in den Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Landeskunde von Osnabrück, S. 242, erschienen, nachlesen.

T. Im Anschluß an die in Nr. 1 der „H. G.“ gebrachte Mittheilung über den Münzfund von Marienhafte kann ich heute nachstehend ein genaueres Verzeichniß der 11 Goldmünzen geben:

1. Römisch-deutsches Reich, Carl V. (1519—1556). Goldgulden für Holland. 1 Stück.
2. — —, Desgl. für Brabant. 5 Stück.
3. Frankreich, Carl VIII. (1483—1498), Ludwig XII. (1498—1515) und Franz I. (1515—1547). Ecu d'or (= goldener Schild, im Werthe 1 Dukaten). Zusammen 4 Stück.
4. Portugal, Johannes III. (1521—1557). Cruzado (= Kreuziger, wegen des Kreuzes der Rückseite, = 1 Dukaten ca.). 1 Stück.

Die Münzen sind durch die Königl. Regierung dem Münzkabinett in Berlin eingefandt worden, das jetzt wegen Antaufß der Stücke unter 1, 2 und 4 verhandelt.

Die mündliche Tradition hatte immer die Feldmark Hof tho Hoorn, zehn Minuten vom heutigen Orte Zeven, als die Stelle bezeichnet, wo das alte Zeven gelegen hätte. Als dann 1141 das Kloster zu Heeslingen nach Zeven verlegt worden sei, und am Ufer der Mebe die neue Kirche erbaut, hätten die Bewohner ihre alten Sitze auf der Stätte Hof tho Hoorn verlassen und sich im Schutze des Klosters angesiedelt. Diese Volksüberlieferung hat jetzt eine überraschende Bestätigung gefunden. Auf die Nachricht hin, auf dieser Feldmark sei eine Steinpflasterung angepflügt, hat Herr Hans Müller-Brauel dort eine umfassende Nachgrabung veranstaltet. Hierbei legte man eine alte Wohnstätte bloß, Umfassungssteine und Herdsteine (unter letzteren eine ca. 20 cm dicke Mischenicht). An Fundstücken fanden sich vor: 8 Stücke eines Mühlsteins aus (grauer) rheinischer Lava, eine eiserne Nadel mit plattem, leicht gebogenem Kopfe, 19 1/2 cm lang, ein sog. Uniedelstein (Glättestein), ein eiserner Nagel (?) und viele Scherben. Diese letzteren sind für die Zeitbestimmung des Fundes sehr wichtig, auf Grund derselben ist die aufgedeckte Wohnstätte in die Zeit vom 8. bis 10. Jahrhundert n. Chr. zu setzen. Ueber der Fundschicht liegt jetzt 25 cm dick, Ackererde. („H. G.“, 26. Januar.)

× Vereins-Nachrichten.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Am Freitag den 4. Februar, Abends 8 Uhr, wird Herr Pastor Lorenz im Saale des Kestner-Museums einen Vortrag halten über „Geschichte und Sagen der St. Magnikirche zu Beber, einer Filiale der Marktkirche zu Hannover“.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

¹⁾ Herzog Erich.

²⁾ Christoph von Wrisberg, bekannter Heerführer jener Zeit.

³⁾ von Münchhausen.

⁴⁾ Soll wohl heißen: Scharpe-Mezen. Meze (Frauenzimmerchen) ist ein beliebter Name für Geschütze.

⁵⁾ 24. Mai.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekannntkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannovers-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Mit dem Verlage der Hannoverschen Geschichtsblätter ist eine Vereinbarung getroffen, wonach den Mitgliedern, welche den Jahresbeitrag an den Verein entrichtet haben, die Hannoverschen Geschichtsblätter unentgeltlich zugestellt werden.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung. (Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Anstufen und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.

Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M 3,120,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M 394,317,530.— Versicherungskapital.



Die englische

Peninsula-Medaille

von 1848

(mit den Schnallen: Sahagun, Benevente, Corunna, Talavera, Busaco, Fuentes D'Onor, Albuhera, Ciudad Rodrigo, Bajadoz, Salamanca, Vittoria, Pyrenees, St. Sebastian, Nivelle, Nive, Orthes, Toulouse etc.) wird zu kaufen gesucht. Angebote befördert die Expedition.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

Niedersächsische Litteratur.

	Mk.
Theodor Eckart, Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig.	—80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	—20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	—50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	—50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
Rudolf Eckart, Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen.	5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig.	8.—
—, Die Fürsten d. Welfenhausens in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2 Mk. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachkunde Niedersachsens. Braunschweig.	—60
—, Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig.	—60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhanoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Postgebühren. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 6.

Hannover, den 6. Februar 1898.

1. Jahrg.

Eine Reise durch Niedersachsen im Jahre 1652.

Von Dr. phil. Friß Goebel, Hannover.

Die Königin Christine von Schweden (1632—1654), Gustav Adolfs merkwürdige Tochter, besaß bekanntlich trotz aller ihrer Seltsamkeiten eine wahrhaft staunenerregende Gelehrsamkeit. Bei dem großen Leichtsinne, mit dem diese Frau ihr Krongut an unwürdige Günstlinge verschleuderte, unterstützte sie doch auch andererseits verdiente Künstler und Männer der Wissenschaft in freigebigster Weise. Die hervorragendsten Gelehrten jener Zeit suchte sie gern an ihren Hof zu ziehen; so war 1649 Descartes, der Begründer der neueren Philosophie, ihrem Rufe nach Stockholm gefolgt, wo allerdings nach einigen Monaten das rauhe Klima seinen Tod verursachte.

Einige Jahre später, 1652, unternahm mehrere Gelehrte aus Frankreich und Holland wiederum eine Reise an den Hof der Königin Christine. Die bedeutendsten unter ihnen waren der Orientalist Bochart und der Philologe Bossius, der Sohn des berühmten Polyhistor der Niederlande, Gerhard Johann Voß. — Ein Schüler und Gefährte Bocharts, der junge Peter Daniel Huetius aus Caen in der Normandie hat jene Reise in lateinischen Hexametern besungen. Das Gedicht wurde unter dem Titel *Iter Suevicum* (= Reise nach Schweden) in eine kleine Sammlung der poetischen Werke des Verfassers aufgenommen.

Wenn diese Dichtung bei ihrer für den französischen Verfasser charakteristischen anecdotenhaften Oberflächlichkeit nun auch gerade keinen tiefergehenden Werth besitzt, so wird es doch vielleicht für manchen Leser dieser Zeitschrift nicht ohne Interesse sein, an der Hand von Huetius Gedicht die gelehrten Leute auf ihrer weiten und beschwerlichen Fahrt zu begleiten, soweit dieselbe durch Niedersachsen ging.

Der junge Mann war von seiner Vaterstadt aus zunächst allein bis Dordrecht in Holland zu Schiff gefahren und hatte von dort seine Reise über Rotterdam, Leiden und Harlem nach Amsterdam fortgesetzt. Hier war er mit Bochart und Bossius zusammengetroffen. Der weitere gemeinsame Weg führte über

Utrecht nach Zwolle, wo in unserem Gedichte des frommen Thomas von Kempen gedacht wird, der in dieser Stadt den größten Theil seines Lebens zugebracht hat. Die letzte Station auf holländischem Boden ist die Stadt Hardenberg, aus der uns eine sehr merkwürdige Geschichte berichtet wird, für deren Glaubwürdigkeit wir den jungen Gelehrten selbst verantwortlich zu machen haben: Sollte in jener Stadt ein neuer Bürgermeister gewählt werden, so setzten sich die wahlberechtigten Bürger dicht an dicht um einen großen Tisch und legten das Kinn auf denselben, so daß die Bärte der Männer eine einzige Reihe bildeten. Dann stellte man einen Hund mitten auf den Tisch, und derjenige, dessen Bart das Thier zuerst berührte, wurde Bürgermeister von Hardenberg. —

Von nun an, wo der Weg der Reisenden durch deutsches Land führt, wollen wir Huetius selbst das Wort lassen.¹⁾

„Darauf nahmen Westfalens Fluren die Reisenden auf. Hier wohnt ein großes Menschengeschlecht, das alle anderen Völker um Haupteslänge überragt; man sollte glauben, die Leute stammten von den Riesen des Aetna ab. — In geräumiger Wohnung findet der von fernher kommende Wanderer Unterkunft. Das Herdfeuer brennt in der Mitte des Flures; Ziegen, Kinder, schmutzige Schweine und Schafe leben unter einem Dache mit den Hausbewohnern. Wenn das Geschlecht der Sterblichen, wie uns berichtet wird, während des goldenen Zeitalters ein ähnliches Leben geführt haben soll, so will mir doch unsere jetzige, eiserne Zeit, besser gefallen. — In jenen Gegenden sind die Felder unfruchtbar und das undankbare Erdreich bringt nur niedrige Pflanzen hervor zum Futter für die zahlreichen Schweine. Diese Thiere brät man hier nicht am Spieß, auch kocht man sie nicht im Kessel gar, sondern man hängt sie hoch oben unter dem Boden auf und läßt sie hier in der Luft trocknen. Gern bringen die Leute dann die großen Stücke, die durch den Rauch dauerhaft werden, auf ihre einfache Tafel.“

¹⁾ Zu Folgenden habe ich die betreffenden Verse aus Huetius Gedicht frei zu übertragen versucht. Eine wörtliche Uebersetzung schien mir bei dem epischen, übrigens stark von Vergil beeinflussten Stil von selbst ausgeschlossen.

Nach langer Fahrt sehen wir Bremens thurmgekrönte Binnen aufragen. Voller Freude nahen wir uns und betreten die herrliche Stadt. Von der beschwerlichen Reise ermüdet lasse ich mir mein Lager zurechtmachen: Eine Federdecke wird mir untergelegt und darüber wieder eine große Decke geworfen; es dauerte nicht lange, so brach mir ungeheurer Schweiß am ganzen Körper aus, und schwere Träume hatte ich unter solcher Deckenlast; geradezu schrecklich war mir jene Nacht. Am folgenden Tage hatten wir auch noch mit unserem Wagen Unglück; bei der Weiterfahrt brach uns das Rad in den tiefen Sandwegen jenes Landes.

Unsere nächste Unterkunft fanden wir in Kloster Zeven.¹⁾ Fromme Frauen hatten einst das blühende Stift bewohnt, aber jetzt standen die Hallen leer und aus der großen Zahl der Nonnen waren nur noch fünf geblieben. Klostergebäude und Kirche sich man verfallen, seitdem Luthers neue Lehre in diese Gegenden drang.

Ein sonderbares Abenteuer widerfuhr uns in Burtshude. Eine vornehme Frau, von ihrer schönen Tochter begleitet, kam uns entgegen; ein Soldat hatte sich an die Seite der lieblichen Maid gedrängt und folgte ihr auf Schritt und Tritt. Während nun Bockart die alte Mutter und das junge Mädchen begrüßt und wohlgelegte Reden an die beiden richtet, geräth der Kriegsmann in Wuth vor Eifersucht — er war betrunken, wie es so häufig vorkommt — und fordert den unschuldigen Bockart zum Zweikampf. Aber schnell wurde der Streit beigelegt und beide gaben sich die Rechte zur Versöhnung.

Bei Tagesgrauen fuhr ich im Kahn über die breite Elbe und zog frohgemuth in Hamburg ein. — Buntbemalt, wie Tapeten, tragen die Leute hier ihre Kleider, und Bilder von Städten und Landschaften sind auf ihrem Rücken zu schauen. Hiergegen bedeuten die Farben des Regenbogen nichts, und auch der Pflau, wenn er seinen Schweiß ausbreitet, kann uns kein solch buntes Schauspiel bieten.

Krank komme ich in Schleswigs hohen Mauern an; erkrankt legt man mich auf dem Gottorper Schloß in ein großes, alterthümliches Bett. Zwölf Tage bin ich gern geblieben. Eine berühmte Sammlung alter Bücher²⁾ befindet sich hier und viele Sehenswürdigkeiten³⁾ sind in großen Sälen aufgestellt. Häufig konnte ich mich mit dem Herzoge des Cimberlandes⁴⁾ unterhalten und mit Olearius⁵⁾, der aus dem Barbarenlande Persien zurückgekehrt war.

Von Schleswig aus kommen die Reisenden nach Hadersleben, wo sie sich einschiffen, um nach Schweden überzugehen.

Nach Verlauf von zwei Jahren kehrten unsere Freunde wohlbehalten in ihre Heimath zurück. — Dem jungen Huetius war noch eine ehrenvolle Zukunft beschieden. Zusammen mit dem glänzenden Kanzlerdiner Bossuet leitete er später am Hofe Ludwig XIV. die Erziehung des französischen Kronprinzen. Hier veranstaltete er eine lange Reihe von Ausgaben lateinischer

Classiker, die unter dem Stichwort: In usum Delphini (= für den Gebrauch des Kronprinzen) sich bald einer großen Verbreitung und Beliebtheit erfreuten. Durch die Gunst des Königs gelangte der fleißige Gelehrte zu hohen kirchlichen Würden, in denen er sich aber nicht besonders wohl gefühlt zu haben scheint. Er legte 1701 den Bischofsstab nieder und zog sich nach Paris in das Professhaus der Jesuiten zurück, wo er von nun an noch 20 Jahre ganz der Wissenschaft lebte. Sein Hauptbestreben war darauf gerichtet, die Wahrheit der christlichen Offenbarungslehre gegen die Philosophie zu verteidigen; so wurde der Greis einer der eifrigsten Beguer der cartesianischen Lehre, zu deren Anhängern er früher gezählt hatte. Huetius starb 1721 im hohen Alter von 91 Jahren.

U.-G. Episoden aus dem Leben des Königl. Hannoverischen Generals der Infanterie, Freiherrn Hugh von Halkett.

(Geft. 26. Juli 1863.)

I.

Bei der Belagerung von Kopenhagen bemerkte der damalige Major Hugh Halkett vom zweiten leichten Bataillon der deutschen Legion am 24. August 1807, als er am linken Flügel des Belagerungsheeres in der Gegend von Clafens Garten als Transchemajor fungirte, daß der Feind eine Redoute angelegt, dieselbe mit Scharfschützen bereits besetzt hatte und eben im Begriff stand, sie mit Geschützen zu armiren.

In der sicheren Voraussetzung, daß man ihn, der sich bis dahin vorsichtig versteckt gehalten, nicht bemerkt habe, und überzeugt, daß er im Stande sein werde, mit einer geringen Truppenzahl die Redoute zu nehmen, zog er nach und nach mit großer Vorsicht drei Compagnien seines Bataillons in die Nähe seines Beobachtungsplatzes, griff dann auf eigene Verantwortung rasch und energisch die Redoute an und nahm sie trotz des tapferen Widerstandes der dänischen Scharfschützen.

Die vertriebene Besatzung zog sich in die Citadelle zurück, aus welcher in Verbindung mit der Kronbatterie und von den Blockschiffen aus nunmehr ein heftiges Feuer gegen die genommene Redoute eröffnet wurde. Als dann in Folge erhaltener Meldung der Oberbefehlshaber der britischen Armee, Lord Cathcart, bei den Siegern eintraf, erklärte er wider Erwarten die Redoute für unhaltbar und befahl dem Divisionsgeneral Sir David Baird, dieselbe sogleich wieder räumen zu lassen. Dieser, obgleich er die Bedeutung des Besitzes des Werkes vollkommen würdigte und dem Major Halkett versicherte, daß er dem Höchstcommandirenden die wahre Sachlage vortragen wolle, verwies nichtsdestoweniger dem Major seine eigenmächtige Handlungsweise und ließ den Befehl Cathcarts sofort ausführen. Durch dieses Vorfahren aufs Höchste erregt, wendete Halkett sein Pferd, gab demselben die Sporen und verließ zum Erstaunen aller Anwesenden die eroberte Schanze mittelst eines Sprunges seines edlen Thiers über Brustwehr und Graben bis zur Contrescarpe, der so außerordentlich war, daß er die Bewunderung des ganzen Officiercorps der Armee erregte und viele von ihnen an Ort und Stelle kamen, um sich von der Größe desselben zu überzeugen.

Sir David Baird hielt übrigens seine Zusage, dem commandirenden General Vorstellungen zu machen, und es gelang ihm, letzteren sowohl von der Wichtigkeit der gewonnenen Schanze, wie auch von dem Verdienste des Majors Halkett in dem Maße zu überzeugen, daß jener den Befehl erteilte, dem Major eine genügende Truppenzahl zu überweisen, mit welcher er sogleich zur Wiedergewinnung des Werkes schreiten könne. Der Angriff geschah und Halkett befand sich in Folge seiner energischen und zweckmäßigen Anordnungen sehr bald aufs Neue als Sieger in der Redoute. Das vom Feinde gegen dieselbe gerichtete Feuer war so heftig und anhaltend, daß die ganze britische Armee unter die Waffen trat. Es erfolgte ein allgemeines Vorrücken gegen die Festung, in Folge dessen neue Schanzen und Batterien etwa 1200 bis 1500 Schritt weit von den Festungswerken angelegt wurden.

¹⁾ Im lateinischen Text lautet der Name septem claustra (= sieben Klöster). Die Volksetymologie leitet den Namen Zeven (niederdeutsch: Zäben) von der Zahl sieben (säben) her. Vor alters sollen hier sieben Bauernhöfe bestanden haben (vgl. A. Rottweier, Das Kloster Zeven. Buzichude, 1872, S. 7). Selbstverständlich kann diese Erklärung keinen Anspruch auf Richtigkeit erheben. Der Ort heißt 986 „Kivinan a“, im Transscript von 1379 „Kivona“ geschrieben; 1141 hat das Wort die Form „Selvena“ angenommen. Aus sprachlichen Gründen, auf die näher einzugehen hier nicht Platz ist, läßt der Name eine ehemalige nordalbingische oder friesische Einwanderung vermuthen. — Das zur Zeit Kaiser Otto des Großen in Heeslingen gegründete Benedictiner-Nonnen-Kloster wurde im Jahre 1141 von dort nach Zeven verlegt. — Im Jahre 1652, wo Huetius das Kloster sah, erfolgte die Saecularisirung desselben.

²⁾ Die Gottorper Bibliothek war im 17. Jahrhundert nächst der Wolfenbütteler die bedeutendste des nördlichen Deutschlands.

³⁾ Die sog. „Kunstammer“, ein von Herzog Friedrich III. angelegtes Museum, erfreute sich in damaliger Zeit eines großen Rufes.

⁴⁾ Herzog Friedrich III. von Holstein-Gottorp 1616—1659.

⁵⁾ Adam Olearius theilte sich mit seinem Freunde, dem Dichter Paul Fleming in den Jahren 1635—1639 an einer großen Reise nach Persien. Es handelte sich hierbei um eine Unternehmung Hamburger Kaufleute, die den holländischen Seidenhandel lahm legen wollten. Die Expedition wurde ausgerüstet unter dem Schutz Herzog Friedrichs III. von Holstein-Gottorp, der in Rußland gute Verbindungen besaß. Olearius, der als „Mathematicus und Antiquarius“ am herzoglichen Hofe lebte, hat uns diese Reise in musterquiltiger Weise beschrieben unter dem Titel: Oest begehrte Beschreibung der Newen Orientalischen Reise, so durch Gelegenheit einer hollsteinischen Legation an den König in Persien geschähen.

Von dieser ersten Waffenthat war Halkett so befriedigt, daß er noch in späterer Zeit oft äußerte: „Das war das Beste, was ich je gethan“.

II.

In dem Treffen bei der Göhrde (16. September 1813) kommandirte Halkett als Oberstlieutenant die Linien-Brigade der britisch-deutschen Division unter dem Befehle des Generalmajors Lyon, bestehend aus den neu formirten hannoverschen Bataillonen Lauenburg, von Bennigsen und von Langrehr. Beim entscheidenden Angriffe nahm Halkett, mit den letztgenannten beiden Bataillonen im ersten Treffen, die Richtung gegen den äußersten linken Flügel der Franzosen. Bennigsen führte sein Bataillon mit ungeladenen Gewehren im Laufschrift in einen Hohlweg (den Lübenener Grund), um dort laden zu lassen, allein der kampfesfreundige Brigadier sprengte heran, wollte von Hatten und Läden nichts wissen, setzte sich an die Spitze des Bataillons und erkümmerte neben Bennigsen die vom Feinde besetzte Höhe. Das Feuer der in Quarcreeß stehenden Franzosen richtete nicht viel Schaden an; mit gefälltem Bajonett stürzte sich das Bataillon auf den Feind, der erst kehrt machte, als der Angriff auf zehn Schritt herangefommen war. Halketts Pferd wurde zweimal verwundet, er selbst kam mit einer leichten Verletzung am Kopfe davon. Der kommandirende General des deutschen Corps, der vormalig hannoversche, jetzt russische Generallieutenant Graf von Wallmoden-Gimborn, erkannte in seinem Tagesbefehle das tapfere Benehmen des Oberstlieutenants Halkett und seiner Brigade an und erwähnte auch seiner rühmend in seinem Berichte über das Treffen bei der Göhrde.

III.

Als am 10. December 1813 das von Kiel kommende dänische Armeecorps unter dem Prinzen Friedrich von Hessen die Straße nach der Festung Rendsburg über das Dorf Sehestedt gewinnen wollte, warf sich ihm der Generallieutenant von Wallmoden, von Cluvenstiel heranrückend, mit den eben zur Hand befindlichen Truppen seiner Avantgarde in Sehestedt entgegen. Die Dänen, welche um jeden Preis die genannte Festung erreichen wollten, griffen aber energisch und mit Uebermacht an und nahmen nach längerem Kampfe das Dorf und damit den Punkt, dessen Besitz ihnen den Abzug nach Rendsburg völlig sicherte. Sie besetzten darauf nicht nur Sehestedt, sondern drangen auch weiter gegen das Dorf Osterrade vor, wohin Wallmodens Truppen sich gezogen hatten.

Hier entspannen sich nun, nachdem inzwischen der Generalmajor Lyon mit der Brigade des Oberstlieutenants Halkett zur Unterstützung des Obergenerals herangefommen war und dieser das verlorene Sehestedt wieder gewinnen wollte, sehr ernsthafte Kämpfe, die in Folge eines von den dänischen Dragonern zwischen Sehestedt und Osterrade gemachten nachdrücklichen Angriffs nicht eben zu Gunsten der Wallmodenschen Truppen ausfielen. Verschiedene Bataillone derselben geriethen in Unordnung, und der kommandirende General selber gerieth persönlich in Bedrängniß.

Oberstlieutenant H. Halkett, der sich sowohl bei der Zurückweisung der den kommandirenden General bedrängenden süssischen Dragoner, als auch bei den Kämpfen des seiner Brigade angehörigen Bataillons Lauenburg in Person theilhaftig hatte, bemerkte von dem umzäunten Ackerstück (Knick) aus, auf welchem er sich befand, den Standartenträger der dänischen Kavallerie auf der dem Knick benachbarten Landstraße. Aufgeregt durch die im Allgemeinen ungünstigen Kampfverhältnisse, mit feurigem jungen Blute, dazu vortrefflich beritten, setzt er als höchst gewandter Reiter über die mehr als 4 Fuß hohe Barriere, die ihn von der Straße trennt, auf welcher der Standartenträger sich befindet, greift denselben sofort mit kräftigen Kopfschlägen an und wirft ihn kampfunfähig vom Pferde. Mehrere dänische Reiter hatten jedoch die gefährliche Lage ihres Kameraden erkannt und stürmen nun wüthend von mehreren Seiten auf den von jeder Hülfe abgeschnittenen tapferen Officier ein, der sich seinen Angreifern nur dadurch zu entziehen vermag, daß er über die Barriere zurücksprengt. Auf diesem Wege vermögen die Dänen ihm nicht zu folgen. Indem sie aber rasch von den Pferden steigen, gelingt es ihnen, die Barriere zu beseitigen, worauf sie

den kühnen Reiter aufs Neue verfolgen und ihn gefaßt haben würden, wenn dieser nicht mittelst eines abermaligen außerordentlichen Sprunges über Wall und Hecke des Knicks, welche den Dänen ein unüberwindliches Hinderniß boten, sich gerettet hätte.

Das Pferd unseres Helden hatte sich bei der letzten Kraftanstrengung indeß stark beschädigt, und so würde den immer noch nahen Feinden der ersehnte Fang vielleicht dennoch gelungen sein, wenn nicht ein glücklicher Zufall dem vorgebeugt hätte. Halkett traf völlig unerwartet seinen ihn suchenden treuen Reitknecht, auf dessen Handpferde er dann unverfehrt zu den befreundeten Truppen zurückgelangte.

Für diesen Beweis persönlicher Tapferkeit erhielt Oberstlieutenant Halkett den schwedischen Schwertorden.

IV.

Am Schlachttage von Waterloo befehligte der Oberst H. Halkett eine hannoversche Infanterie-Brigade, bestehend aus den Bataillonen Osnabrück, Salznitter, Bremswürde und Quakenbrück. Mit diesen und anderen Truppen vertheidigte er längere Zeit unter heißen Kämpfen die das Schloß Hougomont umgebenden Gärten bis nach dem letzten großen, aber völlig abgeschlagenen Angriffe der kaiserlichen Gardes der Befehl eintraf, die Brigade mit der englischen des Oberst Adam vorrücken zu lassen.

In jenem Augenblicke hatte der Oberst Halkett nur das neben der östlichen Hecke auf dem Felde stehende Bataillon Osnabrück bei sich; die anderen Bataillone befanden sich noch zwischen den Hecken in den Gärten von Hougomont. Mit dem Bataillone Osnabrück folgte er der Brigade Adams, sandte aber seinen Adjutanten, den Capitain August von Saffe des 1. Linien-Bataillons der deutschen Legion, zu den anderen Bataillonen, um ihnen den Befehl zum schleunigen Nachrücken zu überbringen. Allein während des weiteren Vormarsches fand der Capitain von Saffe seinen Tod, ohne zuvor den Befehl an die anderen Bataillone ausgerichtet zu haben. Diese folgten daher nicht.

Inzwischen war Halkett mit dem Bataillon Osnabrück im Aligement der Brigade Adam gegen drei Bataillone der alten Garde Napoleons vorgedrungen. Diese gaben ihr Feuer gegen ihn ab, das er erwiderte, indem er ihnen näher rückten ließ. Der Feind machte kehrt und retirirte, das Bataillon folgte. Die Franzosen wendeten sich nochmals mit einer Salve gegen dasselbe und dieses blieb die Antwort nicht schuldig.

Die Intervalle zwischen den Kämpfenden betrug in diesem Momente etwa 200 Schritt. Wiederholt rief Halkett den alten Soldaten Napoleons zu: „Rendez-vous, mes amis!“ konnte aber nicht verstehen, was ihm geantwortet wurde. Während der Feind im Retiriren blieb, sah Halkett den kommandirenden französischen Officier, welcher anfangs zu Pferde war und seine Leute energisch, jedoch vergebens, zum Stehen zu bringen versuchte, etwas später mit zwei Adjutanten ungefähr 150 Schritt hinter der Kolonne, und zwar jetzt nach dem Verluste seines Pferdes, zu Fuß.

Halkett mochte, dem Bataillon Osnabrück vorausreitend, noch etwa 100 Schritt von dem feindlichen hohen Officier entfernt sein, als er den Entschluß faßte, ihn persönlich anzugreifen. Er gab seinem Pferde die Sporen, sprengte auf ihn ein und bedrohte ihn mit hoch erhobenem Säbel. Sofort warf er seinen Säbel weg, rief: Je me rends! und gab sich als General Cambonne zu erkennen. Nach wenigen Schritten jedoch, die der vorausschreitende Gefangene mit seinem Besieger auf dem Wege zum Bataillon Osnabrück gemacht hatte, wurde das bereits verwundete Pferd Halketts abermals von einer Kugel getroffen und brach unter seinem Reiter zusammen. Während dieser schnell bemüht war, sich von dem Sattel los zu machen, sprang das sehr kräftige Thier wieder mit ihm auf und Halkett sah nun, daß sein Gefangener den Versuch machte, ihm zu entweichen. Deshalb faßte er ihn an der Achselhülse und führte ihn seinen Truppen zu, wo er ihn dem Sergeanten Führung übergab, welcher die Uhr und das Beschaft des Generals im Besitz erhielt.

Am Tage darauf versammelte Lord Hill das Officiercorps der wieder vereinigten Brigade in Nivelles und spendete ihr großes Lob für ihr ausgezeichnetes Benehmen.

V.

Als königlich hannoverscher Generalleutnant führte Falkett den Befehl über eine mobile Division des 10. Bundes-Armee-corps in den Kämpfen des Jahres 1848 gegen Dänemark in Schleswig-Holstein.

Am 24. April erreichte er die Dänen bei Bilschau und Munkwollstrup, südlich von Flensburg, und brachte ihnen empfindliche Verluste bei. In der Nähe des letzteren Dorfes war es, wo der General, begleitet von seinem persönlichen Adjutanten, dem Capitain Leonhart, und seinem Ordonnanz-Officier, dem Secunde-Lieutenant Grafen Lusi vom königlich preussischen 2. Kürassier-Regimente, in Gefahr gerieth, von der Pistole eines dänischen Dragoners getroffen zu werden. Der Graf Lusi erreichte indessen den Dragoner noch zu rechter Zeit mit seinem Bajonette und hieb ihn vom Pferde, obgleich der Dragoner seine Pistole vor dem Gesichte des Grafen abdrückte, zum Glück aber fehlte.

L. Ueber die Wehrverhältnisse der Stadt und des Fürstenthums Hildesheim in früheren Jahrhunderten.

(Schluß.)

Die bewaffneten Bürger bewachten damals ihre Thore selbst (Lauenstein, Bd. 2) und machten 1297 ein Statut, daß nicht einmal die in der Stadt wohnenden Ritter (domini militares) von diesem Wachdienste frei sein sollten. Diese Bürger leisteten auch in Fehdezeiten im Felde Dienste, theils um ihre eigenen und der mit ihnen verbündeten Hansestädte Gerechtfame zu vertheidigen, theils in Landkriegen für ihre Fürsten, wie schon Bischof Heinrich I. in der Urkunde von 1249, die Befestigung der Stadt betreffend, von ihnen rühmt. (Lauenstein, 3. B.) Am Bischof Henning gegen seinen Mitbewerber Hermann von Hesse zu helfen, das Hans Steuerwald einzunehmen, wurden im Jahre 1472 vier Bauerschaften der Altstadt und die halbe Neustadt beordert. Im folgenden Jahre wurde zu diesem Zwecke von der Gemeinde bewilligt auf die vermögenden Bürger, wegen dieser Fehde, Pferde zu setzen, ein Pferd zwischen 1500—2000 Gulden und so nach eines jeden Mahrung bis $\frac{1}{4}$ vom Pferde, Hans Brandis aber auf $2\frac{1}{2}$ Pferde. (Annalen Oldenbopps zu jenem Jahre.) In der Stiftsfehde leistete die Stadt dem Bischof Johann IV. kräftigen Beistand, indem sie nicht allein die Stadt, sondern auch das Schloß Peine durch ihre Bürger und gedungenen Knechte vertheidigte (1518—1523), trotz gegnerischer Verlockung ihrem Fürstbischöf Treue hielt, und dann von diesem mit neuen Privilegien belohnt ward, die das Gedeihen der Stadt außerordentlich förderten. Dahin gehörte u. A. auch das Recht, daß durch das ganze Stift kein anderes Bier verzapft werden durfte, als das in der Altstadt Hildesheim gebraute.

Vom Magistrate wurde auch in Friedenszeiten zuweilen eine Musterung über die städtische Wehr abgehalten. So ward eine solche Musterung im Jahre 1562 und auch 1580 vorgenommen, die 4000 Mann ergaben. Um die Bürger im Gebrauch der Feuerwaffen zu üben, wurde vom Magistrate alljährlich ein Freischießen auf der Schützenwiese veranstaltet. Im Jahre 1581 schoß der Fürstbischöf Ernst II. mit den Bürgern auf jener Wiese, setzte 4 Goldflorin zum Gewinn und wurde vom Rathe auf der Apotheke traktirt; desgleichen schoß dieser Fürstbischöf am 2. April 1582 mit den Bürgern auf der Wiese und setzte wieder 4 Goldflorin zum Gewinn. Am 20. Mai 1582 weiter gab Ernst II. den Bürgern ein Freischießen zu Steuerwald ($\frac{1}{2}$ Stunde vor der Stadt) und setzte 36 Goldflorin zum Gewinn, die der Bürger Hans Blente ertritt. Eine andere Chronik meldet, daß der Magistrate im Jahre 1618 die Bürger bauerschaftsweise, abwechselnd jeden Tag eine andere Bauerschaft, sollte nach der Scheibe schießen lassen, und daß jeder Bürger, Nachbar an Nachbar, habe an dieser Uebung theil nehmen müssen; auch seien in jenem Jahre, als von Böhmen aus ein großes Kriegsgeschrei sich erhoben habe, die Quadranten (Bürger-Konstables) auf der Steingrub geübt, wobei ein Stück (Geschütz) gesprungen sei, das des Büchsenmeisters Jungen den Kopf zerschmettert habe. Im Jahre

1619 ward wieder ein großes Freischießen abgehalten, wozu sich auch Schützen aus den benachbarten Städten einfanden, gleichwie auch die Hildesheimer Schützen die Freischießen anderer Städte besuchten. In der „Zeit- und Geschicht-Beschreibung der Stadt Göttingen“ (Buch I, 2. K., p. 164) heißt es: „1564 hielt man zu Göttingen einen großen Schützenhof, wozu viele große und namhafte Städte verschrieben waren; es kamen auch die Schützen von Frankfurt, Hannover und Hildesheim; nachdem das Schießen ein Ende genommen, sandte man den Kranz an den Rath zu Hildesheim“, voraussichtlich, weil ihre Schützen am besten geschossen hatten.

Beständige, d. h. Berufs-soldaten hatte man in Hildesheim im 16. Jahrh. noch nicht; die in Fehdezeiten angeworbenen Knechte (Soldaten) wurden z. B. in der Stiftsfehde, wie schon gesagt, beim Eintritt des Friedens wieder entlassen, gleich den Landsknechten der Fürsten. Die ersten Versuche Berufs-soldaten, anzuwerben für die Dauer, fallen in die ersten Jahre des 17. Jahrhunderts. Die städtischen Chroniken melden, daß Hildesheim im Jahre 1606 dann Soldaten angenommen habe, und täglich jedes Thor mit sechs Mann derselben besetzt wurde. Im Jahre 1614 am 20. September sei im Rathe bewilligt, 100 Soldaten anzunehmen, die Tag und Nacht die Wache besorgen sollen, und daß diese Neuerung aus Besorgniß einer Kriegsgefahr, weil die Spanier damals Wesel eingenommen hätten, veranlaßt worden sei. Die Bewaffnung dieser Soldaten habe auch am 26. September jenes Jahres stattgefunden, indeß sei diese Neuerung bald wieder abgeschafft in Folge der Weigerung der Bürger, Soldatengeld zu zahlen. Am 20. Februar 1620 seien dann abermals 100 Mann Stadtsoldaten angenommen, damit dieselben die Wache auf den Wällen und vor den Thoren besorgen, und seien dieselben mit rothen Manteldecken, mit gelben Schnüren (Farben des Stadtwappens) besetzt, bekleidet gewesen, und die Bürger haben monatlich 6 Groschen Soldatengeld zahlen müssen.

Der bald nachher im 30 jährigen Kriege in Hildesheim eingetretene gewaltfame Zustand, wo die Stadt während der Zeit von 1632 bis 1643 zweimal von fremden Truppen occupirt ward und dabei ihrer nicht mächtig war, ließ an keine eigene militärische Einrichtung denken. Im Jahre 1643 wurde aber die Stadt, in Folge der damals abgeschlossenen Recess, in denselben Stand, worin sie sich 1630 befunden, wieder hergestellt, worauf der Magistrat am 9. November 1643 eine Stadtmiliz von 450 Mann annahm, deren Zahl sich übrigens später wieder verminderte. Diese Miliz war in drei Compagnien eingetheilt, deren eine von einem Capitain-Lieutenant, die andere von einem Lieutenant, die dritte von einem Fähnrich angeführt ward. Die Gesamtheit stand unter dem schon erwähnten Stadt-Capitain oder Commandanten, der, wenn er einen höheren Titel z. B. Major wünschte, sich denselben vom Fürsten verleihen ließ, falls er zuvor bei diesem schon gedient hatte. Zum Unterhalte dieser Stadtsoldaten diente vorzugsweise der Vicent oder die Accise (Vicent = Patent des Magistrats von 1644. Beitr. 3. Hild. Gesch. I).

Uebrigens blieben auch die in sechs Bauerschaften der Altstadt, in drei Bauerschaften der Neustadt und in ebenso viele Compagnien eingetheilten Bürger bewaffnet unter Anführung ihrer Lieutenants, Fähnriche und Führer und besetzten die inneren Thore der Stadt; wogegen die Stadtsoldaten, wie schon gesagt, die Wache außerhalb der Stadt vollzogen. (Verordnung des Magistrats der Neustadt vom 13. May 1717. Beitr. 3. Hild. Gesch. I.) Erst in der letzten Hälfte des 18. Jahrhunderts hörte die Bewachung der inneren Thore durch die Stadt auf, und wurde dieselbe den Stadtsoldaten ebenfalls überlassen. Nur am Tage des alljährlich abgehaltenen großen Freischießens sah man noch außer den Stadtsoldaten einige Compagnien bewaffneter Bürger mit ihren Fahnen und unter Anführung ihrer Bürger-officiere den feierlichen Aufzug machen, um das Andenken ihrer alten militärischen Einrichtung zu erhalten.

Wie die Bürger ihre Thore, so mußten auch die Landleute die fürstlichen Burgen und Schösser (Amthäuser) bewachen, welcher Dienst später auch durch eine Abgabe, die „Wachtgelder“ in einigen Aemtern geleistet werden konnte. In Fehdezeiten und Landkriegen wurden sie auch zum Landsturm beschieden, da es in den Chroniken heißt, daß nicht nur in der berühmten Schlacht

auf den sogenannten Streitäckern vor Dinklar, den 3. Septbr. 1367 unter Fürstbischof Gerhard, sondern auch in der ebenfalls denkwürdigen Schlacht auf der Soltauer Heide am 28. Juni 1519, unter dem Fürstbischof Johann IV., das Landvolk mitgeschlagen habe. In der letzterwähnten Schlacht bei Soltau tritten für Bischof Johann und den mit ihm verbündeten Herzog Heinrich zu Lüneburg außer den 120 Reifigen und 2000 Landsknechten, 6000 Mann Landvolk. (Delius, Stiftsfehde.) Der Chronist sagt allerdings nicht, wieviel von diesem Landvolk auf Hildesheim, und wieviel auf Lüneburg fiel.

Das Landvolk wurde wahrscheinlich zum Landsturm von den fürstlichen Beamten angeführt, besonders von den Drostern, da diese in einigen Ländern auch in Urkunden Oberhauptmänner und Hauptmänner genannt werden, wie denn auch die kaiserlichen Edicte und Privilegien u. A. an die Hauptleute gerichtet sind, und im Amte Peine wurde Hermann Ketteler, Drost daselbst, im Anfange des 17. Jahrhunderts in einigen Schriften Rittmeister genannt. Die sonstigen Führer aber wurden aus dem Landvolke genommen; denn man liest in verschiedenen Amtsregistern, in denen die Knegeleute eines jeden Dorfes verzeichnet und mit ihren Grundstücken beschrieben sind: N. N. „trägt einen langen Federpieß“, wahrscheinlich eine Auszeichnung für die Führer. Ein solcher Bauernführer kommt noch 1664 im Amte Peine vor, wo die fürstliche Regierung, nach dem Absterben des damaligen Führers, Stephan Göttingen, auf Bericht und Empfehlung des Drostens Andreas Voß diese Stelle dessen Diener Carl Schrader, eines Opfermannes Sohn zu Achum, der vier bis fünf Jahre den spanischen Krieg mitgemacht hatte, wieder verlieh und dem Drostern in einem Schreiben vom 10. Juni jenes Jahres auftrug, der pp. Schrader den Amts-Untertanen vorzustellen, wie es gebräuchlich und sich gebühre. Ueber das ganze war ein Landeshauptmann gesetzt, dessen Stelle erst 1802 einging, dessen Aufgabe zuletzt aber nur in der Durchführung fremder Truppen bestand. (Beitr. z. Hild. Gesch. I.)

Im 16. Jahrhundert, zur Zeit der Stiftsfehde, fochten außer den Bürgern der Stadt und des Landvolkes des Fürstenthumes Hildesheim auch 2000 Landsknechte und 4000 Reuter aus Geldern und Münster, mithin auf Zeit gedungene Soldaten. (Oidekopps Annalen z. 1519.) Es war auch das letzte Mal, daß die Fürstbischöfe eigene Kriege führten. Die unglücklichen Folgen der erwähnten glücklichen Schlacht (Soltau 1519) brachten das Stift in Folge des Queblinburger Vertrages von 1523 um zwei Drittel seiner vorigen Größe und konnten die Bischöfe dann nicht an die Einrichtung stehenden Militärs denken, wie auch in dem folgenden Jahrhundert während des dreißigjährigen Krieges fremde Truppen ohnehin die Herren im Lande spielten. Erst nach der Wiederergänzung des Landes im Jahre 1643 und dem 1648 abgeschlossenen westfälischen Frieden, wurde von Seiten der fürstlichen Regierung ein beständiges Militär errichtet, das die Stadt und Festung Peine besetzt hielt, in Friedenszeiten aber, wenn kein Reichscontingent gestellt werden mußte, nur gering war an Zahl und nur aus einer einzigen Compagnie bestand. Trotz der unbedeutenden Anzahl Soldaten war doch ein Kriegsrath vorhanden, bestehend aus einigen vom Domcapitel und der Ritterschaft des Landes gewählten Kriegsräthen. Wie die Beiträge z. Hild. Gesch. bemerken, rührte diese Einrichtung daher, weil es sich in der Beschreibung der ehemaligen Fehden gefunden hatte, daß zu den Kriegshändeln Deputirte aus dem Domcapitel und der Ritterschaft in Rath genommen waren, nach dem damals geltenden Weidwyrche: „Was wir nicht berathen, das helfen wir auch nicht zu bethaten“.

Uebrigens kann man nicht behaupten, daß bei Einführung des ständigen Militärs auch das Landvolk im Fürstenthum Hildesheim ganz entwaffnet worden wäre, vielmehr ordnet die hildesheimische Polizeiordnung von 1665 Art. 102 an, daß behuf der inneren Sicherheit des Landes und der Nachjagd jeder Dorfbewohner nach seiner Gelegenheit und Anzahl seiner erwachsenen Söhne und Knechte, sich mit tüchtigen Büchsen und Musketen, auch dazu gehörigem Pulver und Loth versehen und dasselbe den Beamten, Gerichtsherrn, auch Bürgermeistern und Rätthen in den Städten auf jedesmalige Anforderung vorzeigen solle bei 3 Floren Strafe, wie denn auch im vorhergehenden

Jahre 1664 der vorhin erwähnte Schrader zum Führer für die Untertanen im Amte Peine von Neuem angenommen ward. Das Kriegsexercitium für das Landvolk wurde das Drillern, Drillerei, genannt, wie das auch aus einer Bittschrift des Meier Fleige vom 9. September 1620 hervorgeht, der von dem neuen Kriegsexercitio, der Drillerei, verschont bleiben wollte, wozu er vom Vogt von Schmedenstedt aufgefordert sei. Auch sollte nach Art. 103 jener Polizeiordnung jedes Dorf mit guten starken schloßhaften Schlagbäumen und mit Gräben, sowie mit lebendigen Hecken und Bäumen (dem Knicke) aufs Beste bewahrt und bepflanzt sein, mithin ebenso, wie die Städte eine gewisse Einfriedigung erhalten und eine Art kleiner Feste darstellen. Eben diese Vorschriften befinden sich auch in der fürstlich braunschweigischen Landesordnung Herzog Augusts vom 7. März 1647 Art. 70 und 71. Indes schienen die angezogenen beiden Artikel der hildesheimischen Polizeiordnung in späterer Zeit in Abgang gekommen zu sein. (Beitr. z. Hild. Gesch. I.)

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XII. Ausführliche Nachricht über den von der verbündeten Armee erfochtenen großen Sieg.

In der Voraussetzung, daß es Ihnen nicht unangenehm seyn wird, etwas von den wichtigen Ereignissen dieser Tage zu hören, melde ich Ihnen durch einen Expreß, daß die Allirten gestern den vollständigsten Sieg über die Franzosen erfochten haben. Seit vorigen Freitag gab es in der Gegend von Leipzig, Taucha und Reuditz unaussprechlich sehr blutige Gefechte, die alle zum Vortheil der Deutschen ausgefallen sind. Der hartnäckigste Kampf war am Montag, wo die Franzosen, unter Anführung Napoleons, wie Löwen fochten, und wo die deutsche Tapferkeit nichts über sie gewinnen konnte, bis endlich gegen Abend die Congreveschen Raketen 8 französische Bierecks von Infanterie zersprengten, und große Unordnung und Verwirrung unter ihnen anrichteten. Beym Beschießen der 8 Bierecks aber wurde der englische Hauptmann mit dem größten Theil seiner Leute ein Opfer, indem eine Granate einen Wagen mit Raketen anzündete und in die Luft sprengte. Indessen setzte die heranziehende Nacht dem ferneren Kampfe ein Ziel und verhinderte die Preussen und Russen, den errungenen Sieg weiter zu benutzen und zu verfolgen. Aber in der Nacht vom Montag auf den Dienstag war der Kaiser Alexander mit frischen russischen Truppen und einem österreichischen Corps von Altenburg angekommen, und der Kampf erneuerte sich mit Tagesanbruch. Die Franzosen fochten wüthend. Zuletzt beschränkten sie sich auf ein Terrain dicht vor Leipzig und in den Vorstädten, wo sie jedes Haus zu einem Bollwerk gemacht hatten. Mittags 12 Uhr stürmten die Russen, unter des Kaisers Alexander und Banjeron's Anführung, das Halle'sche Thor, die Preussen und einige schwedische Bataillons, unter des Generals Bülow Anführung, das Grimmasche Thor. In zwey Stunden, nach einem blutigen Kampfe auf dem Brühl und in der Nickerstraße, wobei die französischen Generale Bertrand und Lauriston gefangen wurden, waren die Russen und Preussen Meister der Stadt. Napoleon hatte etwa eine Stunde vorher die Stadt verlassen, sich mit dem Ueberreste seiner Armee zum Rantstedter Thore herausgeschlagen. 40 000 Mann Cavallerie sind ihm nachgeeilt. Der König von Sachsen ist als Gefangener nach Prag abgeführt. Regnier, Herzog von Padua, und Macdonald sind gefangen; Dubinot, Angereau und Poniatowsky sind geblieben. 180 Canonen und 40 000 Gefangene in den Händen der Sieger. Leipzig hat wenig gelitten. Der Kaiser Alexander, der König von Preussen und der Kronprinz von Schweden sind gestern Nachmittag, unter unendlichem Jubel der so schrecklich geängsteten und dann so hoch erfreuten Leipziger in die Stadt eingezogen. Der General York steht mit 30 000 Mann bey Weissenfels und Naumburg, und es wird den Franzosen schwer werden, über die Saale zu kommen.

Deßau, den 20sten October 1813.

XIII. Abendlied nach der Schlacht.

Vom Wilhelm Blumenhagen.

Kirchenmelodie: Nun ruhen alle Wälder.

Das Tagwerk ist vollendet,
Die Nacht hat es geendet,
Es war gar schwer und bang.
Du, der bewahrt das Leben,
Der uns den Sieg gegeben,
Nimm, Gott der Schlacht, den Lobgesang!

Nicht stolzer Kofse Brausen,
Nicht scharfer Schwerter Sausen
Gewann die grimme Schlacht.
Nur wer auf Dich vertrauet,
Hat felsenfest gebaut.
Du, Herr, hast herrlich uns gemacht.

Du warst in dunkler Wolke
Dicht über unserm Volke,
Die Nähe hob den Muth.
Tief brannte manche Wunde,
Schwer hing die schwarze Stunde.
Mit Dir, mit Dir ward alles gut.

So mancher ist geschieden
Von uns und ruht in Frieden,
Bis ihn sein Gott erweckt.
Doch Abend hat die Wunden
Ihm kühl und lind verbunden,
Mit seinem Mantel zugeeckt.

Dir Dank, der unser Leben
Den Unfern neu gegeben,
Das Vaterland beschützt,
Und, wie den frommen Ahnen,
Auch heute unsern Fahnen,
Dem Feinde Tod vorangeblüht.

Laß Deine Nacht bedecken,
O Vater, Gräu' und Schrecken,
Die heut' der Mittag sah!
Du wirst, die sterbend liegen,
In fromme Träume wiegen;
Seh, Vater, ihrer Stunde nah.

XIV. Bekanntmachungen.

1.

Da das Publikum seit einiger Zeit oft mit falschen Nachrichten getäuscht worden; so wird hierdurch bekannt gemacht, daß es niemand erlaubt ist, politische oder andere Nachrichten zu drucken, oder drucken zu lassen, nicht weniger zum Verkauf auszubieten, der nicht dazu die schriftliche Erlaubniß von mir hat.

Hannover, den 28ten October 1813.

von Hedemann,
Commandant der Stadt.

2.

So natürlich der Ausbruch der Freude ist, welcher sich jeder biedere Hannoveraner unter den gegenwärtigen Umständen so gern überläßt; so sehr muß ich darauf dringen, derselben ein bestimmtes Ziel zu setzen, damit alles Unglück von unsern Mitbürgern entfernt bleibe.

Es wird demnach das Schießen in den Straßen oder aus den Häusern hiedurch ernstlich untersagt. Jeder, der dawider handelt, wird es sich selbst bezumessen haben, wenn er sofort arretirt und als ein Störer der öffentlichen Sicherheit bestraft wird.

Hannover, den 28ten October 1813.

von Hedemann,
Commandant der Stadt.

Das Hochzeitsbitten in Reimen.

Aus dem Stader Bezirk mitgetheilt von Lehrer D. Mahnen.

Die zeitgenössische Litteratur erinnert mit Vorliebe an altergebrachte Sitten und Gebräuche und versucht nicht selten, deren oft anheimelndes Wesen im Gedächtniß des Volkes neu erwachen zu lassen. So ungern man auch diese letzten Zeugen urwüchsigter Stammesart allmählig schwinden sieht, wird es doch kaum möglich sein, ihnen dem Alles nivellierenden Zeitgeiste gegenüber die nöthige Lebenskraft zu erhalten. Es werden also manche alte Gepflogenheiten dem anbrechenden neuen Jahrhundert zum Opfer fallen müssen und später nur noch dem Forscher von Interesse sein.

Ein solches Schicksal ist vielleicht auch jener alten niedersächsischen Sitte beschieden, in, wenn auch zwanglosen, Reimen zur Hochzeit einzuladen. Immermehr verschwindet aus den Ortschaften in der Nähe der Städte die typische Figur des professionellen Hochzeitsbitters, welcher zugleich bei Todesfällen, Kindtaufen u. innerhalb des Gemeindebezirkes seines Amtes zu walten hat. Die Thätigkeit desselben steht nur noch in von Eisenbahnen und Verkehr gänzlich abgeschlossenen Gegenden recht in Blüthe, ist auch dort vielfach auf den jedesmalig nächsten männlichen Verwandten der einladenden Familie übergegangen, sodas seine Person stets wechselt und seine „Kunst“ der Routine entbehrt, welche den ständigen Hochzeitsbitter gerade interessant macht. Denn: Mienenpiel und drastische Bewegungen des Vortragenden sind erst imstande, den unten folgenden einfachen Reimen die volle humoristische Wirkung zu verleihen. Im Sonntagsgewande, den Hut mit bunten künstlichen Blumen geschmückt, am Stocke herabvallend vielfarbige Seidenbänder, von den Töchtern der Geladenen gespendet, zieht der Hochzeitsbitter von Haus zu Haus und bringt in merkwürdiger Vermengung von Hoch- und Plattdeutsch sein Gewerbe etwa folgendermaßen an:

Goden Dag! (Gegengruß).
Hier komm ich hergeschritten
Und nicht geritten;
Ich wollt Euch wohl zur Hochzeit bitten.
Es haben mich hergesandt
Der Bräutigam und die Braut,
Die sich haben mit einander vertraut.
Sie lassen Euch freundlich grüßen und bitten,
Wie ich's habe vernommen,
Sollt Ihr den (Angabe des Wochentages) zu ihnen kommen.
Erstens sollen gebeten sein der Herr und die Frau,
Sodann Eure Söhne und Töchter,
Drittens Eure Knechte und Mägde,
Die sollen auch nicht sein träge.
Sie sollen sich fein schmücken und zieren,
Haare krausen und Stiefel schmieren,
Damit sie mit dem Bräutigam und der Braut
Einen Weg können über das Feld spazieren.
Die jungen Mädchen sollen haben:
Haar lang, Büffen blank,
Nuf rund, Kiepsack swoar,
Vorschorten kloar,
Schoh swart, Spangen blank,
Of nich allto glatt,
Damit der Bräutigam und die Braut
Noch haben etwas voraus.
Alsdann sollt Ihr haben:
Schaffer und Schenker, Stöhlter und Bänker,
Teller un Disch, Päper un Fisch,
Semp un Sur, das verdirbt keine gute Natur.
Pipen un Toback, so lang as min Stoc.
Kriegt Ji'n Glas Win, dat wät Ji woll sehn.
Meidet dabei allen Hader und Streit,
Lebet in lauter Lust und Freud.
An meine schlechte Bitte und Lehre
Sollt Ihr Euch nicht stoßen noch kehren,
Wenn ich mal wieder einkehre,
Will ich es besser wissen und lehren.
Gestern Abend, wie ich wollte studieren,
Thäten mich die schönen Jungfrauen verführen.

Da hab ich die ganze Nacht bei gefessen
 Und mein Studieren ganz vergessen.
 Hätt ich mich gestern Abend recht bedacht,
 So hätt ich es heute viel besser gemacht.
 Meine Rede ist aus.
 Ich habe gebeten das ganze Haus.
 Jung und Alt, Groß und Klein
 Sollen alle von mir gegrüßet sein.
 Nu stellt So man in
 Un segt nich, dat ick'r nich weesen bin.

Zwee Düwelsgeschichten.

Bereltt von Wilh. Keep.

I. De Düwel up de Danzmusik.

Dat köönt nu woll jon' veertig bet söftig Johr her sin, dor wer in Stiz in 'n Amt Rehus an de Elv up 'n Fastelabend en grote Danzmusik. De Danzmusiken up 'n Lann gev dat damals noch nich so öft as hütigen Dags, wo jede Dörpskröger in 't Johr sin dree bet veermal Musik hett. De jungen Lüd, wat Deerns, Knechten und lustige Hurschens weren, müßen dorüm uppaken, dat se mit Danzen un Drinken nich to fort kemen, un so wer denn an düßen Fastelabend of all' jung Volk ut de ganze Gegend in 'n Stitzer Krog tosamem. —

Als nu de Hopphei mit Danzen un Springen so bet gegen Klock twölf wohrt harr, setten sik de Gäst henn, um mal den Kröger sinen suren un braden Mal to pranden un sik en beten to vernüchtern un to stärken, denn jon Danzmusik duurt bet an den hellen Morgen. — De Mal wer good und dat Beer un Bramwien of nich von'n schlechten — de Kröger holl sich darup —, so datt de Gesellschaft bi Lütten anfäng, fidel to warr'n. Welf iungen sogar all „jo leben wir, so leben wir, so leben wir alle Tage“, „de lustigen Hannoveraner“ un annere schöne Leeder.

Kener up emal, as sik Kener wat Slechts vermöden wer, würden de Finster apenreten, as wenn de Storm dormang brust, un 'ne grote swarte Gestalt mit grote Hüern, en swartes ruges Fell un en langen Swanz danz in den Saal herin, sprung up den Tisch un stödd de Lampen um, sodatt up emal Allens düster würr. De jung'n Keerls, de erst noch jon grot Wort harrn, sprungen witt as Kalk an de Wand von'n Tisch up, de Deerns krieschen un de Musstanten hör'n up to spälen. Awer eher sik ener recht besinnen kunn, wer de Gestalt wedder to'n Finster rut. De Kröger kem nu twors bald mit Licht, stel de Lampen wedder an un begänsch de Lüd, so good as dat gahn wull. Doch en Feder säd: „dat is de Düwel west, heivven ji nich de Hüern und den langen Swanz sehn, da wer keen Anner as de Düwel sülbst.“ — Ob nu of de Kröger bald wedder mit vulle Beer und Brannwingsläs' anrück, dor wull sik doch keen rechte Lust nah infellen, und Allens huack blot von den Düwel. De En vertell düit und de Anner dat, wo't emal sin Grotvader gahn wer, de of den Düwel sehn harr, wat dornach kamen wer un so wieder. De Danzeree wer vorbei, denn Keener harr mehr Lust dorto, un de Musstanten stummen an de Schenk und drünken den Kröger sin Beer und Bramwien ut. Besonners an den langen Tisch vertellen se de dulksten Düwelsgeschichten und Ener mak den Annern grusen. Blot Krijschan Fabel fürcht sik nich, he wer'n forschen Kerl und harr bi de Grenadier in Hannover stahn. Bang'n maken let he sik nich, un sin Füß wir'n of nich von Blünn. He säd ganz lud, „lat em man wedder kamen, Minners, ik will em woll wiesen, wo he henn hört.“ — Kum harr he de Wörr' seggt, dunn güngt noch emal wedder los. De Finster würren upreten, de Stormwind brufte in den Saal herin, un de sübbe Düwelsgestalt mit Hüern un Swanz danzte aemer Tisch und Bänken un stödd Gläs' und Dellampen von frischen um. De Keerls un Deerns krieschten lut up un möken, dat se ut den Saal keumen. — Krijschan Fabel awer dach, nu is't Tid, he mak sik an den Düwel ran, kreg em bi de Hüern to faten un pak em in sin rug Fell. „Süh so, Musche Düwel“, säd he denn, „wat deist du up'n Fastelabend in Stitzer Krog?“ Un dorbi dösch he mit en Stoolbeen, dat he in de Fl loswranngt harr, up den Düwel los. Als he em nu ornlich mörr kloppt

harr, bidd de Düwelskeerl um Gnad un stell sik ganz kläglich an. Krijschan dach awer bi sik, „den Düwel holl, wer em hett“, un dösch mit sinen Stoolbeen immer tapfer wieder. De Kröger kem middewiel mit Licht un Krijschan jег' sik sinen Düwel erst richtig an, reet em de Hüern un dat Fell rünnem, un wat meent Si, wer dorut keem? — En Wöllergefell! — De oll Keerl harr man blot as Düwel de Lüd grugen maken wullt un sik in 'ne Kothhoot neih'n laten. De Sak kem den Mann dür to stahn, he müß' för allen Schaden uptamen un harr sin Dracht Schläg noch habenin.

Harr de Kirtl nu nich den dummen Streich mak und wer to'm tweeten Mal kamen, glöben de Lüd jewoll hütigen Dags noch, dat wer Musche Urian sülbst west.

Vaterländische Gedenktage¹⁾.

- | | |
|-----------------|--|
| Febr., 6. 1463. | Herzog Otto Cocles, letzter Herzog der Göttingischen Linie, stirbt; das Land fällt an Braunschweig zurück. |
| 1769. | Geburtstag des Generals Grafen Wallmoden. |
| 7. 1733. | Kaiser Karl VI. befehlt das Haus Braunschweig mit Bremen und Verden. |
| 1857. | Wiedereinrichtung des Bisthums Osnabrück durch König Georg V. |
| 8. 1653. | Der Raubmörder Hanebuth wird in Hannover gerädert. |
| 1685. | Bersammlung der hannoverschen Truppen in Münden zum Abmarsch nach Venedig. |
| 9. 1011. | Herzog Bernhard I. von Sachsen (Billung) stirbt. |
| 1464. | Herzog Bernhard II. (mittlere Lüneburgische Linie) stirbt. |
| 1771. | Geburtstag Herzog Friedr. Wilhelms von Braunschw. |
| 10. 1632. | Herzog Magnus von Braunschweig-Lüneburg, Bruder des Herzogs Georg, geb. 1577, stirbt. |
| 1763. | Frieden zwischen England und Frankreich zu Paris. |
| 11. 1115. | Sieg der Sachsen unter Herzog Lothar über Kaiser Heinrich V. am Welfesholze im Mansfeldischen. |

Zeitschriften-Schau.

Niedersachsen, Nr. 9. Wilh. Lohsen, Gedicht. D. Wilh. Schaer, Stiefstöchterchen. Eine Erzählung aus unserer nordwestdeutschen Ecke (Fortf.). H. Vandlow, Gedicht. Fr. Plettke, Untergegangene Dörfer im Herzogthum Bremen. H. Klages, Johann Joachim Quanz (Schluß). Friedr. Freudenthal, Gedicht. Anna Wendland, Der Gartenkirchhof zu Hannover. Joh. Wiegand, Wie die Blümlein draußen zittern . . . Friedr. Freudenthal, Gedicht. A. N. Harzen-Müller, Plattdeutsche Opernparodien (Schluß). Gedichte von Joh. Tietjen und Wilh. Kunze. Der Sammler. Briefkasten.

Braunschweigisches Magazin, Nr. 3. Otto Eggeling, Ein Studiosus aus dem letzten Jahrzehnt der Universität Helmstedt (Fortf.). Fr. Knoll, Mißverständene Flurnamen. C. Schüdderkopf und W. B., Zum „Helmstedter Studenten-A. B. C.“ Otto Schütte, Märchen und Sagen. Bücherchau.

× Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Dienstag, den 8. Februar, Nachmittags 5 Uhr, wird Herr Archivar Dr. Fürgens im Saale des Restner-Museums einen Vortrag über „Altstädtische Mythologie“ halten.

¹⁾ Val. Malorti, Beiträge zur Braunschweig-Lüneburgischen Geschichte, N. F. I. Bd.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannoverschen Sünden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Mit dem Verlage der Hannoverschen Geschichtsblätter ist eine Vereinbarung getroffen, wonach den Mitgliedern, welche den Jahresbeitrag an den Verein entrichtet haben, die Hannoverschen Geschichtsblätter unentgeltlich zugestellt werden.

Niedersächsische Litteratur.

	M. S.
Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Hulsburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig. — 80	— 80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H. — 20	— 20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M. — 50	— 50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig. — 1	1
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig. — 50	— 50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig. — 1	1
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig. — 1	1
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen. — 550	550
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H. — 4	4
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr. — 1	1
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel. — 150	150
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig — 8	8
—, Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2. M. Fein geb. — 3	3
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig. — 60	— 60
—, Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig. — 125	125
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzerhelden. Leipzig — 60	— 60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhannoverschen Landschaft. Duderstadt. — 225	225

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.

Cursus für Damen und Herren. Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für Brautausstattungen,

empfeht in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
10.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt

in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung.

(Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.

Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M. 3,120,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M. 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M. 394,317,530.— Versicherungskapital.



Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

B. v. L. Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8^o M. 4.—

Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. . . 2.—

Verlag von Arnold Weichelt in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Zeilzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 7.

Hannover, den 13. Februar 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher.¹⁾ 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

Montag, den 29. Mai.

Seine Majestät der König hatte mich zum Dienst als Flügel-Adjutant für die Hinreise nach England beordert, und ich fuhr am Montag, den 29. Mai 1843, Morgens 9 Uhr, mit ihm in einem zweiflügeligen geschlossenen Wagen, welcher aber nach vorn durch eine große Fenster Scheibe von Spiegelglas Licht und Aussicht bot, von Hannover ab.

Obgleich wir uns in viel besungenen Maimonat befanden, sahen Himmel und Erde recht grünlich aus, und ein dichter Nebelregen hüllte die Gegend in einen grauen Schleier ein. An der Seite meines Allergnädigsten Herrn, welcher fortwährend Fragen stellte und es liebte, heitere Geschichten zu hören, hatten die Gedanken nicht Zeit, sich vom melancholischen Wetter beeinflussen zu lassen. Auf diese Weise verstrich der lange Weg über Neundorf, Büdcburg, Minden, Rehme, Herford, Wiedenbrück und Lippstadt nach Soest, wo wir 9 Uhr Abends anlangten, schneller als ich gedacht. In Soest, wo wir Nachtquartier machten, trafen wir mit dem Oberstent und Reifemarschall von Malortie und dem Leibarzt des Königs, Dr. Baring, zusammen, welche Herren schon zwei Stunden früher von Hannover fortgefahren waren.

Bei unserer Ankunft in Soest wurde der König vom Officier-Corps des dortigen Landwehr-Bataillons empfangen, und unterhielt sich Seine Majestät sehr freundlich mit den Officieren. Ich

¹⁾ Freiherr Louis von Slicher, geb. am 15. Juni 1809 als Sohn des Freiherrn Jac. von Slicher in Hanau, trat in den hannoverschen Militärdienst, wurde, nachdem er am 27. December 1825 zum Secunde-Lieutenant und am 21. Mai 1829 zum Premier-Lieutenant im Garde-Grenadier-Regiment befördert worden, am 1. Januar 1841 zum Ordonnanz-Officier und am 2. März — dem Geburtstage der Königin — zum Flügel-Adjutanten ernannt. Er starb, 87 Jahre alt, als Generalmajor a. D. in Hannover am 9. September 1896.

wurde vom Commandeur zu einem kameradschaftlichen kleinen Feste sehr freundlich eingeladen, und der König, darüber erfreut, ertheilte mir die Erlaubniß, die Einladung anzunehmen. Es wurde auf gute Soldatenmanier bis spät in die Nacht hinein gezecht, ich habe mich aber dabei gut unterhalten und Stoff gesammelt für die Unterhaltung mit meinem alten Herrn.

Dienstag, den 30ten.

9 Uhr Morgens fuhren wir von Soest ab und langten über Werl, Unna, Brüningshausen, Hagen, Schwelm, Lemmep und Strafferhof zeitig nach Cöln, wo das Nachtlager aufgeschlagen wurde. Anfangs war beschloffen worden, bis Aachen zu fahren, dieser Plan wurde aber in Folge allzu großer Entfernung aufgegeben. Das Wetter war heute schön gewesen, und heiter stimmte die Gegend mit ihrem sonnig beleuchteten Frühlings-schmuck. Beim Anblick der reizenden Häuschen, umgeben von kleinen bunten Gärten und in lieblichen Auen gelegen, beneidete ich die glücklichen Bewohner, und vielleicht weilten doch in den so friedlich anzuschauenden Häuschen Kummer und Schmerz. — Recht freudig blickte ich wieder aus meinem Fenster auf den deutschen schönen Rhein, in dessen Wellen der Mond sich schaukelte, und majestätisch hob sich der alte Cölner Dom in die helle Nacht empor. Beim Anblick desselben gedachte ich folgender alten Sage:

„Als beim Bischof von Cöln einst der Gedanke erwachte, durch den Bau eines Domes sich ein Denkmal zu setzen, berief er einen tüchtigen Baumeister und gab ihm auf, einen Plan für diesen Bau zu entwerfen. Vergebens entwarf der Baumeister Plan auf Plan, keiner wollte seinem Ideal genügen. Tief nachdenkend wandert er eines Abends in der Umgegend und gewahrt ein graues Männlein, welches Etwas an eine Mauer zu zeichnen scheint. Näher herantretend erkennt freudetrunken sein Blick das geistig empfundene, aber für ihn unerreichbare Bild seines Doms. Hoch erfreut naht er sich dem grauen Männlein, doch im selben Augenblick ist Mann und Zeichnung verschwunden. Rasch begiebt sich der Baumeister in seine Wohnung, in der Hoffnung, nach dem Gedächtniß das Gesehene zu entwerfen, aber vergebens.“

Am folgenden Abend begiebt er sich wieder an die Stelle zurück, wo er das graue Männlein getroffen hat. Dieses steht wiederum an der Mauer und zeichnet, und wieder erkennt der Baumeister das Bild des Domes, aber wie am vergangenen Abend verschwindet Alles bei seiner Annäherung und vergebens ist sein Bemühen, das Gesehene Gebilde zu Hause aufzuzeichnen. Auch am dritten Abend treibt es ihn nach der geheimnißvollen Stelle, wo er wieder den Kleinen findet, welcher ihn mit folgenden Worten anredet: „Dein ist der Plan, den Dein Geist erstrebt, wenn Du für Zeit und Ewigkeit Dich mir ergiebst. Drei Tage gebe ich Dir Bedenkzeit, dann sollst Du um Mitternacht hier mit dem Plan mich finden, doch kommst Du nicht, so erscheine ich Dir immer wieder.“ Und verschwunden ist der Kleine. — Wie vom Fieber gepeitscht langt der Baumeister in seiner Wohnung an, und in den drei Tagen nimmt er weder Speise noch Trank und kein Schlaf erquickt ihn. Am Ende des dritten Tages, kurz vor der abgelaufenen Frist, ist er dem Wahnsinn nahe, da rennt er zu seinem Beichtvater und vertraut ihm seine Qualen an. Dieser beruhigt ihn und giebt ihm eine geweihte Reliquie, die jeden Zauber bannet. Mit dieser eilt er zum bezeichneten Ort, wo er auch das graue Männlein mit dem Plane findet. Der Baumeister erklärt, für die Auslieferung des Planes sich ihm für Zeit und Ewigkeit ergeben zu wollen, zuvor müsse er ihm aber den Plan reichen, damit er sich überzeuge, daß es auch der Rechte sei. Der Graue reicht ihm zur Ansicht den Plan, aber zugleich berührt der Baumeister das Männlein, welches unter Donner versinkt, während der Plan in den Händen des Baumeisters verbleibt und aus der Tiefe die Worte ertönen: „Dein eigen Werk wird unvollendet Dich verderben!“ — Hoch erfreut eilt der Baumeister zur Stadt und gleich am andern Tag legt er den Plan dem Bischof vor. Wie ein Wunderwerk steigt bald der herrliche Dom empor, dessen Ruf bis nach Rom erscholl und die Berufung des Baumeisters nach dahin zur Folge hatte. Vor dem für seine Abreise bestimmten Tage bestiegt noch mit dem Plan der Baumeister den unvollendeten Thurm und gewahrt, im Anschauen vertieft, nicht das nahende Unwetter, dessen wüthender Sturm Baumeister und Plan in die Tiefe hinabstürzt.“

Mittwoch, den 31ten.

Heute wurde schon um 7 Uhr die Reise fortgesetzt, um noch am Abend Brügge zu erreichen. Allein es zeigte sich unausführbar und wir blieben für die Nacht in Lüttich, wo wir Abends 8 Uhr anlangten. Seine Majestät machten mit mir noch einen Gang durch die Stadt und legten sich bald zur Ruhe, welchem Beispiel wir folgten. Unsere heutige Fahrt ging von Cöln über Bergheim, Jülich, Aachen, Henri-Chapelle und Herde nach Lüttich. In Henri-Chapelle, der ersten belgischen Poststation, amüßte mich im Vergleich mit der preussischen Ruhe und Ordnung die lebhaft geschäftige Unordnung beim Umspannen. Bei unserer Ankunft an der Post stürzten einige zwanzig Menschen, Männer und Frauen, herbei, um beim Umspannen behülflich zu sein. Hier galt aber das Sprichwort: „Viele Köche verderben den Brei“, und der alte Herr fragte ungeduldig mehrmals: „Was machen sie, warum fahren wir nicht?“ — Endlich, nach einer guten Viertel-Stunde, schwang sich unser Postillon, dessen Hut reich mit bunten Bändern verziert war, in den Sattel, klappte mit der Virtuosität eines Postillons von Longumeau mit der Peitsche, und unter dem Nachruf einer rothwangigen Dirne: „Adieu, cher Jean!“ fuhren wir ab. Die Gegend von Aachen bis Lüttich ist anmuthig schön, und üppig prangten die Felder und Wiesen, von dichten Hecken umgeben, welche sich wie ein grünes Netz über das Land ausbreiten.

Monat Juni, Donnerstag, den 1ten.

Früh um 6 ½ Uhr verließen wir mit der Eisenbahn Lüttich und dampften über Tivremont, Löwen, Mecheln und Gent nach Brügge, wo wir gegen 3 Uhr Nachmittags anlangten. Bemerkenswerth ist auf dieser Bahnstrecke gleich hinter Lüttich ein ziemlich hoher Berg, wo der herabrollende Wagenzug vermittelst einer starken eisernen Kette mit dem aufsteigenden Wagenzug verbunden, diesen aufwärts zieht, dann ein Tunnel von ¼ Meile durch einen Berg unweit Mecheln. In Brügge fanden wir die bestellten Pferde bereit, aber auf der folgenden Station Ghisbelle mußten

wir nicht nur eine Stunde auf Pferde warten, sondern erhielten auch so miserabile Thiere, daß wir (bis zur nächsten Station Turnes) 6 Stunden gefahren sind, um 3¾ Meilen zurückzulegen. In Turnes standen bessere Pferde bereit, wir kamen aber in Folge des Aufenthalts in Ghisbelle und der dajelbst erhaltenen schlechten Bepannung erst bei Nacht, 11 Uhr Abends, in der ersten französischen Poststation, Dünkirchen, an. Hier hatten sich die Spizen der Civil- und Militär-Behörden, sowie vieles Volk zum Empfang des Königs versammelt. Leider war durch die Veripätung der Empfang der Garnison unter den Waffen verhindert worden. Nachdem die Herren des Civils und Militärs Seine Majestät angesprochen hatten, trat auch ein Bürger aus dem Volke an den Wagen heran und hielt folgende Anrede: „Comme citoyen de cette ville, je prends la liberté d'assurer V. M., au nom du peuple, combien nous estimons V. M. et le pays d'Hannovre et combien nous sommes heureux du passage de V. M. par notre ville. Nous regrettons seulement, que l'obscurité nous prive du bonheur de voir V. M.“ —

Freitag, den 2ten.

Gegen 1 Uhr Nachts kamen wir von Dünkirchen nach Graveline und gegen 3 Uhr Morgens waren wir in Calais. Auch hier wurde der König von den obersten Militär-Commandos empfangen, und nur die verspätete Ankunft hatte auch hier eine Truppenaufstellung vereinfelt. Nach einem kurzen Frühstück begaben wir uns an Bord eines königlich englischen Dampfers, welcher schon mehrere Tage auf den König gewartet hatte. Die Herren Officiere begleiteten Seine Majestät bis an das Schiff und weilten dajelbst bis zur Abfahrt. Die lebenswürdige Freundlichkeit meines Allergnädigsten Herrn hatte die Officiere entzückt, was sie mit warmen Worten aussprachen. Blau war der Himmel, fast wellenlos das Meer. Nur als wir uns der englischen Küste näherten, wurden wir etwas geschaukelt, aber bald schwammen wir in der Themse wieder ruhig London entgegen. Hervorragend schön und interessant sind die Ufer der Themse nicht, um so interessanter ist das Treiben auf der Themse, wo Schiffe aller Nationen sich kreuzen. Je mehr man sich London nähert, desto lebhafter wird es, und imposant ist, nachdem Woolwich und Greenwich sich freundlich gezeigt, die Einfahrt in Englands Hauptstadt. Gegen 4 Uhr Nachmittags langten wir beim Costumhouse an. Obgleich die Ankunft des Königs unbekannt war, so verrieth schon aus der Ferne der in voller Parade-Uniform auf Deck stehende Capitain die Anwesenheit eines königlichen Prinzen an Bord; und bald mußte sich die Kunde davon in den nächsten Theilen der City verbreitet haben, so daß sich, als der König landete, schon eine Menge Volk versammelt hatte. Die Polizisten hielten einen breiten Durchgang frei. Von einem Theil des Publikums wurde der König entblößten Hauptes mit einem Hurrah begrüßt, dem sich jedoch ein Zischen zugesellte. In Folge der Unsicherheit unserer Ankunft waren keine Wagen bereit, und mußten wir daher in einem Zimmer im Costumhouse einige Zeit warten, bis ein ziemlich anständiger Wagen aufgefunden wurde. Mit seiner Majestät bestiegen Malortie, Baring und ich den Wagen, konnten aber durch die widerlich schreiende Volksmenge nur langsam im Schritt vorwärts kommen. Gern hätte ich die Britten gelehrt, wie man einen deutschen König empfängt, mußte aber die Faust in der Tasche machen. Glücklicherweise lenkte der Kutscher bald in eine leere Nebenstraße ein, ließ seine Rosse scharf austraben und brachte uns aus dem Bereiche des nachrennenden Volkes. Nach einer halben Stunde langten wir glücklich in St. James Palace an, wo wir von den anderen Herren des Gefolges: General von Hattorf, Geh. Cabinetsrath v. Falke und Flügel-Adjutant v. Reizenstein, welche die Reise über Hamburg zurückgelegt hatten, empfangen wurden. Bald nach unserer Ankunft fand sich auch unser Gesandter in England, Graf Kielmannsegge, ein und Sir F. Watson, welcher beim König während seines Aufenthalts in England seinen früheren Dienst als Hofmarschall wieder übernommen hatte. Kaum angelangt, wurde ich vom König gerufen; er wollte gleich der verwitweten Königin und seiner Schwester, der Herzogin von Gloucester, einen Besuch abstatten, und ich sollte ihn begleiten, was, da ich nie in London gewesen, für mich eine schwierige Aufgabe war. Die Königin-Witwe wohnte in einem anderen Theil des

St. James Palace und war leicht zu finden; die Wohnung der Herzogin von Glocester lag entfernt, und ich mußte mich dahin ganz der Führung des Königs überlassen. Als wir uns in einer großen Parkanlage befanden, blieb der König stehen und fragte mich: „Wo sind wir?“ — Ich antwortete: „Das weiß ich nicht, ich bin nie hier gewesen.“ Ich erkundigte mich nach der Wohnung der Herzogin bei einem vorüber gehenden Herrn, welcher mir die einzuschlagende Richtung angab; und als wir nach einigen hundert Schritten durch ein Gitterthor auf eine Straße traten, standen wir vor dem Hause der Herzogin. Für den Rückweg hatte ich mich von einem Laquai orientiren lassen; die Straße (Piccadilly), worin Glocester-houfe lag, führte direct nach St. James Palace, so kamen wir auf einem kürzeren Wege dahin zurück. Um 8 Uhr fuhr der König allein zum Diner zur Herzogin von Glocester. Das Gefolge speiste im Palais, wo Sir Watson als Hofmarschall fungirte und unser Gesandter, Graf Kielmannsegge, mit dinirte. Gegen Ende des Diners erschien, um uns zu begrüßen, der liebe alte Herzog von Cambridge und beglückte uns so recht wohlthunend sein lebenswürdiges herzliches Wohlwollen. Erst spät, nach 11 Uhr, verließ uns der freundliche alte Herr. Da wir nach der späten Essensstunde noch nicht zu Bett konnten, so wanderten wir noch längere Zeit in den noch sehr belebten Straßen herum.

(Fortsetzung folgt.)

Die Langobarden nach den neuesten Forschungen.¹⁾

Von Theodor Voesche.

Das große Werk über die Säule des Markus Aurelius, welches wir deutscher Gelehrsamkeit und deutscher Liberalität verdanken, gewährt willkommenen Aufschluß auch über die Langobarden, den ich benutzen will, den früheren Theil der Geschichte der Langobarden vollständiger darzustellen, als es bis jetzt möglich war.

Die Heimath der Langobarden war die Lüneburger Haide am linken Ufer der unteren Elbe. Dort bewahrt noch ein kleines Städtchen das Andenken an sie in seinem Namen: Bardewik, ihr Hauptort. Die Stammsage der Langobarden erzählt, der alte Name des Volkes sei Vinili, d. h. Vindili²⁾, was sie als einen Zweig der Vandalen kennzeichnet, während Langobarden ein später beigelegter Name ist. Es sollen 6000 die alte Heimath verlassen haben, welche Zahl ganz glaublich ist, wenn wir darunter weaffenfähige, freie Männer verstehen, da ja aus Tacitus bekannt ist, daß die Langobarden ein wenig zahlreiches Volk waren: *contra Langobardos paucitas nobilitat*. Ueber die Richtung des Zuges, wie über sein Ziel, war man bis jetzt im Dunkeln, denn die von der Sage genannten Stationen sind nicht zu verstehen. Hammerstein, der fleißige Erforscher des Bardengaues, sagt: „Wo dieser Schwarm geblieben ist, davon ist keine Kunde erhalten.“ Die Markussäule giebt uns Aufschluß darüber. Aus den Fragmenten des Petrus Patricius wußten wir, daß die Langobarden vor dem Markomannenkriege einen Einfall jenseits der Donau machten, durch die Römer unter dem siegreichen Candidus zurückgetrieben wurden. Sie bitten um Frieden durch eine Gesandtschaft, an deren Spitze der Markomannenkönig Ballomar stand, und haben offenbar von den Römern das Waagthal zu ihrem Wohnsitze angewiesen erhalten. Gerade in jener Gegend zeigt uns die Säule Germanen mit „auffallend langen, künstlich gekämmten Bärten“, wie Domaszewski sich ausdrückt. Die Bärte stehen nämlich nach vorn, was natürlich nicht durch künstliches Kämmen, sondern nur durch Anwendung eines besonderen Mittels bewerkstelligt werden konnte. Was lag aber den alten Bewohnern der Lüneburger Haide näher für diesen Zweck als Wachs, das ihre Bienen ihnen einst im Ueberfluß geliefert hatten und das auch in der neuen Heimath

zur Hand war, sie „wichsten“ ihre Bärte. Die Stadt Langaricio, das heutige Trentschin, wird ihr Hauptort gewesen sein.

Jetzt, wo wir Ausgangspunkt und Endpunkt der langobardischen Wanderung wissen, ist es leicht, ihren Weg anzugeben: Das Thal der Elbe ist die natürliche Heerstraße von dem Nordwesten nach dem Südosten Germaniens. Vor den Langobarden verfolgten diesen Weg die Cimbern; diese hatten Kämpfe mit den Bojern in Böhmen, ehe sie Noricum erreichten. Wie es scheint, finden sich sogar Spuren von den Langobarden auf dem ange deuteten Wege, denn die Archäologen wollen charakteristische langobardische Gefäße in der Altmark und in Böhmen angetroffen haben¹⁾.

Das nächste, was wir von den Langobarden hören, ist, daß sie das von den Rugiern verlassene Rugiland (zwischen Regen, Donau und Taya) etwa um 490 einnahmen. Hammerstein läßt die Langobarden sich ungefähr am Ende des vierten Jahrhunderts aus den alten Wohnsitzen an der Niedereibe zu dieser Expedition in Bewegung setzen, während Jakob Grimm, dem Prosper Aquitanus folgend, der von einem Ausbruch der Langobarden im Jahre 379 berichtet, denselben in die Zeit nach der Mitte des vierten Jahrhunderts setzt. Hier widerspricht sich Grimm selbst. Im Sage vorher hat er nachgewiesen, daß man aus der mitgetheilten Reihe der zwölf Könige, die bald nach dem Auszuge beginnt und bis Alboin reicht, der 568 Italien eroberte, drei auf das Jahrhundert gerechnet, auf den Verlauf von 400 Jahren schließen muß.

Aus allem geht hervor, daß wir nicht zwei langobardische Expeditionen aus der ursprünglichen Heimath nach dem Donaulande annehmen dürfen, sondern nur eine, die in der Mitte des zweiten Jahrhunderts stattfand. Es ist doch bloß natürlich, daß das Volk in dem Zeitraume von 350 Jahren sich so vermehrt hatte, um das Rugiland und später Pannonien in Besitz zu nehmen, von wo aus die Eroberung Italiens erfolgte. Zuzug einzelner Haufen aus der alten Heimath ist natürlich nicht ausgeschlossen, sondern sogar wahrscheinlich, wenn wir erfahren, daß 20 000 Sachsen sich den Langobarden bei der Eroberung Italiens angeschlossen.

Da nach der Stammsage nur ein Drittel auswanderte, zwei Drittel also in der alten Heimath zurückblieben, durfte man mit Recht erwarten, Uebereinstimmung in Sprache, Sitte und Recht bei beiden Theilen des Langobardenvolkes zu finden. Freiherr von Hammerstein, der Verfasser des oben genannten Werkes, hat die Spuren dieser Verwandtschaft eifrig und liebevoll verfolgt und theilt die Ergebnisse seiner Untersuchungen in seinem Buche mit. Er fand in dem Nekrologium des St. Michaelisklosters in Lüneburg, dem geistlichen Mittelpunkt des Bardengaues, von Eblen des Mittelalters geführt, sogar noch die Königsnamen Audoin und Alboin.

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von C. Ulrich.

XV. Bericht eines Augenzeugen über die Ereignisse beim Rückzug der französischen Armee über die Brücke der Anstrut, vom 22sten, 23sten und 24sten October. Nebst den neuesten Berichten aus Leipzig.

Bei den Begebenheiten an der Anstrut in den letztverflohenen Tagen kämpfte nicht nur die Kriegeskunst mit ihren Werkzeugen, den Kugeln und Schwerdtern und Feuerstrahlen, gegen die Franzosen, sondern auch die Elemente unterließen nicht, zu Deutschlands Freiheit das ihrige beizutragen, wodurch denn das Elend derselben auf das schrecklichste vergrößert wurde. Ihr Schicksal an diesem Flusse ist ein Gegenstück der Begebenheiten an der Verejina im vorigen Jahre.

Als die beiden Brücken über die Saale bei Weißenfels, so wie die über die Anstrut, in gehörigen Stand gesetzt worden waren, ließ Napoleon eine ungeheure Masse an schwerem Geschütz, Kanonen, Kavallerie und Infanterie über die Brücke in Salmärchen gehen, um sich einen Weg nach Erfurt zu bahnen. Die verbündete Armee hatte ihre Stellung auf verschiedenen Punkten bei Freiberg und der

¹⁾ Aus Nr 6 der vorzüglich redigirten illustr. Zeitschrift für Länder- und Völkerkunde „Globe“ (Herausg. von Rich. Andree, Verlag von Friedrich Vieweg & Sohn in Braunschweig), deren Verlagshandlung gütigst den Abdruck gestattet hat.

²⁾ Richtiger Vinnili, ob aber gleich Vindili, ist fraglich. — Ann. der Reb. des „Globe“.

¹⁾ Vergl. M. Weigel: Das Gräberfeld von Dahlhausen (Ostpreignitz) im Archiv für Anthropologie, Bd. 22, S. 219, und danach Globus, B. 65, S. 20.

umliegenden Gegend. Mit Anbruch des Tages standen beide Heere in Schlachtdrömmung; der fürchterlichste Kampf ward von den Verbündeten auf mehreren Punkten eröffnet. Die schrecklichste Kanonade, die sich denken läßt, begann gegen 8 Uhr Morgens, und gegen 3 Uhr Nachmittags waren die Franzosen geschlagen. Alles, was sich zu retten im Stande war, suchte den Weg nach der Brücke zu erreichen; allein die Zusammendrängung und die von allen Seiten herbeischießenden Kanonenkugeln der Verbündeten thaten eine so schreckliche Wirkung auf die Menschenmasse, daß alles zerschmettert wurde. Unter der Bagage wurde die größte Verwirrung angerichtet, die Pferde rissen mit den Wagen aus und durchbrachen mehrere noch in Ordnung stehende Glieder, welches die Cavallerie der Verbündeten benutzte und alles niederhieb, was ihr Säbel erreichte. Auf einmal stürzten auch die Brücken ein, und die strömenden Fluthen vollendeten das Werk und stellten ein Bild des größten Gloriums dar. Durch die vielen Unglücklichen, welche in den rauschenden Wellen ihren Tod fanden, war das Wasser so angeschwollen, daß es stille stand und aus seinen Ufern trat. Mehrere Stunden unterhalb des Wahlplatzes schwammen Leichname von Menschen und Thieren; auch liegt die ganze Gegend voller Bleistriebe und Todte. Unsr Tapferen haben auch hier wie Männer gekämpft und den Tod nicht gefürchtet, der ihnen mit jeder Minute so nahe war. Die Zeichen des Sieges sind: 120 Kanonen, eine ungeheure Menge Bagage- und Munitionswagen, und die Anzahl der Gefangenen wird auf 18 bis 20 000 Mann geschätzt.

Nachrichten aus Leipzig zufolge, hat sich der Bizekönig von Italien mit seiner Armee mit den Oestreichern verbunden, wogegen ihm von Seiten Oestreichs das Herzogthum Parma zugesichert ist.

Der Staatswagen Napoleons wurde den 23ten October unter starker Bedeckung eingebracht.

Nach den neuesten Nachrichten ist Napoleon mit dem kleinen Reste seiner Armee in dem Thale bei Bacha, welches einen förmlichen Kessel bildet, rundum von den verbündeten Armeen so eingeschlossen, daß auch nicht ein einziger Mann von seinen Truppen wird entkommen können.

In Paris ist die Blutfahne aufgesteckt.

XVI. Die Völkerschlacht.

Von Wilh Blumenhagen.

Wie zitterst bang' du, glänzende Hermesstadt,
O Lipſia, umdränget vom Krieg'sgezeug!
Der Erde Fürſten — Wie vor Troas; —
Donnern ergrimmet an deine Thore.

Doch aus der Nacht und drohender Wetterwolf
Ging Gottes Waage, wägend der Unthat Maaß;
Und Thränen, Blut und Völker Aechzen
Klagten hinauf zu dem Herrn des Schicksals.

Da blizt' die Wolke. Trümmern zerſtoß ein Stern.
Mit starrem Schauder sah es der Corſenſohn;
Und lächelnd ſchau'te Gottes Auge
Drey der Geſegneten ſorgend wachen.

Zu Oſten tagt's. Erwache, du Heldenheer!
Mit Gott, Ihr drey Erretter des Erdenvolks! —
Triumph! der Mittag ſeng't die Frebler;
Freiheit und Siegeslied jauchzt mein Deutſchland.

XVII.

Die ſiegreichen Waffen der gegen Frankreich verbündeten Mächte haben, unter dem unverkennbaren Schutze der Göttlichen Vorſehung, die Befreyung des Vaterlandes von mehr als zehnjährigen Leiden ſo gut als vollendet. Schon nähert ſich die tapfere Armee von Norddeutſchland, angeführt von Sr. Königlichem Hoheit dem ruhmwürdigen Kronprinzen von Schweden, deſſen Gerechtigkeitsliebe und Heldenmuth ihn geneigt und fähig gemacht haben, der Befreyer der Deutſchen zu werden. Unſers Königs, zu dieſer Armee gehörige Truppen haben die Hauptſtadt und einen großen Theil des Landes bereits beſetzt.

Alle getreuen Hannoveraner werden in dieſer troſtvollen Wendung der Dinge dankbar den Erfolg der weiſen Maßregeln verehren, welche Se. Majeſtät, unſer über alles geliebter König, unter den

nach ſo widrig ſcheinenden Umſtänden, immer ſtandhaft beobachtet, und Se. Königl. Hoheit der Prinz-Regent, Höchſtwelechtem das Wohl der deutſchen Staaten Seines Hauſes nicht minder warm am Herzen liegt, mit gleicher Unerſchütterlichkeit fortgeſetzt und zum Ziele geführt hat. Statt unter dem Joche fremder Gewalthaber zu ſeuſzen, denen das Vertilgen unſerer Verfaſſung und Sprache, das Vergeuden unſerer Habe, ja des Blutes unſerer Kinder, nur Spiel zur Befriedigung zweckloſen Ehrgeizes war, erfreuen wir uns wieder des väterlichen Scepters angeſtammt Fürſten, welche nur in unſerm Glücke ihr Glück und ihren Ruhm zu ſuchen gewohnt ſind. Ein Sohn unſers hochverehrten Monarchen, Se. Königl. Hoheit der Herzog von Cumberland, Höchſtwelech der ſeit ſeinem frühern Aufenthalte unter den Hannoveranern ſtets noch die lebhafteste Anhänglichkeit für ſie hegt, befindet ſich ſelbſt ſchon in ihrer Mitte und iſt edelmüthig entſchloſſen, für das Wohl des uralten Erbes Seiner glorreichen Vorfahren thätig zu wirken.

Bei dieſem frohen Wechſel der Verhältniſſe haben Wir keinen Anſtand finden können, die Regierung der Churfürſtlichen Staaten, Namens der rechtmäßigen Landesherrſchaft, wieder zu übernehmen. Wir hatten uns die Freude verſprochen, den getreuen deutſchen Unterthanen Seiner Majeſtät, ſogleich bei dieſer Bekanntmachung, die erſten Worte mitzutheilen, welche Se. Königl. Hoheit der Prinz, unſer gegenwärtiger Regent, ſchon unter dem 5. October d. J. an ſie zu richten geruht hat, um ſie Seiner gnädigen Geſinnungen und Seines raſtloſen Strebens für ihr Glück zu vergewiſſern. Zufällige Umſtände haben dieſe huldreiche Proclamation Sr. Königl. Hoheit biſher zurückgehalten. Wir müſſen uns alſo für jezt auf die Verſicherung beſchränken, daß die Hauptabſicht Sr. Königl. Hoheit dahin geht, die Unterthanen in den Genuß ihrer ehmaligen glücklichen Verfaſſung möglichſt bald zurückzuführen.

Dieſer höchſten Willensmeinung zu genügen, wird die iükſte Pflicht für uns ſeyn. Aber alles iſt zu ſehr umgekehrt, als daß der gedachte Zweck ſofort mit einem Mahl erreichbar wäre. Daher beſtätigen Wir vorläufig die von der Militärbehörde eingelezten proviſoriſchen Regierungs-Commiſſionen, welche nunmehr, unter Unſerer Aufſicht, für die einzelnen Provinzen alles das beſorgen werden, was für eine jede erſtes und dringendſtes Bedürfniß iſt; und Wir zweifeln nicht, daß Wir, von dem ſo lange erprobten Geiſte der Treue und Anhänglichkeit der Hannoveraner unterſtützt, das ſonſtige Glück und den früheren Wohlſtand binnen Kurzem wieder bey uns werden aufblühen ſehen, wenn ein dauernder Friede das bis jezt Errungene ſichert. Aber um dieſen zu erwerben, iſt es noch nicht Zeit, die Waffen aus der Hand zu legen. Der Feind iſt geſchlagen, iſt tief gedemüthigt, wie nie zuvor; aber er kann, er wird ſich von Neuem erheben, wenn die Deutſchen voreilig ruhen zu dürfen wähen. Man muß ſich nicht verhehlen, daß noch eine Zeitlang große Opfer, ſo wie fernere Anſtrengungen der ſo oft bewährten Tapferkeit unentbehrlich ſind. Der Gemeingeiſt und der alte Kriegsruhm der Hannoveraner bürgen uns dafür, daß ſie dazu gern bereit ſeyn, und, wo ſchon ſo Vieles gelungen iſt, auch jezt nichts ſcheuen werden, was erfordert wird, um den letzten Kampf glücklich zu beſtehen. Eintracht, Muth, Vertrauen und Vaterlandsliebe machen den Erfolg vollkommen ſicher.

Hannover, den 4. November 1813.

Königl. Großbritanniſche, zum Churfürſt. Braunſchweig-Lüneburgiſchen Staats- und Cabinetts-Miniſterio verordnete Geheime Rätthe.

Deden.

Bremer.

XVIII. Einzug Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cumberland in Hannover.

Der 4. November 1813 war der Tag, an welchem Hannover das Glück hatte, Se. Königl. Hoheit wieder in ſeiner Mitte zu ſehen. Um 11 Uhr Mittags trafen Hochdieſelben in Begleitung des Herrn Obriſten von Kielmannſegge mit einer Eſcorte von Huſaren und reitenden Jägern unter dem Geläute der Glocken und dem Donner der Kanonen hier ein und nahmen Ihr Logis in dem Pallast Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cambridge; woſelbſt Sie von einigen zwanzig jungen Frauenzimmern vom Adel- und Bürgerſtande empfangen und bekränzt wurden; welches Se. Königl. Hoheit ſehr gnädig aufnahmen. Darauf wurden der Adel und die Autoritäten der Stadt vorgeſtellt, bei welcher Gelegenheit der Bürgermeiſter

iffland eine kurze aber schöne Rede hielt. Se Königl. Hoheit begaben sich von Zeit zu Zeit auf den Altan und wurden jedesmal von dem versammelten Volke mit einem lauten Hurrah- und Freuden- geschrey begrüßt. Alt und Jung drängte sich herbey, um einen Sohn des uns so theuern Königlichen Hauses zu sehen. Ein Corps Musiker spielte fortdauernd vor dem Palais; die englischen Volks- lieber hauptsächlich erregten bey der versammelten Menschenmasse die frohesten Gefühle. — Mittags versammelte sich der sämtliche Bürgerverein, Cavallerie und Infanterie, ungefähr 1500 Mann stark, und marschirte in Parade mit der Musik des von Kielmannseggeschen Jäger-Corps und mit fliegenden Fahnen vor dem Palais Sr. Königl. Hoheit vorbey; Hochdieselben sahen vom Balkon mit Aufmerksamkeit zu. Die meisten vom Bürgerverein hatten den Königlichen Namens- zug von Metall vor ihrer Brust. — Darauf dinirten dieselben, wozu mehrere vom hohen Adel der Stadt gezogen waren. — Um 7 Uhr nahm die sehr prachtvolle Illumination der Stadt ihren An- fang. Jeder, auch der Aermste, unterließ nicht, bey dieser Gelegen- heit zu zeigen, daß freywillige Illuminationen, an welchen das Herz Theil nimmt, ganz anders ausfallen als gezwungene oder anbefohlene. Man sah fast kein Fenster, welches nicht, außer den vielen Lichtern, mit allegorischen Transparents, Inschriften, Blumen oder Guirlanden verziert war. Se Königl. Hoheit fuhren in Begleitung der Cavallerie des Bürgervereins unter dem Donner der Kanonen durch die ganze Stadt und wurde von den Hannoveranern fortwährend mit Jauchzen empfangen und begleitet. Als Se Königl. Hoheit die vor dem Lyceo der hiesigen Altstadt angebrachten allegorischen Transparents in Augenschein nahmen, wurden Sie von dem Herrn Conrector Bödcker mit einer Anrede begrüßt und nach Endigung derselben ein lautes Vivat von sämtlichen hiesigen Studierenden gebracht. In der Friedrichstraße wurden die Pferde von dem Wagen abgESPANNT, und einige dreißig Bürger fuhren Hochdieselben nach dem Palais des Herrn Minister von der Decken, woselbst Sie den Thee zu sich nahmen. Abends 11 Uhr wurden dieselben wieder durch die Bürger nach Dero Pallast zurückgefahren.

Während der Illumination marschirte ein sehr schönes schwe- disches Husarenregiment in die Stadt.

Gedruckt und zu haben bey L. Postwitz, Dierstraße Nr. 255

Das Leben eines hannoverschen Bauern in poetischer Schilderung aus dem Jahre 1694.

Mitgetheilt von Dr. phil. Frits Goebel.

Das nachstehend wieder zum Abdruck gebrachte Gedicht versetzt uns in eine Zeit, die mit den trübsten Erinnerungen aus der Geschichte unseres deutschen Vaterlandes verknüpft ist. — Bekanntlich suchte gegen Ende des 17. Jahrhunderts König Ludwig XIV. von Frankreich mit Waffengewalt seine vermeintlichen Ansprüche auf Kurpfalz dem deutschen Kaiser Leopold I. und dessen Verbündeten gegenüber durchzusetzen. In wahrhaft teuflischer Weise hausten damals die von Melac befehligten französischen Mordbanden im südlichen Deutschland. Jene schen- kliche Verwüstung der Pfalz, die Einäscherung von Heidelberg, Worms, Mannheim und vielen anderen blühenden Städten, die Schändung der Speierer Königsgräber sowie die Sprengung des herrlichen Heidelberger Schlosses charakterisiren zur Genüge diese Kriegsführung, die ein ewiger Schandfleck auf dem Andenken des „roi soleil“ bleiben wird.

Unsere Dichtung, in welcher ein schwäbischer Bauer seinem eigenen trostlosen Geschick das zufriedene Leben eines hannover- schen Standesgenossen gegenüberstellt, zeigt uns, wie jene traurigen Ereignisse in Süddeutschland auch bei uns ihren Wiederhall fanden. War doch Ernst August, der erste Kurfürst von Braun- schweig-Lüneburg, durch seine Heirath mit Sophie, der geistvollen Tochter des unglücklichen Winterkönigs, auf das Engste mit dem pfälzischen Fürstenhause verbunden. — Entschlossen war auch damals der thatkräftige Kurfürst für die Bertheidigung des Reiches gegen die französischen Angriffe eingetreten. In eigener Person hatte er ein Corps von 8000 Mann an den Rhein geführt, um Köln, Frankfurt und Mainz zu sichern. Hannover-

sche Truppen fochten während dieser ganzen Zeit unter Führung Ernst Augusts und des tapferen Erbprinzen Georg Ludwig mit großem Ruhme gegen die Heere Ludwig XIV.

Der schwäbische Bauer im churfürstl. Bauern Gelage¹⁾ zu Hannover 1694.

Ach ich kan nicht länger schweigen,
Leber, Lunge, Milz und Herz,
Will mir auß dem Leibe steigen,
Vor Betrübnuß, Angst und Schmerz.
Pferde, Ochsen, Küh und Rinder,
(Ach daß ich noch lebend bin)
Weiber, Mägde, Knecht und Kinder,
Alles, alles ist dahin;
Alles, alles ist verschwunden,
Durch des Krieges Grausamkeit,
Nichts wird bey uns mehr gefunden,
Als nur Jammer, Angst und Leid,
Sengen, Brennen und verhehren,
Ist uns mehr als wol bewusst,
Alles, alles umbzukehren,
Ist der Franzen beste Lust,
Alles, alles wegzugeben
Ist was ganz gemeines hier;
Ja behält man noch das Leben,
So tritt die Gefahr herfür,
Daß man von den Vilgen Brüdern,²⁾
Wird so übel angefehn,
Daß man mit verstückten Gliedern,
Kaum kan aus der Stelle gehn.

Aber sehet, seht, ach! sehet,
Wie im Lüneburger Land'
Einem Hausmann es ergeth,
Ach! in was vor einem Stand
Ach! in was vor großem Glück,
Heil, Zufriedenheit und Ruh;
Legt er seine Zeit zurüde,
Hat was selbst erwünscht darzu,
Ja; Er ist in solchem Stande,
Daß er alles voll und sat,
Ist begütert, reich an Lande,
Fährt fast Fürstlich nach der Stadt,
Die so stark beschlagne Wagen,
So fast schwer von Eisen sint,
Und die blanden Pferde sagen
Wie er sich, bey sich, befind,
Nichts weiß er von Sengen, Brennen,
Schlagen, Jagen, Noht und Todt;
Kein Verheren, kein Verbrennen,
Sezet ihn in Angst und Noht,
Man betrachte sein Gesicht,
Glüht er nicht von Fettigkeit?
Früht die niedrigsten Gerichte,
Weiß von keiner Teuren Zeit,
Geht des Dünnen Bieres müßig,
Sauffet Brühau oder Wein,
Und wann er des überdrüssig,
Müßens Musicanten seyn,
Nötigt ihn die Nacht zum Schlasse,
Heißt er alles stille seyn,
Geht zur Ruh, mit seinem Schaffe,
Und vergräbt die süße Pein,

¹⁾ Das Gedicht wird auf der Königlichen Bibliothek zu Hannover in einem Sammelbande aufbewahrt, welcher die Regierungszeit des Kurfürsten Ernst August umfaßt. Was unter dem „churfürstlichen Bauern Gelage“ zu verstehen ist, habe ich nicht feststellen können. Vielleicht ist darunter irgend eine Art von Aufführung zu denken, bei der Bauern aus verschiedenen Theilen Deutschlands aufgetreten sind. — Der Verfasser der interessanten Dichtung bleibt leider ungenannt; wahrscheinlich ist derselbe in den Kreisen des hannover- schen Hofes zu suchen.

²⁾ Lilienbrüder werden die Franzosen genannt nach dem Wappen (drei Lilien) ihrer Königsfamilie, der Bourbonen.

Bringt die Sonnenfuhr, den Morgen,
 Kömmt er auch mit Ihr hervor,
 Legt die Sorge selber sorgen,
 Hengt den Huet uffs lindre Ohr,
 Will Er mit viel Frucht und Wahren,
 Nach der nah beleggen Stadt,
 Heißet Er mit Sechsen fahren,
 Macht sich selber spiegel glat,
 Fürchtet keines überfallen,
 Von verruchter Feinde Schahr,
 Hört nicht der Cartauen-Knallen,
 Niemand krenket Ihm ein Haar.

Sehet, so vergnüglich lebet,
 Ein Hannöverscher Ackersmann,
 Hier hingegen lebt und schwebet
 Man mit Kummer angethan,
 Ach: Ach; dieses alles machet,
 Das durch GOTT und ERNST AVGVST,
 Friede; Friede drinnen lachet,
 Friede bringet Freud und Lust,
 Krieger, kriegen Unser Kleider,
 Krieger, kriegt uns alles ab,
 Krieg, ach Kriegen, krigt Uns leider;
 An den schweren Bettelstab,
 Ach; du liebe Friedens-Sonne,
 Geh uns einmahl wieder auff,¹⁾
 Stürze du, du Licht und Bonne,
 Unsr Feind, in Ihrem Lauff,
 Laß zu unserm Trost und Frommen,
 In des Landes Heil und Ruh
 Den erwünschten Frieden kommen,
 Sey forthin auch unser Schutz.
 Soll's auch gehen wie es gehet,
 Trag ich in Geduld die Pein,
 Dann was nicht zu endern stehet,
 Heißt uns ganz gedultig sehn.

Zwee Düwelsgeschichten.

Versteilt von Wilh. Keek.

II. De Düwel un de Kortenspälers.

Vör langen Johren wer in Nehus mal en Kortenspäler-Gesellschaft — so de Herren von't Amt un de Kooplüd —, de dor Abend vör Abend ehr Kortenspäl bedrewen; dat müch' nu Sünndag oder Alldag wäsen, de Herren seten bi ehr Kortens bet in den Morgen herin.

Enmal weren se so up'n heiligen Charfredag of wedder to-jamen un makten ehr Späl, as en Extrapost ankem. De enzige Passagier, en finen Herrn in'n brunen Kledrock, tred in't Gastzimmer, säd höflich „goden Abend“, sett sik an'n Disch un bestell sik en Buddel Nothspohn. De Kortenspälers awer leten sik nich stören un spälten worig wieder. Na 'ne Wil mak de frömde Herr sik bekant dörch en Namen, den Keener verstümm, un frög, ob he nich en beten mitspäten kunn. As em dat verlöwt wurr, jett he sik mit an'n Disch ran. Dat Späl gäng dormit wieder, awer de Kortens können fallen as se wullen, de frömde Herr gewünn' ümmer to. De annern Spälers wunnern sik doraewer un seken sik enanner an, awer de frömde Herr let sich niks marken un mak dorbi noch allerhand gottloje Wiße un Redensorten. Tosällig föll toleht en Kort ünner den Disch, un as sik Ener dornah hüken däb, seeg he ganz düttlich, dat de frömde Herr en Beerfoot harr. He wiß nu, mit wen se dat to dohn harr'n, smet sin Kortens up 'n Disch un säd, mit den Düwel späl he nich wieder. De frömde Herr lach dornah so recht höhnischen un wer up einmal verschwunn'. De Kortenspälers wullen upspringen,

kunnen awer nich, denn se seten alltosamen up ehren Stool fast, as wenn se fastbannt weren. Se kunnen dohn wat se wullen, se kemen von 'n Stool nich los. — In ehre Noth schicken se toleht na den Paster. De Herr Paster kem of un holl jüm en düchtige Strasspredigt aewer de Charfredagsentweihung dörch ehr Kortenspäl, kunn awer gegen den Vann niks utrichten.

In Stapel lew damals en ollen Paster, de sit up allerhand Späukbannen good verstahn jüll. De fastbannten Kortenspälers schicken nu of nah Stapel en Baden, de Herr Paster föll doch kamen un se losbannen. De let jüm aewers seggen, se füllen em ist en Wagen mit twee witte Beer schicken, amers kunn he nich kamen. De Möller harr grad' twee Schimmel, de müß he anspannen laten, um den Paster ut Stapel to halen. De oll Herr Paster kem denn of mit düssen Wagen, tred in't Gastzimmer, mak en poor Handgebirde, sprök dorto en poor Würr, un up einmal weren de Herren von den Vann los. Se sprungen fix up un wullen den ollen Herrn danken. De aewer säd keen Word, steg up sinen Wagen un ledüd den Kutscher, he jüll em wedder torüg' na Stapel föhren. — De Beer tröden swor an, as wenn se en Last von dußend Centner achter sik harrn. Kum wer'n se ut den Ort rut, dunn dampen se man so, un dorbi würr de Wagen ünner sworer. So güng dat stillswigens bet an den nächsten Krüzweg, dor wullen de Beer gornich wieder. De Kutscher aewer bruk de Pietsch, un de Beer nöhmen ehr letzte Kurasch' tosamn. Kum wer'n se aewer den Krüzweg, as de Wagen up einmal wedder ganz licht würr, un de Beer in 'n hellen Draß dorvon jagten. De oll Herr Paster steg in Stapel von 'n Wagen en säd to den Kutscher blot de ernsthaften Würr: „Bestellen se de Herrn, so'n Johrt harr ik einmal mak un nich wedder, se füllen sik dat to 'ne Lehr denen laten“.

Keener hett sid de Tid hört, dat de Herren up 'n hogen Festdag wedder Kortens späl hewwen, un de Lüid in de Gegend vertellen noch hüt to Warnung de Geschicht von „den Düwel un de Kortenspälers“.

T. Ein dänischer Pappenheim in Nienburg.

Daß auch die Dänen im dreißigjährigen Kriege einen Pappenheim hatten und daß dieser damals von Nienburg aus das Amt Alten und Neuen Bruchhausen heimsuchte, das geht aus dem im Nachstehenden abgedruckten Briefe hervor, den ein Freund, Herr Rentmeister a. D. Sievers in Hannover, den „H. G.“ zur Mittheilung überlassen hat.

Demnach uff newliche ordinantz auß Ambtt Alten vndtt neuen Bruchhausen wenig Wagen erschienen vnd sich ziemlich ohngehorsam eingelassen, Als ist nochmahls mein Bitt vnd Begehren: Der Her Ambttman wolle es ohnbeschwert dahin richten, das auß seinem ic. Ambtte alletagh 2 Wagen (beneben 4 Mann mit scharffen Axten) auß Idwedern alhier erscheinen vnd sollen so lange fahren, bis sie auß Ihrem Ambtt abgelöst werden, welches d. Her Ambttman zue ordnen wissen wirdtt, in widrigem Fall werde ich dieselbe mitt Gewaltt langen lassen müssen (welches ich doch lieber verübrigett sein wollte), Wor-nach man sich zue richten vnd ich thue michs genzlich versehen.¹⁾

Signatum Nienburg am 2. May Anno 1626.

Rön. May. zue Dennemarc Norwegen
 Besteltter Capitain Major

Fritz von Pappenheimb.

Wegen der Contribution Gelder erwarte Ich weiter Order von meinem H. Obersten, wonach Ich mich alsdann würde zu richten haben.

¹⁾ Das Eingeklammerte ist am Rande nachgetragen.

¹⁾ Erst drei Jahre später, 1697, wurde zu Ryswijt jener Friede geschlossen, der die Abtretung Straßburgs an Frankreich besiegelte.

Vaterländische Gedenktage.

- Febr., 13. 1493. Schlacht bei Fleckenstedt (Hildesheimer Stiftsfehde).
 1643. Geburtstag des Pastors Jobst Sackmann in Dummer.
 „ 14. 1699. Vermählung Kaiser Josephs I. mit Wilhelmine Amalie von Calenberg.
 „ 15. 1761. Treffen bei Langenlaza (7jähriger Krieg). General von Spörcken siegt über die Franzosen und Sachsen.
 1763. Friede zu Hubertusburg. Ende des 7 jährigen Krieges.
 1781. Gotthold Ephraim Lessing, geb. 22. Januar 1729, stirbt in Braunschweig. Wilhelm Blumenhagen wird in Hannover geboren.
 „ 16. 1470. Geburtstag Herzog Erichs I. von Calenberg. 1872. Minister Stübe stirbt in Osnabrück.
 „ 17. 1582. Geburtstag Herzog Georgs von Calenberg.
 „ 18. 1636. Herzog Georg verlegt seine Residenz von Hildesheim nach Hannover.
 1812. Prinz-Regent Georg erhält königliche Gewalt.
 1820. Requiem von Mozart in der Schloßkapelle zu Hannover zum Andenken des am 29. Januar 1820 erfolgten Ablebens König Georgs III.
 1843. Vermählung des Kronprinzen Georg von Hannover mit Prinzess Marie von Altenburg.
 1852. König Georg V. stiftet das Welfen-Museum.
 „ 19. 1568. Herzog Erich II. von Calenberg verfährt sich mit Kaiser Maximilian II.

Vereins-Nachrichten.

Verein für Geschichte und Alterthümer der Stadt Einbeek und Umgegend. In der am 19. Januar abgehaltenen Generalversammlung erstattete zunächst der Vorsitzende den Jahresbericht. An Geschenken für das Museum sind im abgelautenen Jahre eingegangen: Von Herrn Fabrikbesitzer Steinberg eine alte Karte von Süd-Hannover, von Herrn S. M. Frank eine Goldwaage, von Herrn Professor Kuffhardt eine Photographie des von ihm restaurirten Altarbildes der St. Michaeliskirche in Hildesheim, von Herrn Goldarbeiter Nau vier Goldbrokatmützen, von Herrn Dr. Ellissen eine alte silberne Cigarrenspitze, von Herrn Ferd. Boden ein wohl-erhaltenes Giraffenklavier, von Herrn Lehrer Weber ein Kinderwagen alt-einbecker Arbeit, von F. Fürstenberg zwei Nischsheeren. Nachzutragen war noch von 1896 von Herrn Kraus in Hamburg eine Photographie des aus dem Einbecker Hause daselbst stammenden Wachsus und von dem Herrn Schlachtermeister Eide und Herrn Sekretär Behr interessante alte Utens. Die vom Vorstand beschlossene Beihilfe zu den Kosten zur Erhaltung des Klapperturmes wurde von der Versammlung gebilligt. Herr S. Heinemann und Herr Notar Rumann revidirten die Rechnungen, worauf dem Kassirer Entlastung erteilt wurde. Bei den Wahlen fielen fast alle Stimmen auf den bisherigen Vorstand, also die Herren Dr. Ellissen, Baumeister Jürgens, Pastor Firnhaber, Wobeschuldirektor Körner, Baurath Koppen, Oberlehrer a. D. Schlömer, Fabrikbesitzer Steinberg. Es wurde sodann beschlossen, dem Hanfischen Geschichtsverein bei Gelegenheit der zu Pfingsten hier tagenden Generalversammlung von Seiten unseres Vereins eine kleine Schrift zu widmen. Eine lebhafteste Debatte, an der sich die meisten anwesenden Herren theilnahmen, fand statt über die Frage, welcher Art diese Schrift sein sollte, und eine nicht minder lebhafteste über die Auslegung des Paragraphen 12 der Satzungen betreffend Anschaffungen. Es wurde beschlossen, im Allgemeinen an dem Grundsatz festzuhalten, sich dabei auf Einbeckenia zu beschränken, doch soll der Vorstand ermächtigt sein, unter besonderen Umständen auch andere, dem Museum zur Zierde gereichende Gegenstände zu erwerben. Bei dieser Gelegenheit wurde dem Bedauern Ausdruck gegeben, daß das Interesse an unserem Museum, im Vergleich etwa zu unserer Nachbarstadt Göttingen, noch so gering erscheint, und der Wunsch ausgesprochen, daß in höherem Grade als bisher dem Museum interessante alte, im

Privatbesitz befindliche Stücke durch Schenkung, leihweise oder durch Verkauf überlassen werden möchten. Zum Schlusse kamen verschiedene Anträge des Hrn. Schlachtermeisters Eide zur Besprechung, von denen einer durch eine bezügliche Erklärung des Herrn Senator Steinberg Erledigung fand, während andere als werthvolle Anregungen für die Zukunft im Auge behalten werden sollen.

× Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Am 4. Februar hielt Herr Pastor Lorenz aus Beber einen Vortrag über: „Geschichte und Sagen der St. Magni-Kirche in Beber, einer Filiale der Marktkirche in Hannover“ — Auf Anregung des Herrn Oberlehrers Steinvorth wurde für das kommende Frühjahr ein Ausflug in das Thal zwischen Deister und Süntel, zumal nach Hülsebe und Beber, in Aussicht genommen. Auch wird beabsichtigt, alsdann gemeinsam mit den Geschichtsvereinen in Lüneburg, Uelze und Braunschweig Besuchsreisen nach benachbarten Städten, wie etwa Uelze und Hildesheim, zu unternehmen, und daselbst die dort befindlichen geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Alterthümer zu besichtigen. — Mit den übrigen wissenschaftlichen Vereinen der Stadt Hannover sind Verhandlungen eingeleitet zum Zwecke eines engeren Zusammenschlusses derselben. Durch diesen Verband der wissenschaftlichen Vereine würde es erreicht werden, daß Angelegenheiten, welche die Vereine gemeinsam betreffen, von ihnen gemeinschaftlich behandelt würden. Das Organ hierfür würde ein Ausschuß sein, in den jeder Verein einen Vertreter zu entsenden hätte. Förderlich für die wissenschaftliche Thätigkeit und von Vortheil für die einzelnen Mitglieder wäre bei diesem Zusammengehen eine Bestimmung, wonach sämtliche Mitglieder eines Vereins berechtigt sind, an den Vortrags-Versammlungen der anderen Vereine theilzunehmen.

Am 8. Februar fand eine Versammlung statt, in welcher Herr Archivar Dr. Jürgens zunächst dem Andenken des am 4. Februar im Alter von 77 Jahren verstorbenen Oberlehrers a. D. Dr. Bunte einige Worte widmete. Dr. Bunte hat sich durch Arbeiten auf dem Gebiete der älteren deutschen Geschichte, insbesondere der niederländischen und friesischen Stammeskunde verdient gemacht. Seine reichen Kenntnisse stellte er in ebenso freundlicher wie anspruchsloser Weise stets gern zur Verfügung und nahm bis zuletzt an der Thätigkeit des Vereins eifrig Theil. — Auf eine Anfrage berichtete Dr. Jürgens sodann über den literarischen Nachlaß des im October vorigen Jahres in Sulzbach am Taunus verstorbenen Dr. Otto Volger, der einer alten stadthannoverschen Patricierfamilie entstammte. Ein Theil seiner Bibliothek, die hannoversche Landes- und Städtegeschichte betreffend, ist von der Stadtbibliothek zu Hannover erworben. Diese Sammlung geht ihrer Entstehung nach auf den Vater des Dr. D. Volger, den 1879 in Lüneburg verstorbenen Realschuldirektor Dr. W. J. Volger zurück, den Herausgeber des Urkundenbuches der Stadt Lüneburg und Verfasser geographischer Lehrbücher sowie verschiedener Schriften zur lüneburgischen Geschichte. — Alsdann hielt Dr. Jürgens den angekündigten Vortrag über das Thema: „Heidnischer Glaube und Sagen Niedersachsens“, in welchem er eine Uebersicht über die Ergebnisse der neueren Forschungen gab und von den einzelnen Quellen und Bearbeitungen die wichtigeren namhaft machte. An den Vortrag schloß sich eine Besprechung, in der auf einige Einzelheiten näher eingegangen wurde. So machte Herr Museumsdirektor Dr. Schuchhardt nähere Mittheilungen über die Irminsäule, Herr Oberlehrer Steinvorth über den Gebrauch des sog. Roth- oder wilden Feuers, Herr Regierungsbaumeister Schlöbke über den Siebelschmuck an niederländischen Bauernhäusern.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover. — Theodor Poelche, Die Langobarden nach den neuesten Forschungen. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Dr. phil. Fritz Goebel, Das Leben eines hannoverschen Bauern in poetischer Schilderung aus dem Jahre 1694. — Wilh. Keck, Zwei Dünvelgeschichten. II. De Düvel an de Portenpääters. — T. Ein dänischer Pappenheim in Nienburg. — Vaterländische Gedenktage. — Vereinsnachrichten.

Redaction: Friedr. Cames in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannover-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Mit dem Verlage der Hannoverschen Geschichtsblätter ist eine Vereinbarung getroffen, wonach den Mitgliedern, welche den Jahresbeitrag an den Verein entrichtet haben, die Hannoverschen Geschichtsblätter unentgeltlich zugestellt werden.

Niedersächsische Litteratur.

	M. S.
Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig. —	80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen. Fein geb.	5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig.	8.—
—, Die Fürsten d. Wolfenhausen in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2. M. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig.	60
—, Geschichte von Adeleben. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig.	60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhannoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.

Cursus für Damen
und Herren.

Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt

in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung.
(Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussternern und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme



Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M. 3,120,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M. 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M. 394,317,530.— Versicherungskapital.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

B. v. L. Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8^o M. 4.—

Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. „ 2.—

Verlag von Arnold Weichert in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 8.

Hannover, den 20. Februar 1898.

1. Jahrg.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1848.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Sonnabend, den 3ten.

Der erste Morgen in London begrüßte uns nicht heiter. Der Himmel sah recht grämlich aus, aber zum Regen kam es nicht, so daß ich mit Quentin, Regiments-Bereiter bei unsern Garde-Husaren, der sich hier auf Urlaub bei seinem Vater, Stallmeister bei der Königin Wittve, aufhielt, eine lange Orientirungs-Promenade durch die Stadt umher machen konnte. Das Treiben in den Hauptstraßen Londons machte auf mich einen fast bedrückenden Eindruck. An ein derartiges Gewühl von Menschen zu Wagen, zu Pferde und zu Fuße war ich nicht gewöhnt. Ich mußte die Ruhe und Ordnung bewundern, womit auf der Fahrstraße Equipagen, Wagen und Reiter aller Art geschickt, in drei Reihen neben einander, sich auswichen, und auf den Trottoirs unzählige Fußgänger sich fortbewegten. Zur Beaufsichtigung stehen alle 100 Schritt Polizisten.

Um 3 Uhr begaben sich sämtliche Herren des Gefolges zur Frau Herzogin von Cambridge. Sie empfing uns sehr freundlich, und erfreute uns ihr außerordentlich gutes Aussehen. Um 5 Uhr, wo die schöne Welt sich nach Hyde Park begiebt, wanderte ich mit v. Falke, Malortie und Baring dahin. Von diesem Park hatte ich mir eine großartigere Vorstellung gemacht. Die Promenade besteht in einem fast unbeschatteten, einige englische Meilen langen Wege, auf dem die Wagen auf einer Seite hin und auf der andern zurückfahren, so daß die Wagen sich fortwährend begegnen. Neben diesem Fahrwege läuft auf einer Seite ein breiter Reitweg und auf der andern Seite ein gleich breiter Fußweg entlang. Auf diesen Wegen wird auf und ab gefahren, geritten und gegangen, um sich gegenseitig anzuschauen; und das ist wahr, die Promenade im Hyde Park bietet viel Anschauungswürdiges. Elegant sind die Equipagen, schön die Pferde

und meistens auffallend schön die jungen Damen in den Wagen und auf den Pferden. Hervorragende Frauengestalten erschaut man auch in weniger auffallenden Equipagen, aber in sehr auffallenden Toiletten. Fragt man nach ihnen, so erhält man gewöhnlich die Antwort: demi monde! Unter all dem Schönen erblickt man aber auch Unschönes und Lächerliches. Sehr komisch präsentirt sich so ein langer, magerer Britte, mit seinen Füßen fast die Erde berührend, auf einem kleinen, dicken Pferdchen, oder ein kleiner dicke, mit seinem Regenschirm unterm Arm, auf einem großen, mageren Rosse.

Der König war zum Diner bei der Herzogin von Gloucester, wir speisten zusammen unter dem Vorsitz unseres guten alten Sir Watson im Palais. Die Diners sind gut, aber zu lang. Es war wieder 11 Uhr geworden als die Tafel aufgehoben wurde. Der Tag endete wiederum mit einer Gesundheitspromenade durch die hellerleuchteten Straßen.

Sonntag, den 4ten.

Der Dienst seffelte mich heute früh im Vorzimmer. Um 12 Uhr brachte ich den König in die Kirche, und da ich nicht mit hinein brauchte, sondern ihn nur wieder abzuholen hatte, so benutzte ich die freie Zeit zu einem Spaziergang im nahe gelegenen St. James Park. Nach der Kirche begleitete ich Seine Majestät zu Fuße zum Herzog von Wellington und zur Herzogin von Gloucester, welche nicht zu Hause waren; dann begaben wir uns zur Lady Jersey, einer alten Freundin des alten Herrn. Hier wurde ich in ein dunkles, nach dem Hofe liegendes Zimmer geführt, wo mir nach einer Stunde die Zeit so lang geworden, daß ich vorzog, vor dem Hause zu warten, und den Diener bat, mich rechtzeitig zu rufen. Als ich auch da wieder, vor dem Hause auf- und abgehend, eine halbe Stunde gewartet hatte, bemerkte ich in einem der Fenster des zweiten Stockes ein reizendes Mädchenköpfchen, dessen schöne Augen wie fragend auf mich herabbllickten. Das holde Kind konnte sich anscheinend meinen kurzen, aber unaufhörlichen Spaziergang vor ihrem Hause nicht erklären. Die Kleine blieb beobachtend im Fenster liegen, und ich vertrieb mir sehr angenehm die Zeit, beim Hinanschauen ihren

schönen, großen Augen zu begegnen. Ich hielt das schöne Mädchen für eine feine Kammerjungfer, welche sich am Sonntag, wo in dem frommfrommen England keinerlei Arbeit erlaubt ist, wie ich etwas Zeitvertreib gestattet. Als ich endlich gerufen wurde und die Treppe zum ersten Stock erstiegen hatte, bemerkte ich das schöne Kind auf der nach oben führenden Treppe lugend stehen. Nachdem es mich mit meinem alten Herrn am Arm hatte fortgehen sehen, wird es den Grund meiner Fensterpromenaden erkannt haben. Zur Tafel war der König beim Herzog von Cambridge, wohin ihn General von Hattorf, von Falke und Malortie begleiteten. Reizenstein, Baring und ich speisten mit unserm guten Watson sehr gemüthlich im Palais und machten dann noch eine lange Promenade, wobei wir zur Ehre des Sonntags vielen angetrunkenen frommen Engländern und selbst Engländerinnen begegneten.

Montag, den 5ten.

Sehr freudig wurde ich schon früh Morgens durch den Besuch des Generals Washington, eines alten Freundes meines lieben jeligen Vaters, überrascht. Nachdem er mich verlassen hatte, begab ich mich zum Frühstück, wo uns der alte General Hattorf durch folgende Mittheilung amüßte: „Ein Engländer, welcher den Fenstern des Generals gegenüber wohnte, hatte ihm brieflich mitgetheilt, daß er sich dessen öffentliche Toilette am Fenster verbitten müsse. Seine Damen hätten schon einige Tage das Fenster nicht betreten können, was im freien England unerhört sei, daher er sich im Wiederholungsfalle genöthigt sehe, wegen höchst unanständigen Betragens im St. James Palace beim Gericht klagbar zu werden.“ — Hattorf war sehr aufgebracht und zugleich bejorgt, eines Tages mit dieser Geschichte in der Zeitung zu erscheinen. Die öffentliche Toilette, welche die Augen der zarten Britinnen so verletzt hatte, hatte darin bestanden, daß er bei der in den Zimmern des St. James Palace herrschenden Finsterniß, um sich zu rasieren, an das Fenster treten mußte. Der General trug eine Perrücke, mit der beim Rasieren wohl noch nicht der nackte Kopf geschmückt war; und wer weiß, was die strengen Britinnen sich beim Anblick dieser Nacktheit gedacht haben?

Um 1 Uhr empfing uns der König, um unsere Glückwünsche zu seinem Geburtstag entgegen zu nehmen. Dann brachte ich längere Zeit mit General Hattorf und Baring bei dem bekannten Pferdehändler Lutterfall zu, wo alle Montage große Pferdeauktion ist. Man sieht da schöne Pferde aller Art, die zwischen 40 und 300 Pfund erhandelt werden, doch muß man beim Kauf die Augen aufmachen, da für Fehler nicht eingestanden wird und Rückhandel unmöglich ist.

Zur Feier des Geburtstags des Königs war Diner um 8 Uhr und Abend-Gesellschaft um 10 Uhr bei der Königin-Wittve. Zum Diner waren General Hattorf, Falke und Malortie geladen, wir Adjutanten nur zur Abendgesellschaft, wo wir die Ehre hatten, der hohen Frau vorgestellt zu werden. Die Gesellschaft war nur klein; nur die dem König bekannnten Familien waren eingeladen worden. Sehr überrascht war ich, unter den Damen, als die Schönste der Schönen, das reizende Gesichtchen wieder zu erkennen, welches ich am gestrigen Tage bei meiner Promenade vor dem Hause der Lady Jersey im Fenster erblickt hatte. Auf Befragen erfuhr ich von unserm Gesandten, Grafen Kielmannssegge, daß sie eine Tochter der Lady Jersey, Lady Clementine Willers, sei, welche zu den schönsten Damen Londons gezählt würde. Sie war wirklich auffallend schön. Das Gesichtchen, eingerahmt von langen blonden Locken, war nicht nur classisch edel, sondern auch voller Liebreiz im Ausdruck, und ihre ganze Erscheinung schön in den Formen und annuthig in jeder Bewegung. Von langen Wimpern beschattet blickten ab und an ihre tiefblauen großen Augen mich an; auch sie hatte wahrscheinlich in mir den gestrigen Spaziergänger wieder erkannt. Ich erzählte dem Grafen, wie und wo wir uns schon aus der Ferne erblickt, worauf er darauf bestand, mich der schönen Lady, welche vortrefflich Deutsch spräche, vorzustellen. Ich wurde auf Deutsch vorgestellt und erlaubte mir scherzhaft auf meinen Spaziergang vor ihrem Hause anzuspäzeln, worauf sie auf das Liebenswürdigste in gleich scherzhaftem Tone einging. Unsere Bekanntschaft gestaltete sich dadurch gleich zwanglos natürlich.

Gegen Mitternacht endete das Fest, zu dessen Belegung einige englische Säger und Sägerinnen vaterländische Lieder sangen, deren Werth ich aber nicht zu schätzen mußte. Trotz der späten Zeit wanderten wir, nachdem wir es uns bequem gemacht hatten, dennoch eine Stunde in den Straßen umher. Der König hatte uns befohlen, in allen Gesellschaften mit engen Kniebeinkleidern, schwarzen seidnen Strümpfen und Schnallenschuhen zu erscheinen, wie es die englische Sitte verlange. Für die Ritter des Hosenbandordens war dieser Anzug erforderlich, um sich das blaue Strumpfband mit dem in Gold eingestickten: „Honi soit qui mal y pense“ um das linke Knie zu schnallen. Alle englischen Prinzen waren Inhaber dieses Ordens und erschienen damit in Gesellschaft, und alle Hofherren ohne „Honi soit qui mal y pense“ mußten in gleichem Unteranzug erscheinen.

(Fortsetzung folgt.)

× Das altfächsische Heidenthum.

Die frühesten Nachrichten über die Religion der Sachsen sind uns durch römische Schriftsteller überliefert¹⁾, von denen namentlich Tacitus in erster Linie zu nennen ist. Die Angaben, welche er in seiner Germania und anderen Schriften über die religiösen Vorstellungen und Einrichtungen der Deutschen macht, sind, wenngleich durch seinen römischen Standpunkt beeinflusst, doch wegen ihrer Genauigkeit für uns von größter Wichtigkeit. Bei den Germanen waren, wie er berichtet, Lieder das einzige Mittel, um die alte Ueberlieferung von Geschlecht zu Geschlecht fortzupflanzen. In diesen Liedern feierten sie als Ahnherrn den erdgeborenen Gott Tuisto und seinen Sohn Mannus. Von den 3 Söhnen des Mannus sollen die Stämme der Ingvaeonen, Istvaeonen und Herminonen ihre Namen ableiten. Nach einer Sage soll Odysseus auf seiner Irrfahrt an den deutschen Küsten gelandet sein und am Rheinufer den Ort Ascburg, vielleicht das heutige Asburg, gegründet haben.

Der höchste Gott, Wodan, erschien den Römern wegen einer gewissen Aehnlichkeit als ihr heimischer Mercur; ihm wurden an bestimmten Tagen Menschen, wohl Kriegsgefangene oder Sklaven, geopfert. Neben ihm wurden noch zwei mächtige Götter verehrt, Tiu, von Tacitus als Mars bezeichnet, und Donar, von ihm Hercules genannt. Letzterer wurde bei Beginn einer Schlacht als tapferster aller Helden besungen. Die Nordalbingier verehrten gemeinsam eine Gottheit namens Nerthus, die von Tacitus als Mutter Erde aufgefaßt wird. Auf einer Insel im Meere war ein heiliger Hain und in diesem ein Wagen, auf dem nach dem Glauben des Volkes die Gottheit zu gewissen Zeiten im Lande umhergeführt wurde, überall Frieden und Freude bringend.

Die Germanen besaßen im Allgemeinen keine Tempel oder Bildsäulen ihrer Götter. Ein Heiligthum der Tanfana, im heutigen Westfalen, wird erwähnt, ohne daß wir uns von seiner Beschaffenheit eine Vorstellung machen könnten. Als Tempel dienten den Germanen die heiligen Haine, in denen auch die Weihegeschenke aufbewahrt wurden. So wird z. B. in der Nähe der Weser im Gebiete der Cherusker ein Hain genannt, der dem Hercules, also Donar, heilig war. Wie in einem Falle berichtet wird, wurden die Kriegsgefangenen von den Feinden dem Wodan und dem Tiu geweiht und geopfert.

Ein besonderer Priesterstand, wie solcher bei den Galliern großen Einfluß besaß, war bei den Germanen nicht vorhanden. Wohl aber gab es einzelne Priester, die als Vertreter ihrer Gottheit in hohem Ansehen standen. Erwähnt wird ein Priester der Göttin Nerthus, ein anderer bei dem Volke der Nahanarvalen. Von den Priestern erfahren wir im Allgemeinen, daß sie die Volksversammlungen eröffneten und solche, welche den besondern hier herrschenden Frieden störten, zu strafen hatten. Auch be-

¹⁾ Die Quellen, aus denen wir unsere Kenntniß der altfächsischen Religion zu schöpfen haben, sind verzeichnet in E. S. Meyers Werke über die Germanische Mythologie (1891) S. 15—60, die bis zu jener Zeit erschienenen Darstellungen der deutschen Mythologie daselbst S. 1—8. Das wichtigste dieser letzteren Werke ist Jacob Grimms deutsche Mythologie, in vierter Ausgabe herausgegeben von E. S. Meyer, 3 Bde. 1875—1878.

saßen sie die Strafgewalt über das Heer im Kriege, indem hier ihre Thätigkeit als die Vollziehung eines göttlichen Willens angesehen wurde. Wenn von Staats wegen die Befragung eines Orakels angeordnet war, so übernahm der Priester der betr. Völkerschaft die Ausföhrung, die durch Loosen mit Runenstäbchen geschah. Als Mittel, die Zukunft zu erforschen, dienten auch das Geschrei und der Flug der Vögel sowie das Wiehern weißer Kasse, die in den heiligen Hainen unterhalten wurden und lediglich dem Dienste der Götter geweiht waren. Den Ausgang eines bevorstehenden Krieges glaubte man auch aus dem Erfolge eines Zweikampfes ersehen zu können, zu dem man einen Volksgenossen einem kriegsgefangenen Angehörigen des betr. feindlichen Volkes entgegenstellte.

Die Eigenschaft, in die Zukunft blicken zu können, wurde insbesondere den Frauen zugeschrieben und daher deren Rath vor einer Entscheidung eingeholt. Bei den Druckerern stand eine Seherin Namens Weleda in hohen Ehren; zur Zeit des Kaisers Vespasian gerief sie in einem Kriege gegen die Römer in Gefangenschaft und wurde nach Rom gebracht. Schon in früheren Zeiten wurde, wie Tacitus berichtet, eine als Albruna bezeichnete Seherin und manche andere Prophetinnen verehrt. Diesen weisen Frauen wurde eine übermenschliche, halbgöttliche Natur zugeschrieben und ihnen der Beruf beigelegt, zwischen Göttern und Menschen zu vermitteln.¹⁾ Die altsächsische Bezeichnung für sie ist *Wisî*, ein Name, den wir wahrscheinlich in dem an der Weser gelegenen Felde *Wisîawiso* wiederfinden.

In den Vorstellungen, welche die Sachsen von der überfinnlichen Götter- und Geisterwelt hatten, scheinen sich seit der Römerzeit bis zum Siege des Christenthums keine wesentlichen Aenderungen vollzogen zu haben. Ein Mönch namens Rudolf, der im 9. Jahrhundert eine Beschreibung des altsächsischen Heidenthums geben wollte, wie es bis zur Einführung des Christenthums bestanden hatte, übernahm zu diesem Zwecke fast wörtlich die Schilderung, welche sich in 9., 10. und 11. Capitel der *Germania* findet.²⁾ Der Inhalt dieser Capitel bezieht sich auf die Verehrung des Merkur (Wodans), auf die Heilighaltung von Hainen an Stelle von Tempeln, sowie auf die verschiedenen Arten von Weissagungen. Der erwähnte Mönch fügt dann noch folgendes hinzu: „Sie (die heidnischen Sachsen) beziegent Laubbäumen und Quellen ihre Verehrung. Auch verehrten sie die in ihrer Sprache sogenannte *Irminsul*, einen Baumstamm von erheblicher Größe, der unter freiem Himmel in die Höhe ragte. Der Name *Irminsul* bedeutet „Säule des Weltalls“, die gleichsam alles trägt.“

Der Gott *Irmin*, dessen Cultus hauptsächlich in Westfalen seine Stätte hatte, scheint ursprünglich eine Personification des leuchtenden Himmels gewesen zu sein. Vielleicht ist er später nur eine andere Erscheinungsform des Kriegsgottes; nach anderer Auffassung verehrten dagegen die Sachsen unter seinem Namen die allgemeine Naturgewalt. Die *Irminsäule* wurde im Jahre 772 nach Eroberung der *Eresburg* von den Franken zerstört. Sie stand in der Gegend von *Altenbeken* und *Driburg* in einem Haine, umgeben von *Waulichkeiten*, in denen Weihgeschenke aufbewahrt wurden. Nach Grimms Meinung ist der *Irminsul* genannte Baumstamm ähnlich wie der *Weltbaum Yggdrasil* aufzufassen.³⁾

¹⁾ Grimm, Deutsche Mythologie B. I, S. 328.

²⁾ *Translatio S. Alexandri*. Mon. Germ. Script. II, S. 675.

³⁾ Die Literatur und die verschiedenen Ansichten über die *Irminsäule* sind zusammengestellt in *Abels Jahrbüchern des sächsischen Reiches* 2. Auflage S. 126—128 und *Mon. Germ. Leges* B. V, S. 19 und 35. Im Einzelnen ist noch zu vergleichen: *Widufinds Res gestas Sax.* B. I, Cap. 12. *Adam Brem.* Mon. Germ. IX, S. 286. Grimm, Deutsche Mythologie I, S. 96, 291; II, S. 667; III, S. 45, 106. *Ranke, Weltgeschichte* B. 5, 2, S. 116. *Nichter und Kohn, Annalen* S. 44. *Woeife, Beiträge zum niederdeutschen Wörterbuche*. In: *Frommanns deutschen Mundarten*, 1858 S. 351. *Koppmann, Irmin und St. Michael*. In: *Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung*, 1876, S. 114—118. Das Wort „*sul*“ in *Irminsul* ist auch wohl als das niederdeutsche *still* = Schwelle erklärt worden. Vgl. *Wigands Archiv für Geschichte Westfalens* B. I, Jhg. 1826, S. 30. Die *Irminonen* sind nach Grimms Ansicht von einem Helden *Irmino* oder *Ermino* abzuleiten, der vielleicht von dem Gotte *Irmin* zu unterscheiden ist. *Deutsche Mythologie* B. I, S. 291 und 295; III, S. 106. In *Wigands Archiv* a. a. O., S. 35 wird auch darauf hingewiesen, daß es im Hildesheimischen ein Dorf Namens *Irminseul* (*Irminseul*) giebt.

Als erster unter den Göttern hat *Wodan* seine Stelle bis zum Untergange des Heidenthums bewahrt. Man dachte sich ihn einäugig, einen breiten Hut und weiten Mantel tragend, vielleicht in ihm eine Personification des Windes sehend. So erhielt er sich noch lange über die Zeit des Heidenthums hinaus im Glauben des Volkes, dem er als wilder Jäger *Hafelberend*, auch *Hafelberg*, an der Spitze des wilden Heeres einherstürmte.¹⁾ Bei der Kornerte ließ man eine Garbe des Getreides auf dem Felde stehen, „dem Woden für sein Pferd“. Auch das Gedächtniß des Donnergottes *Donar*, altsächsisch *Thunar*, erhielt sich über die Zeit des Heidenthums hinaus in einzelnen Ausdrücken im Volke.²⁾ Der Kriegsgott *Tiu* scheint zugleich der Gott der Gerichtsverfassungen gewesen zu sein; die Bezeichnung „*Tie*“ für Gerichtsplätze sowie der Name einer Vertlichkeit bei Hannover „*Tigislege*“ würden hierauf zurückgehen. Eine andere Bezeichnung für diesen Gott war *Tor* oder *Er*, von dem wahrscheinlich die *Eresburg* ihren Namen hat. Die eigentliche sächsische Benennung des Kriegsgottes war *Sahnöt* d. h. *Schwertgenosse*.³⁾

Ueber die Verehrung anderer Gottheiten, außer den schon genannten, läßt sich für *Niederachsen* aus den Quellen nichts Bestimmtes entnehmen. In Betracht kommen könnten etwa noch die Götter *Fro* und *Walder* (*Phol*). Auch über die Verehrung einiger Göttinnen lassen sich aus späteren Volkssagen Rückschlüsse ziehen. Auf *Frau Gode* oder *Gaude* geht die Bezeichnung *vergodensdel* zurück, die im *Lüneburgischen* für das *Erntefest* gebraucht wurde. Auch das Gedächtniß an *Frau Holda* oder *Holle* hat sich im Volksglauben lange erhalten. Der Göttin des anbrechenden Morgens, *Ostara*, zu Ehren wurden bei Beginn des Frühjahrs *Freudenfeuer* angezündet. An Stelle der *Frau Holle* kommt im Glauben des *niederländischen* Volkes auch eine *Frau Freke* vor, der Göttin *Frigg* entsprechend.

Gleichfalls übernatürlich wie die Götter, aber den Menschen näherstehend waren noch andere Wesen, welche das dichterisch gestaltende Gemüth des Volkes sich geschaffen hatte. Von ihnen dachte man sich die *Riesen*, *Hünen* genannt, meist als schädlich, dabei aber den Menschen geistig nachstehend. *Lubbe* oder *Lübbe*, woran noch die *Lübdensteine* bei *Helmstedt* erinnern, bedeutet nach Grimm einen plumpen Riesen. Andererseits galten die *Zwerge* im allgemeinen als gutmüthig und geneigt, den Menschen hülfreich beizustehen. Im Mittelalter war namentlich *Hobefek* oder *Hobifek* (*Hütchen*), der *Wirtgeist* der *Winzenburg*, weit bekannt.⁴⁾

Der heidnische Glaube, daß es Menschen gebe, die als *Zauberer*, *Wahrsager* oder *Hexen* im Besitze übernatürlicher Geisteskräfte seien, wurde von *Karl dem Großen* in keinem ersten sächsischen Gesetze eifrig bekämpft, erhielt sich jedoch durch das ganze Mittelalter hindurch bis in die Neuzeit hinein.⁵⁾ — Hier mag eine Sage erwähnt werden, die der vom *Rhyffhäufer* ähnlich ist. Nach Grimms Bericht liegt in Westfalen zwischen *Lübbecke* und *Holzhausen*, oberhalb des Dorfes *Rehnen* an der *Weser* ein Hügel, die *Babilonie* genannt, in dem *Wittekind* (*Weking*) verjunken sitzt und wartet, bis seine Zeit gekommen ist.⁶⁾ — In den heimischen Sagen spielt auch die *Wünschelruthe* eine Rolle, niederdeutsch *Widerode* (*widen* = zaubern, *weissagen*) genannt.

Ueber das Vorhandensein eigentlicher Götterbilder liegen bis zum Ende des Heidenthums keine bestimmten Nachrichten vor; Sinnbilder einzelner Gottheiten werden jedenfalls verehrt worden sein. Dahin gehört u. a. die schon erwähnte *Irminsäule* und ein Denkmal, welches die Sachsen zur Feier ihres Sieges

¹⁾ *Hafelberend* ist „Mantelträger“, von dem im Gotischen erhaltenen Worte *hafuls* = Mantel (*Ulfilas Bibelübersetzung* 2 *Timoth.* cap. 4 v. 13) und *haitan* = tragen. — Nach Grimms Ausführungen wird in *Niederachsen* der wilde Jäger auf einen braunschweigischen Jägermeister, *Hans von Hafelberg*, bezogen, der im 16. Jahrhundert gelebt haben soll. Vgl. Grimm, *Mythologie* B. I, S. 99ff., II, S. 769.

²⁾ *Scherer, Geschichte der deutschen Literatur* S. 8. Grimm, *Mythologie* B. I, S. 159.

³⁾ Grimm, *Mythologie* B. I, S. 160. *Meyer, Germanische Mythologie* S. 222. — Ueber *Krodo* und *Jodute*, die später als *Bözen* genannt werden, vgl. Grimm, *Myth.* B. I, S. 205, III, S. 7.

⁴⁾ Vgl. Grimm, *Mythologie* B. I, S. 420; III, S. 146.

⁵⁾ *Mon. Germ. Leges* B. V, S. 37. Vgl. dasselbst die Anmerkung u. *Nichtozens* über den Glauben an *Wervölfe*.

⁶⁾ Grimm B. II, S. 797.

über die Thüringer an der Unstrut errichteten.¹⁾ Die Bezeichnung „Heilige Haine“, die sich aus der Zeit des Heidenthums vielfach erhalten hat, deutet darauf hin, daß diese Wälder damals als Cultstätten gedient haben. Im Bisthum Bremen hatten sich solche noch lange erhalten und wurden erst im Anfange des 11. Jahrhunderts durch den Bischof Unwan ausgerottet.²⁾

Wer Heiligthümer entweiht hatte, wurde den Göttern geopfert; dasselbe geschah auch mit fremden Gefangenen. Die Tödtung geschah durch das Schwert, Aufhängen oder Ertränken.³⁾ Das Fleisch von Menschen scheint man in einem besonderen Falle als Heilmittel genossen zu haben; es wurde nämlich von Karl dem Großen verboten, Hexen zu verbrennen und von ihrem Fleische etwas zu essen.

Die Körper Vorstorbenen wurden entweder verbrannt oder in Grabhügeln beigelegt. Man hielt Feuer, das mit Stahl und Stein geschlagen war, nicht für fähig, zu heiligen Verrichtungen gebraucht zu werden; hierfür bediente man sich des sog. Rothfeuers oder wilden Feuers, das durch Reibung von Holz hervor gebracht war. Es wurde vielfach gebraucht, um Viehheuden zu verhüten. An Quellen und Bäumen, die man verehrte, wurden Gelübde dargebracht. Der Pferdekultus findet sich bei den Niederjachsen ebenso wie bei den Kelten und Slaven. Die aus Holz geschnitzten Pferdeköpfe auf dem Giebel des Hauses gehen vielleicht hierauf zurück, wenn dabei auch der constructive Grund, das Strohdach an den Seiten zu schützen und der ästhetische Grund, das Haus durch bildnerischen Schmuck zu verzieren, mitgewirkt haben werden. Man hat diese Sitte auch mit der im Norden gebräuchlichen Errichtung von sog. Reidslangen in Verbindung gebracht; man steckte Pferdeköpfe auf Stangen und wandte sie zur Abwehr gegen einen vermutheten Feind nach der betreffenden Richtung hin. Auf dem Schlachtfelde, auf welchem die Legionen des Varus vernichtet worden waren, fanden die Römer später Schädel,⁴⁾ die auf Baumstämmen befestigt waren. — Wie in diesem Falle, so sind auch in vielen anderen noch jetzt Beziehungen zwischen der altheidnischen Zeit und den späteren Sagen und Gebräuchen zu verfolgen. Eine große Anzahl von Werken, von denen wir hier nur die wichtigeren namhaft machen,⁵⁾ hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Kenntniß dieses ebenso umfangreichen wie interessanten Gebietes zu vermitteln.

Posthornklänge aus vergangenen Tagen.

Mittheilungen von Dr. jur. Theodor Roscher.

Veranlaßt durch die in Nr. 5 der Hannoverschen Geschichtsblätter von Herrn Friedrich Lewes ausgesprochenen Bitte um Mittheilungen über Stechinelli und sein Geschlecht, habe ich ein in meinem Besitz befindliches Bündel vergilbter Familienpapiere wieder hervorgefucht, enthaltend Nachrichten über die Lichtenbergischen Posthöfe zu Schafftal in der vormaligen Amtsvogtei Hermannsburg und zu Eschede in der vormaligen Amtsvogtei Beedenbostel.

Schafftal — schon der Name klingt wie ein Idyll aus der Lüneburger Heide! Als der Drost Franz Capellini, genannt Stechinelli, 1678 mit dem Amte eines General-Erb-Postmeisters belehnt wurde, hatte er hier in menschenleerer Gegend, inmitten brauner Heide und dunkler Föhrenwaldungen, behufs des Postwechsels zwischen Celle und Lüneburg ein einsames Post- und Wirthshaus angelegt. Sein Sohn, der kurpfälzische Kammerherr Johann Franz Stechinelli von Wickenburg, verkaufte das Besitztum 1711 an den Posthalter Franz Balthasar Lichtenberg und von letzterem vererbte es auf dessen Sohn, den Postverwalter

Johann Christoph Lichtenberg. In dem Inventar, welches der Kaiserliche Notar Carstens 1782 nach dem Ableben Johann Christophs über dessen Nachlaß aufgenommen, wird der den Hauptbestandtheil des letzteren bildende Posthof als ein kanzleifähiges Allodialwesen bezeichnet und dabei unter dem Titel „Brieffschaften“ das Vorhandensein folgender, den Erwerb und die Berechtigte dieses Wesens betreffender Urkunden festgestellt:

- a. Original-Donations-Urkunde Herzogs Georg Wilhelm an den Drosten Francisco Stechinelli über den Posthof de dato Celle 14. Aug. 1677;
- b. Original-Bestätigungs-Urkunde eines Schenkungs-Briefes von Ernst August, Bischof zu Osnabrück und Herzog zu Braunschw. Lüneb. de dato Osnabr. 10/28 Dec. 1677;
- c. Original-Bestätigungs-Urkunde eines Donations-Briefes von Lüneb. Landschaft de dato Celle 26 März 1680;
- d. eine bloße Copie einer Resolution Herzogs Georg Wilhelm betreffend die Zehnt-Freyheit des Rott-Landes zu 12 malter de dato Celle 10 Sept. 1688;
- e. eine vidimirte Copie der Urkunde Herzogs Georg Wilhelm betreffend die Freyheit von oneribus publicis und deren Bestimmung de dato Celle 29. Dec. 1691;
- f. Original-Rescript Fürstl. Braunschw. Lüneb. Cammer, betreffend das freye Holz zur Befriedigung der Ländereyen;
- g. Original-Kaufbrief über diesen Posthof zwischen weyl. dem Churfürstl. Pfälzischen Cammerherrn Johann Franz Stechinelli von Wickenburg und weyl. Posthalter Franz Balthasar Lichtenberg de dato Celle Ofern 1711;
- h. Original-Quittung des Freyherrn Johann Franz Stechinelli über den Empfang der Kaufsumme de dato Celle 16 Oct. 1712;
- i. Vidim. Extract aus dem zwischen dem Herrn Grafen von Platen und dem Drost von Stechinelli über das Erb-Gen.-Postamt am 24. Apr 1682 errichteten und von Herzogen Georg Wilhelm und Ernst August unterm 11 Mai 1682 confirmirten Original-Kaufbrieft, betreffend die Freyheiten des Posthofs zum Schafftal.¹⁾

Dieser letztere Extract enthält die §§. 3 bis 6 des Vertrages vom 24. April 1682, durch welchen Stechinelli das ihm erst wenige Jahre zuvor (1678) verliehene General-Erb-Postmeister-Amt in den gesammten Braunschweig-Lüneburgischen Landen mit lehnsherrlicher Genehmigung für den Preis von 24 000 Thaler an den (1689 durch den Kaiser Leopold I in den Grafenstand erhobenen) Geheimen Rath und Oberhofmarschall Franz Ernst Frei- und Edlen Herrn von Platen verkaufte, und lauten jene §§. folgendermaßen:

3. Bleiben zworten des Herrn Drostens Stechinelli in dem Fürstenthumb Braunschweig-Lüneburg Zellischen Theils bereits erbaute und noch jetzt im Bau befangene fünf Post- und Wirthshäuser als zu Engjen, Mohof, Schafftal, Witenberg und Zarendorf von diesem Kauf eximiret, und dem Herrn Drostent Stechinelli und seinen Erben Erb- und Eigenthümlich, damit nach ihren Besten und Gutfinden zu schalten, oder auch nach Belieben einzeln oder zusammen zu verkaufen, zu versetzen, zu verpfänden und quovis modo zu veralieniren, jedoch daß auf die letztere Fälle dem Hr. Ober-Hof-Marschall und dessen mitbeschriebenen ein näher Recht daran bleiben, solchergestalt, daß, wenn dieselbige sich zu demjenigen, was andre darauf austhun und ansprechen, oder auch davor geben wollen, erbieten, Sie vor andere dazu gestattet werden sollen.
4. Unterdessen und 4. behalten dieselbe nach wie vor ihre Privilegia, Prärogativen, Frey- und Gerechtigkeiten, Insonderheit der freyen Wirthschaft allerley Wein, Bier und Brantwein schenken, sowohl für Einheimische als Fremde, allerdings ohngekenket, also und dero gestalt, daß darin nach wie vor die Wirthschaft sowohl für die bey der Post, als sonst verweidende Leute continuiret, und denen jedesmaligen Einwohnern derselben, sowohl vor sich als Ihr Vieh eben die Gerechtigkeiten, als sie bishero gehabt, und andre Einwohner jeden Orts genießen, gegönnet werde, ohne des Herrn Ober-

¹⁾ Grimm B. I, S. 91.

²⁾ Grimm, Mythol. B. I, S. 57.

³⁾ Mon. Germ. Leges B. V, S. 38.

⁴⁾ Truncis arborum antefixa ora. Vgl. Grimm, Myth. B. I, S. 88, III, S. 26.

⁵⁾ Mannhardt, Germanische Mythen; 1858. Pfannenschmidt, Das Weihwasser; 1869. Germanische Entensäfte; 1878. Saubert, Germanische Welt- und Götteranschauung; 1895 v. Reinsberg-Düringsfeld, Das festliche Jahr; 2. Aufl. 1898. Schwarz, Indogermanischer Volksglaube; 1885. Goltzer, Handbuch der germanischen Mythologie; 1895. Niederfächsische Sagen und Märchen, herausgegeben von Schambach und Müller; 1855.

¹⁾ Der Vertrag ist von Ködike, Nachrichten über Francisco Maria Capellini Stechinelli, im I. Jahresbericht des Museums-Vereins in Celle, S. 12 f. abgedruckt.

Hof-Marschall und dessen Angehörigen Sperr- und Hinderung, zu dem Ende dieselbe gern geschehen lassen wollen, daß der Herr Drost Stechinelli zu mehrer Versicherung darüber absonderliche Confirmationes von der Gnädigsten Herrschaft aufwirken möge.

5. Wie denn auch Fünftens der Herr Ober-Hof-Marschal sich verpflichtet, daß er angeregt von dem Herrn Drosten erbauten Post- und Wirthshäusern zum Nachtheil und Schaden, an solchen Öhrten und anderthalb Meilen umher keine andre Post- und Wirthshäuser vor die Posten weder von neuem erbauen, noch andre alte Häuser darzu aptiren lassen wollen, denen Posten auch, und darbey sowohl zu Pferde als Wagen ordinaire und extraordinaire reisenden Leuthen in andere der Dehrter vorhandenen Wirthshäusern Ablager zu halten nicht verstattet werden solle; gleichwohl mit dem ausdrücklichen Bedinge und reservat, daß auch in solchen Wirthshäusern zur Wirthschaft allezeit und beständig gehörige Anstalt gehalten, die Passagirs und Reisende sowohl, als die Posten allemahl aufgenommen, gebührendt bewirtet, und in der Bezahlung nicht übersezet werden, sonst aber, dafern deren ein oder ander mahl Mangel seyn solte, der Herr Ober-Hof-Marschal an diese Verpflichtung nicht verbunden, sondern sowohl denen Posten als dabei reisenden Leuthen einem jeden nach seiner Gefälligkeit Wirthschaft zu suchen, den Herrn Ober-Hof-Marschal auch selbst zu machen andere Anstalt zu machen frey stehen soll; Es wäre denn, daß innerhalb drey Monathen auf geschehnde Dennuciation des Mangels der Herr Droste Stechinelli und seine Nachkommen mittelst ohnparteyischer Unterjuchung und Erkänntiß darthun, daß der Mangel also corrigiret, daß es Bestand habe.

6. Ob zwar Sechstens zu nicht geringer Beförderung des Postwesens gereichen würde, wenn in solchen benannten Post- und Wirthshäusern zu Speditung der Reit- und fahrenden Posten und Fortschaffung der Reisenden Leuthe, Pferde und Waagen gehalten werden, So sollen doch die jedes mahl darin vorhanden Wirthe, es wäre denn, daß man sich absonderlich mit denselben darüber vergliche, darzu nicht gehalten seyn, sondern jeden Öhrts darzu andre behörige Anstalt gemacht werden. Wofern solches aber denen Wirthen anständig, und Sie sich zu einer beständigen Post-Speditung sowohl zu Fahren als zu Reithen zum wenigstens auf Ein Jahr lang jedes mahl resolviren, auch tüchtige Waagen und Pferde schaffen, und mit demjenigen, worumb andere zu erhalten, sich befriedigen wollen, soll ihnen darin vor anderen der Vorzug gegönnet werden.

Vorstehende Vertragsbestimmungen widerlegen die Angabe Manedes in dessen Braunsch.-Lüneb. Staatsrecht (S. 338), daß Stechinelli das ihm verliehene Amt mit Einschluß der von ihm neu angelegten Stationshäuser an Platen verkauft habe.

Von den in der Urkunde erwähnten fünf Post- und Wirthshäusern scheint das zu Wickenberg weniger für den großen Durchgangsverkehr bestimmt gewesen, seine Errichtung vielmehr wesentlich dadurch veranlaßt zu sein, daß Stechinelli sich damals in Wickenberg angekauft hatte und so der Ort vorübergehend die Residenz des General-Erb-Postmeisters geworden war. In der nach Uebertragung dieses Amtes auf Platen unter dem 9. August 1682 für die gesammten Braunschweig-Lüneburgischen Lande erlassenen Postordnung werden als die vom Drosten Stechinelli neuerbauten Posthäuser nur genannt die vier zu Engensen, Ohof, Schaffstall und Zarendorf. Den Namen Zarendorf habe ich in Ortschaftsverzeichnissen des 18. und 19. Jahrhunderts vergeblich gesucht; nach den der gedachten Postordnung beigefügten Taxen gab es einen Postkurs über Zarendorf sowohl auf der Strecke Hannover-Harburg wie auf der Strecke Braunschweig-Harburg; einer der Beszer ist vielleicht im Stande danach die Lage dieses Posthauses zu bestimmen. Engensen lag an der damaligen Straße von Hannover nach Celle, Ohof — im Volksmunde wie auch in der obigen Urkunde Mohof genannt — an der von Braunschweig nach Celle. Die Belegenheit von Schaffstall ist oben bereits gekennzeichnet.

Beider fehlen bei meinen Akten die übrigen im Inventar des Notars Carstens angeführten Urkunden. Immerhin ergibt dies Inventar, daß Stechinelli den Erwerb des Grundbesizes zu Schaffstall einer im Jahre 1677 erfolgten Schenkung seines Gönners Georg Wilhelm verdankte und daß es dem Günstling des Herzogs nicht minder gelungen war, die Ausstattung des Besitzthums mit einer Anzahl von werthvollen Privilegien zu erreichen.

(Fortsetzung folgt.)

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mittelheft von D. Ulrich.

XIX. Beschreibung der allegorischen Transparente und Inschriften, welche bey der zur Feier der Ankunft Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cumberland, Ernst August, in Hannover am 4ten November 1813 veranstalteten Illumination Statt fanden.

(Auszug.)

1. Das Rathhaus der Altstadt Hannover.

Vor dem Eingange, nach dem Markte zu, eine durch viele farbige Lampions erleuchtete große Ehrenpforte. In derselben, transparent, der Namenszug Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cumberland: E. A.; darüber 8 Sterne.

Ueberschrift: Dem besten Fürsten.

Unterschrift: Glück und Heil.

2. Das Lycaeum der Altstadt Hannover.

a) Pallas Athene, den Dreysack in der rechten Hand, steht neben einem Altar, an welchem das Brustbild Sr. Majestät des Königs von England befindlich ist. Sie hält als Schutzgöttin ihre linke Hand über die Stadt Hannover.

Unterschrift: Patria restituta.

b) 5 Hände, (die fünf verbündeten Mächte: England, Rußland, Preußen, Schweden und Oesterreich vorstellend und durch die verschiedenen Farben der Bekleidung: roth, grün, blau, blau und weiß kenntlich) aus Wolken kommend, schlingen sich ineinander und werden vom Auge der Vorsehung bestrahlt.

Unterschrift: Remigio Altissimi Uni. (!) (Ein alter Denkspruch des Braunschweig-Lüneburgischen Hauses.)

c) Das Wappen der Stadt Hannover, über welchem sich Mercurstab und Wimpel, als Embleme des städtischen Wohlstandes, kreuzweise lehnen.

Unterschrift: Hannovera reflorescens.

3. Am Steinhore.

Eine sehr große, durch farbige Lampions erleuchtete und mit Laubwerk umwundene Ehrenpforte. Oben eine Sonne mit dem Namenszuge E. A.

4. Herr Kaufmann Böhme, Schmiedestraße.

Oben in der Thür: Zwen Füllhörner, in deren Mitte eine Sonne strahlt.

5. Herr Banquier Michel Berend, Langestraße.

a) Calliope und Minerva bekränzen die auf einem Altar stehende Büste des Herzogs von Cumberland. Am Altar die Inschrift: Weisheit ist Dein Schmuck. Auf den Stufen des Altars liegen die Attribute der schönen Künste.

b) Ein Sylphen-Chor, die Verschmisterung der Liebe und der Freude vorstellend, streut Blumen in den verschlungenen Namen G. R., welcher von den Emblemen des englischen Wappens getragen wird.

Unterschrift: Entfernt sey das Ziel seiner Tage.

6. Herr Birstenmacher Wohle, Rademacherstraße

Dank und Liebe für Ihn sind ewig.

7. Herr Bau-Materialien-Inspector Borchers Wittve, Rademacherstr.

Ein Schlachtfeld, auf welchem mehrere Körper, Arme, Beine und Köpfe von französischen Soldaten herumliegen. Auf einem Tische liegt ein französischer Soldat ohne Kopf. Napoleon steht daneben und wählt zwischen zweyen Köpfen den passendsten aus, um ihn dem Körper anzusetzen. Ein französischer Grenadier auf Krücken nähert sich Napoleon und sagt zu ihm:

Sacre nom Dieu!

Bonapart', was machst du da?

Nap.: Ach! ich flicke meine Armee. —

Gren.: O! da hast du viel zu flicken,
Sieh mich an und meine Krücken.

8. Herr Kaufmann Braun & Dammann, Holzmarkt.

Der braunschweigische Löwe zerreißt den französischen Adler. Darüber die mit Vorbeer bekränzten Namenszüge: E. A. und C. J.

9. Herr Registrator Breuer, Hölserstraße.

Das hannoversche weiße Pferd zertritt den französischen Adler. Darunter die Worte: Nunquam retrorsum.

10. Herr Hofrämer Büchting, Kramerstraße.

Die Diele geschmackvoll erieuchtet und mit vielen Blumen besetzt. Im Hintergrund als Transparent ein Altar, auf welchem ein brennendes Herz; am Altar die Worte: Dir opfern alle Herzen. Ueber dem Altar ein Blumen streuender Genius.

11. Herr Papierhändler Deicke, Osterstraße.

Auf schwarzem Grunde mit rothen Buchstaben:

Kehre wieder, holder Friede,

Bring' die Ruhe uns zurück.

Nur durch sie gedeiht hinieden

Kraft des Staats, der Bürger Glück.

12. Herr Dieferant Ellermann, Marktstraße.

a) Der Namenszug E. A. Darunter: Willkommen.

b) Das galoppirende weiße Pferd. Darunter:
Als stets den Sporn er ihm, nie Futter gab,
Da setzte es zuletzt den fremden Reiter ab.

13. Herr Buchhändler Hahn, Leinstraße.

Britannia zerschmettert durch einen Blitzstrahl die dem Mercur, dem Gott der Künste und des Handels, angelegten Fesseln. In einer Vase liegen einige der vorzüglichsten Verlagswerke dieser Buchhandlung, z. B. Brandes, Ueber den Zeitgeist, Rehbergs Staatsverwaltung, Virgil ed. Heyne, Aristoteles ed. Schneider, &c.

Durch diese Darstellung soll auf die Sklaverey hingedeutet werden, womit der Buchhandel bisher belastet gewesen und wovon er durch Großbritanniens Macht und Beharrlichkeit befreiet worden ist.

14. Herr Schneidermeister Hünze, Osterstraße.

Die Büste des Kaisers von Rußland auf einem Altare. Neben demselben eine weibliche Figur, Rußland vorstellend, welche die Büste umschlingt.

Unterschrift: Es lebe Alexander.

15. Herr Justitiarius Müller, Egidienneustadt.

In der Haushüre: Eine derbe Hausmagd schüttet aus einem Kehrriechkorbe den Code Napoleon, den Code de procedure und einige andere Producte des Franco-Westphalismus in ein hochloderndes Feuer, welches die Toga bereits großen Theils verzehret hat, dem aber der Hauptschnuck der Herren von der Audienz, die Toque, als dichteres opus consutile, noch widersteht, um eine partie honteuse so zu bedecken, daß man von dem Titel des einen der ins Feuer geschütteten Werke nur sehen kann:

Stromb

Rechtswisch.

Daß allerley Ungeziefer mit aus dem Korbe fällt, ist wol bloß zufällig und schlimm genug für dieses; indem solches, wenn es sich nicht zwischen jene illustern Dinge gemischt gehabt, schwerlich lebendig verbrannt seyn würde. Ueberschrift:

Kann man auch dem Feuer wehren,

Den faden Schnischknack zu verzehren!

In fünf Transparenten die Namenszüge der fünf Befreyer Deutschlands.

16. Herr Hofmaler Ramberg, Egidienneustadt.

a) Das Medaillon des Königs von England mit Strahlen umgeben.

b) Das galoppirende hannoversche weiße Pferd, unter dessen Füßen sich der Reid, in Gestalt einer Schlange, windet.

17. Wittve Timken im heiligen Geiste.

Ob ich gleich eine Wittve bin,
So setz' ich doch mein Lämpchen hin,
Unserm guten König zu Ehren,
Das soll mir niemand wehren.

18. Die Tischlerherberge, Osterstraße.

Frisch gehobelt, rasch ins Holz;
Georg der Dritte ist unser Stolz,
Er giebt uns wieder frischen Muth;
Vivat es lebe das Tischler-Blut!

Eine Rose, auf deren einen Seite:

So wie diese Rose grün,
So werden wir bald blühen.

Auf der anderen Seite:

So wie die Rose bald fällt ab,
So geht Napoleon ins Grab.

19. Herr Drechsler Wellhausen, Calenbergerstraße.

Ein Altar, auf welchem ein Opferfeuer, mit der Inschrift:
Dank den Errettern.

Ueber dem Altar: Heil dem großen Bunde.

20. An der Bäckerstraße.

Der Namenszug G. R. mit der Krone. Unterschrift:

Es lebe Georg der Dritte!

So spricht jeder brave Britte.

Dem König mit Gentimen,

Dem können wir nicht mehr dienen.

Ein Verzeichniß von Gaben für die erste deutsche Kriegsflotte.

Mitgetheilt von Friedr. Teweß.

Unter den Papieren meines Vaters fand ich vor Jahren ein Schriftstück, dessen Veröffentlichung mir heute aus zwei Gründen zeitgemäß erscheint. Einmal feiert das vergilbte Blatt in diesem Jahre sein fünfzigjähriges Jubiläum, zum andern aber bietet sein Inhalt den Stoff zu einem interessanten Vergleiche.

Bekanntlich hat jene Bewegung, die neuerdings durch die Marine-Vorlage gezeitigt worden, schon einmal — vor fünfzig Jahren in Blüthe gestanden, als es galt, die ersten deutschen Kriegsschiffe zu beschaffen. Während sie aber heute nur die Volksvertreter und die Politik treibenden Steuerzahler erregt und auch bei diesen eine sehr getheilte Aufnahme findet, fand sie damals überall begeisterten Wiederhall und allgemeines opferfreudiges Entgegenkommen; war diese Bewegung doch aus dem Herzen des Volkes erwachsen. Leider nahm aber die bescheidene Herrlichkeit der durch freiwillige Gaben des deutschen Volkes geschaffenen ersten deutschen Kriegsflotte schon sobald ein klägliches Ende. —

Das nachstehend abgedruckte Verzeichniß ist nicht nur ein beredetes Zeugniß für die Thatfache, daß die Bewegung von 1848 in dem kleinsten und entlegensten Dorfe unseres Vaterlandes eine Stätte fand, sondern auch dafür, daß mit den Herren auch die Knechte und Mägde von der allgemeinen Opferfreudigkeit ergriffen waren.

Uebrigens ist das kleine, im heutigen Kreise Stade belegene Dorf Kletthen nach Ahlerstedt, wo mein Vater 1848 Abjunkt war, eingepfarrt, wodurch es sich erklärt, daß das betr. Schriftstück in seinen Besitz gelangt ist.

Verzeichniß der Geber und Gaben der Dorfschaft Klethen zu einer deutschen Marine oder Kriegs-Flotte.

	fl.	gr.	l.
1. Joh. Hinrich Eckhoff, Häusling	—	—	6
2. Lüdje Bokelmann, "	—	—	6
3. Lüdje Stamann, Dienstknecht	—	2	—
4. Claus Tibke jun., Vollhöfner	—	2	—
5. Margarete Ahrens, Dienstmagd	—	2	—
6. Anna Tomsohrde, "	—	2	—
7. Margareta Heins, "	—	2	—
8. Peter Mehrkens, Häusling	—	1	—
9. Martin Vöhden, Vollhöfner	—	2	—
10. Anna Bieß, Dienstmagd	—	2	—
11. Johann Heins, Altentheiler	—	2	—
12. Lüdje Lemmermann, Vollhöfner	—	12	—
13. Otto Heins, Altentheiler	—	4	—
14. Elisabeth Vöhden, Dienstmagd	—	2	—
15. Ww. Fick, Vollhöfnerin	—	2	—
16. Katharina Heins, Dienstmagd	—	2	—
17. Claus Tomhave, Häusling	—	2	—
18. Hinrich Detjen, "	—	1	—
19. Claus Tibke sen, Vollhöfner	—	12	—
20. Claus Tibke, Küper, "	—	2	—
21. Johann Hüft, Dienstknecht	—	2	—
22. Johann Hackmann, Dienstknecht	—	2	—
23. Cord Schmidt, Schullehrer	—	4	—
Summa	2	17	—
Ferner kam noch hinzu			
24. Johann Eckhoff, Dienstknecht	—	2	—
Summa	2	19	—

Klethen, d. 21 ten May 1848.

Schmidt.

Vaterländische Gedenktage.

Febr., 20.	1684.	Königin Sophia Amalia, Tochter Herzog Georgs von Calenberg und Gemahlin König Friedrichs III. von Dänemark, geb. 24. März 1828, stirbt.
	1751.	Geburtstag des Dichters J. G. Voß.
	1758.	Einnahme von Rotenburg.
" 21.	1758.	Der Erbprinz von Braunschweig Karl Wilhelm Ferdinand vertreibt die Franzosen aus Verden.
" 22.	1831.	Abolph Friedrich, Herzog von Cambridge, wird Vizekönig von Hannover. Entlassung des Premierministers Grafen Münster.
" 23.	1392.	Satebrief der Herzöge Bernhard und Heinrich von Braunschweig und Lüneburg.
	1557.	Geburtstag Herzog Johann Friedrichs.
	1758.	Treffen bei Hoya (7 jähriger Krieg) und Einnahme des Ortes durch den Erbprinzen von Braunschweig.
	1843.	Geetz über die Verpflichtung der Unterthanen zum Militärdienst.
	1855.	C. F. Gauß, geb. 30. April 1777, stirbt.
" 24.	1685.	Geburtstag Georg Friedrich Händels. 1710 Hof-Capellmeister in Hannover.
	1699.	Vermählung der Prinzess Wilhelmine Amalia von Hannover mit dem späteren (1705) Kaiser Joseph I.
	1774.	Geburtstag des Herzogs von Cambridge.
	1799.	G. C. Vichtenberg, geb. 1. Juli 1742, stirbt.
	1816.	Entlassung der hannoverschen Legion aus dem englischen Dienst.
	1833.	Eröffnung der ersten Kunstausstellung des am 3 Mai 1832 gestifteten Kunstvereins des Königreichs Hannover.
" 25.	1583.	Otto, Graf von Hoya, stirbt. Mit ihm erlischt das gräflich Hoyas'sche Haus. Die obere Grafenschaft fällt an Calenberg und Wolfenbüttel, die untere an Lüneburg.
	1622.	Geburtstag Herzog Christian Ludwigs.

Febr., 25.	1641.	Herzog Otto von Harburg, Sohn Otto des Jüngeren, stirbt.
	1803.	Das Hochstift Osnabrück wird mit dem Kurfürstenthum Hannover vereinigt.
	1814.	Einschließung der Stadt Bayonne. Leichte Linien-Brigade.
" 26.	1531.	Bündniß der protestantischen Fürsten unter Theilnahme der welfischen Herzöge zu Schmalkalden.
	1532.	Herzog Heinrich der Mittlere, geb. 1471, stirbt zu Wienhausen.
	1625.	Herzog Johann, Sohn Ottos des Jüngeren, stirbt.
	1692.	Prinz Max, Sohn Ernst Augusts, verzichtet zu Gunsten seines älteren Bruders auf die Nachfolge im Kurfürstenthum.
	1764.	Der Herzog von York, Sohn Georgs III., geb. 16. August 1763, wird (6 Monate alt!) der letzte regierende Bischof von Osnabrück.

× Bücher-Schau.

Den bereits in einer früheren Besprechung (in Nr. 1) genannten Einzelschriften über kleinere Gebiete des hannoverschen Landes reißt sich eine neuerdings erschienene Schrift an, deren Titel lautet: Aus 18 Jahrhunderten. Geschichten und Bilder aus dem Papenteich. Von Karl Fiesel, Pastor und Vorsteher der Arbeiterkolonie Kästorf. (Gishorn, Verlag der H. Schulz'schen Buchhandlung [Adolf Enke], 1897, 84 Seiten 8°, Preis 70 Pfg.). Der Verfasser, welcher von 1887—1897 Pastor in Ribbesbüttel war, widmet diese Schrift seiner bisherigen Gemeinde, in der Absicht, wie er im Vorworte ausspricht, die Liebe zur Heimath zu pflegen, den Sinn zur Beobachtung unserer Zeit und der heimischen Scholle zu beleben und vor allen Dingen ein dankbares Vertrauen zu dem Herrn zu erwecken, der uns durch die Zeiten hilft und alles herrlich hinausführt.

Von der Liebe des Verfassers zu unserem niedersächsischen Volksthum zeugt auch, was er vom Vordringen der hochdeutschen Sprache sagt: „Seit Anfang des 19. Jahrhunderts schwindet das Plattdeutsche auch als Volkssprache. Die Vorsatzsilbe „hoch“ verleitet leider viele Leute zu der verkehrten Meinung, als ob das Hochdeutsche eine höhere, gebildete Sprache wäre. Jeder Liebhaber unseres Volkstammes wird dagegen unter uns sein Möglichstes thun, die altehrwürdige niedersächsische Stammesmundart zu pflegen und vor weiterem Niedergang zu bewahren.“

Herr Pastor Fiesel giebt im ersten Theile seines Buches (Seite 1—27) eine Geschichte der Landschaft Papenteich, unter Berücksichtigung der allgemeinen lüneburgischen Landesgeschichte, von der ältesten Zeit bis zur Einführung der Reformation. Er weist darauf hin, daß der Name im Mittelalter „Poppendik“ lautete, also mit Pape d. h. Pfaffe nichts zu thun hat. Der erstere Bestandtheil des Namens geht wohl auf einen Eigennamen zurück, der zweite: „dik“ kann Deich aber auch Deich bedeuten. In Capitel 2—5 werden die nächsten Jahrhunderte nach der Römerzeit behandelt, doch reichen unsere Quellen für diese Zeit nicht dazu aus, zu festen Ergebnissen zu kommen. Namentlich läßt sich über eine Einwanderung der Sachsen in die Gebiete westlich der Elbe nichts Sicheres sagen; was darüber im 2. Capitel erzählt wird, geht auf eine sächsische Stammsage zurück.

Der zweite Theil (Seite 27—83) enthält eine Chronik von Ribbesbüttel, von welchem Orte auch eine Abbildung nach dem Kupferstiche von Merian beigelegt ist. Eine Fülle eingehender Nachrichten ist hier zusammengestellt, aus denen die wechselnden Schicksale einer kleinen Gemeinde in den Kriegs- und Friedenszeiten der letzten Jahrhunderte anschaulich zu ersehen sind. Von besonderem Interesse sind in kulturgeschichtlicher Hinsicht namentlich die Kirchen- und Schulverhältnisse. — Zum Schluß wollen wir noch dem Wunsche Ausdruck geben, die eben besprochene, sowie die früher genannten Schriften möchten noch zahlreiche Nachfolger finden. Eine Darstellung der älteren Landesgeschichte kann dabei füglich fortbleiben, da diese auch sonst schon bekannt ist. Dagegen wird die Erzählung der Ereignisse, welche etwa seit dem 13. Jahrhundert in dem betr. Orte stattgefunden haben, sowie die Beschreibung der dortigen Zustände in den verschiedenen Zeiten stets ein Interesse für einen engeren oder weiteren Leserkreis haben.

Zeitschriften-Schau.

Niedersachsen, Nr. 10. D. Wilh. Schaer, Stieftöchterchen. Eine Erzählung aus unferer nordwestdeutschen Ecke (Schluß). — Anna Wendland, Der Gartenkirchhof zu Hannover. — Otto Behrend, Der Schwiegervater. Skizze aus dem Hamburger Volksleben. — C. H., Der Bierzehn Rothhelfer-Altar in der Aegidienkirche zu Heiligenstedt. Mit 1 Abb. — Dr. Wilh. Heyden, Grabschriften auf Amrum. — Olga Cordes, Zwischen Wümme und Wörpe. Mit Abb. — Oskar Fickel, Der Bergmann im Oberharz. — Gedichte von Georg Kufeler, Aug. Lahn, Johann Gerdes, Dr. Hans Gerh. Graf, Wilh. Kunze und B. Hartmann. — Der Sammler. — Briefkasten. —

Braunschweigisches Magazin, Nr. 4. D. v. Heinemann, Herzog Julius von Braunschweig und seine Navigationspläne. — Otto Eggeling, Ein Studiosus aus dem letzten Jahrzehnt der Universität Helmstedt (Schluß). — Bücherschau. —

Briefkasten.

Herrn S. M. in S. Der freundlichst überfandte Artikel ist leider nicht verwendbar. Das Thema müßte eingehender behandelt werden.

Herrn S. B. in G. Besten Dank für das Interesse. Das Gedicht ist für die „S. G.“ nicht verwendbar und die kleine Erzählung erst jüngst in einer anderen Zeitschrift mitgeteilt worden. Vielleicht haben Sie einmal etwas anderes in Wingenburger Blatt, was sehr willkommen sein würde.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — × Das altfächische Heidenthum. — Dr. jur. Theodor Kofcher, Posthornklänge aus vergangenen Tagen. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Friedr. Lewes, Ein Verzeichniß von Gaben für die erste deutsche Kriegsflotte. — Vaterländische Gedenktage. — × Bücherschau. — Zeitschriften-Schau. — Briefkasten.

Redaction: Friedr. Lewes in Hannover.

Bur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für Hannover-Linden die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebnahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Club Niedersachsen Hannover

feiert am Sonntag, den 27. Februar, im oberen Saale des Concerthauses seinen **I. Ball**.
Anfang 6 Uhr. Der Festleiter.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 □ m grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlte in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10. ♦♦

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt

in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung. (Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.

Die Auszahlungen an Versicherungssumme. Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M 3,120,000.—, die Gesamtanzahlungen seit Bestehen der Anstalt M 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M 394,317,530.— Versicherungskapital.



Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

B. v. L. Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8° M 4.—
Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. 2.—

Verlag von Arnold Weichelt in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 9.

Hannover, den 27. Februar 1898.

1. Jahrg.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Dienstag, den 6ten.

Es war uns gesagt, daß wir um 8 Uhr Morgens die Life-guards, welche zu einer Inspection ausrückten, in vollem Paradeanzuge vor ihrer Kaserne sehen könnten, und begab ich mich mit Reizenstein schon vor dem ersten Frühstück dahin. Obgleich ich mit großen Erwartungen hinging, so wurden sie übertroffen durch die Schönheit der Mannschaft und Pferde. Leider konnte ich der Besichtigung nicht beiwohnen, da ich um 9 Uhr zum Dienst in das Palais zurück mußte. Um 5 Uhr fuhr der König zur Herzogin von Gloucester, wo ich ihn um 9 Uhr abholen sollte, und benutzte ich die freie Zeit mit Wyke, welcher früher in Hannover die englische Correspondenz des Königs geführt hatte und nun beim englischen auswärtigen Amte angestellt war, in den nahegelegenen Straßen herumzuschlendern. Bei Besichtigung des Reiterstandbildes des Königs Carl I., eines Meisterwerkes der Kunst, erzählte mir Wyke das tragische Ende des Künstlers: „Als das Standbild aufgestellt worden war, bot der Künstler demjenigen, der daran einen Fehler entdecken würde, 500 Pfund. Es versammelten sich zur Prüfung Künstler und Kenner und erklärten das Werk als vollkommen und ohne Fehler. Unter den Zuschauern befand sich nun ein alter Bauer, welcher das Standbild angesehen hatte. Auch er lobte es sehr, fügte aber die Bemerkung hinzu, daß er nie gesehen, daß ein Sattel sich ohne Gurte halten könnte. Diese vom Künstler vergessene Gurte wurde als Fehler anerkannt und der Künstler mußte dem Bauern die ausgelobten 500 Pfund zahlen, worüber er sich so in seiner Eitelkeit verletzt fühlte, daß er sich das Leben nahm.“

Heute war Diner bei unserm Allergnädigsten Herrn. Die hohen Gäste waren: die Königin Wittwe, die Herzogin von

Nachdruck verboten.

Glocester, der Herzog und die Herzogin von Cambridge, der Prinz Georg und die Prinzessin Auguste von Cambridge, der Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz und der Prinz von Weimar, mit Gefolge. Das Diner dauerte von 8 bis 10 Uhr, dann erhoben sich die Damen. Die Herren blieben noch eine halbe Stunde sitzen und vereinigten sich dann wieder zum Café und später zum Thee mit den Damen. Erst um 1 Uhr endete das Fest, wonach wir noch unsere Promenade machten.

Wittwoch, den 7ten.

Zum ersten Frühstück war ich bei meinem früheren Hauptmann, dem jetzigen Gesandten in London, Grafen Kielmansegg. Um 11 Uhr holte mich ein Capitain der Life-guards, Jones, der im Regiment, worin ich stand, Dienst erlernt hatte, ab. Zuerst führte er mich in die Kaserne der Life-guards, wo er mit mir, um mir Alles gründlich zu zeigen, eine Stunde verweilte. Wiederum mußte ich die Mannschaft bewundern; sie ist schön und gut militärisch ausgebildet. Der Anzug besteht aus einem rothen Rock mit langen Schößen, der blau aufgeschlagen und an den Kragen, Ärmeln und Patten mit goldenen Treppen besetzt ist, aus engen Lederhosen und hohen, schweren Reiterstiefeln. Den Kopf ziert ein Helm von weißem Metall mit gelber Verzierung und einer Spitze, von welcher ein weißer Koffhaarbüsch herabwallt. Der Kürass ist von weißem Metall. Die Schulterbedeckung besteht in gelben Schuppenachselstücken. Die Waffen sind ein Pallastch und ein Karabiner. Als Nebenkleidung trägt der Mann eine rothe Aermelweste mit blauen Kragen und Aermelausschlägen und eine lange blaue Hose mit rothen Streifen. Das zweite Garde-Cavallerie-Regiment sind die Horse-guards, welche sich darin von den Life-guards unterscheiden, daß der Rock blau, mit rothen Kragen und Ausschlägen ist und den Helm ein rother Haarbüsch schmückt. Die beiden Garde-Regimenter reiten schwarze Pferde von außerordentlicher Größe und Schönheit mit Schweifen, die fast bis auf die Erde reichen. Ausgezeichnet ist die Sattellequipage. Der Sattel ist eine Britische, worüber noch ein weißes Schafell geschnallt wird. Der Zaum, besonders das Stirnband, ist reich mit gelbem Metall verziert. Die Kaserne und die Ställe

machten keinen besonders günstigen Eindruck; selbst die Reinlichkeit hätte besser sein können; dagegen ist die Reinlichkeit der Leute und die Wartung der Pferde ausgezeichnet.

Nach Besichtigung der Kajerne führte mich Jones noch nach der künstlichen Eisbahn. Vermittelt eines Präparats ist in einem geschlossenen Locale eine 50 Schritt lange und 30 Schritt breite künstliche Eisfläche geschaffen, welche, umgeben von einer gemalten Winterlandschaft, an einen kleinen Schweizer See erinnert. Nachdem wir noch einige Bazare durchlaufen, kehrte ich etwas ermüdet in unser Palais zurück.

Zur Tafel waren Seine Majestät bei der Herzogin von Glocester, wohin nur General Sattorf ihn begleitete. Abends war bei der Frau Herzogin Concert, wozu wir alle befohlen waren. Von der geladenen Gesellschaft konnte kaum der vierte Theil Platz in dem kleinen Concertsaale finden, und die laute Conversation, welche außerhalb desselben geführt wurde, machte es unmöglich, etwas von der Musik zu hören. Auch für das Auge war wenig zu sehen, da man zwischen lauter Schwarzröcken stand und die Damen im Concertsalon saßen. Das Vergnügen war schwach und mußte man sich mit der Ehre begnügen. Um 11 Uhr zog sich der König zurück, und kehrten wir bei klarem, schönen Sternenhimmel mit einem Umwege durch den St. James-Parc in unser Palais heim.

Donnerstag, den 8ten.

Der Dienst fesselte mich im Vorzimmer und erst gegen 5 Uhr, wo der König allein ausfuhr, konnte ich einen kleinen Spaziergang machen. Ich mußte heute Seine Majestät zu einem großen Diner beim Marquis Londonderry begleiten. Der Luxus im Hause und das Diner waren fürstlich. Die aus 40 Personen bestehende Gesellschaft, worunter einige Damen sich befanden, bestand aus lauter Herren, welche das „Honi soit qui mal y pense“ um das Knie trugen. Meine beiden Tischnachbarn, deren Namen ich nicht erforchen konnte, waren sehr freundliche und lustige alte Herren, besonders als der sehr reichlich genossene Wein sie belebte. Das Diner dauerte bis nach 10 Uhr, wo die Damen sich entfernten. Die Herren blieben noch eine zeitlang sitzen. Der Marq. Londonderry brachte das Wohl auf den König aus, worauf dieser eine Erwidrerungsrede hielt, welche durch Händeklatscher und Klopfen auf den Tisch sehr beifällig aufgenommen wurde. Von der Tafel begaben wir uns in die oberen Gesellschaftsräume, wo sich bereits für die Abendgesellschaft eine große Anzahl Herren und Damen versammelt hatten. Es war eine erdrückende Vollheit, worin ich meinen Herrn, welcher am Arm des Wirthes vorangegangen war, verloren hatte. Da der König noch zum Ball der Lady Jersey wollte, so begab ich mich an die Treppe, wo ich ihn sicher erwarten konnte. Dieser Platz ist auch ganz interessant, da die Treppe durch die unaufhörlich kommenden und gehenden Gäste sehr belebt ist, und der Treppenvorplatz mit als Gesellschaftsraum benutzt wird. Um 1 Uhr Nachts fuhren wir zur Lady Jersey. Die Wirthin empfing den König oben an der Treppe und führte ihn in den Tanzsaal, wohin nachzugehen für mich unmöglich war, weshalb ich an der Thür stehen blieb. Ich hatte aber das Glück von Lady Willers bemerkt zu werden und unter ihrer Führung in den Tanzsaal zu gelangen. Sie sah reizend aus und tanzte den nächsten Tanz mit dem Prinzen Georg von Cambridge. Nach diesem Tanz hielt ich es für gerathener, wieder meine Wartestelle an der Treppe einzunehmen, wo aber mein Allergnädigster, von der Wirthin begleitet, erst 3 Uhr Morgens erschien. Mein Warten wurde mir dadurch verkürzt, daß sich auch der Herzog von Wellington auf den Treppenvorplatz zurückgezogen hatte, was mir die Gelegenheit gab, den alten Helden, den ich noch nicht gesehen hatte, so recht in der Nähe zu betrachten.

Freitag, den 9ten.

Ich erwachte heute mit starken Kopfschmerzen und blieb ruhig in meiner Stube. Gegen Abend wurde es besser und begab ich mich um 8 Uhr mit dem General Washington, welcher mich abholte, zum Diner beim holländischen Gesandten v. Debel. Dieser war früher Gesandter in Hannover gewesen. Ich hatte die Freude, in seinem Gesandtschafts-Secretair v. Stratenus einen Herrn wieder zu sehen, dessen Bekanntschaft ich vor 20 Jahren im Haag gemacht hatte. Nach dem Diner begab ich mich nach Hause und zur Ruhe.

Sonnabend, den 10ten.

Um 1 Uhr empfing der König das diplomatische Corps, wobei wir Alle in Uniform figuriren mußten. Es war höchst interessant, in einem Salon die Gesandtschaften aller ganz und halb civilisirten Länder vereinigt zu sehen. Nach diesem Act der Förmlichkeit begleitete ich den König zu Fuße erst zum Prinzen Albert, sodann zur regierenden Königin, welche beide nicht zu Hause waren. Hierauf brachte ich den Herrn zur Herzogin von Glocester, wo ich mit dem Befehl entlassen wurde, in St. James zur baldigen Abfahrt nach dem Landsitz Kew mich bereit zu halten. Diese Bereitschaft dauerte bis 6 Uhr, wo der König erst zurück kam; dann wurde aber sogleich abgefahren. Auf dem Wege nach Kew glaubt man immer noch in London zu sein, denn er gleicht einer langen Straße, nur hier und da sind die Häuser durch Gärten, Wiesenplätze und Baumpartien getrennt. Nach 7 Uhr langten wir in Kew an, wo ich nur die Zeit hatte, mich rasch zur Tafel umzukleiden und zu bemerken, daß mein Zimmer so niedrig war, daß ich meinen Hut darin nicht aufsetzen konnte. Der König war bei Tafel in Gesellschaft alter Freunde sehr heiter, und dauerte die Sitzung des Nachtisches bis nach 1 Uhr Nachts. Es ist ein eigenthümliches Landleben, den Café des Nachtisches um 2 Uhr Morgens zu trinken, und muß man daran gewöhnt sein, um es angenehm zu finden. Ich kehrte beim ersten Morgengrauen, gegen 3 Uhr, ganz abgesspannt in mein sehr bescheidenes Stübchen zurück.

Sonntag, den 11ten.

Heute begrüßte mich zuerst in Alt-England bei meinem Erwachen ein heiterer Sonnenstrahl. Aus dem Fenster schauend, zeigte sich mir, sonnig beleuchtet, ein schönes Landschaftsbild, welches aber mehr einen städtischen als ländlichen Charakter hatte. Zunächst blickte ich auf einen großen Rasenplatz, auf dem, meinem Fenster gegenüber, eine mit einem Friedhof umgebene Kirche stand. An der mir gegenüber liegenden Seite des Platzes stand eine Reihe ansehnlicher Häuser mit eleganten Läden. Rechts davon zeigte sich das Dorf, links am Ende aber lag das Schloßchen, welches so klein war, daß nur der König mit dem Herrn von Malortie darin wohnen konnte. Kew ist ein Dorf an der Themse. Das Schloß mit den Nebengebäuden, hinter welchen sich — längs der Themse — ein großer Parc mit botanischem Garten hinzieht, ist im Besitz der Regierung und wird von der Familie des Herzogs von Cambridge zu einem zeitweisen Landaufenthalt benutzt. Dem König Ernst August war als englischem Prinzen Kew zur Benutzung eingeräumt worden. Nach dem gemeinschaftlichen ersten Frühstück im Eßzimmer des kleinen Schlosses wanderten wir in den nahegelegenen Theilen des Parkes herum. Um 11 Uhr brachte ich den König in die Kirche. Nach dem Gottesdienst versammelten wir uns zum zweiten Frühstück wieder im Schloßchen.

v. Sattorf, v. Falke und Baring wollten nach dem Frühstück nach Richmond fahren, und erlaubte mir der König, die Herren zu begleiten. Richmond ist ein nicht weit gelegenes Städtchen mit einem schönen Schloß und einem großen prächtigen Parc. Besonders ansprechend ist der Blick von einer hoch liegenden Terrasse. Weit blickt man in das schöne Land hinein, in dem die Themse sich wie eine silberne Schlange zwischen blühende Dörfer, saftgrüne Wiesen und üppige Baumpartien hindurch windet. Hier und da schauen aus dem frischen Grün reizende Villen von verschiedener Bauart hervor. Die Gegend war zur Feier des Sonntags sehr belebt, da Landpartien das einzige Vergnügen sind, welches der Engländer sich am Sonntag erlauben darf. Auf der Themse sah man Schiffelein an Schiffelein heranrudern und auf den Straßen und Promenaden sich unzählige Wagen, Reiter und Fußgänger bewegen. Aber kalt und still wanderten all die Menschen neben einander her — man hört keinen heitern Ton —; oder sie saßen stumm mit dem Ausdruck der Langenweile nebeneinander auf den Bänken. Ganz England ist am Sonntag das Bild der Langenweile.

Zum Diner mußten wir um 7 Uhr wieder in Kew sein. Der Herzog von Cambridge war schon Morgens zur Kirche gekommen und blieb auch zur Tafel. Die Tischgesellschaft bestand aus mehreren alten Bekannten des Königs, lauter älteren Herren, unter denen sich besonders ein alter Geistlicher, mit Namen Blomberg, durch seinen guten Humor bemerkbar machte. Dieser lustige geistliche Herr, welcher mit den Söhnen Georgs III.

erzogen worden, wurde von diesen verzoogen, aber auch geneckt, wogegen er sich humoristisch zu wehren verstand. Mehrere Male hatte er, um unabhängiger zu bleiben, die Bischofswürde abgelehnt. Jetzt ist der alte Herr ein fast gelähmter Bodagriff, dabei aber immer noch ein heiterer Gesellschafter, der gern gut ist und noch lieber gut trinkt. Mein Nachbar erzählte mir folgende räthselhafte Geschichte, wodurch sein Verhältniß zur Königsfamilie sich gestaltet hat:

„Die Familie Blomberg ist, wie schon der Name andeutet, deutschen Ursprungs. Der Vater des besagten Blombergs stand als Capitain in einem englischen Infanterie-Regiment und nahm, als das Regiment nach Jamaica eingeschifft wurde, seinen dreijährigen Sohn, dessen Mutter gestorben war, mit dahin. Das Regiment lag vertheilt und ein Theil der Compagnie des Capitains Blomberg mit zwei Officieren an einem entfernten Orte. Die beiden Officiere schloffen in einem Raume. Nachts erwacht nun der Eine und sieht den Capitain sich von dem Bette seines Kameraden durch die Thüre entfernen; er fragte seinen Kameraden, was Blomberg gewollt, worauf ihm dieser mittheilt, daß der Capitain, als er erwacht sei, an seinem Bette gestanden und ihn gebeten habe, sich seines kleinen Sohnes anzunehmen und ihn, sowie er könne, nach London zu bringen. Dann habe er ihm genau eine Straße, ein Haus und ein Zimmer und in diesem einen verborgenen Tapetenschrant bezeichnet, worin er Papiere finden würde, die für seinen Sohn von Wichtigkeit wären, und sei darauf durch die Thür verschwunden. Die Officiere erhoben sich sofort, um Blomberg nachzusehen; dieser war aber nicht zu finden. Niemand hatte ihn gesehen. Als am andern Tage die Officiere sich über das unerklärliche Benehmen Blombergs besprachen, erhielt der Officier, dem er den Auftrag ertheilt, die Ordre, sofort das Kommando des in der Nacht verstorbenen Capitains Blomberg zu übernehmen. Der Officier nahm sich des kleinen Blombergs an und ermöglichte alsobald einen Urlaub, um ihn nach London zu bringen. Dasselbst fand er an dem bezeichneten Orte eine Schenkungsacte, welche dem Knaben ein Vermögen von 6000 Pfund sicherte. Dieser Schenkung gegenüber leitete Verwandte einen Proceß ein, zu dessen Bekämpfung dem Knaben aber die Mittel fehlten. Da hörte die Königin Charlotte, die Gemahlin Georgs III., von der Geschichte des Knaben; sie ließ ihn zu sich kommen, nahm sich seiner an und führte für ihn den Proceß, der gewonnen wurde.“

Da der Herzog von Cambridge um 10 Uhr nach London zurückfuhr, so wurde die Tafel früher aufgehoben, und wir machten beim klaren Sternenhimmel noch eine Nachtpromenade im Park.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien.

1782 — 1792.

Von B. von Diebitsch.

1. Einfluß der indischen Episode auf die spätere hannoversche Kriegsgeschichte.

Die ruhmvolle Theilnahme zweier kurhannoverscher Regimenter an den schweren Kämpfen, welche England am Ausgang des vorigen Jahrhunderts um die gefährdete Vorherrschaft in Ostindien führte, ist fast vergessen; für die Geschichte jenes Krieges blieb es nebensächlich, daß ein kleiner Theil der englisch-ostindischen Armee aus braunschweig-lüneburgischen Truppen bestand. Ihre hervorragende Tüchtigkeit fand zwar seiner Zeit volle Anerkennung des englischen Oberbefehlshabers; ihre Erfolge traten aber zurück gegen die entscheidenden Siege, welche nach Entlassung der beiden Regimenter in dem wiederausbrechenden Kriege von den Engländern erfochten wurden. Für die hannoversche Spezialgeschichte ist diese ostindische Expedition dennoch denkwürdig und von Bedeutung bis auf unsere Tage.

Die Söhne unserer Heimath folgten bereitwillig der Werbetrummel, um ihrem Thatendrange im fernem Indien, dem weit mehr als jetzt noch von dem Zauber des Unbekannten umwobenen Märchenlande, Genüge zu thun. Sie traten dort

wieder in engste Waffenbrüderschaft mit den Kerntruppen Englands, an deren Seite ihre Väter bei Crefeld und Minden die glänzendsten Vorbeeren errungen hatten.

Die älteren Officiere hatten jene Feldzüge gegen Frankreich noch mitgemacht, und waren die Träger des Ruhms eines sechs-jährigen fast immer siegreichen Kampfes, in dem die hannoverschen Truppen den Hauptbestandtheil der allirten Armee unter Herzog Ferdinand von Braunschweig bildeten. — Viele der jüngeren finden wir unter den Veteranen wieder, welche zwei Jahrzehnte später auf der Beninjula die in Deutschland vor Napoleons Macht gesunkenen Fahnen in alter Weise von Sieg zu Sieg führten.

Aus den Offiziercorps der beiden ostindischen Regimenter gingen neun hannoversche Generale hervor. Neben den beiden älteren Generalen von Wangenheim, von denen der eine kurz nach seiner Rückkehr, der andere 1794 im Feldzug in den Niederlanden starb, nennen wir die Generale von Hinüber, Best, Martin, von Honstedt, du Plat, von Arntschildt und Müller.

Oberstlieutenant von Offeney I. blieb bei Hondschooten, Obristlieutenant und Brigade-Commandeur Klingsöhr und Oberstlieutenant Leonhardt fielen in Spanien, Oberstlieutenant Offeney II., Sohn des erstgenannten, in Portugal Krankheiten zum Opfer.

Die Anführung nur dieser höheren Officiere, welche sich auf der pyrenäischen Halbinsel besonders auszeichneten, genügt, um zu erweisen, daß die vormalig ostindischen Regimenter sehr stark in der englisch-deutschen Legion vertreten waren.

Wenn auch von den 170 Officieren, welche nach und nach durch die Reihen der beiden Regimenter gingen, 69 theils den Krankheiten eines fremden Himmelstriches, theils ihren Wunden erlagen, theils vor dem Feinde geblieben oder beim Schiffbruch verunglückt waren und viele andere mit zerrütteter Gesundheit und invalid zurückkehrten, so trat doch alles dies bald in den Hintergrund. Die Leiden Einzelner, alle Entbehrungen, Mühen und Schmerzen wurden vergessen. — Vorherrschend in der Erinnerung blieben von den wechselvollen Ereignissen der Glanz und Schimmer einer fremden Wunderwelt. Die alten Soldaten erzählten gern von ihren an Abenteuern und Erfolgen aller Art so reichen indischen Dienstjahren.

In einer Zeit, wo die Länder- und Völkerkunde noch nicht wie heute, Allgemeingut war, wo nur Wenige von Indien, vom Naturleben, von der Landschafts- und Farbenpracht der Tropen eine klare Vorstellung hatten, wo man in unserem Lande erst anfang, vereinzelt in Naturalien-Cabinetten ausländische Thiere zu zeigen, mußten die Schilderungen der heimgekehrten Krieger, welche Indien durchzogen hatten und bis in die Flüsse der eingeborenen Fürsten gedrungen waren, fabelhafte Wunderbauten gesehen hatten, auf gefährvollen Jagdzügen mit gezähmten Elephanten dem Königtiger in die Wildniß gefolgt waren und die seltsamsten Karikäten mitgebracht hatten, Staunen und neidische Bewunderung erwecken.

Nicht nur die jungen Officiere, Unterofficiere und Soldaten der hannoverschen Regimenter, sondern auch die ausgedienten Mannschaften, ja, die waffenfähige Jugend in Stadt und Land sehnten sich nach ähnlichen Gefahren, Erlebnissen und Ehren, besonders die Söhne danach, in der Väter Fußstapfen zu treten.

Als dann die unglücklichen Kriegereignisse der Napoleonischen Zeit über Deutschland hereinbrachen, als das unbefiegte kurhannoversche Heer 1803 aufgelöst ward und Hannover unter der französischen Fremdherrschaft darniederlag, verfluchten die alten Soldaten und die jungen Mannschaften die aufgezwungene thatenlose Ruhe und erwarteten mit Ungeduld den Ruf, unter die Waffen zu treten. Sie folgten in hellen Schaaren der Aufforderung der Werbeofficiere, um unter dem Banner ihres Fürstentums und Königs als englische Hülfstruppen die verhassten Franzosen zu bekämpfen.

Die genaue Kenntniß, welche die Officiere und Unterofficiere der vormalig ostindischen Regimenter von den englischen Militärverhältnissen hatten, und der Umstand, daß sie geläufig englisch sprachen, ebnete manche Schwierigkeit und half jene alte treue Kameradschaft wieder anbahnen, welche die englischen und deutschen Truppen so fest verband.

Hannoveraner, Braunschweiger und Britten zeigten sich in vielen Schlachten ebenbürtig an zäher Tapferkeit, und endlich

waren vor Allen sie es, die in gewohntem heldenmüthigen Wett-eifer bei Waterloo Napoleons übermächtige Angriffe zurückwiesen, bis am Abend Blücher mit der preussischen Armee erschien und gemeinsam der Sieg errungen ward, welcher das Schicksal Europas entschied. —

Wir sehen so, daß in den sich folgenden Kriegsereignissen eine fortlaufende Kriegsschulung und ein Zusammenhang sich unmittelbar geltend machte, welcher die Officiere, die 1758 und 59 unter Herzog Ferdinand siegten, mit denen verband, welche in den achtziger Jahren unter der glühenden Sonne Indiens und wieder 20 Jahre später auf der Peninsula kämpften, um endlich in den langen Friedenszeiten nach 1815 den vorzüglichen Geist der hannoverschen Armee auf die Generation zu übertragen, welche 1866 die alte Waffenehre hoch hielt.

Die mündliche Ueberlieferung, welche bezüglich der ost-indischen Expedition in der hannoverschen Armee nur noch wie eine fast verklungene Sage fortlebte, ward zuerst 1845 wieder erweckt und ergänzt durch G. von dem Rneisebecks Geschichte der kurhannoverschen Truppen in Gibraltar, Minorea und Ostindien. Diese verdienstvolle Arbeit hat General von Sichert dem betreffenden Abschnitt seiner 1870 erschienenen Geschichte der königlich hannoverschen Armee hauptsächlich zu Grunde gelegt. Beide Geschichtswerke und die von beiden Verfassern benutzte „Geschichte der kurbraunschweig-lüneburgischen Truppen“ von v. Wiffel, welche 1786, also zur Zeit des ostindischen Krieges geschrieben ist, sowie Aufsätze im neuen militärischen Journal von 1790 sind die Quellen nächstehender Skizze.

(Fortsetzung folgt.)

Posthornklänge aus vergangenen Tagen.

Mittheilungen von Dr. jur. Theodor Koscher.

(Fortsetzung.)

Im Anschluß an diese Notizen über Stechinelli haben auch wohl die nachfolgenden weiteren Mittheilungen als ein kleiner Beitrag zur Geschichte des Postwesens in den Braunschweig-lüneburgischen Landen Anspruch auf einiges Interesse.

Im Jahre 1711, als Franz Balthasar Lichtenberg das Wesen zum Schaffstall erwarb, hatte zwar die Landesregierung die Oberaufsicht über das Postwesen, die Revenuen desselben aber gebührten dem Grafen von Platen als General-Erb-Postmeister, welcher auch die Beamten anstellte. Demgemäß bestimmte die Postordnung von 1682, es sollten „sämtliche von dem General-Post-Amte bestellende Bediente, als Postmeister, Posthalter, Verwalter, Schreiber, Postilliones etc. zu fordern dem gnädigsten Landes-Herrn, worunter sie wohnhaft, mit gehörigen Eiden und Pflichten, dann auch dem General-Erb-Postmeister mit Diensteiden sich verband machen“. Die „Bediente“ auf den Stationen, die theils Postverwalter, theils Postpediteure, theils Posthalter hießen, hatten alle vorkommenden Postgeschäfte zu besorgen und lag ihnen namentlich auch die Gestellung der Pferde und Wagen ob. Speciell für den Posthalter zu Schaffstall war vorgeschrieben, daß er stets sechs Pferde halten solle. Die Privilegien der Post und die Einzelheiten des Dienstes sind in der Postordnung aufs eingehendste beschrieben. Nach den derselben beigefügten Taxen betrug z. B. für gewöhnliche Posten das Passagiergeld von Hannover ab nach Celle 12 ggr, nach Lüneburg 1 fl 18 ggr, nach Harburg über Zarendorf 2 fl und über Lüneburg 2 fl 4 ggr, nach Braunschweig 1 fl , nach Berlin 5 fl und nach Frankfurt a. M. 7 fl 11 ggr; Freigepäck hatten die Passagiere „bis zu 20 bis 30 Pfund“, das Mehr mußte nach der Taxe für Päckereien bezahlt werden. Diese letztere Taxe beruhte auf einer Combination zwischen Gewicht und Entfernung; beispielsweise mußten bei einer Entfernung von 5 Meilen gezahlt werden für das erste Pfund 10 Pfg., für jedes folgende von 2 bis zu 10 Pfund 7 Pfg., von 10 bis zu 30 Pfund 4 Pfg. und von 30 bis zu 60 Pfund 2 Pfg. Für fahrende und reitende Extra-posten war Folgendes bestimmt:

1. Wann jemand eine absonderliche Fuhr zu haben, und damit die in der Post-Ordnung denen Extraordinari-Posten gesetzete Stunden zu halten, folglich bey jeder Station

frische Pferde zu nehmen verlanget, muß vor jedes Pferd von einer Meile 6 ggr gezahlet, darüber aber an Futter oder Mahl nichts gerechet werden. Und seyn von 1 bis 3 Personen inclusive, deren ein jeder 50 Pfund Bagage oder Päckereyen frey mit sich führen mag, im Zellischen durchgehends und allezeit, im Calenbergischen und Wolfenbüttelischen aber bey ganz guten und trockenen Wegen, einen mit mehr als zwey Pferden bespannten Wagen zu nehmen nicht schuldig. Da aber die Passagiers eigene Wagen hätten, so vor zwey Pferde zu schwer, oder auch über 3 Personen zusammen geschwinde fort zu seyn und die angeregte Stunden zu halten verlangen, müssen dieselben vier Pferde vorspannen lassen, und auf obgesetzte Maße bezahlen; und haben von vier oder fünf Personen gleichfalls jede 50 Pfund mit zu führen Recht; wenn ihrer aber sechs oder mehr seyn, bleibt es dabey, was in hoc puncto oben bey der Ordinari-Taxe der Passagier und derselben frey passirender Päckereyen halber disponiret.

2. Wann sonst Extraordinari-Fuhren wenigstens auf drey Meilen genommen, damit aber eben praecise die Stunden zu halten nicht verlanget wird, muß für jedes Pferd von einer Meile 5 ggr, worin Futter und Mahl gleichfalls mit begriffen, wenn aber die Reise unter 3 Meilen ist, müssen die Pferde, gleich als wenn Stunden gehalten, jedes mit 6 ggr bezahlet werden.
3. Vor Couriers oder Staffetten fort zu bringen, ist vor jedes Pferd im Calenberg- und Wolfenbüttelischen vor jede Meile 12 ggr, im Zellischen aber nur 10 ggr zu zahlen.“

Für Briefe bestand eine doppelte Taxe nach Stückzahl und nach Gewicht („Lothweise“), wobei jedoch für Briefe nach entfernteren Orten Frankatur nur bis zu einem bestimmten Punkte angängig war. Nach der Stücktaxe kostete z. B. ein Brief von Hannover ab nach Celle 8 Pfg., nach Braunschweig 1 ggr, nach Frankfurt a. M. 4 ggr, nach München franco Nürnberg 3 ggr, nach Paris franco Antwerpen 5 ggr und nach Rom franco Mantua 6 ggr.

Im Jahre 1736 kaufte der König und Kurfürst Georg II. dem Grafen Georg Ludwig von Platen für sechs Tonnen Goldes und gegen Bewilligung der Verbeihaltung des auf den Geschlechtsältesten forterbenden Titels eines General-Erb-Postmeisters die mit diesem Amte verbundenen Rechte ab und hat seitdem die Landesherrschaft — auch gegenüber den vielfachen Verjuchen des Hauses Taxis, die demselben vom Reiche ertheilten Postprivilegien auf die Braunschweig-lüneburgischen Lande auszudehnen — sich im alleinigen Besitze des Postregals erhalten. Die Sätze einer 1736 neu erlassenen Posttaxe stimmen mit denen der Taxe von 1682 im Wesentlichen überein.

Im Jahre 1753 starb Franz Balthasar Lichtenberg und übernahm sein Sohn Johann Christoph, welcher 20 Jahre lang, zuletzt als „Postschreiber“, beim Post-Comptoir in Lüneburg angestellt gewesen war, im Wege der mit seinen Geschwistern zugelegten Erbauseinandersetzung als alleiniger Eigenthümer den Posthof zum Schaffstall, nachdem er schon im Jahre zuvor als Nachfolger seines alten Vaters zum „Postverwalter“ dajelbst ernannt war. Die vom Geheimathskollegium zu Hannover unter dem 1. September 1752 ausgefertigte Bestallung hat folgenden Wortlaut:

„Wir, Georg der Andere, König und Churfürst pp., urkunden hiemit, daß Wir in Gnaden resolviret, den beim Post-Comptoir zu Lüneburg bisher gestandenen Postschreiber Johann Christoph Lichtenberg zum Postverwalter zum Schaffstall anzunehmen und zu bestellen. Thun das auch hiedurch derogestalt und also, daß er für Unsern Postverwalter geachtet, dagegen aber Uns derselbe getreu und gehorsam seyn, der ihm anvertrauten Post-Bedienung mit aller Sorgfalt und Beseißigung vorstehen und wahrnehmen, die seines Orths ankommenden und abgehenden Posten zu rechter Zeit abfertigen und weiter befördern, auch die mit selbigen eingelassenen Briefe und Sachen zur baldigen Bestellung besorgen, über seine bey der Post brauchende Leute und Dienst-Bothen gute Aufsicht führen und sie zu ihrer Schuldigkeit anhalten, für allen Schaden und Verantwortung,

so durch solche oder ihn selbst herrühret, haften und ein- stehen, und überhaupt alles dasjenige thun und leisten sollte und wolle, was einem treuen Diener und fleißigen Post- Verwalter woll anstehet, eignet und gebühret, auch die deshalb beschworne Pflicht und reversalische Verbindung erfordern und mit sich bringen. Key solcher seiner des Post-Verwalters Berrichtung soll derselbe Unfern Schutz genießen und sich der gewöhnlichen Emolumenta zu erfreuen haben.“

Nach Johann Christophs im Jahre 1782 erfolgtem Tode wurde sein ältester Sohn Johann Heinrich zum Postspediteur und demnächst 1787 zum Postverwalter in Schaffstall ernannt, während der dortige „Posthauhalt“ bis auf Weiteres von Johann Christophs Wittve für Rechnung der Erben fortgeführt wurde.

In dem diese Fortführung genehmigenden Rescripte des Geheirathskollegiums vom 19. Decemder 1782 wird bereits auf die Möglichkeit hingewiesen, daß Chaussee-Neubauten eine Ver- legung der Poststation von Schaffstall nach einem anderen Orte bedingen könnten. Dieser Fall trat einige Jahre später ein. Die von Hannover über Zelle nach Lüneburg führende Poststraße erhielt eine veränderte Richtung und in Folge dessen wurde nicht nur die Verlegung der Station Engensen nach Schillerslage erforderlich, sondern auch das Schickial von Schaffstall besiegelt, indem die Verlegung der dortigen Station nach dem (neuerdings durch einen Eisenbahnunfall zu trauriger Berühmtheit gelangten) Dorfe Esche — vom Volksmunde Esche genannt — beschloffen wurde. Dieser Beschluß wurde von der Familie Lichtenberg nicht eben freudig aufgenommen. Johann Heinrich, welcher berufen war, das Amt des Postverwalters in Esche fortzusetzen, weist in verschiedenen Eingaben an die Landesregierung auf die ihm und den Seinigen durch die Verlegung erwachsenden er- heblichen Nachtheile und Schwierigkeiten hin. In einer Eingabe vom 30. November 1787 stellt er namentlich folgende Be- schwerdepunkte auf:

1. ist ein Unterschied im Fuhrgelde sowohl für ordinaire als Extraposten. Von Schaffstall nach Zelle sind 3, nach Ebhorf 4 und nach Uelzen 3 Meile zum reiten und fahren. Dagegen sind von Esche nach Zelle nur 2 Meile, nach Suderburg 2½, bis 3 Meile;
2. in der Feuerung. Jetzt wohne ich mitten in Herrschaftl. Forsten, woraus mir als Interessenten so viel Feuerholz gehört als ich brauche. Welch ein großer Unterschied zu Esche! Gesezt nun auch, daß mich hier die Beylegung eines wüsten Hofes zu der Interessentenschaft am Lütke¹⁾ berechtige, so ist dieser doch 2 gute Stunden entfernt! Welch ein Unterschied in Ansehung der Zeit, welche das Holzen er- fordert! Zu Schaffstall kan ich in ein paar Stunden ein Fuder fix und fertig machen: zu Esche geht ein ganzer Tag dazu. Hier bin ich folglich wegen der Entfernung in An- sehung der unvermutheten Extraposten meiner zur Holzung ge- schickten Pferde nicht mächtig; dort zu Schaffstall kan ich sie auf jeden Fal aus der Nähe zu Hause rufen; folglich muß ich zu Esche, um meine Pferde im Stalle parat zu haben, 60 bis 80 Fuder Holz jährlich für Geld mir schaffen, welchen Unterschied ich jährlich sicher auf 50 \$ an- schlagen kan.
3. Hund und Weide. Hier in Schaffstall benuze ich die an meine Wohnung stoßende Interessentenforst mit 12 Stück Hornvieh, einer guten Schäferey und Schweinezucht und habe für al dieses Vieh hinreichende Weide darin. Zu Esche dagegen ist die Weide äußerst knap und vom Dorfs- vieh überbetrieben, so daß fast nichts übrig bleibt als Stal- fütterung. Dieses ist also wieder ansehnlicher Verlust!
4. Zahl der zu haltenden Pferde. Zu Esche sind die Pferde so schlecht, daß sie zur Extra-Post nicht taugen; folglich kan ich hierauf keine Rechnung machen, sondern muß eben so viel Pferde als jetzt halten.
5. Lebensmittel. Zu Schaffstall kann ich diese von den umliegenden Dörfern, besonders von Hermannsburg erhalten; weil diesen der Verkauf nach den Städten, wovon sie 3

¹⁾ Der Lütke ist eine ansehnliche Forst, von der die jezige Eisenbahnstation Unterlütke ihren Namen ableitet.

und mehre Meilen entfernt sind, zu weit ist; dahingegen von Esche, wegen der Nähe, alles zur Stadt gebracht wird. Besonders richtet sich der Kauf rauher Foutrage ganz und gar danach; diese muß ich zu Esche ungleich theurer bezahlen, weil alles nach der nähern Stadt zu Marcke geth, und gleichwohl muß ich über 36 Fuder Heu und im Verhältnisse Stroh consumiren.

6. Das beym Posthause zur Wirthschaft nöthige Bier nehme ich jetzt von Uelzen und erhalte es bey Gelegenheit der Extraposten frey ins Hauß. Ich verbrauche jährlich gegen 60 Tonnen, wovon ich jegliche mit 3 Rthlr. bezahle. Da aber die Brauergilde in Zelle den Bierzwang im Umkreise von 2 Meilen hat, so werde ich zu Esche von Zelle Bier zu nehmen und die Tonne incl. Accise und anderer Abgaben mit 10 \$ ggr (die Summe ist im Concept nicht aus- gesagt) zu bezahlen gezwungen seyn. Sollte indeß Hoch- preizliche Landesregierung mich mit der Concession, Uelzer Bier, welches reizende allemahl liber als Zellisches Bier trinken, einzuziehen begnadigen, so würde angezeigte Differenz nach meinem Wunsche wegfallen.
7. Da es mir jetzt platterdings unmöglich seyn würde, in Esche ein Posthauß von Grund auf zu errichten, weil die Einwohner daselbst dermaßen herunter sind, daß sie mir nicht einmahl für Geld dazu helfen könnten: so verehere ich es als eine preizwürdige Gnade Königl. Landesregierung, wenn sie es dahin einleitet, daß Königl. Cammer mir die daselbst erbauete Oberförster Wohnung käuflich überläßt. Aber diesem Wesen fehlen gar sehr die Bedürfnisse eines Posthauses: denn
 - a. Das Bohnhauß ist weder lang noch breit genug, um erforderlichen Raum zu den nothwendigsten Kammern zu haben. Die darin befindlichen Kammern sind so klein, daß ich nicht einmahl Herrschaften, welche unter- schiedene Zimmer verlangten, beherbergen könte.
 - b. Können nach der jezigen Einrichtung nicht mehr wie 3 Pferde gestallet werden.
 - c. Ist nicht für 6 Pferde Raum zu rauhem Futter. Nach dieser Beschaffenheit also ist es ganz unumgänglich, daß ich das Bohnhauß noch um 2 Stuben und 2 Kammern vergrößere, daß ich einen Pferdestal mit einem Korn- boden für fremde Pferde und eine nicht kleine Scheune, um eine Dröschdiele, Heu- und Strohboden zu haben, errichte. Dem zu Folge und in Rücksicht dieser auf- zuwendenden Kosten bin ich nicht im Stande, die Ober- förster-Gebäude höher als zu 1500 \$ anzunehmen.
8. Würde der Drangmeisterische wüste Hof als der dem Oberförsterwesen nächst gelegenen auch um deswillen zur Beylage bey das Posthauß der pöflichste seyn, weil dies Bauern-Hauß zur Stallung für ein Paar Gesspann fremder und meine eigenen Pferde vorerst, bis zu meiner Hintunft, könte aptirt werden. So unumgänglich nothwendig überhaupt die Beylegung eines wüsten Hofes ist, weil Saat- Länderey, Wiesen und Gärten für ein Landhaußhalt und besonders in Betracht des Viehstapels unentbehrlich sind, so ist democh nicht viel auf einen solchen Hof zu rechnen, weil hier der Boden so sehr undankbar ist und die Contribution, Zehnte und übrige onera das meiste hinnehmen.“

(Fortsetzung folgt).

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von O. Ulrich.

XX. Beschreibung des Einzugs Sr. Königl. Hoheit des Kronprinzen von Schweden in Hannover.

Am 6ten November 1813 hatte Hannover den höchst erfreulichen Genuß, Se. Königl. Hoheit, den Kronprinzen von Schweden, in seine Mauern einziehen zu sehen. Schon gegen 10 Uhr Morgens trat die gesammte Infanterie des Bürgervereins unter die Waffen und stellte sich vom Calenberger Thore längs der Calenberger Straße bis zur Rothenreihe en espalier, mit fliegenden Fahnen und

klingendem Spiele auf. Die Cavallerie des Bürgervereins hielt an der Barriere des Calenberger Thores. Ununterbrochen sah man den ganzen Morgen zu Wagen und zu Pferde die hohen Personen ankommen, die zu dem Gefolge Sr. Königl. Hoheit gehörten. Gegen 1 Uhr ritten Se. Excellenz, der Herr Feldmarschall Graf Curt von Stedingk, Chef der gesammten Cavallerie, 6 blasende Trompeter voraus, mit einigen Cavallerie-Regimentern, ein und stiegen im Hôtel de Londres ab. Nach 2 Uhr ritten Se. Königl. Hoheit, der Herzog von Cumberland, in Gefolge des Herrn Oberstlieutenant und Stadt-Commandanten von Hedemann und mehreren zu der Suite gehörenden hohen Personen zum Thore hinaus. Nach einer Viertelstunde rückten mehrere Garde- und andere Regimente schwedischer Infanterie und Cavallerie, nebst einigen Canonen und einer Batterie Congrevescher Raketen, von englischer reitender Artillerie bedient, ein; erstere mit klingendem Spiele und fliegenden Fahnen. Bewundernswürth war die Haltung dieser wahrhaft kriegerischen Truppen. Als ungefähr 6000 Mann einmarschirt waren, erschien endlich Se. Königl. Hoheit, der Kronprinz. Ein Cosacken-Capitain mit 12 Leib-Cosacken ritten voran, darauf Se. Königl. Hoheit zu Pferde, ihm zur Seite Se. Königl. Hoheit, der Herzog von Cumberland, begleitet von einem zahlreichen Gefolge hoher Personen. Hochdieselben wurden am Thore von einer Deputation des Stadt-Magistrats mit einer kleinen Rede empfangen. Der Donner der Canonen und das Geläute aller Glocken verkündigte den Einzug dieses erlauchten Prinzen. Die Cavallerie des Bürgervereins schloß sogleich hinter den Cosacken sich an, und ritten Sr. Königl. Hoheit voraus. Die Infanterie des Bürgervereins präsentirte die Gewehre, die Fahnen salutirten, und ein neben dem Thor aufgestelltes Corps Musiker empfing ihn mit Musik. Unter ununterbrochenem Jubel und Hurrahrufen ritten Se. Königl. Hoheit die Calenbergerstraße herauf. Nicht ein Fenster, bis zu den obersten Stockwerken, war zu sehen, wo nicht unzählige weiße Tücher weheten, um den in den Herzen der Hannoveraner noch so gut aufbewahrten Helden mit Freudenthränen zu bewillkommen. Se. Königl. Hoheit grüßten unaufhörlich auf das lieblichste um sich her und schienen erfreut und tief bewegt zu seyn. Am Cleverthore wurden Hochdieselben von einer andern Abtheilung des Bürgervereins, die ebenfalls en espalier aufgestellt war, und von einem Chor Musiker im höchsten Jubel begrüßt. Se. Königl. Hoheit begaben sich von da nach Nonbrillant, also Hochdieselben abstiegen. Darauf wurden der Adel und die Autoritäten der Stadt Sr. Königl. Hoheit vorgestellt. Die Cavallerie des Bürgervereins hatte die Ehre, die Wache vor Höchst Dero Palais zu beziehen. Um 4 Uhr begaben sich Se. Königl. Hoheit zur Stadt und dinirten bey Sr. Königl. Hoheit, dem Herzoge von Cumberland, wo Höchstdenenelben ein Gedicht im Namen des Bürgervereins überreicht wurde. Abends war die ganze Stadt auf das glänzendste erleuchtet. Gegen 9 Uhr begaben sich Se. Königl. Hoheit wieder nach Nonbrillant zurück. Um 10 Uhr begab sich der sämmtliche Bürgerverein, Cavallerie und Infanterie, mit mehr denn 100 Fackeln und 2 Chören Musiker, nach Nonbrillant, um Sr. Königl. Hoheit eine Serenade zu bringen. Nachdem die Musiker einige Piecen gespielt hatten, erzeigten Se. Königl. Hoheit dem Bürgerverein die besondere Ehre, in Begleitung zweyer Dero Adjutanten, selbst in den Schloßhof zu treten, um dem Chef des Bürgervereins in den huldreichsten Ausdrücken Dero Dank abzustatten. Während der Anwesenheit Sr. Königl. Hoheit herrschte die feierlichste Stille unter der gesammten Versammlung; wurde aber, als Höchstdieselben in Dero Palais zurückkehrten und der Herr Brigade-Major des Bürgervereins die Ausrufungen Sr. Königl. Hoheit der Versammlung mitgetheilt hatte, desto abstechender unterbrochen, indem die Luft von den lauteften Ausbrüchen der Freude und dem ununterbrochenen Rufe ertönte:

Heil dem Kronprinzen von Schweden!

XXI. Seiner Königl. Hoheit dem Herrn
Carl Johann,
Kronprinz von Schweden, gewidmet von den
Mitgliedern des hannoverschen Bürger-Vereins.
Am 6. November 1813.

Einst sah, Dich Fürst! mit bangen Schmerzen
Hannover — unser Vaterland. —
Gefühlvoll, und mit biederem Herzen
Ihm botest, lieblich Du, die Hand.

Verschwunden sind des Glends Tage;
Du mit dem großen Bund vereint;
Zernichtet ist der Menschheit Plage:
Willkommen sey uns nun — als Freund!
O Held! empfang' zum schönsten Lohne
Der Bürger lauten Jubel, — Dir,
Und des geliebten Königs Sohne,
Euch opfern aus der Fülle wir.
Den Vater, der Sein Volk beglückt,
Den lieben wir, aus heil'ger Pflicht;
G e o r g ! den jede Tugend schmückt,
Verläßt Gottes Allmacht nicht.
Der Hoffnung holdes Bild, das mahlet
Der Zukunft höchstes Glück uns ganz;
Sein Sprößling — der Regent — Er strahlet,
Orion gleich, im schönsten Glanz!
Wie Er an uns, sey Du gefettet
An Schwedens alten biedern Stamm!
Der Deutschlands Freiheit mit gerettet, —
Dich ehrt Hannover — großer Mann!

× Niedersächsische Sagen und Märchen.

Eine Anzahl der in Niedersachsen verbreiteten Sagen geht ihrem Ursprunge nach auf die Zeit des Heidenthums und den Glauben an Götter und Geister zurück. Jacob Grimm hat in seiner deutschen Mythologie manche davon angeführt und mit andern deutschen und fremden Sagen in Zusammenhang gebracht. Im Folgenden mögen einige besonders bemerkenswerthe, welche sich auf Gegenden der Lande Hannover und Braunschweig beziehen, wiedergegeben werden.¹⁾

I.

Die Zwerge von Offensen.

Tau Offensen bin Kloster Wienhusen was en groten Buern, Hövermann nenne he sich, de harre of en Schip up der Aller. Eins Dages komt twei Lue tau jüm un segget, he schülle se over dat Water schippen. Tweimal säuert he over de Aller, jedesmal na den groten Rume, den se Alleró heiten dauet, dat is ne grote unminschliche Wische, lang un breit, dat man se kums affiken kann. Ans de Buer taun tweitemale over esäuert is, segt ein von de Twarman to öme: „Wut Du nu ne Summe Geldes hebbben, oder wut Du na Koptal betalt sin?“ — „Jel will lewer ne Summe Geldes nemen“, sä de Buer. Do nimmt de eine von den lütjen Lüen sinen Haut af un fettet den dem Schipper up: „Du herrst Dik doch beter estan, wenn Du na Koptal esfordert herrst“, segt de Twarm, un de Buer, de vorher nichts nich seien harre und den et so lichte in'n Schipp vor-komen was, ans of he nichts inne herre, sät de ganze Alleró von luter lütjen Menschen krimmeln un wimmeln. Dat sind de Twarne west, bei wier trökken sind. Von der Tit heft Hövermanns noch immer vull Geld ehat, dat se nich kennen deen, averst nu sind se sau ein na'n annern ut estorben un de Hof is verlost. Dat is vor olen Tien wesen, ans de Twarne noch sau in der Welt wesen sind, nu gift et er wol keine mehr — vor drüttig, virtig Jahren!

II.

Die Zwerge von Fühnde.²⁾

Vor nich langer Tid gaf et to Jüne noch Twarge. Düse plegten up et Feld to gan un den Lüen de Ursten weg to stehlen, wat sei um sau lichter konnen, da sei unsichtbar wören dor ene Kappe, bei sei uppen Koppe harren. Sau wören nu of de

¹⁾ Für den südlichen Theil des Landes Hannover hat Schambach eine sehr reichhaltige Sammlung von Sagen und Märchen zusammengestellt; ebenso haben sich Harrys u. a. auf diesem Gebiete durch ihre Veröffentlichungen Verdienste erworben. Wir geben hier die Grimm'sche Fassung wieder, da diese wegen der Beibehaltung der niederdeutschen Sprache unmittelbarer wirkt und zugleich eine Probe von der Mundart der betr. Gegend giebt.

²⁾ Bei Göttingen.

Dwarge enen Manne ümmer up sin grat Arstenstücke egan, un richteden öne velen Schaen darup an. Düt duerde sau lange, bet hei up den Infal kam, de Dwerge to fengen. Hei tog 'alsau an hellen Middage en Sel rings üm dat Feld. Als nu de Dwarge unner den Sel dortruppen wöllen, fellen önen de Klappen af, sei seiten nu alle in blaten Köppen und wäeren sichtbar. De Dwarge, dei sau esongen wören, geüwen öne vele gaue Wore, dat hei dat Sel wegnömen mögde, un versproken ene Mette Geld davor to gewen, hei solle mant vor Sunnenupgange weer an düsse Ste'e komen. En ander Man segde öne ower, hei mögde nich gegen Sunnenupgang, sundern schon üm twölwe hengan, denn da wöre de Dag of schon anegan. Düt de'e hei, un richtig wören de Dwarge da met ener Mette Geld. Davon heiten de Lüe, dei de Mette Geld etregen harren, Mettens.

Dei Keerl von'r Geest.

Sein Verkessel uf'n Dübelsmoor.

Mittheil von D. Mahken.

„Jä jau, jä jau, Kinner!“ So fung dat jümmer an, wenn ins dei öhle Jan ut Tüschendorp us sien Geschichten achtern warmen Aven bi Wintersdag tau'n Bessen geew. „Denn hürt mal tau. Bör öhlen, öhlen Tieden weer in use Gägend noch allens deepet Moor, dor kunn keen Minsch lebennig dö. For Schaulmeister hett'r jo woll all von seggt. Un dei Murrak weer slimmer, as wenn't ach Dag in use Törstuhl regent hett. Wat dat bedütt, dat wät ji jo. Dor geewt natürlich noch keen eenzig Hus, knapp dat een Barkboom¹⁾ Wuddel faten kunn. Tau disse Tied keem ins 'n groten Keerl — 'n Hönen²⁾ oler Riesen nöm³⁾ se em — dor baben von'r Geest 'rdal, wo ungefeer nu Wilstedt lingen deiht. In grode, breete Holschen⁴⁾ trock hei los, un up'n Buckel -- jä, wat meint ji woll? — dor har dei Keerl 'n groden Sack vull Sand, so grod, as man'n Ries' em drägen kunn. Wat wull hei mit dat Sand? So'n dummen Keerl! Sien Hönenmawers⁵⁾ haren em vertelt, dat dor dei Werfer⁶⁾ eenzig Schuld an weer, dat in'n Düwelsmoor dei Sump nich alle word. „Todiefen⁷⁾ will't dat dings, den Dunnerwähr!“ So har hei seggt un tierde⁸⁾ los. 'N Ennlang gung't all good, hei soch för jeden Foot 'n dröget Flach, pedd hier un dor mal hen un keem so sachen⁹⁾ na dei Star¹⁰⁾, wau't nu tau'n Währ (Worpswebe) heeten deiht. Dor kem'n grod Mullör¹¹⁾, een Zippel von'n Sack gung up un ihr dei Ries' dat marken dä, leep all'n dägde Butschon¹²⁾ ut. Gau stopp dei Keerl dat Vock mit Heidfrut tau. Dat Bäten Sand bleew lingen und liggt noch an'n silben Dort, man söftig Meter hoch. Wi litjen Minschenkinner nömt¹³⁾ dat Weiherbar. Bold stunn us moje¹⁴⁾ Mann dun¹⁵⁾ vör dei Wunne¹⁶⁾. Do weer em dat, as wenn ut sienen Sack so'n Paar ganz littje Körner in sien Holschen fullen weer'n. Hei kloppt jem ut; dei Körner juud dei Warf¹⁷⁾, wo nu dei Karren von St. Jürgen steiht. Von Wieden seeg dei Keerl dat Werjerwater blinken, hei nehm sien Sack tau'r Hand un swenkt em open um sick rum, dat all dat Sand na allen Ennen flog. Hei dreep tau fort, up diss' Siet von dei Werfer seel dat Sand in'n Bremerlanne dal. Dei Lüd' von'n Dam¹⁸⁾ bet hentau Hemnelingen¹⁹⁾ heft'r nu genau von.

„Un gaud is't“, slot us Jan, „dat' nich dei Werfer dreep, mank Gener tierd von us noch dor mit Törf 'rdal.“

Vaterländische Gedenktage.

Februar.

27. 1487. Herzog Heinrich der Mittlere vermählt sich mit Margarethe von Sachsen.
1814. Schlacht bei Orthez. Sieg der Legion unter Wellington über die Franzosen. Artillerie und 1. Husaren.
Gefecht bei St. Etienne. Leichte und Linien-Brigade.
Gefecht bei Bayonne.

27. 1848. General Freiherr v. Baring, der Vertheidiger von La Haye-Sainte in der Schlacht bei Waterloo, geb. 1773, stirbt 75 Jahre alt zu Wiesbaden.
28. 1258. Die Fehde zwischen den Herzögen Albrecht und Johann von Braunschweig-Lüneburg und dem Herzog Albrecht von Sachsen wird durch Vergleich erledigt.
1758. Nienburg kapitulirt. 7jähr. Krieg
1811. Gefecht bei Santarem. 1. Husaren.
1814. Der Ausfall aus Bayonne wird zurückgeschlagen. 1. leichtes Bataillon.

März.

1. 1683. Geburtstag der Königin Wilhelmine Caroline, Gemahlin Georg II., Prinzessin von Ansbach.
1731. Peter der Große von Rußland besucht den Hof in Hannover.
1735. Herzog Ludwig Rudolf von Braunschweig, geb. 22. Juli 1671, stirbt.
1766. Geburtstag des Staats-Ministers Grafen von Münster.
1810. Die bisher mit Frankreich verbundenen hannoverschen Landestheile werden dem Königreich Westfalen einverleibt. König Jerome erläßt eine Proklamation an die Hannoveraner.
2. 1540. Geburtstag der Herzogin Hedwig, Herzogs Julius von Braunschweig Gemahlin, Prinzessin von Brandenburg.
1611. Herzog Ernst II., Sohn des schwächfönnigen Herzogs Wilhelm, geb. 1564, stirbt. Sein Bruder Christian succedirt.
1633. Herzog Georg von Calenberg überfällt den Grafen Gronsfeld bei Minteln.
1661. Der Erbprinz von Braunschweig überfällt die Franzosen bei Bidingen.
1691. Erste Wege-Ordnung für die hannoverschen Lande.
1716. Herzog Ernst August, jüngster Sohn des Kurfürsten Ernst August, wird Bischof von Osnabrück.
1778. Königin Friederike, Gemahlin Königs Ernst August, Prinzessin von Mecklenburg-Strelitz und Schwester der Königin Louise von Preußen, wird in Hannover geboren.
1811. Gefecht bei Casa-Biejas. 2. Husaren.
1837. König Wilhelm IV. stiftet das Wilhelms-Kreuz und die Wilhelms-Medaille.
3. 1370. Kaiser Karl IV. befehlt widerrechtlich die Herzöge Rudolf und Wenzel von Sachsen-Lauenburg und ihren Better, Herzog Albrecht von Sachsen, mit dem Herzogthum Lüneburg.
1633. Herzog Georg belagert Hameln.
1680. Einzug Herzogs Ernst August in Hannover als Landesherr.
1856. Ministerial-Vorstand a. D. Lehzen stirbt, 50 Jahre alt, zu Hannover.
4. 1676. Landtags-Abschied, wonach der Lüneburgische Landtag die eventl. Succession Herzogs Ernst August und dessen Nachkommen anerkennt, auch wenn der Herzog von Celle Söhne erhalten solle.
1682. Geburtstag der Herzöge Ferdinand und Ferdinand Christian von Braunschweig-Bevern.
1798. Joh. Carl Bertram Stüve, der spätere hannoversche Minister, wird in Osnabrück geboren.
1811. Gefecht bei Conil. 2. Husaren.
1814. Gefecht bei Harburg.
5. 1495. Herzog Friedrich der Jüngere von Braunschweig-Lüneburg stirbt in Minden.
1719. Gefecht bei Walsmühlen. Sieg der Hannoveraner über Russen und Mecklenburger in der sog. Mecklenburgischen Exekution.
1811. Schlacht bei Barossa. 2. Husaren.
1871. Datum des Testaments des Herzogs Karl von Braunschweig zu Gunsten der Stadt Genf.

1) Birke. 2) Hüne. 3) nannten. 4) Holschuße. 5) Hünenmachbaren.
6) Werfer. 7) zu deichen. 8) begab sich auf die Reise. 9) langsam. 10) Stätte.
11) Malheur. 12) tüchtige Portion. 13) nennen. 14) nett. 15) dicht. 16) Wümmen.
17) Sandausschüttung für Häuser etc. 18) Burgdamm. 19) Hemelingen.

Funde und Ausgrabungen.

Bei Anlage einer Chaussee von Bahrenfeld nach Osborn bei Altona stießen Arbeiter auf ein größeres Urnenfeld, doch wurde von neun Urnen nur eine völlig unverfehrt hervorgehoben. Die Erdarbeiten sind jetzt einer fachverständigen Aufsicht unterstellt worden. (H. C. 4. Febr.)

Beim Abbruch des alten Hauses Gronerstraße No. 33 in Göttingen wurden am 10. Februar 4 Gemälde aufgefunden. Die aus dem 17. Jahrhundert stammenden Bilder sind in Oelfarben auf Holz gemalt und stellen Scenen aus der biblischen Geschichte dar. Die Farben sind gut erhalten. Welcher Meister die Bilder gemalt hat, ist noch nicht festgestellt; Sachverständige erklären sie für werthvoll. (H. C. 12. Febr.)

Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Freitag, den 4. März, Abends 8 Uhr, wird Herr Dr. Hinneschiedt im Saale des Kestner-Museums einen Vortrag halten über „den Aufenthalt Montesquiens zu Hannover, Braunschweig und im Harze, auf Grund von neu aufgefundenen Aufzeichnungen von Montesquieu“.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitz, Die kurhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792. — Dr. jur. Theodor Kofcher, Posthornklänge aus vergangenen Tagen (Fortsetzung). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — × Niedersächsische Sagen und Märchen. I. Die Zwerge von Offensen II. Die Zwerge von Zühnde. — D. Mahnen, Bei Keerl von'r Geest. Een Berteljes ut'n Dübelsmoor. — Vaterländische Gedenktage. — Funde und Ausgrabungen — Vereins-Anzeigen.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für **Hannover-Linden** die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die **Expedition** wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Der **Heraldische Verein** „Zum Pleebblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Kückowstr. No. 7, zu richten.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung
complete Betten, Bettwäsche,
Tischwäsche, Küchenwäsche,
Damen-Leibwäsche,
Herrenwäsche,
Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt

in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.

Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung.
(Abgekürzte Lebensversicherung.)

Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.



Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M 3,120,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M 394,317,530.— Versicherungskapital.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung,

gegen Einsendung des Betrages auch vom Verleger direct:

B. v. L. Aus Hannovers militärischer Vergangenheit. 600 Seiten gr. 8° M 4.—
Alt- und Neuhannoversche Truppen. Von einem hannov. Jäger. Mit 16 colorirten Abbild. „ 2.—

Verlag von **Arnold Weichelt** in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niederachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 10.

Hannover, den 6. März 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Montag, den 12ten.

Nach dem zweiten Frühstück machte der König einenritt, zu dem er von einem seiner Freunde abgeholt wurde. Ich benutzte die freie Zeit zu einer Promenade mit Falke, Malortie und Wyke im Park, wo wir den interessantesten botanischen Garten in Augenschein nahmen. Dieser liefert auch für den Park viele schöne ausländische Gewächse, was diesem einen besonders eigenthümlichen Charakter verleiht. Der Tag verlief in der gewöhnlichen Weise und bot nichts Bemerkenswerthes.

Dienstag, den 13ten.

Bei unfreundlich trübem Regenwetter fuhren wir, 11 Uhr Morgens, von New in die Stadt zurück; je näher wir gen London kamen, je finsterner grau war Alles gefärbt, und melancholisch dunkel nahm uns St. James Palace auf. Dieser Palast ist eine, ohne Form und Ordnung von inneren Höfen getrennte Masse von Gebäuden, welche von Heinrich VIII. angekauft und in ein Schloß umgewandelt wurde. Früher war St. James Krankenhaus gewesen, später wurde es Residenzschloß. In einem Theil befinden sich die Zimmer, wo die Königin ihre großen Morgenkuren abhält, in einem anderen Theil wohnt die Königin Witwe und im Palais daneben, mit einem Garten, Parterre, der Prinz Georg von Cambridge. Die Wohnung unseres Königs, welche kaum Palais genannt werden kann, liegt in einem Winkel an einem kleinen düstern Hof, der als Verkehrsbüchgang nach St. James Park benutzt wird. Unten ist eine Bibliothek und ein großes Schlafzimmer. Die Zimmer des ersten Stockes, welche der König und das Gefolge bewohnen, sind klein, niedrig und düster. Reizenstein und ich wohnen im zweiten Stock eines

Anbaues. Die Treppe, welche vom ersten Stock in unsere neben-einanderliegenden Zimmer führt, gleicht einer Hühnerleiter, und ein unter unseren Fenstern mündender Röhrenschornstein versorgt unsere Wohnung mit Steinkohlenrauch. Comfortabel ist unsere Wohnung im St. James Palace nicht.

Der König war zum Diner bei der Gräfin Brownlow, wohin General von Hattorf und Malortie sowie von Falke ihn begleiteten; für das Abendfest waren wir alle geladen worden. Da ich nicht den Dienst hatte und mein Freund Baring meine Aufsicht theilte, daß so ein englischer Rout sehr langweilig ist, so nahmen wir uns im freien England die Freiheit, uns den Rout zu schenken und nach Circus Celsays zu gehen.

Mittwoch, den 14ten.

Nachdem ich im Dienst bis Nachmittags 3 Uhr im Palais verweilt — dann ging der König mit Graf Kielmansegge aus — schloß ich mich von Falke, Malortie und Wyke an, welche Kunstgalerieen besuchen wollten. Bei dem guten Wetter änderten sie aber ihren Plan und zogen vor, in freier Luft zu bleiben. Zuerst lenkten wir unsere Schritte nach der Waterloo-Brücke, von wo aus sich in die Themse zu stürzen es nun Mode ist. Es ist sehr amüsant, von da das Treiben auf dem Strom zu beobachten. Dann bezahen wir Sommerset-House, früher ein Residenz-Palais, jetzt ein Regierungsgebäude. Von hier gingen wir in die City durch das Thor, durch welches die Herrscher Englands bei feierlichen Gelegenheiten einzichen, nachdem sie drei Mal an das verschlossene Thor angeklopft haben. Der Lord-Mayor ertheilt sodann die Erlaubniß zum Einzug und wird das Thor geöffnet. Nachdem wir noch die City durchwandert hatten, deren Eindruck nicht besonders ist, kehrten wir zum St. James Palace zurück. Dort fanden wir Graf Kielmansegge sehr aufgebracht, mich nicht zu Hause gefunden zu haben, da er vom König den Auftrag für mich erhalten, ihn von der Herzogin von Glocester abzuholen. Zum Glück habe er General von Hattorf zu Hause angetroffen, der das Abholen übernommen. Ich machte mich schnell auf den Weg und fand, noch wartend, den guten General von Hattorf, dem ich herzlich meinen Dank ausdrückte, und der sich dann ent-

fernte. Kaum hatte er das Haus verlassen, da kam mein alter Herr die Treppe herab. Er war sehr gut gelaunt und fragte: „Was haben Sie gemacht?“ Ich erzählte ihm von unserer Promenade, von der Wuth Kielmanssegges, mich nicht zu Hause gefunden zu haben, und von meiner Hölleangst, bis ich noch rechtzeitig von Hattorf hätte ablösen können. Der König lachte und amüsierte sich über Kielmanssegges Wuth und meine Angst.

Zur Tafel war der König mit von Hattorf, von Falke und von Malortie bei der regierenden Königin. Reizenstein und ich waren nur für den Abend befohlen worden. Es war heute ein Unglückstag und fing unser erstes Erscheinen am Hofe Ihrer Brittischen Majestät damit an, daß wir zu spät kamen. Als wir eintraten, begab sich die Gesellschaft in den Concertsaal und wurden wir sehr ungnädig von unserem Gesandten empfangen, da er uns der Königin nicht mehr vorstellen könne. Neben Graf Kielmanssegge stand der Oberkammerherr der Königin, Lord Delaware, dem wir vorgestellt wurden, und der uns sehr freundlich aufforderte, ihm zu folgen, er wolle uns auf einen Platz führen, wo während der Pause die Vorstellung nachgeholt werden könne. Wir bekamen einen vortrefflichen Platz am Orchester, von wo wir die ganze Gesellschaft übersehen konnten und gleich von der herzoglichen Familie von Cambridge mit Kopfnicken begrüßt wurden. Ich erkannte unter den jungen Damen meine schöne Fensterbekanntschaft, welche mir auch freundlich zunickte. Ihre hellblaue Toilette stand ihr bei ihrem gold-blonden Haar besonders gut. Neben mir saßen die vortragenden Künstlergroßen der italienischen Oper, und ich hatte die Freude, unter diesen die Grifi, Lablache und Mario wieder zu erkennen, in deren lebenswürdiger Gesellschaft ich 1834 in Venedig auf einem Maskenballe sehr heitere Stunden zugebracht hatte. Auch sie hatten mich erkannt und begrüßten wir uns herzlich, wobei wir der berühmten, reizenden Sängerin Malibran gedachten, die so lebenswürdig heiter die Freuden des Maskenfestes mit uns getheilt hatte und allzufüh im Jahre 1836, in Folge eines Sturzes vom Pferde, das Leben verlieren mußte.

Die Gesellschaft bestand etwa aus 60 Personen. In der ersten Reihe saß in der Mitte die kleine Königin mit einem recht freundlichen Gesichtchen und lebhaften Augen. Rechts von ihr saßen unser König, dann die Königin Witve, die Herzogin von Cant und der Kronprinz von Württemberg; links: die Herzogin von Gloucester, die Herzogin von Cambridge, die Prinzessin Auguste von Cambridge und ihr Verlobter, der Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz. In zwei Reihen dahinter saßen die Damen. Der Herzog von Cambridge, dessen Sohn, der Prinz Georg, der Prinz von Weimar und Prinz Albert saßen uns gegenüber an der Seite. Die Herren standen an den Seiten und hinter den Damen. Nach Beendigung des ersten Theils des Concertes wurden Graf Kielmanssegge, Reizenstein und ich durch den Oberkammerherrn, Lord Delaware, zur Königin geführt und durch unsern Gesandten vorgestellt. Die Königin unterhielt sich längere Zeit sehr gnädig deutsch mit uns. Als Prinz Albert herzutrat, wurden wir auch diesem vorgestellt. Auch die Herzogin von Cant trat heran und redete uns, bevor wir ihr vorgestellt waren, freundlich an. Zum zweiten Theil behielten wir unsere guten Plätze, die wir nur unserer Verspätung verdankten.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien. 1782 – 1792.

Von B. von Diebitsch.

(Fortsetzung.)

II. Veranlassung der Absendung kurhannoverscher Truppen und diesbezüglicher Vertrag.

Hauptsächlich in Folge der Eifersucht wegen des indischen Handels begann schon 1740 der Krieg Englands mit Frankreich, welcher mit zeitweisen Friedensunterbrechungen lange Jahre in den britischen Colonien Asiens und Americas zu Lande, — wie auch zur See geführt ward. In Ostindien wurden die beiden Mächte von untereinander feindlichen eingeborenen Fürsten unter-

stützt, wodurch im ganzen Lande immer wieder neue Fehden ausbrachen. Anfangs errangen die Franzosen Erfolge, 1757 siegten die Engländer unter Lord Clive entscheidend, der mit der Unterwerfung von ganz Bengalen die britisch-indische Herrschaft begründete. — Es folgten schwere Kämpfe mit Hyder-Ali, dem Sultan von Maifur, der bis Madras vordrang, 1769 aber Frieden und ein Bündniß mit England schloß. — 1773 wurden die Präsidenschaften Bombay, Madras und Calcutta unter einen General-Gouverneur, Warren Hastings, gestellt, der Benares eroberte.

Aber alle bisherigen Erfolge in beiden Welttheilen waren gefährdet als bald darauf die nordamerikanischen Colonien sich erhoben, 1776 ihre Unabhängigkeit erklärten, und als 1779 — zu einer Zeit, wo England mit Spanien und Holland Krieg führte — in Ostindien die Mahratten siegreich vordrangen, dem zugleich der Krieg mit Frankreich wieder begann, während der treulose Hyder-Ali sich den Feinden anschloß und einen großen Theil des Carnatic und Malabars, Alles verheerend, durchzog.

Die Herrschaft der ostindischen Compagnie stand auf dem Spiele, die englische Regierung war völlig außer Stande gewesen, 1780 genügende Truppenverstärkungen nach Indien zu senden, da der Krieg in Nordamerika bereits eine ungünstige Wendung genommen hatte und dort Unterstützungen noch dringender erforderlich waren. — In dieser Nothlage ward 1781 Georg III. das Gesuch unterbreitet, ein Hülfscorps kurhannoverscher Truppen der ostindischen Compagnie zur Verfügung zu stellen.

Es war Ehrensache der Krone, Hülfe zu gewähren; anderseits aber waren es rein englische Interessen, die in Frage standen. Deshalb entschied der König, daß nur freiwillig geworbene Truppen nach Indien gesandt werden sollten.

Es muß hier darauf hingewiesen werden, daß noch im 18. Jahrhundert Deutschland und die Schweiz die großen Werkstätten für Söldlinge blieben, die sich für jede Sache zu schlagen bereit waren, für die sie bezahlt wurden. Frankreich hielt seine Schweizergarden, deutsche und irländische Regimenter, Holland, Spanien und Italien besoldeten fremdländische Truppen. Deutsche dienten überall, wo die Werbetrommel gerührt ward, am liebsten, wo hohes Handgeld und Aussicht auf Beförderung, Kriegsehren und Beuteantheil geboten wurden. Es war althergebracht, daß Leute mit unruhigen Köpfen und derben Fäusten, denen es in der Heimath nicht glücken wollte, ausländische Kriegsdienste nahmen. Dies kann weder Verwunderung noch sittliche Entrüstung erregen, wenn man bedenkt, daß die militärischen Verhältnisse im 18. Jahrhundert ganz anders waren wie heutzutage. Zustände, welche mehr denen, die Schiller in Wallensteins Lager uns vorführt, ähnelten, begünstigten solch handwerksmäßiges Dienstsuchen. Als grober Mißbrauch galt aber schon damals die gewinnjüchtige Ueberweisung einheimischer Truppen zu fremdem Colonialdienst gegen hohe Geldentschädigungen, die in fürstliche Kassen flossen. — Im Gegensatz hierzu war es das Streben Georgs III., durch besondere Anwerbungen die Hospitalstiftungen zu erhöhen, welche Hannover schon der Fürsorge Herzogs Georg Wilhelm verdankte. Die Lage der Kriegsinvaliden ward dadurch besser als in irgend einem andern Lande. Immerhin litten viele entlassene Soldaten bittere Noth. Wenn die Truppen ins Feld zogen wechselten deshalb mit den lustigen Klängen fröhlicher Soldatenlieder stets — wie oft noch heute — ernste, schwermüthige Weisen. Eine solche, welche für die damalige Zeit charakteristisch ist, endet mit dem melancholischen Verse:

Und ist es endlich Friede,
Wo wenden wir uns hin?
Gesundheit ist verloren,
Die Kräfte, die sein hin!
Alsdann wird es wohl heißen,
Der Vogel hat kein Nest:
„Komm Bruder, nimm den Bettelsack,
Soldat bist Du gewest!“ —

Der Ausweg, den Georg III. traf, hatte mit gewinnjüchtigem Soldatenverkauf nichts gemein und entsprach ganz den landesväterlichen Gesinnungen, mit denen er an seinen Erblanden hing. Er verweigerte die Absendung von kurhannoverschen Regimentern, genehmigte aber die Anwerbung eines Truppencorps von 2000

Mann, welches ganz aus Freiwilligen und, was die Gemeinen betrifft, möglichst nur aus Ausländern bestehen sollte.

Für die Angeworbenen war eine große Sicherstellung ihrer Ansprüche gegenüber der englisch-ostindischen Compagnie, daß das neu errichtete Regiment nominell als kurhannoversches formirt und eine Convention, welche alle Dienst- und Geldverhältnisse und Versorgungsansprüche fest bestimmte, im Namen des Kurfürsten von dessen General-Adjutanten, General-Lieutenant von Freytag, mit den Bevollmächtigten der ostindischen Compagnie abgeschlossen ward.

In den General-Artikeln wurde die Dienstverpflichtung, vom Eintreffen in Indien an gerechnet, auf 7 Jahre festgesetzt und bestimmt, daß das Regiment bezüglich Sold, Rang u. s. w. völlig auf den Fuß gesetzt werden solle, wie Sr. Majestät Truppen in Ostindien; endlich ward ausdrücklich erklärt, daß Hochdieselbe bei Ueberlassung des Regiments zum Dienst an die nach Ostindien handelnde Gesellschaft englischer Kaufleute nicht die Absicht habe, im mindesten zu profitieren.

Das Regiment sollte außer dem Stab aus 2 Bataillonen zu je 10 Compagnien, welche incl. Officieren, Unterofficieren u. 100 Mann stark waren, bestehen, und zwar aus 8 Füsilier-, 1 Grenadier- und 1 leichten Compagnie. Da es in der kurfürstlichen Armee Gebrauch war, Regimentsgeschütze zu führen, so sollte jedes Bataillon in Indien 2 bis 3 6pfünd. Kanonen mit dem Feldgeräth erhalten, während nach vorgezeichneten Modellen Bekleidung und Ausrüstung auf Kosten der ostindischen Compagnie in Hannover beschafft ward.

Die festgesetzten Geldgehühren bestanden aus Gage, Zulage und Feldbezüge, letztere Batta genannt.

Die Soldaten erhielten nach unserem Gelde etwa 15 *M.* Gage und 4 *M.* Zulage pro Monat und einen Verpflegungszuschuß. Die Corporale annähernd die doppelten und die Sergeanten etwa dreifache Beträge.

Die Batta erhielten Officiere und Unterofficiere in Geld, die Mannschaften in natura.

Das Handgeld für Unterofficiere und Soldaten betrug 5 *£.* Kleine besondere Bezüge, so halbjährliche Remunerationen von etwa 2 Thalern kamen hinzu. Endlich bestand eine Verordnung, wonach von aller berechtigten Kriegsbeute der commandirende Officier eines Detachements $\frac{1}{8}$, der zweite im Commando $\frac{1}{16}$, die übrigen Officiere, Unterofficiere und Soldaten nach Verhältniß ihrer Chargen einen Antheil bekamen.

Die Competenzen der Officiere waren für damalige Zeit enorm hoch, sie betragen ungefähr für den Oberst 30 000 *M.*, für den Major 20 000, für den Capitain 10 000, für den Lieutenant 5 860 *M.* und für den Fähnrich etwa 4 000 *M.* jährlich, incl. der Feldzulage. Da man damals in Indien Geld zu 12% sicher anlegen konnte, so war es für höhere Officiere nicht schwer, ein Vermögen zu erziparen.

Die Lieutenants und Fähnrichs, auch damals geneigt das Leben in vollen Zügen zu genießen, erübrigten in der Regel wenig; zumal der bei weitem größte Theil ihrer Einnahme für die Bedienung ausgegeben werden mußte. Bei den eigenthümlichen Einrichtungen des gesellschaftlichen Lebens in Indien konnte, weil jeder Klasse besondere Privilegien vorbehalten waren, kein Officier ohne 8 Domestiken fertig werden; im Felde wuchs die Anzahl der Diener bis 12, von denen jeder 5—6 Thaler zu unterhalten kostete; auch traten zeitweise große Theuerungen ein, u. A. 1781 und 1782, wo Hyder-Alli das Gebiet Carnatic so verwüstet hatte, daß dajelbst allein 60 000 Menschen den Hungertod starben.

Sämmtliche Officiere waren beritten; die Ausgaben der jüngern standen also denen der höhern Chargen ziemlich gleich. Sehr günstig waren in Folge der großen Verluste — besonders durch Erkrankungen — die Avancementsverhältnisse.

Invalide Unterofficiere und Soldaten erhielten neben freier Rückfahrt und 4 monatlichem Sold eine lebenslängliche Pension von etwa 4 Groschen täglich; invalide Officiere erhielten nur dann Halbsold, wenn sie verwundet waren und beschwören konnten, daß ihr Vermögen eine bestimmte Summe, welche z. B. beim Oberst zu 2000 *£.*, beim Fähnrich zu 750 *£.* festgesetzt war, nicht überstieg. Diese ungünstige Einschränkung wünschte man hannoverscherseits abzuändern, sie beruhte aber auf englischen

Bestimmungen, welche in Anbetracht der enormen Pensionsausgaben, und weil erfahrungsmäßig viele Officiere sich in Ostindien großes Vermögen erwarben, neuerdings von Lord Clive getroffen waren und nicht für ein einzelnes Regiment aufgehoben werden konnten.

Immerhin waren die Conventionsbestimmungen so günstig, daß der Aufruf der kurfürstlichen Commissare, General-Major von dem Busche und Geh. Kriegs-Rath von Münchhausen, welche die Werbung zu organisiren hatten, von so vieler Officieren und Unterofficieren befolgt ward, daß bald mehr Freiwillige als man bedurfte sich gemeldet hatten. Von den Gemeinen der kurfürstlichen Truppen ward nur Ausländern der Eintritt gestattet; doch avancirten Inländer zu Corporalen und gingen mit. Die Absicht, die Rekruten möglichst nur aus den angrenzenden geistlichen Staaten und den freien Städten, wo viel Angebot zu sein pflegte, zu werben, ward nicht streng durchgeführt, da sich außerordentlich viele freiwillige Hannoveraner meldeten, immerhin bestand die Mehrzahl in Reich und Glied aus Ausländern. Streng ward darauf gehalten, daß nur völlig gesunde kräftige Leute angenommen wurden, die nicht unter 5 Fuß 6 $\frac{1}{2}$ Zoll maßen und im Alter zwischen dem 16. und 40. Lebensjahre standen.

Als Sammelplatz für alle Angeworbenen ward die Festung Hameln bestimmt.

Die Officiere, welche nur aus den Cavallerie- und Infanterie-Regimentern genommen werden durften, gehörten zu den besten der Armee; ebenso waren die Unterofficiere ausgewählt und höchst brauchbar.

Die Mannschaften dagegen bildeten ein sonderbares Gemisch von allerlei Art; der spätere General Best, der bei der Werbung als General-Secretär thätig war, charakterisirt sie in seinem Tagebuch mit den Worten: Man kann sich denken, wem ein Zusammenlauf von allen Menschengattungen hier zusammentraf! Handwerker, Deserteure, Künstler, Kaufleute, Beamte, Geistliche, Mönche, Juden, — kurz Jeder, dem es in seinem Stande nicht glücken wollte, fand beim Anwerben der nach Ostindien bestimmten Truppen ein neues Ayl, Vergessenheit seiner Leiden oder Verbrechen, Brot, Geld und Kleidung. Mancher, der in den höheren Ständen die beste Bildung und Erziehung genossen, war durch Unglücksfälle oder durch eigene Schuld in die Lage versetzt, dem Kalbsfelle zu folgen. So hatten wir z. B. einige abgesetzte Beamte und Prediger, verdorbene Candidaten und Advokaten, Assessoren und Officiere, Handwerker von mancherlei Gewerbe und Künstler, welche hier mit dem Gewehr auf der Schulter unter dem Corporalstock zu Soldaten gebildet wurden.

Wer die Schilderung unserer Officiere, welche 1854 in Anlaß des Krimkrieges in die englische Fremdenlegion eintraten, über deren Untergebene gehört hat, wird sich erinnern, daß sie ganz ähnlich lauteten, nur fehlte damals der Stamm tüchtiger und brauchbarer Unterofficiere, welcher 1781 von Anfang an dem Ganzen Halt gab. In beiden Fällen wurden in kurzer Zeit, Dank der Tüchtigkeit der Officiere, bald alle Schwierigkeiten überwunden. — Auch die sonst zweifelhaften Elemente bewiesen in Indien, daß sie an persönlicher Bravour den Andern nicht nachstanden. In Gefahr und Beschwerden ausdauernd, waren sie nur schwer in Ordnung zu halten, wenn sie unter ungünstigen Verhältnissen unthätig still liegen sollten.

(Fortsetzung folgt.)

Posthornklänge aus vergangenen Tagen.

Mittheilungen von Dr. jur. Theodor Roscher.

(Fortsetzung.)

Im weiteren Verlauf der Verhandlungen wurde von einer Ueberweisung des Oberförsterwesens Abstand genommen und unter dem 2. April 1789 vom Geheimrathscollegium dem Postverwalter Johann Heinrich Lichtenberg folgender Bescheid erteilt:

1. Soll ihm der von Herrschaftswegen acquirirte vormalige Drangmeisterische Bollhof in Eschebe zur freien Benutzung übertragen werden, jedoch muß er die darauf haftende obtrachtliche onera, die Natural- und Dienstleistung ausgenommen, übernehmen.

2. Die zum Betrieb des Postwesens erforderlichen Wohn- und Wirthschafts-Gebäude führt der Postverwalter aus eigenen Mitteln baldmöglichst auf und machet damit in dem bevorstehenden Sommer den Anfang, schicket jedoch die Pläne davon zur Genehmigung vorher ein.
3. Sobald er dann den Anfang des Baues bescheiniget hat, soll ihm, gegen gerichtl. Caution, abschlägig ein Vorschuß von 1000 R zinsfrey ausgezahlt, und mit dem Vorschusse, nöthigenfalls, bis zur gebetenen Summe von 4500 R , nach und nach, so wie er dessen zur Fortsetzung des Baues bedürftig ist, gegen weitere Verschreibung des aufgeführten Gebäudes und der angeschafften Materialien continuiret werden.
4. Der allmälige Abtrag dieses Vorschusses hebt ein Jahr nach vollendetem Bau an, so daß solcher binnen 11 Jahren gänzlich getilget sey.
5. Die Gebäude gehören alsdann dem Postverwalter, und werden denselben oder dessen Erben erga Taxatum bezahlet, wenn die Herrschaft dermaleinst genötiget seyn oder nötig finden sollte, solche an sich zu nehmen. Das Eigenthum des fundi ist zu sagen des ganzen Meyerhofs bleibt hingegen der Herrschaft, und wird in jezt barem Fall, mit dem dazu gehörigen Vieh- und Feldinventario und mit den Melioramenten es so gehalten, wie mit den Gebäuden.
6. Die forstzinsfreye Verabfolgung des zu den Gebäuden nötigen Holztes, insoweit solche aus den Herrschaftlichen und Interessenten-Förten geschehen kann, soll nach einem davon beizubringenden Verzeichniß bei Königlicher Kammer bewirkt werden.
7. Auf ein Gnadengeschenk von 500 R , wie solches der Postverwalter Sprengel zu Schillerslage erhalten hat, kann er, der Postverwalter Lichtenberg, wegen Verschiedenheit der Umstände nicht Anspruch machen.
8. Zu der demnächst nötigen Feuerung in Eschebe muß er selbst Rath schaffen, da die Holzungs-Gerechtigkeit zu Schaffstall nicht seiner Bedienung oder seiner Person anklebet, sondern dem ihm und seinen Miterben bleibenden Hofe daselbst, mithin auf eine oder andere Weise ihnen auch ferner zu Nutze kommen wird, aber nicht transferiret werden kann. Ob endlich dem Postverwalter gestattet werden könne, Ulzener Bier zu Eschebe zu versellen, daß wird sich nachher finden, und hat er zu seiner Zeit desfalls sich weiter in einer besonderen Vorstellung zu melden.
9. Ein weiteres Reskript der Landesregierung vom 16. Mai 1789 ertheilte — wohl mit Rücksicht auf die Bestimmungen des Stechinelli-Platenschen Vertrages von 1682 — Johann Heinrich Lichtenberg die Zusicherung, daß bei seinem Ableben oder bei sonstiger Erledigung der Escheber Postbedienung dieselbe einem seiner Nachkommen wiederum anvertraut werden solle.

Im Jahre 1795 siedelte Johann Heinrich als Postverwalter nach Eschebe über, nachdem er inzwischen auf der vormals Drangmeisterischen „wüsten“ Stelle die Gebäude des neuen Posthofes hatte aufführen lassen.

Schaffstall lag nunmehr an verlassener Straße. Für das mit dem dortigen Besitzthum verbunden gewesene Postprivileg zahlte die Landesregierung den Lichtenbergischen Erben eine Entschädigung von 2000 R . Mit Ausnahme dieses Privilegs verblieben dem Besitzthum die denselben seit Stechinellis Zeiten anhaftenden Freiheiten und Gerechtigkeiten (Kanzleisässigkeit, Freiheit von öffentlichen Lasten und Abgaben, Holzberechtigungen u. s. w.) und wurde dasselbe von Johann Heinrichs jüngerem Bruder Ludwig August für 2353 R 13 ggr 2 S übernommen.

Einbegriffen in diesen Preis war das Hofinventar mit Ausnahme folgender zum Postbetriebe dienender Gegenstände, welche Johann Heinrich nach Eschebe mitnahm und für die er der Erbmasse die nebenvermerkten Beträge vergütete:

1. Die Pferde mit Geschirr, an der Zahl zwölf, durch die Bank à Stück zu Sieben Louisdor.
2. ein großer beschlagener Postwagen zu Ahtzehen Thaler.
3. der Uelker beschlagene Wagen zu Ahtzehen Thaler.
4. noch ein alter beschlagener Wagen zu Behn Thaler.
5. eine alte Cariole zu Fünf Thaler.

(Schluß folgt).

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXII.

Am 1. November 1813 erließ C. von Beaulieu, Königl. Großbrit. Obristleutnant, in den zu Hannover erscheinenden „Öffentlichen Anzeigen“ folgenden Aufruf:

„Viele der tapfern Krieger, die für Deutschlands Freiheit jochten, die den Ruhm der Schlacht bei Leipzig theilen, befinden sich in den Hospitälern und werden von ihren ehrenvollen Wunden geheilt. Sie der Welt zu erhalten, ihre Tage zu erleichtern, ist der Wunsch eines jeden braven Deutschen, und dieser hat sich auch hier schon im Einzelnen vielfach bethätigt.

Es ist meine Pflicht, die Mittel zur Erfüllung dieses Wunsches zu erleichtern, und mache ich zu diesem Ende hierdurch bekannt, daß ich die Herrn Consistorialrath Kaufmann, Archiv-Sekretär Kestner, Kaufmann Büchting, Jagd-Sekretär Lampe und Buchhändler Hahn, sämmtlich in Hannover, ihrem Erbieten zufolge beauftragt habe, alle Beiträge an Leinen, Charpie, Hemden, Strümpfen und alles dessen, was sonst behuf des erwähnten Zwecks dargebracht werden wird, in Empfang zu nehmen und an die Behörde zu befördern.

Für die oft bewährten Gesinnungen meiner theuren Landsleute, für ihren stets bewiesenen Eifer, den Leidenden Linderung zu geben, wird es keines weiteren Zusazes bedürfen, die Mitwirkung für diesen so wohltätigen Zweck aufzurufen, als daß er für Menschheit und Vaterland gilt.“

Die nächsten Nummern der „Hannoverschen Anzeigen“, wie die Zeitung nach der Wiederherstellung der alten Regierung genannt wurde, brachten reiche, von den Brüdern Hahn veröffentlichte Verzeichnisse der freiwilligen, für die Verwundeten gespendeten Gaben, von denen hier einzelne zusammengestellt werden:

1. Durch den Herrn Geh. Kanzleisecretär Hoppenstedt aus der Sammlung in der am 30 ten October vor den Herrn Officieren des Bürgervereins auf der neuen Schenke veranstalteten Gesellschaft: 3 Pistolen in Golde, 26 R 21 gr 4 S Cassenmünze, 4 R 11 gr Convent. M. und 13 Stück 5 Francs-Stücke.
2. Durch eine abermalige Sammlung des Herrn Weinhändlers und Gastwirths Friedrich Ahles 120 R 30 gr in 14 goldenen und 10 Cassen-Pistolen.
3. Von dem Herrn Gartenmeister Tatter zu Montbrillant 10 R .
4. Von einem Augenarzten 1 R 12 gr Conv. M.
5. Durch eine Sammlung des Herrn Heinrich Schneider in Lemje 4 R Cassenmünze.
6. Aus einer Sammlung einer frohen Gesellschaft auf dem Neuen Hause 18 R 14 gr Cass. M. und 1 R 23 gr 4 S Conv. M.
7. Durch eine Sammlung des sehr thätigen Hrn. Superint. Basmer in Münden aus der Stadt Münden 12 R 12 gr Conv. M., 7 R 21 gr Cass. M., 2 Pistolen Gold; aus Nettelrede 7 R 25 gr und 4 R 6 gr; aus Gr. Hilligsfeld 11 R 14 gr; aus Fleggen 5 R 13 gr; aus der Knabenschule in Münden 9 R 9 gr, aus der Mädchenschule daselbst 7 R 5 gr, außerdem noch aus Münden 14 R ; aus der Gemeinde Deber 17 R 2 gr.
8. Von der Witwe Battermann 12 gr Cassenmünze.
9. Von 2 Freunden deutscher Freiheit 4 Thaler.
10. Von 2 achtungswerthen Brüdern St. allhier, die unbekannt bleiben wollen, 4 Pistolen.
11. Freitag, den 19. November erhielten die Brüder Hahn ein Paket mit einer venetianischen goldenen Halskette und folgendem unterschriftslosen Briefe:

Ich übersende Ihnen hier eine kleine Gabe für die Nothleidenden in Leipzig. Sie werden verzeihen, daß ich Ihnen die Halskette so zuschicke, ohne sie vorher zu Gelde gemacht zu haben. Da ich aber glaube, daß Sie mehr dafür lösen werden, als ich unwissendes Mädchen, die den Werth nicht kennt, so bin ich so frei, Sie mit diesem Auftrage zu belästigen. Ich würde gewiß nicht so dreist sein, Sie um diese Gefälligkeit zu bitten, wenn der Wunsch nicht bei mir so groß wäre, etwas zur Linderung der großen Noth beizutragen, und wenn diese Kette nicht das Einzige von Werth wäre, welches ich mein nennen kann. Ich bitte nochmals um Nachsicht. —

Den edlen Wunsch eines deutschen Mädchens, „welchem Thränen trocken lieber ist als goldner Bierat“, erfüllten Brüder Hahn, indem sie die ihnen übergebene Kette Sonntag, den 28. November, Vormittags 11 Uhr meistbietend verkauften. Kaufmann Gebbers erstand das Schmuckstück für 8½ Pistolen.

12. H. Pastor Firnhaber von der Gemeinde Bötzen und den beiden Filialen Altesrode und Mittelrode 11 ₰.
13. H. Verwalter Naumann aus der Gemeinde Gimbeckhausen 33 ₰ 12 gr.
14. Durch H. Kaufmann Büchting von einem Ungenannten 6 Pistolen und 1 Pistole von H. Hofmusikus Herschel.
15. Durch eine Sammlung eines braven jungen Mannes allhier, der nicht bekannt sein will, 48 ₰ Cassenmünze, 1 Pistole und ein Dukaten.
16. Die Söhne der Hofschule allhier durch den H. Lehrer Stang 22 ₰.
17. Für eine silberne Tabaksdose, einen goldenen Ring mit einem kleinen echten Steine und einen anderen goldnen Ring mit einem Gemälde nebst einer kleinen Tuchnadel, die von unbekanntem Gebern zum Besten der verwundeten Krieger eingeliefert wurden, wurden in öffentlicher Auktion bezahlt 8 Pistolen. Der Käufer gab die Sachen den Brüdern Hahn zum nochmaligen Verkauf „auf die edelste Art“ wieder zurück.
18. Für einen Halschmuck mit böhmischen Steinen bezahlt H. Gastwirth Durand 4 ₰ 24 gr.

(Schluß von XXII. folgt.)

T. Der Raub der Lüneburger goldenen Tafel durch Nickel List i. J. 1698.

Am 6. März sind 200 Jahre seit jenem Tage verflossen, da die berühmte goldene Tafel der Lüneburger St. Michaeliskirche mit anderen hervorragenden Schätzen einer Diebesbande, an deren Spitze der berühmte Nickel List stand, zum Opfer fiel. Dieses traurige Ereigniß ist schon wiederholt und erschöpfend behandelt worden, so daß es unnötig ist, hier näher darauf einzugehen; immerhin erscheint es in Rücksicht auf diejenigen Leser, denen dieser einzig in seiner Art dastehende Raub weniger bekannt ist, angebracht, darüber eine kurze Mittheilung zu geben.¹⁾

Die goldene Tafel bildete den mittleren Theil der Rück- und Mittelwand des Hochaltars, der durch Doppelflügel verschlossen werden konnte. Sie war nach Mithoff²⁾ aus Holz gefertigt, mit dickem Goldblech belegt und mit getriebenen und eiselirten Figuren aus der Geschichte des Heilandes, der in der Mitte zwischen vier großen Edelsteinen thronte, geschmückt. Zu beiden Seiten der Tafel, die von einem goldenen, mit Edelsteinen besetztem Rahmen umschlossen wurde, waren je 9 kleinere Felder hergestellt, worin Monstranzen, Crucifixe, Kelche, Reliquiarien, Bücher und andere, aus Gold, Silber, Elfenbein oder Bernstein gefertigte oder mit edlen Metallen verzierte und mit Steinen besetzte Gegenstände sich befanden. Ein Untersatz unter der Rückwand des Altars enthielt außerdem in 3 Fächern noch ähnliche Kostbarkeiten. Die Anfertigung der goldenen Tafel — ich folge hier ebenfalls Mithoff — geht in die Zeit des romanischen Stils zurück, während der Altarschrein selbst mit seinen Doppelflügeln erst bei der Erbauung der 1418 geweihten Klosterkirche beschafft sein wird. Uebrigens gelangten die inneren Flügel später in das Welfenmuseum und aus diesem neuerdings in das Provinzial-Museum.

Was die Beraubung selbst angeht, so bot sich der Diebesbande zu den Vorbereitungen, z. B. zur Anfertigung der nöthigen

¹⁾ Vgl. über den Raub Hosmann, Fürtreffliches Denkmal der Göttlichen Vorsehung bewiesen an der uralten höchst berühmten Antiquität des Klosters St. Michaelis in Lüneburg, der in dem hohen Altar dajelbst gestandenen Guldnen Tafel (Braunsch. u. Hamb. 1700. IIte Aufl. Gelle und Leipzig 1733), und Götzges, Vaterländische Geschichten und Denkwürdigkeiten der Vorzeit x., I. Jahrg., S. 17 j.

²⁾ Mithoff, Kunstdenkmale und Alterthümer im Hannoverschen. IV. Bd., S. 161 j. — Die goldene Tafel war übrigens schon einmal im Jahre 1644 von Mathias Reinke beraubt worden. Vgl. hierüber Webekind, Notizen zu einigen Geschichtsschreibern des deutschen Mittelalters, III., Urk. 29.

Schlüssel, eine günstige Gelegenheit, als im Jahre 1698 in Folge des Todes des Kurfürsten Ernst August (23/24 Januar) vier Wochen lang zum Mittag mit allen Glocken der Stadt geläutet wurde und die St. Michaeliskirche während des Läutens offen stand. Die Diebesbande bestand aus dem erwähnten Anführer List, einem ehemaligen brandenburgischen Reiter und nachherigem Gastwirth zu Beuthen in Sachsen, seiner Konkubine, dem Lüneburgischen Schiffsknechte Schwante, sowie mehreren Andern, unter denen sich Schöne und Schwarze besonders auszeichneten. Der Hauptmann der Bande hielt sich unter dem Namen eines Edelmannes von der Mosel in Lüneburg auf.

Am 6. März, einem Sonntage, Abends 11 Uhr — ich folge hier in den Hauptzügen v. Wehhe¹⁾ — machten sich die Diebe an die Arbeit. List öffnete die Kirche, Schwante blieb als Wächter an der Thür zurück. List, Schwarze und Schöne kamen bis an das Gitter am Chore und schlossen den vorderen Flügel der goldenen Tafel auf. Ein verdecktes Schloß hielt die inneren Flügel geschlossen, doch gelang es den Dieben, die Flügel so weit auseinander zu bringen, daß sie alle Fächer bequem erreichen konnten. Sie rissen nun die Deckel von den Büchern, nahmen die Gefäße heraus, lösten mit einem spitzen Beile das Gold ab und brachen die Edelsteine und Perlen heraus. Am andern Morgen fuhren sie mit ihrem Raube nach Hamburg. Sie hatten allein über 10 Pfund Gold gestohlen, das sie in Hamburg, das Pfund zu 170 Thalern, verkauften. Die Perlen und Edelsteine bekam List's Konkubine, die aber größtentheils wieder von den hehlenden Juden in Hamburg darum betrogen wurde.

Erst am 9. März entdeckte man in Lüneburg den Raub, als der Küster die äußeren Flügel der Tafel öffnen wollte. Die sofort nach den Dieben angestellten Nachforschungen hatten aber bald Erfolg; auch gelang es, zwei in Hamburg deponirte Koffer mit Reliquien und Edelsteinen zurück zu erhalten. List selbst ward im Voiglande ergriffen, und da die herzogliche Regierung in Gelle die Untersuchung der Sache übernommen hatte, nach Gelle ausgeliefert. Dort wurde er am 23. Mai 1699, mit 11 Mitgliedern der großen Diebesbande, von der man nur zwei, darunter seine Geliebte, zu lebenslänglicher Zuchthausstrafe begnadigte, hingerichtet.

Der unermessliche Schaden, der unter den herrlichen Schätzen der St. Michaeliskirche durch die ruchlose That vom 6. März 1698 angerichtet worden war, konnte natürlich durch die in Gelle erfolgte Sühne nicht wieder gutgemacht werden.

W. Ein englisches Urtheil über Hannover aus dem Jahre 1716.

Lady Mary Wortley Montagu, bekannt als die erste christliche Dame, die in ein türkisches Serail Eingang fand, begleitete im Jahre 1716 ihren zum englischen Gesandten bei der Pforte ernannten Gatten nach Konstantinopel. Auf der Reise dahin, die durch Deutschland über Belgrad und Adrianopel führte, verweilte das Ehepaar einige Tage, vom 23. November bis 14. December, in Hannover, wo es im Schlosse des damals in Hannover Hof haltenden Königs Georg I. gastfreundliche Aufnahme fand, da sämmtliche Gasthäuser der Stadt von den vielen dort weilenden Engländern überfüllt waren. In den geistvollen Reisebriefen, welche die Lady an ihre Schwester, ihre Freundinnen und Freunde in England schrieb, finden sich über das damalige Hannover folgende Bemerkungen.

In einem Briefe an die Gräfin von Bristol vom 25. November 1716 spricht sie von dem jungen Prinzen von Wales, dem spätern König Georg II., mit dem sie in einer Abendgesellschaft bei Hofe vor dem Eintritt des Königs sich längere Zeit unterhalten hatte. Sie rühmt des Prinzen Lebhaftigkeit, seinen guten Verstand, sein liebenswürdiges, leichtes und gewinnendes Wesen, sodas er nicht des Vorzugs seines Ranges bedürfe, um Jedermann zu bezaubern. Sein Gouverneur hatte sich absichtlich zurückgezogen, um ihr — wie er der Lady später sagte

¹⁾ v. Wehhe-Gimble, Die Aebte des Klosters St. Michaelis zu Lüneburg x., S. 385 f.

— Gelegenheit zu geben, sich in zwangloser Unterhaltung ein Urtheil über den Geist des jungen Prinzen zu bilden. Sie war erstaunt über die Lebendigkeit und Höflichkeit in allen seinen Aeußerungen, sowie über seine ansprechende Erscheinung. Von der Prinzessin weiß sie nur ihr schönes Haar zu rühmen.

Die Stadt ist weder groß noch hübsch, das Residenzschloß aber ist größer als das von St. James; die königliche französische Schauspielgesellschaft spielt jeden Abend, ihre Garderobe ist sehr gut, und einige von ihren Mitgliedern sind keine schlechten Spieler. Seine Majestät speist stets öffentlich, sowohl zu Mittag wie zu Abend. Die Hofgesellschaft ist sehr zahlreich und ihre Freundlichkeit und Höflichkeit machen diesen Hof zu einem der angenehmsten in der Welt.

In einem von Hannover am 1. December 1716 an Lady Rich gerichteten Briefe schreibt Lady Montagu:

„... Um von etwas angenehmerem zu sprechen kann ich Ihnen nur sagen, daß ich jetzt in das Land der Schönheit gekommen bin. Alle Damen hier haben rosige Wangen, schnee-weiße Hautfarbe, schwarze Augenbrauen und scharlachrothe Lippen, dazu kommt gewöhnlich noch kohlschwarzes Haar, und diese Vollkommenheiten behalten sie bis zu ihrer Todesstunde; sie sind von besonders guter Wirkung bei Kerzenlicht; aber ich möchte wünschen, die Damen wären mit etwas mehr Abwechslung hübsch; sie sind einander so ähnlich, wie die Wachsfiguren in Mrs. Salomons Hofe von Groß-Brittanien¹⁾ und in ebenso großer Gefahr zu schmelzen, wenn sie dem Feuer zu nahe kommen, was sie darum sorgfältig vermeiden, obgleich es jetzt recht kalt ist, sodaß ich glaube, sie leiden unter so großer Selbstverleugnung außerordentlich.

Der Schnee liegt schon sehr hoch, und man fängt an, im Schlitten zu fahren; das ist eine beliebte Vergnügung in ganz Deutschland. Die Schlitten sind kleine, auf eine Schleiße gefestete Sitze, nur einer Dame und einem Herrn Raum gewährend und von einem Pferde gezogen; der Herr hat die Ehre zu leiten, und man fährt mit wunderbarer Schnelligkeit; Dame, Pferd und Schlitten sind so schön wie nur möglich, und wenn mehrere von ihnen zusammen sind, ist es ein sehr schönes Schauspiel.“

In einem Briefe an ihre Schwester, die Gräfin Mar, schreibt Lady Montagu von Blankenburg aus am 17. December 1716:

„Du würdest es mir nicht verzeihen, wenn ich Dir nicht einiges von Hannover erzählte. Ich kann nicht behaupten, daß die Stadt groß oder prächtig wäre, das vom verstorbenen Kurfürsten erbaute Opernhaus ist viel schöner, als das Wiener. Ich war recht betrübt, daß das schlechte Wetter mir nicht erlaubte Herrenhausen in seiner ganzen Schönheit zu sehen, aber trotz des Schnees schienen mir die Gärten sehr hübsch; besonders war ich überrascht durch die große Zahl von Orangenbäumen, die viel größer sind, als ich sie je in England gesehen habe, obgleich das Klima hier sicher kälter ist.

Aber noch mehr Grund zur Verwunderung hatte ich an diesem Abend an der königlichen Tafel über das Geschenk eines Edelmannes dieses Landes²⁾ von zwei großen Körben voll reifer Orangen und Limonen verschiedener Art, viele mir ganz neue Sorten, und was ich ebenso werth schätze, als Alles übrige, zwei reife Ananas, nach meinem Geschmack eine köstliche Frucht. Du weißt, ihr Vaterland ist Brasilien, und ich konnte nicht begreifen, daß sie anders hierher gekommen sein sollten, als durch Zauberei. Auf Befragen aber erfuhr ich, daß man hier die Deseu zu solcher Vollkommenheit gebracht hat, daß man den Sommer nach Gefallen verlängern und jeder Pflanze den Wärmegrad geben kann, den sie in ihrem Vaterlande von der Sonne erhält; die Wirkung ist fast dieselbe, und ich wundere mich, daß wir in England eine so nützliche Erfindung nicht anwenden. Das läßt mich den Eigensinn erwägen, mit dem wir lieber 5 Monate lang im Jahre vor Kälte zittern, als daß wir Gebrauch von Deseu machten, die sicher eine der größten Annehmlichkeiten des Lebens sind. Abgesehen davon, daß sie die Form eines Zimmers nicht beeinträchtigen, tragen sie vielmehr sehr viel zu dessen Ver-

schönerung bei, namentlich wenn sie bemalt und vergoldet sind, wie in Wien und Dresden, wo sie oft in Gestalt von chinesischen Basen oder von Statuen aufgestellt, von wirklichen nicht zu unterscheiden sind.

Wenn ich einmal zurückkomme, liebe Schwester, sollst Du der Mode zum Trotz sicher einen Ofen sehen im Zimmer

Deiner

cc. cc.

× Niederländische Sagen und Märchen.

III.

Die Zwerge von Dorste.¹⁾

En Buere hatte Arsten buten stan, dei wören öne immer utefreten. Da word den Bueren esegt, hei solle hengan und slaen met Weenrauen (Weidenruthen) drupe rüm, jau sleugde gewis einen de Kappe af. Da geng hei of hen met sinnen ganzen Lüen, un funk of einen Zwarg, dei sie tau öne, wenn hei öne wier las lan wolle, jau wolle öne emn Wagen vul Geld gewen, hei möste awer vor Sonnenuppange komen. Da leit ne de Buere las, un de Zwarg sie, wo sine Hüle wöre. Do ging de Buere henn un fraug em, wunnir dat denn de Sunne upginge? Dei sie tau öne, dei ginge glocke twölwe up. Da spanne of sinen Wagen an un taug hen. Afse vor de Hülen kam, do juchen se drinne un jungen:

Dat ist gaut, dat de Buerken dat nich weit,
Dat de Sunne üm twölwe up geit!

Afse sek awer melle, wesden se öne en afgefillet Perd, dat solle mee nömen, wier können se öne nits gewen. Da was de Buere argerlich, awer hei wolle doch Fleisch vor sine Hunne mee nömen, da haude en grat Stücke af un laud et upen Wagen. Afser mee na Hus kam, da was Alles et schire Gold. Da wollet Andere noch nae langen, awer da was Hüle un Perd verschwunen.

Vaterländische Gedenktage.

März.

6. 1698. Nickel List entwendet die goldene Tafel aus der St. Michaels-Kirche in Lüneburg.
1804. Geburtstag des General-Stabsarztes Dr. Stromeyer in Hannover.
1842. Professor A. H. L. Heeren stirbt.
1879. J. W. Volger, Schuldirektor und hervorragender, um die Heimath verdienter Gelehrter, stirbt zu Lüneburg.
7. 976. Bischof Benno von Verden, der Freund Herzogs Hermann von Sachsen, stirbt. (Nach Bedekind 26. April.)
1812. Erstürmung der Stadt Badajoz in Spanien.
8. 1611. Geburtstag des um Hannover verdienten Joh. Dube, † 1679.
1662. August Wilhelm, Sohn Herzogs Anton Ulrich von Braunschweig, wird geboren.
1671. Charlotte Felicitas, Tochter des Herzogs Johann Friedrich, wird geboren.
1702. König Wilhelm III. von England stirbt; Anna, Jakobs II. zweite Tochter erster Ehe, besteigt den englischen Thron nach der Successions-Akte von 1689.
1816. Ein Theil der Legion trifft in Portsmouth ein.
9. 1361. Herzog Ernst I., Sohn Heinrichs des Wunderlichen, stirbt.
1371. Die Herzöge Albrecht und Benzeslaus von Sachsen-Lauenburg verleihen der Stadt Uelzen gegen Ableistung der Hulbigung verschiedene Gerechtigkeiten.
1642. Kaiserl. Ratification des am 16. Januar 1642 zu Goslar geschlossenen Friedens.
1672. Maria Josepha, Tochter des Herzogs Johann Friedrich, wird geboren.
1758. Gefecht bei Friedland.
1812. Gefecht bei Bombal in Portugal. 1. Hufaren.

¹⁾ Wachsfiguren-Cabinet der Mrs. Salomon den englischen Hof darstellend.

²⁾ Landrath Otto von Münchhausen machte die erste Anlage von Ananashäusern in dem bekannten Garten zu Schwöbber.

¹⁾ Bei Osterode.

10. 1571. Julius Ernst, Sohn des Herzogs Heinrich von Braunschweig-Lüneburg (Dannenberg), wird geboren. (Nach Anderen am 11.)
1649. Lampadius, braunschweig-lüneburgischer Vicekanzler und Gesandter beim Friedens-Congress in Münster, geb. 1593 zu Heinsen bei Lauenstein, stirbt.
1758. Gefecht bei Carlshafen.
1772. Karl Wilh. Friedr. von Schlegel wird in Hannover geboren.
1776. Geburtstag der Königin Louise von Preußen, der Schwester der Königin Friederike von Hannover.
1796. Großer Brand in Lehe.
1859. Erlaß der neuen Jagdordnung.
1877. Feldprobt Reinecke stirbt in Hannover.
11. 1613. Großer Brand in Osnabrück.
12. 1561. Das Schloß in Müden brennt ab.
1823. Geheimer Rath Freiherr Georg Aug. v. Best stirbt zu London im 68. Lebensjahre.
1824. Vereinigung der Neustadt mit der Altstadt Hannover.
1850. Großer Brand in Walsrode.

T. Heraldische Ausstellung zu Hannover 1898.

Unter Bezugnahme auf die im Anzeigentheile befindliche Anzeige, betreffend eine für den Mai dieses Jahres geplante heraldische Ausstellung zu Hannover, wird nachstehend das von dem Ausschusse zur Vermeidung gelangende Ausschreiben mitgetheilt.

Hannover im Februar 1898.

Euer zc. bittet der sehr ergebenst unterzeichnete Ausschuss für eine im Mai d. Jz. zu Hannover stattfindende Niedersächsische heraldische Ausstellung um gütige Förderung dieses Unternehmens. Unverkennbar besteht seit einer Reihe von Jahren auf dem Gebiete der monumentalen wie der Kleinkunst die sich steigende Neigung für heraldische Ausschmückung, mit der das Verständniß der Eigentümlichkeiten dieser Kunstwissenschaft keineswegs Schritt hält. Wir erachten die daraus hervorwachsenden Gebrechen für ebenso tadelnswerth, als wenn ein Denkmal mit unorthographischer oder grammatikalisch unrichtiger Inschrift versehen wäre. Unsere auf allen Gebieten Vollkommenstes erstrebende Zeit hat die Pflicht, diesen Uebelständen abzuhelfen und das uns verloren gegangene Verständniß der Vorfahren wiederzugewinnen: für die Correctheit der Einzelheiten wie für die Stilisirung der Wappen, für die Anforderungen heraldischer Courtoisie wie für die mannigfaltigen Beziehungen, welchen durch den Ort der Anbringung eines Wappens wie die Art der Gruppierung von mehreren derselben Ausdruck zu geben ist.

Aus diesen oder ähnlichen Erwägungen hat im October vorigen Jahres der Kunstgewerbe-Verein zu Halle a. S. eine wohlgelungene heraldische Ausstellung veranstaltet, ein Vorkommniß, dessen Bedeutung nicht hoch genug anzuschlagen ist, weil es wie kein anderes das in kunstgewerblichen Kreisen stark empfundene Bedürfniß der Ergänzung jener Kenntniße darthut.

Der Heraldische Verein „Zum Kleeblatt“ in Hannover, von der moralischen Verpflichtung zur Verbreitung jenes Wissens und Könnens auf niederländischem Boden getrieben, hat beschloffen, gleichfalls eine solche Ausstellung ins Leben zu rufen.

Indem der zu diesem Zwecke berufene ergebenst unterzeichnete Ausschuss die angefügten Vorträge zur Kenntnißnahme vorlegt, bittet er Euer zc., angelegentlichst dieses erste Unternehmen solcher Art in unseren Landen durch Herleihen geeigneter Alterthümer und Familienstücke oder durch Ausstellung gewerblicher Erzeugnisse unterstützen und auf diejenige Höhe fördern zu helfen, welche unserer Heimath würdig entspricht.

Für die Sicherheit der auszustellenden Gegenstände wird nach Möglichkeit gesorgt werden, sowohl durch Schutz gegen Staub und Berührung, gegebenenfalls durch Verschluss, durch Bewachung, sowie durch Versicherung gegen Feuergefährd u. s. w.

Die Anmeldung geschieht mittels Ausfüllung des anliegenden Zettels unter Benutzung beigegebener Adresse, worauf Antwort mit Bezeichnung derjenigen Stücke erfolgt, welche unsererseits zur Ausstellung gewünscht werden. Die Einendung, welche bis zum 1. Mai d. Jz. erbeten wird, ist als Fracht- oder als Postsendung

an das noch zu bezeichnende Bureau zu bewerkstelligen, worauf eine Empfangsbescheinigung gleich nach Eingang der Sendungen ausgestellt werden wird. Frachtfreie Rücksendung nach Schluß der Ausstellung ist in Aussicht genommen.

Der Ausschuss

für die Heraldische Ausstellung zu Hannover 1898.

Baron W. von Alten-Goltern, Rittmeister a. D. Baron L. von Alten-Linden, Rittmeister a. D. J. Bermann, Kaufmann. Dr. A. Haupt, Professor. W. Freiherr Knigge-Harferode. W. von Knobelsdorff, Generalmajor z. D. Dr. B. von Münchhausen, Kammerherr. Dr. Reimers, Museumsdirector.

Vereins-Nachrichten.

Der Heimathbund der Männer vom Morgenstern hat, wie Dr. Bohl's am 26. Februar in der Sitzung zu Bremerhafen berichtete, eine Eingabe an den Justiziskus gerichtet, um eine weitere Zerstörung der Steingräber bei Fickmühlen zu verhindern. Von diesen beiden Steingräbern im Flögeler Holze gilt das eine als das besterhaltene in der Provinz Hannover. Der Vorstand will den Zugang zu dem Innern desselben bequemer einrichten und eine verschließbare Thür anbringen lassen, zu der der Schlüssel in Fickmühlen bei einem Wirth niedergelegt werden soll. Der Justiziskus hat dem Vorstande gestattet, Nachgrabungen anzustellen, die auch bereits in Anriff genommen, aber noch nicht beendet sind. Gefunden wurden Urnenscherben aus der Steinzeit. Bei den Nachgrabungen hat sich herausgestellt, daß das zweite Grab nicht völlig zerstört ist, wie Müller annahm, sondern daß nur zwei Decksteine fehlen. Ein in halber Höhe des Hügels gefundenes Stück Bronze stammt wahrscheinlich aus einer später hier niedergelegten Urne. Dr. Bohl's theilt ferner mit, daß er Nachgrabungen bei dem Bülzenbett bei Siern wieder aufgenommen habe, das von Müller als das gewaltigste Steindenkmal der Provinz Hannover bezeichnet wird. Da hier aber schon früher Nachgrabungen stattgefunden haben, sei schwerlich auf bedeutsame Funde zu rechnen. Zwei mit Ornamenten versehene Beile, die hier gefunden wurden, befinden sich in Hamburger Museum. Sodann wurde über den Erwerb von 50 Urnen mit Grabbelegungen verhandelt, die von dem Urnenfriedhof auf dem Grafenberge bei Wagna stammen. Dieser hochinteressante Fund ist bereits in den Besitz eines Händlers übergegangen, der Anfangs 1000 Mk. als Preis forderte, später aber denselben herabsetzte. Es besteht die Gefahr, daß die ganze Sammlung nach England verkauft wird. Den Preis hofft man durch freiwillige Beiträge zusammenzubringen. Unter den Urnen finden sich seltene, u. a. altjähische, aus der letzten heidnischen Zeit stammende Buckelurnen, wie solche früher schon bei Wehden und Altemwalde gefunden wurden, ferner ein großes Gefäß mit drei Ausgüßöffnungen, das wahrscheinlich als Trinkgefäß diente, und ein Gefäß mit Ornamenten, die Fußsporen darzustellen scheinen. Diese Urnen und viele weitere Funde sind bislang in der Wohnung des Dr. Bohl's untergebracht. Eine Commission soll mit den Stadtvertretungen der Unterweserorte in Verbindung treten, um eine anderweitige Aufbewahrung zu erreichen. Auf Antrag von Hermann Allmers wurden die Statuten dahin abgeändert, daß der Verein als seine Aufgabe mit hinstellt, an prähistorischen Funden zu retten, was noch zu retten sei. Auch die Mitglieder in Cuxhaven sind sich bereits dahin schlüssig geworden, den Dr. Bohl's in seinen Bestrebungen zu unterstützen. Mit den 21 Urnen, die in Meckelstedt bei Bederkesa erworben wurden, ist der Bestand an Urnen auf 150 gestiegen, wozu dann noch eine Menge Grabbelegungen kommen. Als wünschenswerth wurde auch die Sammlung von alten Hausgeräthen und Volkstrachten bezeichnet. Für das erste Heft der Morgensternberichte, das im Frühjahr erscheinen soll, liegen folgende Arbeiten vor: 1) die alte Leher Chronik, welche dem Kirchthurmknopf entnommen ist, 2) Professor Detleffen-Glückstadt: Die Beziehungen der Römer zu unserer Küste, 3) Dr. v. d. Oten: Die Erklärung Wurster Ortsnamen (Verfasser stützt sich zum Theil auf bislang unbenutzte Wurster Urkunden) und 4) Dr. Bohl's: Der Dingener Urnenfund. An die Kirchenvorstände des Landes Wursten soll ein Rundschreiben erlassen werden, das sich auf die Erhaltung der alten Grabsteine und die Alterthümer der Kirchen

bezieht. Allmers und Dr. Wohls wiesen noch auf das von der Polizei ergangene Verbot hin, welches an manchen Orten das Abbrennen der Osterfeuer untersagt. Die Aufhebung solcher Verbote sei wünschenswerth, um die Poesie des Volkslebens zu erhalten. Der Vorsitzende des Vereins, Dr. Garten, zollte der erfolgreichen Thätigkeit des Dr. Wohls warme Anerkennung und brachte ihm ein begeistert aufgenommenes Hoch. (S. C.)

Zeitschriften-Schau.

Niederfachsen, Nr. 11: L. A., Auch ein Ehrenhandel. Eine mecklenburgische Dorfgeschichte. — J. Goos, Die Fresken im Mel-dorfer Dom. Mit 1 Abb. — Oskar Fiedel, Der Bergmann im Oberharz (Schluß). — Anna Wendland, Der Gartenkirchhof zu Hannover (Schluß). — Hans Biermann, Die Burgen bei Dornum. Mit Abb. — Wilh. Lohsien Junge. — Adolf Ahrens, Die Nase in der volkstümlichen Rede der Niederdeutschen. — W. Crone, Sagenhaftes aus Buppen und Umgegend. — Gedichte. — Der Sammler. — Briefkasten.

Braunschweigisches Magazin, Nr. 5: G. Beck, Hans Wirth, Ein Bild aus Nordsteimles Vergangenheit. — D. v. Heinemann, Herzog Julius von Braunschweig und seine Navigationspläne (Fortf.). — Volksreime. Gefammelt von Otto Schütte. — Bücherschau.

Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Mittwoch, den 9. März, Abends 8 Uhr, wird Herr Pastor Kuchhorn im Saale des Kestner-Museums einen Vortrag halten über: „Gölty im Göttinger Dichterbunde“.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sticher. 1848. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitz, Die kurhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792 (Fortsetzung). — Dr. jur. Theodor Köpfer, Posthornklänge aus vergangenen Tagen (Fortsetzung). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — T. Der Raub der Hincburger goldenen Tafel durch Michel Bist i. J. 1698. — W. Ein englisches Urtheil über Hannover aus dem Jahre 1716. — x Niedersächsische Sagen und Märchen. III. Die Zwerge von Dorste. — Vaterländische Gedenktage. — T. Heraldische Ausstellung zu Hannover 1898. — Vereins-Nachrichten. — Zeitschriften-Schau. — Vereins-Anzeigen.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für Hannover-Linden die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Bleeblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuß richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museums-verwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lühowstr. No. 7, zu richten.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Grapenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depot für vorräthigen

Opel-, Triumph- und
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
10.

Niedersächsische Litteratur.

	M. S.
Theodor Eckart, Geschichte des Klosters Hulsburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig. —	80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardegsen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
Rudolf Eckart, Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen. Fein geb.	5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig.	8.—
—, Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2 M. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachkunde Niedersachsens. Braunschweig.	60
—, Geschichte von Adelehsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig.	60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhannoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 11.

Hannover, den 13. März 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Donnerstag, den 15 ten.

Für heute hatte der König dem General v. Pattorf, Reitzenstein und mir Urlaub gegeben, um die Rennen bei Ascot zu besuchen. Hierzu holten wir Kneesebeck um 11 Uhr Morgens von Cambridge-House ab, fuhren in einem Fiaker zur Eisenbahn und mit dieser nach Slough. Die Eisenbahnen sind vortrefflich und wird in England schneller gefahren als auf dem Continent, so daß wir nur allzu schnell durch die anmuthige Gegend fuhren. Der Zug von über 20 Wagen war ganz besetzt und fuhren solche Züge von 8 Uhr Morgens bis 1 Uhr Nachmittags alle Stunde ab, um die Besucher der Rennen in Slough abzusetzen. Den Weg von da nach dem Rennplatz, 6 englische Meilen, muß man zu Wagen zurücklegen. Bei dem Menschenandrang hatten wir Mühe, obgleich eine große Anzahl Wagen aller Art bereit stand, für 15 Schilling einen Platz oben auf einer Mail-Coach zu erobern. Das Wetter war schön, die Gegend reizend und das Leben auf dem guten Wege amüßant, so daß unsere Plätze mit freier Aussicht angenehm waren. Der Weg führt bei der Schule Eaton vorbei, dann nach Windsor am prächtigen Schloß entlang und durch den wundervollen Park. Nach einer Stunde gelangten wir an den Rennplatz, wo wir von unseren erhabenen Plätzen herabkletterten und vom Kutscher die Weisung erhielten, hier für die Rückfahrt uns wieder einzufinden. Der Rennplatz liegt auf einem weichen Saadboden und hat über 4 englische Meilen im Umfang. Nahe am Gewinnpfosten befindet sich der königliche Pavillon und daneben der der königlichen Oberjägermeister, da diese Rennbahn unter königlicher Regierung steht. Rechts und links an die Pavillons reichten sich große Tribünen, alle dicht besetzt. Die Tribünen zunächst der Pavillons werden von der

englischen Aristokratie eingenommen. Der königliche Pavillon war mit Herren und Damen gefüllt, doch gestattete die Entfernung nicht, die Herrschaften zu erkennen. An den Enden der Tribünen schloßen sich die Restaurationen an und eine große Anzahl von Spielzelten und Verkaufsbuden. Der ganze Rennplatz macht den Eindruck eines Flaggewaldes, und interessant ist es, das Volksleben zu beobachten, welches an einen Jahrmart erinnert. Seiltänzer, Taschenspieler, Wänfelsänger und Zigeuner producieren sich, und auch an Taschendieben fehlt es nicht. Außerdem amüßiert sich das Volk mit allerlei Arten von Spielen, unter denen das Fingerhutspiel (Thimblering) das beliebteste ist, obgleich der Spielende stets verliert und von den Umstehenden verhöhnt wird. Die Rennen erwecken bei der Vortrefflichkeit und Schönheit der Pferde das höchste Interesse. Es liefen immer 8 bis 9 Pferde, die stets so geschlossen ans Ziel gelangten, daß bis zuletzt der Sieger nicht hervortrat und nur um eine Pferdekopflänge Gewinner wurde. Nach jedem Rennen sieht man eine Menge Tauben davonfliegen, die Manchem die Nachricht von einem Gewinn oder Verlust von Tausenden von Pfunden zutragen. Das Interesse an dem Rennen ist ein allgemeines. Alle muntern mit Zurufen auf und empfangen den Sieger mit lautem Jubel.

Nach dem letzten Rennen eilten wir nach unserm Wagen und nahmen, etwas ermüdet, gleich unsere Plätze ein. Der Kutscher, welcher etwas zu viel des Guten genossen hatte, ließ uns längere Zeit auf die Abfahrt warten, wodurch ein heftiger Wortwechsel mit den andern, auch etwas angetrunkenen, mitfahrenden Gentlemen entstand. Mir war der Aufenthalt nicht unangenehm, da es sehr unterhaltend war, all die verschiedenen, schön bespannten Equipagen vorbeifahren zu sehen. Unsere Rückfahrt legten wir trotz des Zustandes unseres Rosselenters glücklich zurück, der Zug aber, mit dem wir nach London wollten, fuhr in dem Moment ab, wo wir in Slough anlangten. Die Stunde bis zum nächsten abgehenden Zuge benutzten wir, uns in nahe gelegenen großen Hôtel zu restauriren. Am Eingange erhielten wir für 6 Schilling eine Marke und für diese einen Platz an der großen Wirthstafel. Die Tafel war elegant servirt und das Essen gut, aber es war so gedrängt voll, daß man sich kaum rühren konnte. Dabei hatte

ich das Unglück, hinter einem riesigen Roastbeef zu sitzen und mußte dieses, nach englischer Sitte, für die Gäste tranchieren, welche sich durch den Kellner ein Stück ausbitten ließen. Man hört an so einer englischen Gasttafel beständig: „Waiter!“ rufen. Um den Zug nicht zu verfehlen, verließen wir bald das Hôtel und eroberten uns gute Plätze. Gegen 10 Uhr langten wir in London an, und da der Abend schön war, zogen wir vor, zu Fuße nach St. James Palace zu wandern, welches wir sehr befriedigt gegen 11 Uhr erreichten.

Freitag, den 16ten.

Der König blieb den ganzen Tag zu Hause und erlaubte mir der Dienst nur, auf unserm dunklen kleinen Hofe etwas dicke Londoner Luft einzuathmen. Ich erfreute mich wieder an den schönen Pferden, welche vor Wagen oder Herren und Damen tragend, dem Hyde-Park zueilten. Zum Diner fuhr der König mit General von Hattorf zu Lord Lindhorst. Abends war er bei der Herzogin von Cant, dann noch auf dem Ball bei Lord Salisbury. Um 10 Uhr fuhren v. Falcke, Malortie, Reizenstein und ich zur Herzogin von Cant, um, wie auf der Einladungskarte stand, dem König von Hannover zu begegnen. Die Gesellschaft war nur klein und bestand fast nur aus Allerhöchsten und hohen Herrschaften; auch die regierende Königin war bei ihrer Mutter. Das Fest wurde durch ein Konzert verherrlicht.

Nach Mitternacht begleitete ich noch den König auf den Ball bei Lord Salisbury, wo Seine Majestät aber nur kurze Zeit verweilten.

Sonnabend, den 17ten.

Der in London so selten schöne Morgen lockte mich schon vor dem ersten Frühstück in den St. James Park, wo man bei so früher Morgenstunde nur sehr dicke Schafe, an einen Block gebunden, grasen sieht.

Später mußte ich zu Hause bleiben, um die Befehle für die Abfahrt nach Kew abzuwarten. Nach dem zweiten Frühstück kam der Befehl, daß Malortie, Baring, Wyke und ich Seine Majestät nach Kew begleiten, die Andern in London bleiben sollten. Der König ritt um 12 Uhr mit Quentin fort. Er wollte auf dem Wege nach Kew einen alten Bekannten auf dem Lande besuchen. Für die Begleitung war die Abfahrt nach Kew auf 4 Uhr festgesetzt.

Die Zeit bis dahin benutzten Wyke und ich zur Besichtigung der alten Westminster Abtei, worin sich die Grabmäler der großen Männer Englands befinden; daher auch Nelson vor der Schlacht am Nil ausgerufen haben soll: „Entweder Peer von England oder ein Plätzchen in Westminster Abtei.“ Der große Admiral gewann die Schlacht und wurde Peer, ruht aber in St. Paul. Nach Besichtigung des schönen Gebäudes gingen wir nach Westminster-Hall, wo die Gerichtsverhandlungen öffentlich abgehalten werden. Die Richter und Vertheidiger in ihren schwarzen Talaren und Allongeperücken sehen aus wie alte Ahnenbilder. Wegen der Abfahrt nach Kew konnten wir uns nicht lange in Westminster-Hall aufhalten.

Der König hatte sich zur Tafel in Kew nur den alten heitern Blomberg und einen reichen alten Advokaten, Dr. Charles Wetheral, eingeladen, den ich schon 1841 in Ems, wo der König zur Kur weilte, als einen seiner alten englischen Freunde hatte kennen lernen. Die kleine Tafel wurde schon gegen 10 Uhr aufgehoben, lange aber saßen noch die drei alten Herren nach dem Kaffee plaudernd zusammen. Hell leuchtete der Sternenhimmel durch das offene Fenster herein und lockte Wyke und mich in den Park; und, während die alten Herren ihr Plauderstündchen hielten, genossen wir bis zur mitternächtlichen Stunde den Glanz des Sternenhimmels und den Duft der Blumen.

Sonntag, den 18ten.

Schon zur Kirche trafen die Herzogin von Gloucester, der Herzog und die Herzogin von Cambridge mit der Prinzessin Auguste, dem Prinzen Georg und dem Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz in Kew ein. Nach der Kirche verammelten sich alle hohen Herrschaften zum Frühstück beim König. Die Herzogin von Cambridge mit der Prinzessin Auguste und dem Prinzen Georg und der Erbgroßherzog, welche die Einladung zur Tafel nicht angenommen hatten, kehrten nach dem Frühstück nach London zurück; die Herzogin von Gloucester und der Herzog von Cam-

bridge blieben zum Diner. Eingeladen waren noch der Herzog und die Herzogin von Buckingham, Lord Strafford und das Ehepaar Feraj, dessen reizende Tochter leider fehlte.

Da die Herzogin von Gloucester ihren Wagen zur Rückfahrt nach London um 10 Uhr bestellt hatte und der Herzog von Cambridge sie begleitete, so endete die Tafel schon vor 10 Uhr. Nach der Abfahrt der hohen Herrschaften zog sich auch der König zurück und machte ich mit Baring und Wyke eine Erfrischungspromenade im Park.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien. 1782 — 1792.

Von B. von Diebitzsch.

(Fortsetzung.)

III. Von der Formirung der Truppen in Hameln bis zu ihrem Eintreffen in Ostindien.

Es war ein günstiger Umstand, daß von den angeworbenen Truppen bei der im Juli 1781 begonnenen Formirung in Hameln die Quartiere und auch einige zurückgebliebene Ausrüstungsbestände z. des 3. Regiments, welches 1775 die Festung verlassen hatte und noch in Gibraltar stand, benutzt werden konnten. Der Chef des in der Stadt verbliebenen 7. Infanterie-Regiments, General-Major von dem Busche, war 1780 zum Inspecteur der gesammten Infanterie ernannt und somit besonders geeignet, die Organisation der Truppen, die Musterung und die Uebergabe derselben an die Commission englisch-ostindischer Officiere zu überwachen.

Königlichem Befehl zu Folge sollten nicht, wie zuerst bestimmt, zwei Bataillone als Regiment formirt, sondern zwei Regimenter ohne Bataillons-Eintheilung gebildet werden. Es war dies, da die Zahl der Compagnien und deren Stärke dieselben blieben, nur eine Namensänderung, die der Eintheilung der damals aus 14 Regimentern bestehenden k. braunschweig-lüneburgschen Infanterie besser entsprach. Man hatte diese große Anzahl Regimenter nach dem 7jährigen Kriege im Frieden beibehalten, aber starke Reduktionen eintreten lassen. Deshalb war die Eintheilung in Bataillone aufgegeben und aus 14 Compagnien wurden 12 gebildet.

Um die damaligen Verhältnisse zu charakteristiren sei erwähnt, daß von den nach dem Kriege entlassenen Gemeinen jeder, der nicht als Invalid pensionirt ward, nur eine 10 tägige Löhnung und 18 Mariengroschen Gebühren für jedes gediente Jahr, jedoch überher 2 Reichsthaler als Geschenk erhielt. Hiermit verglichen waren die von der ostindischen Compagnie gebotenen Vortheile sehr groß; auf alle Fälle war für die Zukunft der Freiwilligen einigermaßen gesorgt, und viele alte Soldaten, die als Corporale oder mit der Aussicht auf baldiges Avancement zum Unterofficier eintraten, waren von großen Hoffnungen erfüllt, für deren Verwirklichung sich in Indien mehr Chancen als auf irgend einem andern Kriegsschauplatze boten, so daß nicht Wenige ihr Glück machen und viele beträchtliche Summen zu Haus schicken konnten. — v. d. Anebeck giebt an, daß allein vermittels Wechsel auf England 100 000 Pfund Sterling nach Hannover gesandt sind; wenn auch davon ein großer Theil von höheren Officieren übermittelt ward, so schließt die Summe doch ohne Frage Ersparnisse aller Chargen ein. Aber die Verluste, namentlich durch Krankheit, waren auch weit größer, als sie auf europäischem Boden zu sein pflegen; das Glück Einzelner sollte mit dem Leben vieler theuer erkauft werden.

Die neuen Regimenter erhielten die Bezeichnung 15. und 16. Regiment.

Den Bestimmungen der Convention gemäß trat das Officier- und Unterofficier-Corps des 15. Regiments schon am 1. Juli zusammen und wurden diesem Regiment zunächst alle geworbenen Mannschaften überwiesen. Zum Commandeur desselben ward Obristleutnant Reinbold vom 12. Infanterie-Regiment ernannt, der 1782 zum Obrist avancirte. Major von Wangenheim vom 9. leichten Dragoner-Regiment „Königin“ erhielt unter Beförderung zum Obristleutnant das Commando des 16. Infanterie-Regiments.

Der Stat eines jeden der beiden Regimente bestand aus: 1 Oberstlieutenant, 1 Major, 1 Capitain-Lieutenant, 1 Adjutant-Major, 1 Adjutant, 1 Auditeur, 1 Feldprediger, 1 Regiments-Chirurgus, 2 Cadets, 5 Compagnie-Chirurgi, 1 Regimentsstambour, 4 Hautboisten, 1 Büchschmied und 1 Provoß = 22 Köpfe.

Jede der 10 Compagnien hatte: 1 Capitain, 2 Lieutenants, 1 Fähnrich (mit Officier-Rang), 3 Sergeanten, 4 Corporals, 1 Fourier, 2 Tambours, 12 Gefreite und 74 Gemeine = 100 Köpfe. — Zum Dienst der Artillerie kamen hinzu: 1 Sergeant, 2 Corporals, 12 Kanoniers. Total eines Regiments 1037 Mann.

Für Erstattung und Erneuerung der Mondirung wurden allgemeine Sagenabzüge gemacht, welche in die Regimentskasse floßen; sie rechnete mit der Kriegskasse, von welcher die Lieferungen alljährlich erfolgten, ab. Diese Einrichtung entsprach den 1765 für die kurhannoverschen Truppen erlassenen Vorschriften, welche der früheren Willkür der Regimentschefs durch eingehende Bestimmungen bezüglich aller Wirtschaftsverhältnisse, besonders über die Uniformirung, ein Ende machte.

Danach war auch die Bekleidung der neu errichteten Regimente, und zwar wie folgt, geregelt. Die große Mondirung bestand aus rothen Tuchröcken mit weißem Unterfutter, dunkelgrünen Rabatten und Aufschlägen, weißen Schnüren bezw. Silberbesatz, weißen Westen, silbernen Knöpfen mit der Regimentsnummer, schwarzen Hüten mit umlaufender Schnur und 2 Quasten. Zur kleinen Mondirung gehörten die weißen Lederhosen, das Unterzeug, die weißen Samaschen, das Haarband, die Halsbinde und auch der Tornister, ferner Schuh und Strümpfe. Jeder Soldat wie auch die Grenadier-Unterofficiere und Corporale waren mit Flinte, Bajonnet und Säbel, die übrigen Unterofficiere und Corporale mit einem kurzen Gewehr und Säbel bewaffnet. Das breite Lederzeug, das Säbelpoppel und der Patrontaschenriemen wurden über der Brust gekreuzt getragen und waren gelb, die Patrontaschen schwarz. Die Gewehre waren vorschriftsgemäß in der „Kurfürstl. Gewehr-Fabrique zum Herzberge“ nach einerlei Kaliber und Modell gearbeitet; sie hatten Steinschlösser und eiserne Ladestöcke. An Stelle der lebernen Hosen traten in Indien leinene und tuchene, welche 1785, ebenso wie die Uniform nach englischen Modells, auch in Hannover eingeführt wurden. Die Hüte waren in der kurfürstlichen Armee 1727 eingeführt. Die Officiere trugen gelbseidene Schärpen, Degen mit silbernem Gefäß und Stahlcheiden, bis 1785 nur ein rothes mit Silber gesticktes Epaulett, später zwei von Silber.

Um die Truppen so bald wie möglich nach Indien, wo man sie dringend gebrauchte, absenden zu können, ward befohlen, daß die Ausbildung in beschleunigter Weise und mit Rücksicht auf sofortige kriegerische Verwendung vorgenommen werden solle. Ähnlich wie 1870, wo die Ersatz-Recruten nach kurzer Ausbildung ins Feld nachgesandt werden mußten, kam es auch 1781 vor. Allem darauf an, die aus vielen Ländern eintreffenden Angehörigen verschiedenster Art an militärischen Gehorsam zu gewöhnen und sie hauptsächlich im Waffengebrauch zu üben, sowie taktisch einigermaßen zu discipliniren und marschfähig zu machen.

Zuerst ward den an zügelloses Leben gewöhnten Gesellen die Erhaltung der Mannszucht sehr schwer, doch für diese Elemente thaten die anfangs fast täglich stattfindenden scharfen Prügel-executionen gute Dienste und bald kamen keine Subordinations-Vergehen mehr vor.

Bezüglich der Ausbildung machte sich die Erfahrung geltend, daß der Dienstleister sich, wenn Aussicht ist, ins Feld zu ziehen, zu verdoppeln pflegt. So war gegen Ende September, nach 2—3 Monaten, das 15. Regiment so weit einexercirt und mit allem Erforderlichen ausgerüstet, daß es seinen Marsch divisionsweise nach Stade, wo die Transportschiffe bereit lagen, antreten konnte. Gleich nach dem Abbrücken des 15. begann die Errichtung des 16. Regiments ganz in derselben Weise und geschah die Equipirung und Ausbildung ebenso rasch; schon Anfang Januar 1782 marschirte es felbmäßig ausgerüstet mit Trommelschlag und Pfeifenklang aus dem Thore. Wohl mochten diese Töne, wie in vergangenen Tagen die Weisen des Rattenfängers, manchem Hamelschen Kinde verlockend klingen, aber sie waren seitdem gewohnt und gefest und folgten nur unter guter Obhut bis ans Weichbild der Stadt.

(Fortsetzung folgt.)

Posthornklänge aus vergangenen Tagen.

Mittheilungen von Dr. jur. Theodor Roscher.

(Schluß.)

Die Schwierigkeiten, welche Johann Heinrich Anfangs zu Eschede zu überwinden hatte, waren kaum gehoben, als im Jahre 1803 die Stürme der Franzosenzeit begannen, unter denen der Postverwalter nahezu zwölf Jahre lang ganz besonders schwer zu leiden hatte. Durch seine Lage an einer großen Heerstraße wurde Eschede zu einer wichtigen Militär-Station. An Extraposten und Reisenden, die ihm sonst Geld ins Haus gebracht hatten, vermochte der Postverwalter nichts mehr zu verdienen in einer Zeit, wo fast nur Kriegerzügen, diese aber unablässig, die Heerstraße belebten. Schlimmer aber noch als der Mangel an Einnahme traf ihn die stete Last der Einquartierung von Officieren. In einem Schreiben vom 4. März 1814 an den dem General-Post-Direktorium angehörigen Legationsrath von Hinüber bezeugt der Amtmann Meyer zu Beedenbostel: „Was der Postverwalter Lichtenberg seit 1804 durch Einquartierungen gelitten, davon kann ich aus eigener Ueberzeugung urtheilen. Ich bin bey allen starken Durchmärschen und Einquartierungen in Eschede gegenwärtig gewesen und es ist mir unbegreiflich, daß dieser Mann noch besteht. Nie hat er die der Post gebührende Freiheit von Natural-Einquartierung verlangt, weil er seine Nachbarn, den Oberförster und Prediger — die einzigen sonstigen Officier-Quartiere im armen Dorfe Eschede — dadurch zu sehr drücken würde. Der Oberförster wird von der Cammer und dem Oberforstamte auf alle Weise unterstützt, und der Prediger erhält nach einer Consistorial-Verfügung Entschädigung von der Gemeine. Der Postverwalter Lichtenberg hat von allen am meisten gelitten, weil sein Haus das größte ist, seine Wohlhabenheit die scheinbarste war und jeder bei ihm einquartiert sein wollte oder sich de facto einquartierte. Durch Aufopferung seines Vermögens und einen mit äußerster Ordnung geführten Haushalt hat er es bis jetzt möglich gemacht den Druck zu ertragen.“ Um von verschiedenen Auslassungen des Postverwalters selber nur eine anzuführen, so bemerkt er in einer um forstzinsfreie Abgabe von Brennholz nachsuchenden Eingabe vom 27. Februar 1814: „Der seit kurzem erfolgte Hin- und Zurückmarsch der Schwedischen Armee hat bei der Nothwendigkeit alle meine Zimmer zu Officier-Quartieren einzuräumen meinen ganzjährigen Brennholz-Vorrath verzehrt.“ Einen Verlust ganz besonderer Art erlitt Johann Heinrich noch durch die zeitweilige Zugehörigkeit Eschedes zum Königreich Westfalen. Obwohl er im Jahre 1802 bei dem (durch Verordnung vom 9. Mai 1800 ins Leben gerufenen und mit Leitung des Postwesens betrauten) hannoverschen General-Post-Direktorium eine Dienstkaution bestellt hatte, forderte das westfälische Regiment unter völliger Beiseiteetzung dieser Thatsache von dem Postverwalter mit Erfolg die Bestallung einer neuen Kautions von 1000 Franken. Die darauf bezüglichen Verhandlungen athmen den Geist einer neuen Zeit. Der in Beedenbostel — „Canton Beedenbostel, District Celle, Departement der Aller“ — wohnende „Canton-Notair“ instrumentirt in den Formen des französischen Rechts mit der Eingangformel: „Wir Hieronimus Napolion, durch die Gnade Gottes und durch die Constitutionen König von Westfalen, Französischer Prinz, allen Gegenwärtigen und Zukünftigen unseren Gruß zuvor!“ Im Gegensatz zu dem patriarchalischen Reskriptstil der hannoverschen Behörden besleißigen sich der westfälische Generaldirektor der Posten zu Cassel, der General-Intendant des Staatschazes daselbst und der Präfekt des Departements der Aller zu Hannover dem „Post-Expeditur“ gegenüber der ausgefuchtesten Höflichkeit. Die Köpfe ihrer Zuschriften zielt in ganz moderner Weise die Journalnummer, die man bei der Antwort anzugeben bittet. Johann Heinrich beschaffte die verlangte Kautions von 1000 fr. in Höhe von 726 fr. 67 ct. durch Hinterlegung von Staatspapieren und in Höhe von 273 fr. 33 ct. durch Baareinzahlung. Die verbindliche Form, in der der General-Intendant des Schazes hierüber quittirt hat, wird dem Postverwalter schwerlich ein genügender Trost gewesen sein für den Verlust, den er erleiden mußte, als mit dem Königreich Westfalen auch dessen Staatschaz von der Bildfläche verschwand. Erst im Jahre 1820 war das hannoversche General-Post-Direktorium in der Lage, die

Mittel flüssig zu machen, um wenigstens den baar eingezahlten Theil der Westfälischen Kaution zurückgewähren zu können.

Nach Beendigung der Franzosenzeit kehrte mit dem Frieden gar bald auch der Wohlstand auf dem Posthofe zu Eschede wieder ein. Johann Heinrich starb 1824 und wurden nach seinem Tode zunächst seiner Wittve vom General-Post-Direktorium „Expedition“ und „Relais“ anvertraut, dann aber diese Bedienungem zufolge eines Antrags, der sich auf die Zusicherung in dem obenerwähnten Reskripte vom 16. Mai 1789 berief, im Jahre 1829 auf seinen Sohn Adolf übertragen. Jahre lang noch war der Posthof der Schauplatz eines regen Verkehrslebens, bis am 1. Mai 1847 mit Eröffnung des Schienenweges von Celle nach Harburg Eschede Eisenbahnstation wurde. Fortan beförderte die Eisenbahn Passagiere und Postgüter, die ordinären Posten gingen ein, kein Reisender suchte nach Nachtquartier im Posthofe zu Eschede, immer mehr verödeten die weitläufigen Gebäude desselben und dem Relais verblieb nur noch die unvortheilhafte Verpflichtung, Extraposten, Stafetten und Couriere, die man trotz der Eisenbahn nicht glauben zu können, zu besorgen und für diese nur selten oder gar nicht mehr vorkommenden Transporte Pferde und Wagen in Bereitschaft zu halten. Im Jahre 1850 ward beschloffen, den Postexpeditionsdienst mit dem Eisenbahnbetriebsdienst zu vereinigen und ersteren von Neujahr 1851 an dem Einnehmer auf dem Escheder Bahnhofe mit zu übertragen. Durch Verfügung des General-Post-Direktoriums vom 9. November 1850 wurde Adolf Lichtenberg von diesem Beschlusse mit der Eröffnung Kenntniß gegeben, daß er als Postexpediteur nach Maßgabe des Entwurfs (!) eines Staatsdiener-Gesetzes mit einer geringfügigen Pension in den Ruhestand versetzt werde. Mit Recht protestirte der Betroffene dagegen, auf Grund eines noch nicht Gesetz gewordenen Entwurfs bei Seite gehoben zu werden. Unter Heranziehung auch anderer den historischen Verhältnissen entnommener Gesichtspunkte erhob er Gegenvorstellungen und Beschwerden, und nachdem sich auch über die Rechtsverhältnisse des Posthofes, die durch irrtümliche Behandlung desselben nach Meierrecht verdunkelt waren, Streit erhoben hatte, sah er sich zur Beschreitung des Rechtsweges veranlaßt. Nicht nur die Verhandlungen von 1829 und 1789 wurden ins Treffen geführt, sondern auch Stechinelli und Platen lebten in den Proceßakten nochmals wieder auf. Die Sache endete 1855 mit einem Vergleich, wonach Adolf Lichtenberg uneingeschränktes Eigenthum an dem Grundbesitze erhielt und seine Pensionsverhältnisse in angemessener Weise geregelt wurden. Das lästige Relais, das er einstweilen noch beibehielt, wurde ihm auf seinen Antrag 1861 abgenommen, indem das General-Post-Direktorium beschloß, dasselbe bis auf Weiteres beruhen zu lassen. Adolf Lichtenberg starb unverheirathet im Jahre 1868. Seine Erben vereinzelt den Grundbesitz, der Posthof verschwand und mit dem Inventar desselben kam auch die letzte alte Postkutsche unter den Hammer. Sie transit gloria mundi! Bald wird in Eschede die lebende Generation den Namen Lichtenberg, dessen Träger anderthalb Jahrhunderte hindurch auch die Träger des Verkehrslebens in jener Gegend waren, vergessen haben; an Stelle der munteren Klänge des Posthorns vernimmt sie heute den schrillen Pfiff der Lokomotive, mit dem der Frankfurt-Hamburger Expreszug an dem friedlichen Haibedorfe vorbeijahrt.

Das Alte stürzt, es ändert sich die Zeit,
Und neues Leben blüht aus den Ruinen!

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

(Schluß von XXII.)

19. Von den Zöglingen in dem Institute des H. Inspectors Mügge allhier 10 Pistolen. Wir lassen das Circular des lieben jungen Hannoveraners, welches zu dieser ansehnlichen Unterstützung Anlaß gegeben hat, mit Vergnügen, wie folgt, abdrucken.

An meine Cameraden!

Ihr wollt gewiß alle etwas dazu thun, um den verwundeten und kranken Soldaten eine Erleichterung zu verschaffen, und

dieses ist nichts als Pflicht. Ich thue Euch daher einen Vorschlag. Es ist dieser:

- 1) Wir wollen uns des Sonntags das dritte Gericht entziehen.
- 2) Wir wollen um 11 und 5 Uhr nur Brot, ohne Butter essen.
- 3) Wir wollen die Woche nur 2- oder dreimal Fleisch essen.

Dieses wird schon, wenn wir es nur ein Vierteljahr machen, eine beträchtliche Summe geben. Herr Mügge wird gewiß damit zufrieden sein. Wer ein braver Hannoveraner ist und Lust dazu hat, der unterzeichne! Jaques Karffeboom.

Subscribenten:

J. Karffeboom, Menß, C. Prizelius, F. v. Boberß, C. v. Hinüber, L. Karffeboom, F. v. Kneßebeck, F. Ebeling, F. Wilmerding, C. Damas, W. Soeff, C. v. Ronnenberg, F. v. Mithofen, A. v. Hinüber, F. Breul, G. Baring, C. Baring, C. v. Decken, G. Delleire, C. v. Görz, F. v. Keden, L. v. Boberß.

Der Inspector Mügge billigte den Entschluß seiner Zöglinge, durch Enthaltbarkeit einen Beitrag zur Vinderung der Noth aufzubringen, nur für den 3 Punkt behielt er sich freie Hand vor, da er seine Schüler zu kräftigen und muthigen Männern erziehen müsse. Eine edle Freundin, der er von dem Entschlusse der Knaben erzählte, schloß ihnen 50 fl auf ein Vierteljahr vor, die sie dann in der angegebenen Weise wieder aufbrachten.

20. Von einem Unbekannten 15 fl , nach Halle bestimmt.
21. Zwei alte Frauen 6 gr .
22. Leinwand, Hemden, Charpie, Strümpfe und Lebensmittel jeder Art für die Verwundeten kamen in großen Mengen zusammen. Am 30. November schickten die Brüder Hahn 6 sehr große und 5 kleine Kisten, 3 Fässer, 6 Ballen, 4 Tonnen und 3 Säcke mit der Post und durch Kriegsfuhren ab. Einzelne der Spender mögen hier namentlich angeführt werden.

H. Pastor Meyer in Wasse: 142 Hemden, 2 P. Strümpfe, 5 Bettlaken, 172 Ellen Leinen, 1 P. Charpie, 1 Handtuch.

H. Dame: 3 Hemden und 4 Paar Strümpfe.

Mad. Händel: Charpie und Bienen.

Superintendent Bakmer in Münden schickte eine reiche Sammlung von Lebensmitteln (trocknes Obst, Grütze, Graupen, Mehl, Binsen), Hemden, Leinen, Bettlaken, Tüchern, Charpie und Strümpfen.

Frau v. Steinberg: 6 Hemden, 3 Bettlaken, 4 P. Charpie und 10 kleine Tücher.

Ein Ungenannter: Ein Sack mit trockenem Zwetschen.

Demoiselle Kunze: 1 Päckchen mit Charpie und Leinwand.

Die Gräffinnen Karoline und Wilhelmine zu Schaumburg-Lippe: 1 Faß mit 50 Pfund Charpie und eine Partie Leinwand.

Pastor Haccius in Gestorf: 10 Himten trockenem Obst, 1 1/2 Himten Graupen, 1 1/2 Himten Grütze, 32 Hemden und einige Laken.

Briefbesteller Droste: 2 Hemden.

Madame Peine: 1 Partie Charpie.

Ein Unbekannter: Ein Paar neue Strümpfe.

Eine Gartenfrau: Etwas Erbsen, Grütze und Binsen.

Zwei alte Frauen: 2 Hemden und 1 Bettlaken.

Gemeinde Mandorf bei Rehburg: 3 Pakete Leinwand

102 1/2 fl schwer.

23. Sprachlehrer Bescallier: 2 fl 24 gr .
24. Von dem kleinen Brandes aus seiner Sparbüchse: 12 gr .
25. Von 2 kleinen Geschwistern: 24 gr .
26. Von 2 Diensthoten: 1 fl 26 gr .
27. Von 8 jungen Leuten aus der Pension des H. Dr. Kohnrausch 12 fl .
28. Von dem Postillon in Mellendorf sein erstes Trinkgeld, welches er als Hannoveraner wieder bekommen hätte, 24 gr .
29. Von den Schülerinnen der Töchterchule zu St. Crucis: 14 fl und 1 Pistole.
30. Durch Frau Majorin Thalmann allhier von einigen Freundinnen in Hameln 3 fl 12 gr , nebst folgenden Sachen: 6 silberne Eßlöffel, 6 silberne Theelöffel, 1 silb. Sticketui, 1 silb. Markzieher, 1 goldene Kette, 1 ungefaßter Brillant, 9 verschiedene goldene Ringe, 5 Scherfenschlöffer, 2 Paar goldene Ohringe, 1 silb. Strickreif, 1 silb. Messer, 1 Medaillon, 1 silb. Fingerhut, 1 Paar silb. Schnallen.

31. Von einer jungen Hannoveranerin eine schöne Gitarre und eine silberne Medaille.
32. Von 18 alten Frauen, deren einziger Erwerb im Spinnen besteht, 1 fl 10 gr 4 h .
33. Ein silbernes Theesieb, mit der Nachricht: Gern gäbe ich mehr, stände es nur in meinen Kräften.
34. Von einer Unbekannten eine silb. Medaille und 2 goldene Ringe.
35. Von einer Unbekannten ein kleiner goldener Ring, eine kleine Tuchnadel und ein Halsband von Haaren mit kleinem, goldenem Schlosse.

Bernadotte und der calenbergische Landrath von Wangenheim.

Der in Nr. 9 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ beschriebene Einzug des Kronprinzen von Schweden in Hannover i. J. 1813 bringt die Beziehungen desselben zu Hannover und speciell zu einem Hannoveraner in Erinnerung.

Im Juni 1804 übernahm der französische Marschall Bernadotte das Obercommando der Occupations-Armee in Hannover, das durch seine Vorgänger Mortier und Desalles bis zur Erschöpfung ausgepreßt war. Bernadotte forderte das Landesdeputations-Collegium vor sich, zu dem der General von Wangenheim als calenbergischer Landrath gehörte. Nachdem dieser, als der französischen Sprache am meisten mächtig, das Glend des Landes geschilbert, entließ der Marschall die Deputation mit herben, nicht ermutigenden Worten, ließ aber den darob nichts Gutes ahnenden Wortführer aus dem Vorzimmer zurückrufen. Wangenheim fand den so gefürchteten gestrengen Marschall aber wider Erwarten in völlig veränderter Haltung und sollte nach einigen Hin- und Herfragen und Antworten bald in denselben einen dankbaren Mann wiedererkennen, dem er einst das Leben gerettet hatte. Bernadotte erbat sich nun das Vertrauen seines Retters, indem er sich bereit erklärte, das Voos des Landes nach Kräften zu mildern. Und er hielt Wort, indem er seinen Generalen feuerte, das Occupationsheer bis auf 20 000 Mann verminderte und überhaupt auf strenge Ordnung hielt, bis er im September 1805 durch Napoleon auf den oesterreichischen Kriegsschauplatz abgerufen wurde.

Wangenheim wurde zur Mittagstafel ins Schloß befohlen und dort erzählte der Marschall die Geschichte seiner Rettung und stellte der erstaunten Gesellschaft seinen Retter vor. Es war nämlich 20 Jahre früher, im Juni 1784, als bei einem Ausfall aus Sindalore in Ostindien ein junger 19jähriger französischer Sergeant schwer verwundet in Gefangenschaft gerieth und gerade von einem mitleidigen englischen Grenadier den Gnadenstoß erhalten sollte, als der zufällig dazu stoßende hannoversche Oberstlieutenant von Wangenheim dazwischensuhr, sich des jungen hübschen Gefangenen annahm und durch weitere Fürsorge dem Leben wiedergab.

Aus seiner späteren Ehe mit der Tochter des Oberkammerherrn Löw von Steinfurt hatte unser Wangenheim nur eine Tochter, die später in Hannover so bekannte und allgemein geliebte Ministerin von Schulte, und sollte diese noch im letzten Lebensjahre Bernadottes erfahren, daß dieser auch als König von Schweden seines Lebensretters nicht vergessen hatte. Sie wurde als königlicher Gast ins Stockholmer Schloß geladen und konnte bis an ihr Lebensende nicht genug die Lebenswürdigkeit und Deutseligkeit des Königs rühmen.

Diese Erzählung ehrt im König den Mann mehr als der Purpur vermag, und umsomehr, als die damaligen Zeiten gerade für ihn solch wechselvolle Erlebnisse brachten, daß es verzeihlich gewesen wäre, Einzelheiten zu vergessen.

Schweden hat aber ein gutes Voos mit diesem Herrscherhause gezogen: die herrlichen Charaktereigenschaften Bernadottes haben sich vererbt; die schwedischen Herrscher, seine Nachkommen, haben sich als Landesväter in der schönsten Bedeutung des Wortes bis auf den heutigen Tag bewährt, geliebt und auf den Händen getragen in ihrem Lande und allgemein verehrt von der gesammten Außenwelt.

W. W.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

I.

Der Pflüger von Arkendorf bei Hameln.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ haben es sich zur Aufgabe gemacht, die Leser mit der Geschichte ihres engeren Heimathlandes näher bekannt zu machen. Dies ist ein sehr löbliches Beginnen, denn jedes Land ist ein Buch, in welchem Alle, welche gelernt haben, darin zu lesen, nicht nur einen reichen Stoff zur Unterhaltung, sondern auch zur Belehrung finden, und die letztere thut allen Menschen noth, besonders Denjenigen, die nicht darnach suchen. Zur Geschichte eines Landes gehört nicht nur das Wirken und Schaffen hervorragender Geister, die Ausgestaltung von Ortschaften, des Gewerbes, der Kunst und dergleichen, sondern auch, sogar vornehmlich mit, die Entwicklung von Lebensanschauungen und Lebensgrundsätzen. Vor den Ruinen alter Burgen stehen wir still und versenken uns in das Leben jener Zeit, in welcher Ritter oft unheilvoll hausten. Auch jede Sage, jeder Aberglaube ist eine Ruine, und eine bedeutungsvollere, als eine Burgruine, da sie das innerste Fühlen und Denken unserer Altvordern verkündet und uns zu tiefer sittlicher Betrachtung anregt. Möge den Lesern dieser Blätter das Unternehmen willkommen sein, ihnen von Zeit zu Zeit eine Ruine aus dem Gemüths- und Geistesleben des nieder-sächsischen Volkes erkärend vorzuführen. Dazu ist aber eine Einleitung nöthig.

Unsere heidnischen Vorfahren schrieben ihrem obersten Gotte, im Norden Odin, im Süden Wodan genannt, das Streben zu, ihre in Verbindung mit der Wanenwelt, den Geistern der irdischen Körperwelt, hervorgerufene Schöpfung mehr und mehr durch die Einwirkung des Himmelslichtes zu läutern und vom Irdischen zu säubern. Wer gottgefällig leben wollte, mußte bestrebt sein, in sich und seiner Umgebung, so weit sein Einfluß reichte, das Edle zur Herrschaft zu bringen, immer das Recht walten zu lassen, seinen Mitmenschen beizustehen in Noth und Gefahr und niemals dem Neid und der Habsucht sich hinzugeben, aber das Böse mit Eifer zu bekämpfen. Auf Förderung des Allgemeinwohles sollte das Leben und Streben jedes Menschen gerichtet sein. Als eine Verleumdung ist die Nachrede zu bezeichnen, die alten Germanen hätten im Allgemeinen bei Müßiggang genee der Bällerei sich ergeben. Dagegen sprechen schon folgende Lebensregeln:

„Hilfreich zu wirken, das sei dir geboten
In Streit und in Jammer und jeglicher Noth.“

„Man halt an den Meth sich, halt aber Maß,
So schwacht man und schweigt, wie es nöthig.“

„Nicht so gut ist dem Menschen der Meth,
als man glaubt,

Und die böseste Beglost wählte,
Wer sich betrinkt! Jeder Trunk
Stiehlt ihm ein Stück des Vortandes.
Krank wird sich essen, wer ohne Vernunft,
Nach seiner Begierde nur, lebet.“

„Es stirbt das Vieh, es stirbt der Freund,
Dann soll man selber sterben.
Doch nimmer stirbt der Nachruhm Dem,
Der schönen sich geschaffen.“

Odin wurde als Allvater, d. h. als Schöpfer der ganzen Menschenwelt gedacht, diese, Midgard genannt, als ein Garten in der Mitte zwischen der Eisriesenwelt im Norden, Muspelheim, und der Gluthriesenwelt im Süden, Muspelheim. Aber obgleich Allvater, so war Odinn doch nicht allmächtig. Er bedurfte der Hilfe zur Bekämpfung der Feinde seiner Schöpfung, besonders des Loki und des Thor, bei den Sü germanen Donar genannt. Loki war der ausgeartete Himmelsgott, welcher durch übermäßige Sonnengluth der Schöpfung gefährlich wurde. Aber eben weil er hohe Gluth entwickelte, gebrauchte ihn Odinn zur Bekämpfung der Eisriesen. Er wurde gegen diese gefandt, um die Erde zu befreien von Eis und Schnee und so

fähig zu machen zur Hervorbringung einer neuen Jahres-
schöpfung. Und wenn im Sommer die Gluthriesen in die zur
Fruchtreife entwickelte Schöpfung drangen und diese durch
Trockenheit zu verderben suchten, da mußte Thor, der Blitz- und
Donnergott, zwischen diese fahren. Er warf seinen Blitzhammer
in die schwarze Gewitterwolke, welche unter dem Einflusse der
Gluthriesen ihren Feuchtigkeitsgehalt nicht an die dürstende Erde
abgeben wollte, und veranlaßte so, daß der Regen aus der Wolke
niederströmte und die Erde erquickte.

In der Eiszriesenwelt bildete sich, durch die Einwirkung der
Gluthgeister von Süden her, Wasser, das nach Süden abfloß
und dort in Dampf verwandelt wurde. Die Wasserdämpfe, die
nach Norden zogen, verdichteten sich zu Wolken, aus denen der
Regen herabfloß. Dies war ein geläutertes Wasser, das beim
Eindringen der Eiszriesen gefror. Als dann die Gluthriesen
hereindrangen und wieder warmer Regen niederfiel, wurde das
Eis ausgespült und in demselben eine Gestalt sichtbar. Dies
war der Eiszriesen Ymir. Durch Einwirkung des Lichtes und
der Wärme begann derselbe zu schmelzen, und aus ihm wuchsen
die Frostriesen empor. Diese waren milder als die Eiszriesen,
aber doch auch Feinde der grünenden und blühenden Natur.
Die Götter schnitten dem Eiszriesen, als er durch die Wärme
schwach geworden war, den Kopf ab und ließen das Blut, das
beste an ihm, über die Erde riesen, damit dieselbe fruchtbar
werde. Nun wuchsen die Pflanzen mächtig empor. Als ein
Wald von kräftigen Bäumen vorhanden war, gingen die Götter
in denselben und suchten zwei der schönsten Bäume heraus. Aus
einer Esche bildeten sie einen Mann, aus einer Erle ein Weib.

In der Eiszriesenwelt entstand durch die Wirkung der
Wärme der Brausebrunnen, Hwergelmirbrunnen, in
der Frostriesenwelt der Mimirbrunnen, und nun bildete
sich auch in der Götterwelt, in Midgard ein Brunnen, der
Urdzbrunnen. Das Wasser dieses Brunnen war das ge-
läutertste und belebendste. An ihm weilten die Nornen,
Schicksalsgöttinnen, und wirkten von hier aus auf die
in der Erde und auf der Erde waltenden Geister, die Schwarz-
alben und die Lichtalben, zur Belebung der Natur unter
dem Einflusse des Himmelslichtes, der Götter. Die älteste Norne,
die Urdz, gab die Seele, die zweite, Verdandi, wachte
über das Werden, Wachende, die dritte, Skuld, gab dem
Leben einen Abschluß, schnitt den Lebensfaden ab, wenn die Zeit
gekommen war. Die Quellen wurden als Ausgänge der Seelen
aus der Unterwelt der Wanen in die Oberwelt angesehen; auch
von Teichen, die Abfluß, aber keinen Zufluß zeigten, wurde an-
genommen, daß sie mit dem Brunnen der Schicksalsgöttinnen in
Verbindung ständen, sie wurden daher als geweihte Teiche,
Weiher, heilig gehalten, zumal wenn sie von einem üppigen
Wachsthum umgeben waren, auf blühenden Wiesen oder in
Wäldern sich befanden. Die Seelen, welche in der Menschen-
welt ein Leben abgeschlossen hatten, kamen in die Unterwelt zurück,
aber nicht für immer, sondern je nachdem sie in der Oberwelt
gelebt hatten und ihre Läuterung zum Besseren in der Unter-
welt beihätigten, zu einem besseren Dasein in die Oberwelt zurück.
Das Märchen „Goldmarie und Bchmarie“ spricht dies deutlich
aus. Ja, die Seele eines verstorbenen Menschen, der Böses ge-
than hatte, mußte um Mitternacht in ihr Oberweltbereich zurück,
um zu sühnen, während die Seelen guter Menschen kamen, den
Lieben beizustehen, die sie hatten verlassen müssen. Darum gehen
zur Mitternachtszeit viele böse und gute Geister um, daher giebt
es viele Gegenden, Orte, Quellen, Teiche, Berge, Höhlen und
Gründe, an welche sich Sagen knüpfen über das Walten von
Menschenseelen und Göttern.

Nach dieser etwas langen, aber nothwendigen Einleitung
wollen wir uns heute damit begnügen, als Beispiel für die Buße
eines Bauern, der seinem Nachbar Land abgepflügt hatte, den
nächtlichen Pflüger in der Feldmark Herkendorf bei Hameln zu
erwähnen. Der Seele des Bauern gefiel es sehr gut in dem
schönen Seelenreiche, in das sie gekommen war. Da sie aber
nicht gelernt hatte, das Rechte freudig zu thun, denn auch in
der Seelenwelt muß gewirkt und geschaffen werden, so wurde
sie streng behandelt, und in dunklen Nächten mußte sie auf die
Erde zurück, um begangenes Unrecht wieder gut zu machen.
So sah man den Bauern in feuriger Gestalt, mit feurigen

Pferden und einem feurigen Pfluge keuchend, im Schweiß seines
Angeichts pflügen, aber er vermochte nur langsam das dem
Nachbar abgepflügte Land wieder zuzupflügen, denn es war
seiner Seele das Unrechtthun so zur Gewohnheit geworden, daß
sie lange Zeit immer wieder abpflügte, was sie zugepflügt hatte.
Erst nach vielen Jahren gelang es ihr, die richtige Grenze wieder
herzustellen, und dann wurde der nächtliche Pflüger nicht mehr
gesehen.

× Niedersächsische Sagen und Märchen.

IV.

Dönken von den Smett uppn Darmßen.

Dichte bei Braumske¹⁾ liggt en lütten See, de Darmßen;
do stönd vörr aulen Tiën en Kluuster ane. De Mönke aober
in den Kluuster liabeden nig nao Goddes Willen: drumme gönt
et unner. Nig lange nao hiar hörden de Buren in der Rauber-
stuf, in Epe, olle Nachte en Kloppeu en Starren bi den Darmßen,
offe wenn me upn Ambold slät, un wecke Lue seigen wott midden
up den Darmßen. Se sjeppeden drup to; dao was et 'n Smett,
de bet ant Vif in'n Water seit, mit'n Hamer in de Fäst, daomit
weis he jümmer up den Ambold, un bedudde de Buern, dat se
em wott to smien bringen sollen. Sit der Tit brochten em de
Lue ut der Burstuf jümmer sjen to smien, un Nimminske hadde
so goe Plogisen offe de Eper. Ens woll Kroatman to Epe Rät
(Kied, Schilf) ut den Darmßen hālen, do feind he'n lüt Kint
ann'n Dewer, dat was ruw upn ganßen Liewe. Do sgreggede
de Smett: „Nimm mi minen Siemen nig weg!“ Aober Kroat-
man neim dat Kint in'n Back full, un löp dermit nao Huse.
Sit der Tit was de Smett nig mehr to sehn or to hören.
Kroatman jaorde (sutterte) den Nummen up, un de wörd sin beste
un flitigste Knecht. Offe he aober twintig Saor ault wör, sia
he to sinen Buren: „Bür, ik mot von Su gaun, min Bär het
mi ropen.“ „Dat spit mi je“, sia de Bär, „giff et denn gar
nin Middel, dat Du bi mi bliwen kannst?“ „It will es (mal)
sehn“, sia dat Waterkind, „gaot erst es no Braumske un hält
mi en niggen Djangen (Degen); mer Si mjöt do fārr giebu, wot
de Raupmann hebben will, un jau niks afhanneln.“ De Bär
gönt no Braumske un kosde en Djangen, hannelde aober doch
wat af. Nu göngen se to haupe no'n Darmßen, do sia de
Numme: „Nu pakht up, wenn ik int Water slaoe un et kümmt
Blöd, dann mot ik weg, kümmt Mjalk (Milch), dann darf ik bi
ju bliwen.“ He slög int Water, dao kwam kene Mjalk un
auf kēn Blöd. Gans iargerlik sprak de Numme: „Si hebbt mi
wot wis maket un wot afhannelt, dorümme kümmt kēn Blöd un
kene Mjalk. Spöt Su, un kaupet in Braumske en ännern
Djangen.“ De Bär gönt weg un keim wir; aober erst dat
drüdde mal broachte he en Djangen, wao he niks an atowe-
hannelt hadde. Offe de Numme dao mit int Water slög, do
was et so raut offe Blöd, de Numme störtde sit in den Darmßen,
un Nimminske hef en wier sehn.

V.

Der wilde Jäger (Helljäger).

Zu Delligen bei Alfeld erzählte ein Mädchen: Mine Mutter
vertelle, dat de Helljäger dorch de Luft ejaget herre un jümmer
eraupen: Ha, ha! teji, tejas, tejas! De Knechte tau Hohne utn
ganzen Dörpe keimen eins Abens to hope un brochten alle de
Hunne utn Dörpe mit, umme dat se den Helljäger wat brüen
wollen. Da kunte of dorch de Luft en ejaget, un wie hei royt
Ha, ha! jau raupt de Knechte of Ha, ha! un wie de Hunne in
Luft jilpert, jau jilpert un bleft de Hunne utn Dörpe of alle,
do smitt de Helljäger ön watt herunner un schriet: „Will Si
mit jagen, so könn Si of mit gnagen!“ Aus se den annern
Morgen tau seien dauet, wat ön de Helljäger henne smetten herre,
da ist'n olen Berschinken.

¹⁾ Braumsche bei Osnabrück.

F. G. Dat geit jem wunnerfchön!

Mit dat Heirathen bi uns op'n Vann'n is dat so'n eegen Kram. Dat geit hier jüst offerat so her, as bi de hogen Fürstlichkeiten; von Leew is dorbi allmindag nich veel de Red. Wenn de olen slauen Ministers dat so mit'n anner utklamüsert hefft, denn mutt so 'ne lütte nüdliche dütsche Prinzessin womöglich eenen von de Utlänner's eere olen Prinzen frigen, wenn se den Kerl of'n ganzen Dag nich liden mag. — Un wenn dat bi unse Buerns Hochtid gewen schall, denn so ward dor de meiste Tid of nich veel na fragt, ob de jungen Lüüd of tohop passen doht. De Dellern nehmt sik de Sak an und inackt dat een lang un twee breed mit'n anner af, wat se ehr Kinner mit-gewen wöllt, un denn geit dat vorns na'n Amt un dor mutt de Sak denn schriftlich ajmakt wern.

Männigmal geit dat bi so'n Geschichten schlimmer her, as bi'n Kohhannel. Un wat uns' ole Paster Kurz is, de sik bannig op unse Buern veritan deit, wil dat he all bald dörting Johr bi uns in Beversdörp sin Wirken hett, de hett dor vergangen Sünndag op de Kanzel noch düchtig über schullen, dat de Lüüd vaken nog 'n Föer Meß lewer wör, as dat Glück von eere Kinner. — Vergangen Sommer heff ick dat of noch sülvn mit ansehen, wo unse Deenstboeren dor bannig um weenen muß, dat se eeren Korl nich kriegen schull, wil dat eer Dellern eer nich genug mit-gewen wullen. Un't wören doch man'n Bor Schop, worüm ut de Sak nig waren schull. (Nächstens sünd de beiden jungen Lüüd obers doch noch Mann un Fro woren, indem dat unse Stina eer Badder opleg 'n Insehn brukt un nach-gewen hett.) — De Hauptjak is jümmers bi unse hannoverschen Buern, dat de Deern Geld hett un dat se düchtig wat mitkriggt; de Leew mutt jit denn nächstens so biveglang anfinn'n.

Männigmal schall dat ja of op disse Wis noch ganz god gan; männigmal ward denn abers of ut den „Gehstand“ een „Wehstand“. Un wat min ole Fründ Jehann Geerß is, de säd inns to mi: „Fris lat dat Heirathen ünnerwegens; ick heff dat sülvn bilet, dat geit dor ahn Prügelu nich bi aff. Entweder Du frigt sülvn de Släg oder Din Fro frigt se.“ — So slimm ward dat nu twois lang nich jümmers, obers ick kann dat doch nich striden, dat Jehann Geerß, wat 'n groten Menschenkenner und noch 'n grötern Birbkenner is, doch of vaken noch Recht beholen deit. Vegt heff ick noch inns weller an em denken müßt, un dat kem so:

Dissen Winter harr dat in unsen Dörp 'ne gewaltig grote Hochtid gewen. Metta Martens, den olen riken Buern Hinnek Martens sin eenzigste Tochter, harr all so männigeen von de jungen Lüüd ut de Gegend, de eer frigen wullen, de Fork vör de Dör stellt, so as dat bi uns Mod is, wenn de Deerns eenen de jem to'r Fro hemmen will un den se nich liden mägen weller nah Hus schicken doht. Opleg wör se dat abers ja doch woll leed woren un so harr se denn den riken Klaus Dellrich ut Geverstedt namen, de woll all 'n beten wat öllerhaftig wör, abers den grötsten Hoff in't ganze Amt harr.

Na, as ick dat all seggt heff, dat gew 'ne dulle Remedi in'n Dörp. Dree ganze Dag duer de Hochtid un noch'n Bor Wecken lang würd von niks anners sproken. Un Metta de is denn nu ja mit na Geverstedt treft as Klaus sin Fro. — Wi schall dat öbers doch wunnern, wo se woll mit eeren olen Kerl noch langs kümmt. Dat schin't dor'n sonnerbaren Tostand bi jem to wesen. Vegt frog ick inns eer Tanten, woans dat de beiden denn nu eegentlich güng; un de Müsch de säd mi denn: „Oh, wunnerfchön! Blot se, se mag em, wat he is, ganz un gor nich verdrägen; anners gahn deit jem dat wunnerfchön.“

Vaterländische Gedenktage.

März.

13. 1781. Herschel entdeckt den Uranus.
1795. Gefecht bei Bentheim und Schüttorf.
1811. Patrouillen-Gefecht bei Coimbra. 1. Husaren.
1813. Die Russen unter Tzetzenborn rücken in Hamburg, Lauenburg und Lübeck ein.

14. 1564. Geburtstag Herzogs Wilhelm von Harburg.
1595. Herzog Wolfgang von Grubenhagen, geb. 1531, stirbt.
1734. Vermählung der Prinzessin Anna, Tochter Georgs II., mit Wilhelm IV. von Oranien.
1758. Gefecht bei Minden, die Festung ergiebt sich dem Herzog von Braunschweig.
1759. Schloß Bentheim wird ehrenvoll übergeben. (E. du Plat).
1803. Klopstock stirbt in Hamburg.
1810. L. T. Freiherr von Spittler, geb. 10. November 1752, stirbt.
1814. Gefecht bei Antwerpen. 2. und 3. Husaren.
1815. Der Literatur-Historiker Clissen wird in Gartow geboren.
1843. Errichtung der Eisenbahn-Direction in Hannover.
1845. Der Geschichtsforscher Bedekind, Amtmann zu Lüneburg, stirbt.
15. 1611. Vertrag der Söhne Herzogs Wilhelm des Jüngeren, wonach sich nur ein Sohn ebenbürtig vermählen soll. Das Loos trifft Herzog Georg.
1665. Herzog Christian von Celle stirbt kinderlos.
1675. Herzog Georg Wilhelm von Celle entsagt allen Successions-Rechten seiner Tochter Sophie Dorothea.
1712. Das englische Parlament beschließt, daß die Kurfürstin Sophia von Hannover der Königin Anna von England unmittelbar im Range folgen solle.
1800. Theod. Kraut, bekannter Rechtsgelehrter, wird in Lüneburg geboren.
16. 1072. Erzbischof Adalbert von Bremen stirbt.
1536. Die Stadt Hannover tritt dem Schmalkalbischen Bunde bei.
1632. Moringen wird durch die Pappenheimer geplündert.
1687. Geburtstag der Prinzessin Sophia Dorothea, Tochter Georgs I., nachherigen Königin von Preußen und Mutter Friedrichs des Großen.
1750. Karoline Herschel, Entdeckerin mehrerer Kometen, wird in Hannover geboren.
1772. Geburtstag des Generals L. v. d. Busche.
1812. Gefecht bei Merida. 2. Husaren.
1813. Gefecht bei Eicheburg. Hannoversche Freiwillige.
1853. Geheimer Finanz-Rath a. D. Meyer zu Hannover stirbt im 91. Lebensjahre.
17. 1733. Carsten Niebuhr, der berühmte Orientalist, wird in Lüdingworth geboren.
1790. Ernst August, fünfter Sohn Georgs III., tritt in das 9. hannov. Dragoner-Regiment.
1840. 50 jähriges militär. Jubiläum des Königs Ernst August.
1850. 60 jähriges militär. Jubiläum Ernst Augusts.
18. 1702. Herzogin Christine, geb. Prinzessin von Hessen und Gemahlin Ferd. Albrechts von Braunschweig-Bevern, stirbt.
1806. Manifest Georgs III. betr. die Occupation Hannovers.
1848. Proclamation Ernst Augusts betr. die Zeitverhältnisse.
19. 1218. Kaiser Otto IV., Sohn Heinrichs des Löwen, stirbt auf der Harzburg.
1562. Vertrag der Herzöge Heinrich und Wilhelm mit der Stadt Lüneburg.
1571. Herzog Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel eröffnet das von ihm gestiftete Pädagogium zu Gandersheim.
1811. Gefecht bei Ponta de Marcella. 1. Husaren.
1814. Cavallerie-Gefecht bei Vic Bigorre in Südfrankreich. Drag.-Brigade.
1850. General Freiherr v. Dörnberg stirbt im 82. Lebensjahre in Münster.

× Vereins-Nachrichten.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover. Am Freitag, den 4. März, hielt Herr Dr. Hinneschiedt einen Vortrag über „den Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und im Harze, auf Grund von neu aufgefundenen Aufzeichnungen von Montesquieu.“ — Am Mittwoch, den 9. März, hielt Herr Pastor Ruzhorn einen Vortrag über „Hölth im Göttinger Dichterbunde“. Herr Archivar Dr. Zürgens berichtete über die Bestrebungen des Vorstandes, mit den übrigen wissenschaftlichen Vereinen der Stadt Hannover ein Kartell einzugehen, nach wel-

chem an den Vortragsabenden jedes einzelnen Vereins auch die Mitglieder der übrigen Vereine theilnehmen können. Ein solches Kartell ist bisher mit dem Architekten- und Ingenieur-Verein, der Geographischen Gesellschaft, der Naturhistorischen Gesellschaft und dem Verein für neuere Sprachen geschlossen. Ein bisher bestehender Vertrag mit dem historischen Verein für Niedersachsen ist gekündigt worden, um einige darin enthaltene Bestimmungen zu ändern, und es finden jetzt wegen eines neuen Vertrages Verhandlungen statt.

Vereins-Anzeigen.

Historischer Verein für Niedersachsen.

Am Montag, den 14. März, Abends 6 Uhr, wird Herr Museums-Director Dr. Schuchhardt über die Irmenful sprechen.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitz, Die furhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792 (Fortsetzung). — Dr. jur. Theodor Reischer, Posthornlänge aus vergangenen Tagen (Schluß). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). W. W. Bernadotte und der calenbergische Landrath von Wangenheim. — Dr. B. Saubert, Alte Glaubensbilder. I. Der Pflüger von Hertendorf bei Hameln. — x Niedersächsische Sagen und Märchen. IV. Dänen von den Smett uppn Darmfen. V. Der wilde Jäger (Hellsäger). — F. G. Dat geit jem wunnerjöhü! — Vaterländische Gedenktage. — Vereins-Nachrichten. — Vereins-Anzeigen.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für Hannover-Linden die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Pleebblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuß richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

M. & H. Schaper
Antiquariat

Hannover, Friedrichstr. 11.

Wir gaben soeben aus
Lager-Catalog No. VIII.:

Folk-Lore.

Märchen, Sagen, Volkslied,
Mundarten, Sprichwörter,
Sitte und Brauch,
1600 No.

Versendung gratis und franko.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,

Hannover, Langestr. 8,

empfiehlt sich zur

Anfertigung von Drucksachen
aller Art.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fabrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Niedersächsische Litteratur.

Theodor Eckart , Geschichte des Klosters Huysburg. Mit 2 Abbild. u. 1 Grundriss. Braunschweig.	— 80
—, Zur Geschichte der evang. Gemeinde in Nörten. 2. Aufl. Osterode a. H.	— 20
—, Geschichte d. Gräfl. Hardenberg'schen Waisenhauses in Nörten. Frankfurt a. M.	— 50
—, Beschreibung und Geschichte des alten Bergschlosses Hardenberg. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Burg Scharzfels in Geschichte und Sage. 2. Aufl. Leipzig.	— 50
—, Geschichte der Stadt u. Burg Hardeggen. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
—, Geschichte des Klosters Marienstein. 2. Aufl. Leipzig.	1.—
Rudolf Eckart , Niedersächsisches Dichterbuch. Bremen.	5.50
—, Lexikon der niedersächsischen Schriftsteller von d. ältesten Zeiten bis z. Gegenwart. Osterwieck a. H.	4.—
—, Niedersächsische Sprachdenkmäler in übersichtlicher Darstellung mit genauen Quellenangaben. Oldenburg i. Gr.	1.—
—, Allgemeine Sammlung niederdeutscher Rätsel.	1.50
—, Niederdeutsche Sprichwörter und volkstümliche Redensarten. Braunschweig	8.—
—, Die Fürsten d. Welfenhauses in ihren Beziehungen zu Kunst und Wissenschaft. Geh. 2. A. Fein geb.	3.—
—, Aus alten niedersächsischen Chroniken. Beiträge zur Sitten- und Sprachenkunde Niedersachsens. Braunschweig.	— 60
—, Geschichte von Adelebsen. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig.	1.25
—, Geschichte des Fleckens u. d. Burg Salzderhelden. Leipzig	— 60
—, Urkundliche Geschichte des Petersstifts zu Nörten mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte von Nörten u. d. umlieg. südhanoverschen Landschaft. Duderstadt.	2.25

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4-gespaltene Beitzelle oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Jr. 12.

Hannover, den 20. März 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher.

1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung)

Montag, den 19ten.

Seine Majestät wurden, um in das Parlament zu fahren, schon um 10 Uhr von Lord Strangford abgeholt. Wir sollten, zum zweiten Frühstück in London, um 11 Uhr nachfahren. Baring und ich benutzten die Stunde zu einem Spaziergang im Park. Baring war mit dem aufregenden Leben des Königs in London nicht zufrieden und fürchtete, daß, wenn in Hannover die Anregungen fehler würden, die nachtheiligen Folgen sich bald einstellen müßten, doch seien alle Warnungen vergebens. Ich mußte ihm Recht geben, denn ich selbst empfand schon die angreifende Einwirkung des ungewohnten Lebens in London.

Um 3 Uhr geleitete ich den König zur Herzogin von Glocester, wo ich drei Stunden in einem kleinen Zimmer, mit der Aussicht in einen kleinen, trüben Hofraum, warten mußte.

Der König gab ein Diner und waren als Gäste geladen: Marquis Londonderry, Graf Brownlow, Lord Lindhorst nebst Gemahlin, Lord Strangford und der Herzog von Marlborough. Der edle Nachkomme des großen Feldherrn sah mir gegenüber. Er trank und politisirte unaufhörlich und animirte sich derart, daß, als er aufstand, er unter den Tisch fiel und liegen blieb, bis seine zwei Bedienten herein kamen und ihn in den Wagen trugen. Als ich mich etwas verwundert darüber gegen unsern guten englischen Hofmarschall Sir Watson ausließ, sagte er lachend: „Das sind wir gewohnt, der edle Herzog endet bei allen Dinern unter dem Tische.“ Nach dem Diner mußte ich noch, Nachts 12 Uhr, mit Seiner Majestät zum Ball des Lord Lindhorst fahren. Wir war zu Ruche, wie einer matten Septemberfliege.

Dienstag, den 20ten.

Mit General von Hattorf und Baring besuchte ich den sehr sehenswerthen Zoologischen Garten. Ich hatte noch nie alle die Thiere so in halber Freiheit gesehen, und interessierte und amüsierte mich der Anblick all der mannigfaltigen Thierarten.

Seine Majestät waren mit Reizenstein und Malortie zum Diner bei Lord Wilton; wir Uebrigen aßen zu Hause.

Ogleich das Wetter schön war, blieb ich vor Tisch zu Hause. Der gestrige scharfe Tag hatte mich ermüdet. In St. James Palace darf nicht geraucht werden, und da hatten Baring und ich auf einem benachbarten Dache, wohin wir durch Barings Stubenfenster gelangen konnten, an einem unbenutzten Schornstein ein Rauchplätzchen eingerichtet. Der klare Himmel und der Wunsch, eine Cigarre zu rauchen, zog uns nun dahin. Ogleich keine Wolke am Himmel war, deckte uns plötzlich ein tiefer Schatten, und als wir ausschauten, lächelten uns zwei Herrn, welche in der Gondel eines Luftballons sahen, freundlich an und zwar aus so naher Entfernung, daß wir ihnen fast die Hand hätten reichen können. Der Ballon war im nahe gelegenen St. James Park aufgestiegen, wie uns bei Tisch unser guter Sir Watson erzählte und dabei gratulierte, daß wir mit heilen Köpfen davongekommen wären. In dem schönen Abend wanderten General v. Hattorf, v. Falcke, Baring und ich noch lange im St. James Park herum, was man Nachts allein nicht wagen darf.

Mittwoch, den 21ten.

Ogleich ich den Dienst hatte, erhielt ich vom König den Befehl, mich mit den andern Herren des Gefolges zum Leber des Prinzgemahls Albert zu begeben. Diese Lebers werden in einem großen Saale des St. James Palace in großer Gala abgehalten und bestehen nur darin, daß die Herren vorbei gehen und dem Prinzen ihr Compliment machen. Das diplomatische Corps eröffnet den Vorbeimarsch und die Fremden folgen ihrem Gefanden. So hatten wir das Glück, bald erlöst zu sein. Nachdem wir unsere Uniformen wieder mit Civil vertauscht hatten, bewunderten wir die schönen Galaequipagen bei der Abfahrt. Zuletzt fuhr Prinz Albert in einem prächtigen Galawagen, von einer Abtheilung der Horse-guards eskortiert, ab.

Um 8 Uhr mußte ich den König zum Diner beim Marquis Angléja begleiten. Es war ein sehr vornehmes Diner mit fürstlichem Glanze. Mir gegenüber saß die Lady Duero, die Schwiegertochter des Herzogs von Wellington, eine vollkommene classische Schönheit. Diese wurde noch durch ihre Toilette gehoben, welche an das classische Alterthum erinnerte. Die edle Gestalt der Lady zierte eine weiße tunitaähnliche Bekleidung und um ihren schönen Kopf trug sie ihr schwarz glänzendes Haar in Flechten wie einen Kranz, in dessen Mitte als einziger Schmuck ein Brillantstern sein Feuer leuchten ließ. So bewunderungswürdig die regelrechte Schönheit der Lady überraschte, so machte sie dauernd den Eindruck eines leblosen Marmorbildes. Selbst beim Sprechen, welches anscheinend bei ihr selten geschieht, bleiben ihre schönen, wie in Marmor gehauenen Züge leblos unbeweglich und den so schön geformten Mund scheint nie ein Lächeln zu umspielen. Ich konnte es nicht unterlassen, mich über den Eindruck, den die Lady auf mich machte, meinem Tischnachbar gegenüber auszusprechen, worauf dieser mir mittheilte, daß die Frau trotz ihrer seltenen Schönheit, in Folge ihres kalten Wesens nicht habe fesseln können und die Ehe mit ihrem Manne, Lord Duero, dem Sohne des Herzogs von Wellington, keine glückliche sei. Der Lord wäre ein sehr lustiger Lebemann und entschädige sich in andern heitern Gesellschaftskreisen, während der alte Herzog von Wellington seine schöne Schwiegertochter in die Welt führe. Nach der Tafel hatte sich eine größere Gesellschaft eingefunden und es wurden von Herren und Damen aus der Gesellschaft classische Gesangspartien mit Chorgesängen vorgetragen, wobei ich die englische Gleichgültigkeit bewundern mußte, mit welcher die Mitwirkenden ihre Töne, ob recht oder falsch, selbstbefriedigt darboten und solche auch aufgenommen wurden. Der König verweilte bis gegen Mitternacht und fuhr dann noch eine Stunde weit zur Gesellschaft des Ministers Sir Robert Peel. Der große Staatsmann empfing Seine Majestät an der Hausthür und geleitete ihn auf der mit auf- und absteigenden Gängen eng angefüllten, nur schmalen Treppe in die Salonräume. Da sich für mich hinter König und Minister die Reihen schlossen, so konnte ich nur langsam folgen und hatte bald meinen Herrn aus den Augen verloren. Um ihn nicht bei seinem Fortgang zu verfehlen, kehrte ich zum Ausgang der Treppe zurück, wo ich bis 3 Uhr Morgens harren mußte. Bei Tageshelle fuhr ich nach St. James zurück.

Donnerstag, den 22ten.

Heute wurde ich durch Trommelschlag geweckt. Ein Bataillon der Garde marschierte vorbei, um im Hyde-Park zu exerzieren. Obgleich ich kaum 4 Stunden geruht hatte, stand ich auf, machte schnell Toilette und eilte dem Bataillon nach. Dieses exerzierte geschlossen. Die Haltung der Mannschaften, besonders der Unterofficiere war gut, wogegen aber das un militärische Wesen der Herren Officiere sehr abfiel. Die Evolutions des Bataillons wurden musterhaft ausgeführt; man gewann aber den Eindruck, daß das kein Verdienst der Officiere, sondern der vortrefflich eingeschulerten Mannschaft ist. Die englische Armee rekrutirt sich durch Werbung und kommt somit für Durchbildung der Soldaten eine lange Dienstzeit bei den Fahnen in Betracht. Die Evolutions sind, was das Reglement angeht, weitläufig und zeitraubend veraltet und liefern den Beweis, daß den englischen Officiere lebendiges militärisches Interesse fehlt. Nach Beendigung der Uebung traten sämtliche Officiere aus und fuhrten oder ritten nach allen Himmelsgegenen davon. Das Bataillon wurde vom Adjutanten in die Kaserne zurückgeführt.

Nach dem zweiten Frühstück begleitete ich den General von Hattorf nach Westminster-Abtei, dann nach dem Königl. Polytechnischen Institut, wo uns vorgenommene Versuche mit der Taucherglocke und -Maske sehr interessirten. Der König speiste mit Keizenstein beim Herzog von Bockelough und war später auf einem großen Ball beim Marquis of Londonderry. Zum Balle waren wir alle eingeladen. Der General von Hattorf forderte mich auf, statt auf den Ball mit ihm nach Aslay, der stehenden großen Kunststreiterbude in London, zu gehen. Ich folgte seiner Aufforderung und vertauschte gern Aslay mit dem Balle.

Freitag, den 22ten.

Bis 2 Uhr war ich im Vorzimmer, dann begleitete ich den König zum ersten Silberarbeiter Londons, dessen großer Laden

des Schönen vieles darbot, und wo der König bedeutende Einkäufe machte. Sodann brachte ich ihn zur Herzogin von Gloucester. Nachdem ich da eine halbe Stunde gewartet hatte, wurde ich von dem hohen Herrn, als er sich anschickte mit der Herzogin auszufahren, mit den Worten entlassen: „Nun gehe hin und amüsire Dich“, wobei mir die Frau Herzogin sehr freundlich zunickte.

Das Haus der Herzogin liegt nicht allzu weit vom Hyde-Park, und da gerade Promenadenzeit war, so begab ich mich dahin. Es war dort besonders von Equipagen so belebt, daß die Wagen öfters minutenlang halten mußten, um dann langsam einige Schritte weiter zu fahren. Dieses begünstigte sehr die Musterung der schönen englischen Damen. So hatte ich auch Gelegenheit, längere Zeit die schöne Lady Duero zu bewundern, welche theilnahmslos an der Seite ihres Schwiegervaters, des Herzogs von Wellington, im Wagen ruhte. Keine Muskel ihres edlen Gesichtes belebte dessen starren Ausdruck, und ihre schönen, von laugen Wimpern beschatteten Augen blickten wie traumbevangen in das bunte Treiben hinein. Ich dachte mir, der Rechte hätte vielleicht die Starrheit gebannt und die schönen Augen belebt.

Zur Tafel war der König mit General v. Hattorf, Falcke und Malortie beim Herzog von Beaufort. Seine Majestät und Gefolge hatten auch eine Einladung zum Grafen Brownlough erhalten und erhielten v. Falcke und ich Befehl, den König daselbst zu entschuldigen. Herr v. Falcke holte mich dazu ab, und nachdem wir dort eine halbe Stunde gewinkt hatten, fuhrten wir noch zum Feste des Herzogs von Beaufort. Das Haus des sehr liebenswürdigen Herzogs ist eins der brillantesten in London, aber viel zu klein für die Masse der geladenen Gäste.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien.

1782 — 1792.

Von B. von Diebitsch.

(Fortsetzung.)

Die englisch-ostindische Compagnie hatte, weil bisher jeder Mann bis zum Eintreffen in Indien die verhältnißmäßig sehr große Summe von 100 Pfund Sterling kostete, in främlicher Weise Ersparnisse an Transportschiffen zu machen gesucht, so daß der unbedingt erforderliche Raum zur Unterbringung des 16. Regiments fehlte, und die Leute geradezu aufeinanderliegend befördert werden mußten. Die See ging beim Auslaufen der Schiffe schon hoch, das Wetter ward bald stürmisch. In Folge dessen mußten die Schiffskuten geschlossen werden und in den unzulänglichen Räumen unter Deck ward die Luft so schlecht, daß bald typhöse Erkrankungen ausbrachen.

Nach gefahrvoller Fahrt erreichten unter Geleit der Fregatte La helle Poule, welche die Engländer vor Kurzem den Franzosen abgenommen hatten, nur drei der vier Transportschiffe Portsmouth; der Gesundheitszustand der Truppen war ein sehr trauriger, über die Hälfte derselben mußte ins Hospital aufgenommen werden, 97 starben theils schon auf der See, theils in den nächsten Wochen. Das vierte der Transportschiffe, die Polly, konnte die See nicht halten und kehrte nach mehrtägigem Herumtreiben nach Rizebüttel zurück, wo der Capitain vor Anker ging und verblieb, da er fürchtete, ohne Escorte fahrend, von den Franzosen oder Holländern gekapert zu werden. Anfang December trat starke Kälte ein, so daß das Schiff festfro. Die Lage der Leute war auch hier bejammernswürdig; — es fehlte an Decken, die Verpflegung war sehr schlecht; frierend, hungernd, theilweise krank, von tödtlicher Langeweile geplagt, klagten die Soldaten vergeblich und suchten endlich, über das feste Eis laufend, in Rizebüttel Zuflucht. Von den Ausländern desertirten auf Anstiften eines früheren oesterreichischen Corporals viele; andere blieben ohne Urlaub auf dem Lande in der Nähe; die Disciplin lockerte sich. Jetzt erst wurde der Antrag genehmigt, das Schiff zu räumen, und befohlen, die Truppen in Otterndorf einzuquartieren, von wo sie bald nach Stade verlegt wurden. Die Rädelshührer und einige zwanzig der wieder eingebrachten

Deferteure wurden kriegsrechtlich zu mehr oder minder harten Strafen verurtheilt. Hiernach kamen keine weiteren Ordnungswidrigkeiten vor.

Im März, nach mehrmonatlichem Aufenthalt in England, gingen die drei ersten Divisionen des 15. Regiments, etwa 500 Mann stark, nach Ostindien unter Segel. Viele Kranke mußten in Portsmouth zurückgelassen werden. Im Juni folgten von den Reconvalescenten unter Capitain von Plato auf dem Schiffe Brillant 7 Officiere und 176 Unterofficiere und Gemeine. Der Haupttheil des Regiments hatte im Allgemeinen eine gute Ueberfahrt, das erste Transportschiff kam am 11. September glücklich in Madras an, die anderen folgten bald.

Im Juni 1782 ward das ganze 16. Regiment und der Rest des 15. von Stade nach England embarquirt; letzterem schlossen sich dort die noch zurückgebliebenen letzten Wiederhergestellten an. Die bittere Lehre durch die furchtbaren Verluste bei dem ersten Transporte hatte zu besseren Einrichtungen auf den Schiffen geführt und war dem zu Folge der Gesundheitszustand ein guter geblieben.

Von einem traurigen Geschick ward die Abtheilung verfolgt, welche schon so sehr durch Krankheit gelitten hatte. Das Schiff Brillant scheiterte bei St. Juana, einer der comorischen Inseln; zwar wurde fast die gesammte Mannschaft gerettet, und von dem eingeborenen Sultan freundlich aufgenommen, aber die kaum überstandenen Leiden und Entbehrungen aller Art und der Einfluß des ungerohten heißen Klimas führten zu neuen schweren Erkrankungen, welchen Viele erlagen, unter ihnen der Capitain von Plato und 2 Officiere. In einem kleinen schlechten Fahrzeug schiffen sich die Ueberlebenden endlich wieder nach Bombay ein. — Neues Unglück traf sie, das Schiff bekam ein Leck und wurde vom Sturm in den Meerbusen von Cambay verschlagen. Gänzlicher Mangel an Trinkwasser trat ein, der Genuß des Seewassers und Ueberanstrengung verursachten abermals viele Todesfälle, so daß Anfang 1784 nach weiteren schwierigen Fahrten und Landmärschen nur noch 3 Officiere und 44 Unterofficiere am Leben waren, welche endlich zu dem an der Küste von Malabar stationirten Detachement des Majors Kruse stießen.

Der letzte Theil des 15. Regiments und das ganze 16. Regiment, welche im October 1782 von England abgefegelt waren, erreichten nach glücklicher Fahrt ohne nennenswerthe Verluste im April 1783 Madras. Aber im Hafen, während bereits die Truppen fast vollständig debarkirt waren, forderte das Meer noch ein Opfer; durch einen unglücklichen Zufall flog das Transportschiff Athol in die Luft. 1 Sergeant und 5 Mann ertranken, wie durch ein Wunder ward Lieutenant Suerjen, der sich an Bord befand, gerettet.

Der Seekrieg mit Holland und Frankreich machte die Fahrt nach Ostindien, welche damals bei günstigem Winde 5 bis 6 Monate währte, doppelt gefährlich. Der tapfere Admiral Suffrein, einer der ersten Seehelden Frankreichs, ließ, im indischen Ocean kreuzend, keine Gelegenheit vorübergehen, den Engländern Abbruch zu thun.

Das Tagebuch eines Officiers vom 15. Regiment (vergl. v. Wiffel) giebt über ein Seegefecht, welchem er beivohnte, und die Vorkommnisse der Reise eingehend Auskunft. Nachstehend mögen einige seiner friedlichen und kriegerischen Erlebnisse meist wortgetreu hier Platz finden:

„Die Fahrt bis Brasilien in einem Geschwader unter Führung des Commodore Sir Backeton war glücklich gewesen. Den 3. Junius 1782 ließen wir, um unsere Reise weiter fortzusetzen, von Rio Janeiro wieder aus. Den 10. des Abends hatten wir den ersten heftigen Squal, einen nicht lange anhaltenden aber öfter vorkommenden Sturm, der uns 5 Seiten Segel auf ein Mal wegnahm, uns aber durch die Vorkehrung unseres guten attenten Capitains weiter nicht schaden konnte. Mit diesem Vorfall nahmen zugleich die Zeiten, da wir wegen hoher und unruhiger See nicht wenig herumgeworfen wurden, ihren Anfang.“

Den 20. Abends wurde die Flotte durch heftige Squals völlig zerstreut. Das nun ganz vereinzelt Transportschiff ward gerade gegen die Felsinsel Tristan de Cunha getrieben, deren Gipfel mit Schnee bedeckt waren und die riesige Albatrosse umkreisten; das Giland ward glücklich umschifft. Um nicht gefapert zu werden, nahm der Capitain einen mehr südlichen Cours als

sonst nöthig. Die kalte Luft des Eismeers machte sich bei unruhigem Wetter doppelt empfindlich geltend. Den 2. Juli legte das Schiff bei steifem Nordwind in 24 Stunden 195 englische Meilen zurück; den 5. verlor es in Folge anhaltender Squals das große Raasegel.

Den 15. ward das Vorgebirge der guten Hoffnung passirt. „Wir sahen nahe am Schiff einen Walfisch, den Theil vom Rücken, so davon aus dem Wasser, war außerordentlich groß und mit Muscheln und Schnecken von allerlei Farben reichlich versehen; auch sahen wir mit Vergnügen den Eiser eines Matrosen, welchem ein großer Hai sich sein Lieblingsgericht, nämlich ein Stück gesalzenes Beef, so er an einem Strick im Wasser hatte, wegschnappte, und ihn auch gleich nachher an einer großen Angel fing; — er schnitt ihn mit der größten Hitze auf, nahm ihm das Stück Fleisch wieder aus dem Magen und schickte es mit vielem Vergnügen in seinen eigenen. Am Ende Julius hatten wir eine Hochzeit, so ganz feyerlich celebrirt wurde, da ein Soldat vom Regiment seines verstorbenen Kameraden Witwe wieder heyrathete. Denen Engländern war dieses sehr remarkable, weil sie nicht glaubten, daß je eine solche Fete im Ocean gewesen.“

Die Weiterfahrt war vom Wetter begünstigt. Den 12. August trat südöstlicher Passatwind ein. „Den 14. passirten wir den tropicus-capricorni (südl. Wendekreis) und hatten Gelegenheit ganz wackere Vögel zu bewundern, die von einer blendenden Weiße, lang und schmal waren, auf ihrem Fluge viel Address zeigten; die Engländer nennen sie tropic birds, zugleich sahen wir andere häßlichere, so sie brobies nennen, die nur wegen ihrer Dummheit verdienen bemerkt zu werden, weil sie sich auf das Schiff setzten und ohne alles weitere Einwenden greifen ließen.“

Mit vortrefflichem und kühlendem Winde ward den 27. Morgens die Linie passirt. „Wir bemerkten Heerden Fische, so hoch aus dem Wasser sprangen, sich in der Luft umkehrten und sich wieder in ihr Element warfen, und fingen einen großen Delfin von glänzend gelber Farbe, der gar sehr wohlschmeckend war.“

Den 29. kamen wir in die Bay von Bengalen; den 1. Sept. sahen wir des Morgens die Gebürge von der Küste Ceylon auf etwa 30 engl. Meilen, nachdem wir uns bereits zwei Tage zuvor mit dem erfrischenden Land- und Erdgeruch, so uns von daher zuwehete, erquickt hatten. Der Wind war gering, die Hitze um so stärker.

Den 2. früh entdeckten wir ferne Schiffe und schickten uns sofort zu einem Seegefecht an, worauf wir uns nach einer dazu entworfenen Disposition seit Monathen geübt; der Capitain gab jedesmal das Pulver dazu her, wodurch unsere Jugend etwas kriegerisch und mit dem Feuer um so bekannter wurde. Wir hatten auch die feste Abrede genommen, wenn die Partie nur irgend egal, uns nicht allein bis aufs Aeußerste zu wehren, sondern sogar auch Priesen zu machen, wozu der Capitain durch die bei sich habenden lettres of marks berechtigt war. Nach und nach zählten wir 17 Segel, doch bald stellte sich durch Signale heraus, daß es eine englische Flotte unter dem Admiral Hughes war; unser Capitain ging an dessen Bord und erhielt Anweisung, vorläufig beim Geschwader zu bleiben, da eine französische Flotte in der Nähe sei. Wir segelten daher mit den Kriegsschiffen an der Ceylonschen Küste zurück, und entdeckten die französische Flotte an ihren Leuchten in der Nacht vor dem Hafen Crankamale.

Den 3. Sept. bei Tagesanbruch formirten wir unsere Linie drei Leagues der feindlichen gegenüber; unser Admiral würde wahrscheinlich angegriffen haben, wenn der Wind nicht entgegen gewesen wäre. Unser Schiff hatte die Ehre, mit in der zweiten Linie zu sein, wodurch der Admiral bezweckte, daß der Feind es für ein Kriegsschiff ansähe. Um 6 Uhr defilirte die feindliche Flotte rechts ab und wir mithin links, auf diese Art waren wir uns bald näher bald weiter zur Seite, bis das französische Admiralschiff halb 3 Uhr den ersten Schuß auf das unsere that, welches sofort antwortete und womit sich zugleich fünf andere Schiffe von beiden Seiten mehr engagirten und allmählig die ganze Linie ins Feuer kam, welches abwechselnd bald in der Mitte, bald am Flügel schwächer oder stärker war und so unaufhörlich bis nach 7 Uhr fortdauerte. Eine halbe Stunde vorher hatten wir die Freude, den Hauptmast vom Schiff des Admiral Suffrein fallen zu sehen, nachdem ihm vorher schon der

Vormast und ein Theil des Hintermastes weggeschossen war. Der französische Admiral mußte sich zurückziehen, feuerte ungeduldet seiner delaborirten Umstände aber noch 6 Schuß.

Die zunächst befindlichen Schiffe eilten ihren Admiral zu retten und einige englische suchten es zu vereiteln, allein die Dunkelheit, so der Sache überhaupt ein Ende machte, verursachte zugleich, daß er zu unserem Mißvergnügen entkam. Ich habe von beiden Seiten und besonders von den beiden Admirals, die nebst vielen anderen Schiffen gar nicht aus dem Feuer gekommen, ungemein viel Braves gesehen. — Entscheidende und größere Vortheile würden sehr wahrscheinlich auf Seiten der Engländer gefallen sein, wenn es länger Tag geblieben wäre, da bereits einige französische Schiffe viel gelitten und ein Paar sich aus der Linie zurück gezogen hatten. Die Engländer schossen langsamer aber um so gewisser, die Franzosen äußerst geschwind, aber ihre Kugeln gingen theils weit überweg, theils zu kurz ins Wasser. Der Verlust der Engländer beträgt wenig, außer ein Paar, Capitains, so besonders bedauert werden; 4 ihrer Schiffe haben an den Topmasten gelitten.

Die französische Flotte, zwanzig Segel stark, zog sich weiter rechts und die unsrige nahm nach dem Gefecht den Weg zurück nach Crankamale, kehrte aber bald nachher um, folgte der französischen und legte die Nacht über bei.

Den 4. Mittags steuerten wir nach Madras, die französische Flotte ist in der Nacht vom 3. auf den 4. zurück nach Crankamale gegangen, welchen Hafen und Fort die englische Flotte mit einem Theil ostindischer Truppen im verwichenen Januar den Holländern mit Sturm abgenommen und besetzt hatte. Da wir am 3ten Crankamale passirten, sahen wir leider dort die französische Flagge wehen, es muß also vom Feinde wieder genommen sein. Die Engländer denken, wenn Sir Viderton — von dessen Geschwader wir uns groß dünken, das erste eingetroffene Schiff zu sein — zu der hiesigen Flotte gestoßen sein wird, den so vortheilhaften Hafen wieder zu gewinnen. Bisher hatten die Franzosen sowohl in der Anzahl als auch in der Stärke der Schiffe die Superiorität, deshalb ist der Muth, mit welchem die Engländer sich in 4 Engagements ihnen entgegen gestellt haben, gewiß um so mehr zu bewundern. Im Uebrigen, ob wir schon nebst den anderen Schiffen der zweiten Linie nicht engagirt gewesen, so wird es mir jederzeit eine große Satisfaction bleiben, dieses Seegefechte, da sie so selten für uns Deutsche sind, so nahe gesehen und mit beigewohnt zu haben.

Den 6. Abends überfiel uns ein starkes Gewitter und Sturm, wobei es fürchterlich dunkel wurde und der Regen in Stößen fiel, so stießen wir mit der Bordspitze unseres Schiffes auf ein Kriegsschiff, das gerade vor uns war, brachen das Bugspriet, sowie die äußerlichen Theile vorn vom Schiff und beschädigten den Vormast. — Der gewaltigen Erschütterung nach glaubten wir und auch der Capitain, dem Sinken nahe zu sein. Unsere Nothschiffe beantwortete der Admiral, konnte uns aber wegen des anhaltenden Sturms nichts zu Hülfe schicken. Mittlerweile lauteten die Nachrichten von unten aus dem Schiffe gut, daß dasselbe kein Wasser zöge und unbeschädigt sei. Des anderen Tages schickte uns der Admiral Hülfe, und der Schaden wurde so weit geheilt, daß wir hoffen Madras ganz glücklich zu erreichen, und da es auch der Beruf des deutschen Soldaten nicht ist, in der See unterzugehen, so schwammen wir mit aller Zuversicht weiter fort.

Den 8. Mittags gab der Admiral das Signal, daß vom Mast Land zu sehen, worauf jedes Schiff die große Flagge aufsteckte. Es war die Küste von Coromandel, den 9. kamen wir auf ein Paar englische Meilen von Madras vor Anker, welches in Betracht unseres beschädigten Schiffes von uns mit so mehreren innigem Vergnügen erblickt wurde. Den 11. wurden wir debarquirt und zwar durch Hülfe der hiesigen leichten Landeshöbte mit hohen Worten, weil dies mit anderen Bötten wegen der hohen brandenden Wellen nicht geschehen kann. Die Bötten sind von schlechtem Holz und Dielen, mit Stricken zusammengebunden, die Fugen mit Heede verwahrt, die Ursache warum sie so klatt, rüch und gestickt aussehn, ist wahrscheinlich die Armuth der Besitzer, indessen verunglücken sie nicht so öfters als man es sich natürlicherweise bei dieser so sehr einfachen Bauart vorstellen muß. — So ist denn hiermit unsere Reise von Cameln bis

anhero zu Madras, worauf wir 11 Monathe und 5 Tage zugebracht und in welcher Zeit wir 17000 englische Meilen zurückgelegt, glücklich vollendet. Wir sind hier sehr gut aufgenommen gewesen, genießen besonders von dem Gouverneur Lord Macartney viel Politesse und Güte, und sind in den Baraquen im Fort bequartieret, welches sehr groß, auch sehr wohl befestigt ist und alles in vortrefflichem Stande und guter Ordnung zu sein scheint.

So weit geht das Tagebuch des hannoverschen Officiers, der, wie es scheint, auf dem Schiff der Rangälteste, also wohl Hauptmann oder Stabsofficier war. — Die schlichte, sehr naive Darstellung kennzeichnet die Anschauung damaliger Zeit, und steht in auffallendem Contrast zu den oft überschwenglichen und manierirten Schilderungen, an die wir uns heutigen Tages gewöhnt haben. (Fortsetzung folgt.)

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXIII. Beschreibung der zur Feyer der Anwesenheit Ihrer Königl. Hoheiten des Herzogs von Cumberland und des Kronprinzen von Schweden im Clubb der Harmonie und im Maskeraden-Saal veranstalteten Feste.

Am 7ten November feyerten die Mitglieder der Harmonie die Wiederkehr der alten beglückenden Landes-Versaffung und die freudvolle Ankunft Ihrer Königl. Hoheiten des Herzogs von Cumberland und des Kronprinzen von Schweden. Der Hof der Clubbgebäude und diese selbst waren festlich erleuchtet. Der Hauptaal, mit den Bildnissen Ihrer Königl. Majestäten des Königs und der Königin, in Lebensgröße, an beyden Seiten eines nur edle Freude ausdrückenden vortrefflichen allegorischen Gemäldes des verdienstvollen Herrn Hofmalers Ramberg, mit den in Rosen geschlungenen Namenszügen der beyden Fürsten verziert, mit einem Transparent im Hintergrunde unter Blumenfestons und einem Vorbeertränze mit dem Namenszuge des Königs und der Inschrift:

Gott seegne den König, den Prinzen Regenten!
das Königliche Haus!

Heil den Befreyern des Vaterlandes!

war schön zur Feyer decorirt.

Gegen 7 Uhr versammelte sich die Gesellschaft, nebst den besonders eingeladenen resp. Behörden der Stadt und einer großen Anzahl in Hannover anwesender Officiere der hohen allirten Mächte. Der Ball nahm seinen Anfang. Um 9 Uhr beehrten beyde Königl. Hoheiten nebst Generalität den frohen Cirkel. Die Beamten des Clubbs überbrachten dem Fürsten-Paar die Huldigung der ganzen Versammlung. Pauken und Trompetenschall erfüllte in dem Augenblicke den Saal. Unter der Musik zu Rule Britannia erschienen 16 junge Mädchen, weiß gekleidet, mit Kränzen und Gürtelbändern und blauen Schärpen mit den in Gold gestickten Devisen: Heil dem Könige! und: Heil der Königin! geziert, in der Mitte des Saals, führten einen allegorischen Tanz auf, der mit einer ehrerbietigen Gruppe gegen die Bildnisse Ihrer Königl. Majestäten und deren Bekrönung sich endigte, und krönten mit Vorbeer die beyden Königl. Prinzen, während die Gesellschaft das Lied: „Singt unserm König Heil!“ anstimmte. Nach dessen Endigung ward der allgemeine Tanz wieder fortgesetzt, und beyde hohe Anwesende beglückten bis 11 Uhr die Gesellschaft mit Ihrer Gegenwart, die durch die huldreichste Herablassung sich auszeichnete.

Gegen 12 Uhr ward in dem großen und dem kleinen Saale, wie auch in dem Vorzimmer, gespeist, wobey mehrere, der Feyer anpassende Toasts ausgebracht wurden. Bey dem: „Auf das Wohl der Vertheidiger des Vaterlandes!“ geschah durch zwey, mit der in Gold gestickten Devise auf rothem Bande: Heil den Befreyern des Vaterlandes! geschmückte Damen eine Sammlung zum Besten der verwundeten Krieger.

Erst spät wurde die Tafel mit dem feyerlichen Liede: „Nun danket alle Gott!“ aufgehoben, und, nachdem noch bis 4 Uhr getanzt worden, endete Alles mit dem Frohsinn und der Heiterkeit, die nur ein so glücklicher Tag verbreiten konnte.

Zur Feier der Anwesenheit Ihrer Königl. Hoheiten des Herzogs von Cumberland und des Kronprinzen von Schweden veranstalteten am 9ten November die Herren Obristl. von Alten, Hofrath Flebbe und Forstinspector Lemde einen glänzenden Ball. Zu der Subscription drängten sich die frohen Einwohner Hannovers nicht allein, sondern auch alle angesehene Fremde, mit freywilligen Beiträgen, so zahlreich herbey, daß man zur Erquickung der Armuth einen bedeutenden Cassen-Ueberschuß erwarten durfte. Das verehrte Fürsten-Paar nebst den gesammten zu dessen Suiten und zum Hauptquartiere gehörenden Personale, imgleichen die in Hannover sich befindende regierende Fürstin von Lippe-Deimold, beehrten auf die an Sie ergangene Einladung die zahlreiche Gesellschaft, welche sich über tausend Personen stark in dem prächtig verzierten Maskerade-Saale um 8 Uhr versammelt hatte,

Vor dem bedeckten Buvet und der Tribüne am Ende des geschmackvoll erleuchteten Saales, dessen Eingang von Tannenzweigen gewölbt mit vielen Lampen erhellet war, befand sich eine Decoration, welche ein altes von grünenden Tannen umgebenes Hannoverisches Stadt-Thor mit zwey hohen Warten und drehen Eingängen vorstellte, über deren mittelsten die geschickte Hand des hiesigen Hofmalers Herrn Ramberg einen Genius, aus dunkeln Wolken zu einem stralenden Sonnenlichte sich empor schwingend, in einem großen Transparent erscheinen ließ. —

An der rechten Seiten-Wand des Saales war ein Thron von rothem Seiden-Stoffe, mit goldener Krone und den Namens-Zügen beyder Königl. Hoheiten geschmückt, errichtet, auf welchem sich zwey reiche Armstühle befanden. Zwey ähnliche standen für die Prinzen frey in der Mitte des Saales bereit.

Beym Austritte aus Ihren Wagen wurden beyde hohe Gäste von den Unternehmern des Balls und mehreren dazu erbetenen Herren empfangen und in die Mitte des Saals geführt. Nach einem Tusch, hob die Musik einen ausgesuchten Marsch an, nach dessen Takte 16 junge Hannoveranerinnen, in altdeutschem Kostüm gekleidet, aus dem Stadt-Thore beyden Königl. Hoheiten entgegenkamen und sie bewillkommneten. Die Demoiselle Tochter des Herrn Forst-Inspector Lemde hielt eine von einem hiesigen sehr geschätzten Dichter verfaßte Rede, wobey sie Sr. Königl. Hoheit dem Herzoge von Cumberland einen Kranz von Korn-Aehren und Eichenlaub, mit blauem Bland durchflochten, auf einem weißatlasenen mit goldenen Franzen besetzten Kissen, welches eine ihrer Gesellschafterinnen zuvor getragen, und Sr. Königl. Hoheit dem Kronprinzen von Schweden ein von einer zweyten Gesellschafterin getragenes gelb und blaues atlasenes mit goldenen Franzen besetztes Kissen, worauf sich ein mit blau und gelbem Bande durchflochtener Lorbeerkrantz befand, zu Füßen legte.

Nach Beendigung dieser Ceremonie führten die gedachten 16 jungen Mädchen einen passenden Charaktertanz auf, welcher sich damit endigte, daß die Tänzerinnen beyde Prinzen in ihre Mitte schlossen, und Ihnen die Guirlande, welche sie trugen, knieend zu Füßen legten.

Der Tanz ward hierauf allgemein, das Buvet geöffnet, und sowohl Getränke als Speisen umher getragen, oder den Gästen vor dem Buvet gereicht.

Um 5 Uhr Morgens entfernten sich die letzten Theilnehmer dieses über alle Beschreibung heiteren Festes.

Rede,
von Demoiselle Lemde gesprochen.

Er lag in Schmach, er lag in schweren Ketten,
Der Genius der Vaterstadt.
Ein herrlich Fürstenpaar kam, ihn zu retten,
Entglüht für hohe, wahre Königsthat.

Uns hoch gegrüßt, Ihr, von dem Meer gekommen,
Gewaltig, wie die blaue Wogenfluth,
Die Ihr die Schmach von unsrer Sitten genommen,
Und rückgeschenkt den freyen Bürgerhut.

Dem Herzoge:

Du, lang' uns theuer, seh' gegrüßt auf's Neue!
Willkommen hier in Deiner Ahnenstadt!
Du bist uns Pfand der hohen Königstreue,
Die unsrer Vater für die Kinder hat!

Du bringst uns Hoffnung, Wohlstand, Ruh' und Freude;
Wir darbt'n lang' in tiefer Unglückmacht!
Nimm hin den Bürgerkrantz; die blaue Seide
Bedeutet Treue, die ihn Dir gebracht.

Za! ewig treue Seelen steh'n als Säulen
Um Dich in Schlacht und Tod! Auf' sie zum Streit!
Nur Feige können zaubern, können weilen,
Wenn sich ihr Fürst dem Vaterlande wehrt!

Dem Kronprinzen:

Und Du, der früh schon Vorbeern sich errungen,
Dort, wo des Ruhmes Feuerfahnen weh'n,
Wirfst Du den Kranz, den Dankbarkeit geschlungen,
Und Ehrfurcht bringt, wirfst Du ihn nicht verschmäh'n?

Dein Helmblick verheißt wie Sternenglühen
Dem Vaterlande Schutz und festes Glück!
Wo, Held der Menschheit, Deine Tapfern ziehen,
Rehrt Sicherheit und Friede schnell zurück.

O schaut den Genius! Er hebt die Hände,
Vertrauend, bittend blickt er zu Euch her!
Verlaßt ihn nicht! Bald ist das Werk zu Ende,
Die Schmach zu Ende! Glaubt, sie drückte schwer.

Auch uns're Bürger sind aus deutschem Stamme;
Befehlt! Das Schwerste wird der Treue leicht.
In allen glüht der Ehre Silberflamme,
Und Liebe ihnen stolz die Waffen reicht.

Das Rathhaus zu Göttingen und dessen Vollendungsbau.

Unter den Rathhäusern Niedersachsens, die uns das Mittelalter überliefert hat, legen wenige so sehr Zeugniß ab von dem Sinn der Bürgerschaft, wie das der Stadt Göttingen. Truzig und sehdelustig zeigt sich die alte Stadt in dem zinnenbekrönten massigen Steinbau des Rathhauses. Nach dem im Göttinger Stadt-Archiv befindlichen Copialienbuch ist der Bau in den Jahren 1369—1371 durch Magister Bruno, Architekt, aus Steinen vom Hainberge und von der Plesse errichtet; er wurde mit der Ecke dem Thore von St. Johanni gegenüber begonnen und nach Ausweis der Materialien-Rechnungen in drei Jahren, wohl mit Ausnahme der Rathhauslaube soweit gefördert, wie er sich noch jetzt dem Beschauer zeigt. Die Rathhauslaube mit ihrer reizvollen Architektur und mit der von Rippen getragenen Steindecke wurde erst in den Jahren 1420—1440 hergestellt. Wegen Mangel im Stadtsäckel konnte der Weiterbau nicht erfolgen, die Dächer wurden daher errichtet wie die Nothwendigkeit es bedingte, und in diesem halb ruinenhaften Zustande zeigt sich noch jetzt der alte Bau.

Den deutschen Architekten ist nunmehr, nach Verlauf von mehr als 500 Jahren, die Aufgabe gestellt worden, den Bau im Sinne des alten Meisters würdig zu ergänzen. Es sind, wohl durch die Vornehmheit der Aufgabe veranlaßt, 67 Architekten zum Wettstreite in die Schranken getreten, und von einem aus hervorragenden Fachleuten sowie Vertretern des Rathes und der Bürgerschaft gebildeten Preisgericht ist im Monat Februar die Entscheidung darüber getroffen worden, wem der Vorbeer zu ertheilen sei. Viele der in den Wettbewerb eingetretenen Architekten haben sich über die historischen Anforderungen hinweggesetzt und ein modernes Rathhaus, zum Theil in sehr geschickter Weise malerisch gruppiert, zu erreichen gesucht, nur wenige Künstler stellten sich auf den rein historischen Boden der Aufgabe, wie dieses im Interesse der Denkmalspflege dringend zu fordern ist. Durch die von dem Magistrat der Aufgabe zu Grunde gelegten räumlichen Anforderungen ist insbesondere mit Bezug auf die Ausnutzung des Dachgeschosses eine Anordnung nöthig geworden, welche wohl nicht ganz im Sinne des Meisters Bruno zu lösen war. Der Aufbau über der Laube ist zum Theil in Brunckformen, in wenigen Fällen im Sinne des alten truzigen Baues gelöst worden. Bei den in die engste Wahl zur Preis-

vertheilung gelangten 4 Entwürfen ergab es sich, daß dieselben auf annähernd gleicher künstlerischer Höhe standen; es wurde deshalb von den Preisrichtern von der Ertheilung eines ersten Preises abgesehen und dieser in anderer Weise vertheilt.

Was nun die preisgekrönten Entwürfe angeht, so zeigt der Entwurf Motto „III.“ des Architekten Ludw. Klingenberg in Oldenburg eine schöne malerische Lösung, welche den Charakter eines Rathhauses vorzüglich trifft. Die Laube ist mit einem reizvollen, wenn auch etwas gedrückten Staffelgiebel abgeschlossen. Der zu reiche und wuchtige Dachreiter ist nicht ganz befriedigend, wie auch die Gesamtleistung die historische Treue vermissen läßt.

Der Entwurf Motto „Bürgerstolz“ des Architekten Heinrich Renard in Köln giebt der Laube einen reizvollen, vielleicht zu prunkvollen Aufbau, welcher aber etwas trockene spätgotische Formen zeigt und einen nicht ganz gelösten Anschluß an die Zinnen des Rathhauses giebt. Das etwas zu niedrig gehaltene Dach verschwindet gegen die Masse des Baukörpers; auch würde bei einer Erhöhung des Daches der schöne Dachreiter besser zur Wirkung kommen. Renard bildet eine zweite Laube aus, auf deren früheres Vorhandensein Spuren an der Vorderseite des Rathhauses unzweifelhaft schließen lassen.

Der Entwurf Motto „Altied vorup“ des Architekten Otto Vier in Hannover steht von allen am strengsten auf historischem Boden. Ein mächtiges einfaches Dach mit einem charaktervollen Dachreiter krönt den völlig unveränderten Baukörper. Der vortrefflich durchgebildete Grundriß zeigt eine sehr reizvolle innere Treppenanlage und Galerie in der Verlängerung der Rathsdiele. Die Laube ist im alten Charakter vollendet. Das Nicht zu den Räumen im Dachgeschoße würde besser durch größere Erkerbauten als durch die jetzt vorgesehenen Holzerker gewonnen werden.

Der Entwurf Motto „Magister Bruno“ (II.)“ des Architekten C. Dofflein in Berlin behandelt die Aufgabe bei guter Durcharbeitung des Grundrisses in modernisirten gotischen Formen. Der thurmartige Ausbau des Treppenhauses ist als „fremdartig“ im alten Baukörper zu verwerfen. Die Laube ist im Obergeschoß vollständig ausgebaut und hat einen horizontalen Abschluß erhalten.

Ferner ist der Entwurf Motto „Eichel“ des Architekten J. Knauth in Straßburg i. E., der sich mit seiner Wiederherstellung der beiden Lauben, der klaren Durchführung des Zinnenfranzes und der Beibehaltung des alten Daches und des Dachreiters als eine reiche Arbeit darstellt, zum Ankauf empfohlen worden.

Bei der nunmehr an die Stadt Göttingen herantretenden Frage der Ausführung des geplanten Vollendungsbaues übernimmt die Stadt als vornehmste Verpflichtung: „ihr altes Rathhaus in streng historischem Sinne in alter truziger Bauweise herzustellen“, und uns damit ein Baudenkmal zu erhalten als bleibenden Zeugen mittelalterlicher bürgerlicher Kunst in Niedersachsen und als Zeichen wehrhaften, auf eigene Kraft vertrauenden Sinnes der Bürgerschaft der alten Stadt.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

II.

Der Balksee im Bremischen.

Sollte der Leser nicht wissen, wie der Balksee im Bremischen entstanden ist, so will ich es ihm erzählen. Von Zeit zu Zeit ging Odin allein, manchmal auch in Begleitung des Donar, unter den Menschen umher, zu prüfen, wie dieselben fühlten, dachten und handelten. Wer Märchen, wie „Der Zwerg von Halligen“, „Der Arme und der Reiche“ gelesen hat, der weiß, welcher Art die von Odin angewandten Mittel waren. Er sprach als ein armer, hungernder, auch krüppelhafter Wanderer, bei stürmischem Regenwetter bis auf die Haut durchnäßt, bei Frost dürstig bekleidet, bei den Einwohnern vor und hat um eine Stärkung, um ein, wenn auch noch so einfaches, Nachtquartier u. s. w.; und je nachdem er aufgenommen worden, belohnte oder bestrafte er die Menschen.

Da, wo jetzt der Balksee ist, stand einst eine wohlhabende Stadt mit einem reichen Kloster. Eines Tages kam ein kleines unscheinbares, aber mit einem großen Barte versehenes Männchen, aus welchem die Sage später einen Pilger und Prediger machte, in die Stadt Balke, klagte über Ermüdung vom weiten Gehen, über Mangel an Mitteln zur Einkehr in einen Gasthofe und bat, es möge ihm doch ein Nachtlager angewiesen werden, damit er ausruhen und am andern Morgen gekräftigt weiter wandern könne. Viele wiesen ihn höflich ab, vorgehend, es sei kein Platz vorhanden, andere fuhren ihn rauh an, sprachen von Gefindel und dergleichen, wieder andere gaben gar keine Antwort und schlugen ihm die Thüre vor der Nase zu. Selbst in dem großen Kloster fand er keine Aufnahme. Endlich klopfte er an einer kleinen Hütte am Ende der Stadt an. Eine Frau öffnete ihm, forderte ihn freundlich auf, einzutreten, und fragte nach seinem Begehre. Der kleine Raum, in welchem er sich befand, war zwar reinlich gehalten, entbehrte aber der Einrichtungen, welche im Allgemeinen für unentbehrlich gehalten werden. Der Wanderer bekannte seine Nothlage, setzte aber hinzu: „Ich sehe, daß Ihr in Eurer Kämlichkeit zu beschränkt seid, um einem Fremden noch eine Lagerstatt bieten zu können. Ich muß wohl weiter wandern.“ Die Frau antwortete: „Wenn Ihr mit einer Streu am Heerd vorlieb nehmen wollt, so kann ich sie Euch zurechtmachen. Zur Stärkung vermag ich auch noch eine Tasse warmer Milch zu bieten, dazu aber nur trocken Brod.“ Der kleine Mann zeigte sich außerordentlich glücklich und nahm das Angebot an. Am andern Morgen fragte er vor seinem Abschied die Frau, ob er ihr einen Wunsch erfüllen könne. Diese sah ihn zusehend an, und ihre Gedanken errathend, sagte er: „Manchem Menschen vermag man nicht anzusehen, was er zu bieten in der Lage ist.“ Die Frau nährte sich vom Waschen und Bleichen, oft aber recht kümmerlich, da häufig die Arbeitsaufträge gering waren. Und eben an den zeitweisen Arbeitsmangel denkend, sagte sie im Scherz: „Da möchte ich wohl, daß künftig jeder Arbeit, die ich verrichte, immer gleich eine neue folgt.“ „Das soll geschehen, brave Frau!“ sagte der kleine Mann und verabschiedete sich. Die nächste Arbeit, welche die Frau vorzunehmen hatte, war, Leinenzeug zusammenzulegen. Sie legte zusammen bis zum Abend, und als sie am Morgen aufwachte, war wieder eine große Menge Leinenstücke in Ordnung zu bringen, und zwar Stoff von der besten Art. So ging es Tag für Tag, und ihr Vorrath wurde darum doch bald nicht größer, denn sie konnte ihn zu hohen Preisen verkaufen. Die Nachbarinnen fragten, woher sie ihren Reichtum des schönsten Leinenzeuges habe, und sie gab den Bescheid, wie ein armer Wanderer für die ihm gewordene Aufnahme sich bedankt hatte.

Nach einigen Jahren kam der kleine Mann mit dem langen Barte wieder nach Balke. Wer ihn früher gesehen, erkannte ihn sofort wieder, und jetzt kamen viele Einwohner ihm freundlich entgegen, fragten nach seinem Ergehen, sprachen sogar den Wunsch aus, ihm dienen zu können. Der Fremde wehrte jedoch Alles ab, durchschritt mehrere Straßen und kam endlich an einem offenen Brunnen an, als daselbst eine Frau mit einem Eimer Wasser schöpfte. Auch diese erkannte ihn sofort, setzte ihren Eimer hin und trat mit der Frage an ihn heran, ob er vielleicht schon aus weiter Ferne komme, ob er einer Erholung bedürfe. Der Mann antwortete, er sei noch gut bei Kräften und habe keinen Wunsch. „Aber ich habe einen Wunsch!“ äußerte die Frau mit großem Eifer in der Besorgniß, der Fremde könne ihr davonlaufen. „Und welchen denn?“ fragte der kleine Großbart. „Daß die nächste Arbeit, die ich vornehme, kein Ende finden möge!“ war die Antwort, und dabei dachte die wegen ihres Geizes, ihrer Habsucht und ihrer Bosheit in der ganzen Stadt verrufenere Frau wahrscheinlich an ein Geldzählen. „Ja, daß Ihr Euch viel Gutes wünscht, daran zweifle ich nicht, aber daß Ihr keinem Mitmenschen etwas Gutes gönnt, das lese ich aus Eurer bösen Gesicht!“ Kaum hatte der Fremde die letzten Worte gesprochen, da griff wuthentbrannt die Frau nach ihrem Eimer und goß ihn über den kleinen Mann aus. Dieser entfernte sich lachend und sah aus der Ferne noch ein Weilchen zu, wie die Frau immer Wasser schöpfte und ausgoß, dann verschwand er. Die Frau schöpfte und goß, bis ganz Balke unter Wasser stand. Odin hatte die Frau an den Brunnen

gebaut und sie verurtheilt, Wasser zu schöpfen, bis sie zusammenbrach und ertrank, während die Einwohnererschaft sich rettete. So ist der Ballsee entstanden.

* Irmenjül.

Im Historischen Verein für Niedersachsen hielt am Montag Abend Herr Museumsdirektor Dr. Schuchhardt einen Vortrag über die „Irmenjül“. Ueber das alte Heiligthum der Sachsen, welches Karl d. Gr. im Jahre 772 zerstörte, bemerkte Redner in der Einleitung, können wir nach genauerer Durchforschung des altjächsischen Landes und von verschiedenen anderen Seiten her unterstützt, heute zu einer klaren Anschauung kommen als bisher. F. Grimm hat die Irmenjül als eine Bildsäule aufgefaßt und Kethel hat sie demgemäß im Rathhause zu Aachen als eine Steinsäule, die in einen fragenhaften Höhentopf ausläuft, gestaltet. Andere haben Irmin gleich Armin gesetzt und an ein Siegesdenkmal gedacht, das dem Arminius nach der Varusschlacht errichtet worden sei, so wie man in unserem Jahrhundert Nelson- und Wellington-Säulen errichtet hat. Die erste Hilfe zu einem besseren Verständniß gewährt uns das klassische Alterthum. Im alten Griechenland und Kleinasien werden die Götter zunächst auf hohen Bergen: Olymp, Parnax, Ida, Sipylos thronend gedacht. Dann werden zur deutlicheren Veranschaulichung dieses Gedankens in den Bergen Throne im Felsen ausgehöhelt, auf denen die Gottheit unsichtbar gedacht und verehrt wird. Nachher wandert dieser Thron, aber immer noch leer, in den Tempel hinab, und schließlich wird ein Götterbild darauf gesetzt. Ein solcher leerer Götterthron wurde auch im Zuge des Keres gegen Griechenland mitgeführt, und ein gleicher leerer Thron („Gnadenstuhl“) ist die Bundeslade der Juden, von der aus Jahwe zu Moses redet, und auf der er als Heerführer in die Schlacht getragen wird. Im alten Deutschland sehen wir ganz dieselbe Entwicklung: zunächst die Götterberge, heute noch Godeberg (nach Wodan), Donnerberg (nach Donar), Geseberg (nach Gor) genannt, dann die leeren heiligen Wagen, wie Tacitus sie in der Germania Kapitel 10 und 40 beschreibt, aber nirgend ein Götterbild. Der Gebrauch des Wortes Irmenjül zeigt, daß auch sie kein Götterbild gewesen ist, sondern die künstliche Nachahmung, das Symbol des alten Götterberges, auf dem die Gottheit unsichtbar thront. Irmin ist ursprünglich ein Gott oder Heros gewesen, dessen persönliches Gepräge sich aber früh verwischt hat. Sul, schon im 9. Jahrh. als Säule aufgefaßt, hängt zusammen mit süll = Schwelle, Erhebung (wie lateinisch columna mit columnen, culmen) und begegnet uns in verschiedenen Bergbezeichnungen wie Solling, Süllberg. Irmenjül hat daher vielleicht ursprünglich „Irminsberg“ bedeutet. Aber auch, wenn es gleich „Irminsäule“ hieß, wird es wie die klassischen Herkulessäulen einen hochragenden Berg bezeichnet haben, von dem man glaubte, daß er den Himmel trüge. Unsere Sülberge scheinen lauter Regelberge zu sein, ähnlich wie der Sinai und der japanische Fudji. — Die Stätte der berühmten Irmenjül, welche Karl der Große zerstörte, läßt sich noch nicht nachweisen, wohl aber die einer zweiten, bisher noch nicht beachteten Irmenjül ganz in unserer Nähe. Zwischen Bamspringe und Alfeld am Ostrand des Sackwaldes liegt ein Dorf Irmenjül, plattdeutsch Irmenjülle genannt. Auf dem kegelförmigen Berge daneben stand bis vor 20 und 30 Jahren „dat hillige Holt“. Eine Viertelstunde gegen Westen auf der Höhe des Sackwaldes finden sich die Forstnamen „Paradiesgarten“ und „Teufelskirche“. Auf dem „Hilligenholtberge“ gleich neben dem Dorfe haben wir das alte Heiligthum anzunehmen; von ihm aus übertrug sich der Name Irmenjül auf das Dorf. — Die Irmenjül als Symbol des alten Götterberges zeigt ihre Nachwirkungen bis auf den heutigen Tag. Unter den Siebelzierden der jächsischen Bauernhäuser, unter denen die Pferdeköpfe am verbreitetsten sind und die alte Göttersymbole zur Abwehr von Unwetter und Seuchen darstellen, kommen besonders westlich von Hannover bis Osnabrück auch kleine Säulen oder Obelisken vor. In ihnen ist nach Ansicht des Vortragenden eine kleine Irmenjül zu sehen. Ebenso ist in der Bernwardssäule zu Hildesheim, die in der Michaeliskirche unmittelbar hinter dem Altar, nur mit dem Zeichen des Kreuzes versehen, an Stelle des Christusbildes stand, ein Nachklang der Irmenjül zu erkennen und ferner

vielleicht in dem mächtigen, fest mit der Kirche verbundenen Thurm, der dem ganzen Alterthume und noch dem heutigen Süden fremd, unter den sächsischen Kaisern in unseren Gegenden entstanden zu sein scheint.

Anfrage.

Es besteht die begründete Annahme, daß die Archidiaconatskirchen des Bisthums Halberstadt nahezu sämtlich dem Patron des Letzteren, dem heil. Stephan, geweiht waren. Ist dies vielleicht auch bei den Kirchen in Meine und Wittingen der Fall gewesen?

Vaterländische Gedenktage.

März.

- 20. 1003. Kaiser Heinrich II. besucht den Dom zu Hildesheim.
- 1071. Herzog Ordulph von Sachsen (Billung) stirbt. (Nach Andren am 28. März).
- 1572. Geburtstag Herzog Ottos, vierten Sohnes Ottos des Jüngeren (Harburg).
- 1704. Herzog Rud. August von Braunschweig stirbt.
- 1862. General Graf L. Wallmoden, geb. 6. Februar 1769, stirbt.
- 21. 1761. Gefecht bei Burggülden (7 jähr. Krieg).
- 1813. Die Russen besetzen Lüneburg.
- General Vandamme läßt Lilienthal in Brand stecken.
- 22. 1692. Der Kaiser sagt dem Hause Hannover die Kurwürde zu. Kurfürst Ernst August erlaubt den Katholiken freie Religionsübung.
- 1698. Beisehung des Kurfürsten Ernst August in der Schloßkirche zu Hannover.
- 1701. Kurfürstin Sophie wird zur Thronerbin von Großbritannien erklärt.
- 1789. Der Dichter Ernst Schulze wird in Celle geboren.
- 1837. C. G. Himly, geb. 30. April 1772, stirbt.
- 1848. Ernennung des Ministeriums Stüve.
- 23. 1541. Urbanus Rhegius, der Lüneburger Reformator, geb. 1490, stirbt in Celle. (Nach Andren am 23. Mai.)
- 1731. Herzog August Wilhelm, Sohn Herzog Anton Ulrichs, geb. 1662, stirbt.
- 24. 1628. Geburtstag der Herzogin Sophia Amalia, Tochter Georgs von Calenberg, Gemahlin König Friedrichs III. von Dänemark.
- 1658. Vergleich der Herzöge Georg Wilhelm und Ernst August wegen Vermählung des Letzteren mit Sophie von der Pfalz.
- 1793. Ausmarsch hannoverscher Truppen aus Hannover zur englischen Armee in Brabant.
- 1814. Erstürmung des Forts St. Croce in Italien. Das 8. Linien-Bataillon zeichnet sich aus.
- 25. 1558. Elisabeth, Wittve Herzog Erichs I., stirbt.
- 1665. Herzog Christian Ludwig, Bruder des Kurfürsten Ernst August, stirbt in Celle.
- 1706. Englisches Naturalisations-Gesetz für die Kurfürstin Sophie und deren Nachkommen.
- 1862. General-Major von Gadenstedt stirbt.
- 26. 1694. Kaiser Leopold I. befehlt die Krone Preußen mit Ostfriesland, nachdem das ostfriesische Fürstenhaus mit Karl Edgar ausgestorben.
- 1758. Gefecht bei Bentheim (Ludner).
- 1780. Herzog Karl I von Braunschweig stirbt.
- 1819. Prinz Georg von Cambridge wird in Hannover geboren.

Museums-Nachrichten.

In der öffentlichen Sitzung der städtischen Collegien zu Göttingen vom 15. März erstattete Professor Heyne den Jahresbericht über die städtische Alterthumsammlung. Darnach ist diese im verfloffenen Jahre um 879 Stück in 299 Nummern gewachsen und repräsentirt jetzt einen Werth (nach Händlerpreisen)

von 131 280 Mark. Die für Restaurirung des Hardenbergerhofes, in welchem die Sammlung seit November vorigen Jahres untergebracht ist, nöthigen Gelder sind bewilligt worden.

(S. C. 16. März.)

Zeitschriften-Schau.

Niedersachsen, Nr. 12: L. U., Auch ein Ehrenhandel. Eine mecklenburgische Dorfgeschichte. (Schluß.) — C. S., Der große Brand in Heiligenstadt am 1. März 1739. Mit 1 Abbild. — Friedr. Freudenthal, De dome Soldat. — Hans Biermann, Die Burgen in Dornum (Schluß). Mit Abbild. — Heinrich Theen, Der Möwenberg bei Schleswig und die Abelsfage. — Mit 1 Abbild. — J. Fr. Ditz, Wenn der Frühling kommt. — Th. Zeiske, Ist die bei Stift Leeden im Habichtswalde belegene „Dornau“ wirklich das letzte Lager der Legionen des Varus? — Gedichte von Wilhelm Lobstien, L. Unbeck, S. L. Uhlmann, Martin Maack und Carl Bulcke. — Der Sammler. — Briefkasten.

Braunschweigisches Magazin, Nr. 6: Ed. Damköhler, Was bedeutet der Name Rübeland? — D. v. Heinemann, Herzog Julius von Braunschweig und seine Navigations-Pläne (Schluß). Mit 1 Plan. — Ein Studiosus aus dem letzten Jahrzehnt der Universität Helmstedt (Nachtrag). — Bücherschau.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sieder. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitsch, Die kurhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792 (Fortsetzung). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Das Rathhaus zu Göttingen und dessen Vollenbungsbau. — Dr. B. Saubert, Alte Glaubensbilder. II. Der Balfee im Bremischen. — * Jurnesul. — Anfrage. — Vaterländische Gedenktage. — Museums-Nachrichten. — Zeitschriften-Schau

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die Leser werden gebeten, die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ durch Bestellung, Verbreitung in Bekanntenkreisen, Vereinen etc., sowie durch fleißige Mitarbeit zu unterstützen.

Sämmtliche Postanstalten nehmen Bestellungen entgegen (Postzeitungsliste 3213a), für Hannover-Linden die Expedition, Langestraße 8.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit in gewünschter Anzahl zu Diensten.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst ebenfalls an die Expedition wenden.

Die bereits erschienenen Nummern werden nachgeliefert.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Pleebblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuß richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfeilt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
** 10. **

Die
Buchdruckerei

von
Arnold Weichelt,
Hannover, Langestr. 8,

empfeilt sich zur
Anfertigung von Drucksachen
aller Art.

M. & H. Schaper

Antiquariat

Hannover, Friedrichstr. 11.

Wir geben soeben aus
Lager-Catalog No. VIII.:

Folk-Lore.
Märchen, Sagen, Volkslied,
Mundarten, Sprichwörter,
Sitte und Brauch.

1600 No.

Versendung gratis und franko.

Abonnements-

Erneuerung.

Die durch die Post beziehenden Leser werden daran erinnert, daß das Abonnement für die Monate April, Mai und Juni 1898 bis zum 25. März erneuert werden muß, wenn keine Unregelmäßigkeit in der Bestellung eintreten soll.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Zeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 13.

Hannover, den 27. März 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Sonnabend den 24 ten.

Meine Promenade führte mich auf den Platz, wo sich die Wachtparade aufstellt. Die Weitläufigkeit, mit der dieses geschieht, erinnerte mich an unsern früheren militärischen Pöppel, wie er aus der englisch-deutschen Legion in die hannoversche Armee übertragen worden war. Der englische Soldat gelangt erst nach 2 Stunden auf seinen Wachtposten. Um 3 Uhr fuhren General von Sattorf und ich mit Herrn von Falcke zu einer diesem verwandten deutschen Familie Benecke. Diese bewohnte eine etwa 6 englische Meilen entfernte Villa; wir nahmen daselbst um 6 Uhr ein vortreffliches Diner ein und verbrachten bei der lebenswürdigen, heitern Familie und in der schönen, reinen Luft sehr angenehme Stunden. Um 10 Uhr verabschiedeten wir uns, da wir zurück gehen wollten und fünf Viertelstunden bedurften, um St. James zu erreichen.

Sonntag, den 25 ten.

Heute war ich nicht mit nach Kew und hatte mit Wylke, der auch nicht dahin befohlen worden, auf 2 Uhr eine Partie nach Greenwich verabredet. Leider war Wylke noch ohne mein Wissen nachbefohlen worden, und wartete ich daher bis 4 Uhr vergebens auf ihn. Der General von Sattorf hatte den freien Tag zu einem Besuch beim Major Mayer, der früher in unserm Dienst als Regimentsbereiter gestanden und nun als solcher in einem englischen Kavallerie-Regimente stand, benutzt. So war ich allein; es war mir aber angenehm, einen ruhigen Tag für mich verleben zu können. Das einzige Vergnügen, was man sich am Sonntag hier machen kann, ist Spazierengehen. Morgens unterhielt ich mich damit, die Straßenprediger reden zu hören und Nachmittags schlenderte ich im sonntäglich belebten Hyde-

Park umher. Nach dem Essen lief ich nur noch etwas in den Straßen auf und ab und amüsierte mich wieder über die vielen Betrunknen beiderlei Geschlechtes. Früh begab ich mich zu Hause, um zum ersten Male in Utengland ausschlafen zu können.

Montag, den 26 ten.

Wieder weckten mich die Trommeln und ging ich nach dem ersten Frühstück nach dem Hyde-Park, wo ein Garde-Regiment exercierte. Lernen konnte ich bei der Besichtigung nichts, denn ich sah nur, was ich schon längst kannte. Den übrigen Vormittag brachte ich in der Erwartung des Königs, der gegen 2 Uhr von Kew eintraf und von Reizenstein sofort zur Herzogin von Glocester geführt wurde. Zur Tafel war der König mit Reizenstein beim Herzog von Cambridge und Abends mit seinem ganzen Gefolge bei der regierenden Königin, wo eine Gesellschaft von 100 Personen geladen war und getanzet wurde. Es waren mehr Damen als Herren, und da ich mich nicht mit Dienst entschuldigen konnte, so mußte ich als Tänzer Hannover vertreten. Ich forderte meine schöne Bekannte, Lady Willers, zu einem Walzer auf, der mir zugesagt wurde. Die Kleine walzte vortrefflich und flogen wir durch den großen Saal, der dazu den freien Raum darbot. Als der Tanz beendet, sagte meine Dame: „Walzen können nur die deutschen Herren. Sie müssen auch mit meiner Freundin, Miß Wheateley, Hofdame der Königin, einen Walzer tanzen. Kommen Sie, ich führe Sie zu ihr.“ Dem mußte ich Folge leisten, was ich nicht bereute; auch Miß Wheateley war eine vortreffliche Tänzerin und daneben eine sehr lebenswürdige, heitere Dame. Zum nächsten Walzer hatte ich die Ehre, von der Prinzessin Auguste von Cambridge aufgefordert zu werden. Damit hatte ich meine Pflichten erfüllt. Der fürstliche Kreis hatte sich noch um den König und die Königin von Belgien, sowie um den Prinzen und die Prinzessin Peter von Oldenburg vermehrt, denen wir vorgestellt wurden.

Dienstag, den 27 ten.

Morgens lag über London ein dichter, feuchter Nebel, den aber die Sonne Mittags überwältigt hatte, so daß ich bei freund-

lichem Sonnenschein gegen 4 Uhr mit Seiner Majestät zu einem großen Frühstück, welches der Herzog von Northumberland auf seinem fürstlichen Landhause Syon gab, abfuhr. Die Pracht des Schlosses und Parkes zeugen davon, daß der Herzog der reichste Mann in England ist. Zu diesem brillanten Landfeste hatten etwa 800 Menschen Einladungen erhalten. Mit einem gemeinsamen Spaziergang im Park und Besichtigung der großartigen Treibhäuser begann das Fest, dann folgte das Frühstück, nach diesem Tanz und mit einem Feuerwerk schloß das Fest. Ich genoß nur die Parkpromenade, da der König schon um 6 Uhr nach London zurückfuhr, um zum Diner im Jack-Club 7 Uhr rechtzeitig einzutreffen. Dieser Club, eine Art Liedertafel, hat sich gebildet, um die alten Lieder, Glees genannt, zu erhalten. Der Präsident des Clubs ist der Herzog von Beaufort, und hatte dieser zu Ehren des Königs das Diner veranstaltet. Nach einem langen, ziemlich langweiligen Diner begannen beim Nachmittage die Gesangsvorträge. Alt wie ihre Lieder waren auch die Sänger, keiner war unter 50 Jahren. Doch wurden die Lieder, von denen viele mich an Melobeeen aus der weißen Dame erinnerten, nicht schlecht vorgetragen. In langer Rede brachte der Herzog die Gesundheit des Königs aus, welche dieser in ebenso langer Rede erwiderte und sein Glas auf das Wohl des Clubs leerte, die Rede des Königs wurde mit lauten Bravos und Trommeln mit den Fäusten auf den Tisch aufgenommen. Die Länge aber trug die Last und war ich sehr froh, als wir gegen Mitternacht aufbrachen. Damit aber waren die Tagesfreuden noch nicht zu Ende, denn wir fuhren nur nach Hause, um die Toilette zu wechseln und zum Ball des französischen Botschafters St. Oleré zu fahren. Der König war sehr heiter aufgeregt und stimmte während der langen Fahrt mehrere Male einen kurzen Gesang an. Mir fielen dabei aber die Worte meines Freundes Baring ein, worin er die Befürchtung aussprach, daß die üblen Folgen später eintreten würden. Es war ein glänzendes Fest, der Tanz aber bei der Menschenmenge nur ein unordentliches Gewühle. Viele Damen mußten wohl vom Frühstück in Syon beim Herzog von Northumberland direkt auf den Ball gefahren sein, denn sie waren in ihren Landtoiletten und tanzten mit Hüten auf dem Kopfe. Hoch stand die Sonne am Himmel, als wir endlich nach Hause fuhren.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien.

1782—1792.

Von B. von Diebitsch.

(Fortsetzung.)

IV. Aufenthalt der Truppen bei Madras, Wiedereinschiffung und Vereinigung derselben mit der englischen Armee bei Pondichery; Schlacht bei Cuddalore.

Die Lage der Engländer in Ostindien war bis zum Eintreffen von Hülfstruppen im Jahre 1782 eine sehr kritische gewesen; sie hatten fortwährend gegen überlegene feindliche Streitkräfte zu kämpfen gehabt. Gleichzeitig von den Franzosen und dem großen Heere Hyder-Allis bedroht, konnten sie letzterem 1781 nur einige englische Bataillone und eingeborene Truppen in ungenügender Stärke entgegenstellen, die den übermächtigen Angriffen Tippos Saibs, der die Reiterchaaren seines Vaters mit Todesverachtung zum Kampf führte, nicht zu widerstehen vermochten und trotz hervorragender Tapferkeit bei Conjeveram entscheidend geschlagen wurden. Hyder-Alli drang siegreich vor und erstrebte, sich gegen Pondichery wendend, die Vereinigung mit der französischen Armee.

Um dem vorzubeugen faßte der zum Oberbefehlshaber ernannte englische General Sir Eyre Cote am 1. Juli 1781 den mehr wie kühnen Entschluß, trotz seiner numerischen Schwäche den siegreichen Hyder-Alli, der an der Coromandel-Küste etwa 36 englische Meilen von Pondichery bei Cuddalore Stellung genommen hatte, anzugreifen. Dies geschah so überraschend und erfolgreich, daß Hyder-Alli mit großen Verlusten das Feld räumen mußte. Den Sieg verdankte Sir Cote vor allem

em Heldenmuth des 73. (Hochländer) Regiments, das er persönlich mit klingendem Spiele zum entscheidenden Sturm vorgeführt hatte. Die Hochlandpfeifer spielten dabei so wacker zum Waffentanz auf, daß der General ihnen zurief: „Well done my brave fellow you shall have a sett of silver pipes for this.“¹⁾

Das Regiment — jetzt 2tes Bataillon der berühmten Black watch — erhielt zum dauernden Gedächtniß jenes Ehrentages die versprochenen Silberpfeifen mit einer sehr anerkennenden Inschrift. Der Feind ließ über 3000 Tode und Verwundete auf dem Schlachtfelde, aber auch die Engländer hatten große Verluste, die sie nicht zu ersetzen vermochten, während Hyder-Alli sein Heer leicht wieder verstärken konnte; sie zogen sich deshalb auf ihren Hauptwaffenplatz Madras zurück, dort den längst versprochenen Verstärkungen britischer und kurhannoverscher Truppen sehnsüchtig entgegengehend.

Glücklicherweise ward noch die französische Hauptstadt Pondichery genommen und der plötzliche Tod Hyder-Allis verzögerte die Kriegsführung seines Sohnes Tippos Saib, der sich jedoch als unveröhnlichster aller Feinde Englands erweisen sollte. In der kleinen Festung Cuddalore behaupteten sich die Franzosen unter Marquis von Bussy, während, wie wir gesehen haben, zur See der tapfere Admiral Suffrein dem englischen Geschwader unter Sir Hughes mit wechselndem Erfolg die Herrschaft streitig machte und englische Truppentransporte sehr gefährdete. Die ersten Abtheilungen unter Oberstlieutenant Reinbold wurden deshalb bei ihrem Eintreffen in Madras mit Jubel begrüßt.

Nach der so langen und oft schweren Seefahrt hatte schon das erste Auftauchen Ceylons und der Anblick der wunderbar schönen Inselküste die Söhne Niedersachsens, die nur Ebene und Hügeland kannten, mit staunender Verwunderung erfüllt; in Madras fanden sie sich in eine ganz neue Welt versetzt: die Natur der Tropen mit ihrer üppigen Pracht, die Sonne des Südens, unter der ihnen ganz andere Menschen mit ganz anderer Sprache und ganz anderen Sitten entgegentraten, ließ Indien wie ein Märchenland erscheinen. Alles war seltsam neu und überraschend. Auch der Feind, den sie bekämpfen sollten, war zum Theil ganz besonders geartet. Zwar fanden die alten hannoverschen Soldaten auch unter dem Himmel Indiens im Felde die Franzosen wieder, aber an der Seite ihrer von früher bekannten Gegner fochten unter Tippos Saib wilde Krieger, Reiter mit Wurfspießen und Kettenpanzern, ganz ähnlich ausgerüstet und ähnlich kämpfend, wie die muhamedanischen Heerschaaren, die im Mittelalter den Kreuzfahrern entgegentraten.

Auch die englische Armee bestand zu $\frac{1}{10}$ aus Seapoys von nahezu schwarzer Hautfarbe; diese eingeborenen Truppen waren willig und ausdauernd, auch treu und sehr brauchbar im kleinen Kriege. Im Gefecht zeigten sie sich aber meist minderwerthig und wurden deshalb möglichst in zweiter Linie verwandt, während die Schlachtentscheidung zumeist von den numerisch schwachen europäischen Truppen erkämpft wurde.

Das 15. Regiment blieb behufs seiner Feldequipirung und um sich einigermaßen von der Seereise zu erholen bis Ende des Jahres 1782 in Madras, wo es in Baracken untergebracht ward; vom 2. Januar bis Ende Februar stand es im Lager von Tambouram, von wo es Ende Februar wieder in Madras einrückte. Nur zwei Compagnien unter Major Barenius blieben bei der Feldarmee, welche unter dem General Stewart bei Pondichery stand. Dieser hochverdiente Offizier hatte 1781 in der Schlacht ein Bein verloren, war aber dessen ungeachtet im Dienst geblieben, und galt für einen der energischsten und tüchtigsten Generale der englischen Armee.

Als nun das 78. Regiment von England eingetroffen und im April 1783 endlich auch der zweite Theil des 15. kurhannoverschen Regiments und das ganze 16. Regiment glücklich in Madras angekommen waren, hielt General Stewart seine Streitkräfte stark genug, um eine Entscheidung bei Cuddalore herbeizuführen. Sechs Compagnien der beiden hannoverschen Regimenter unter Oberstlieutenant von Wangenheim wurden daher von Madras wieder eingeschifft, um zur englischen Armee vor Cuddalore zu stoßen, wo sie am

¹⁾ Die Illustrated London News brachten kürzlich durch ein vorzügliches Bild diesen Vorgang in Erinnerung, verabsäumten aber ganz bei Darstellung des zweiten Treffens von Cuddalore der Hannoveraner zu gedenken, obgleich ihnen ein Hauptantheil der Ehre des Tages gebührt.

8. Juni eintrafen und sich mit der Abtheilung des Major Varenius vereinigten; die Stärke der acht Compagnien betrug nun 43 Officiere und 800 Unterofficiere und Gemeine.

Die französische Position vor Cuddalore, wie sie von dem Kneesebeck (Seite 130) beschreibt, war äußerst vertheidigungsfähig und gut verschanzt; sie lehnte ihren linken Flügel an die See, den rechten an den Banda Pollam Berg, dessen steile Hänge mit dornigem Gestrüpp bewachsen waren; hinter dem linken Flügel lag die Stadt, welche ein einfacher Wall und Graben umgab. Die Stellung war 3000 Schritt lang, der linke Flügel durch tiefe Hohlwege geschützt, lag unter den Kanonen der Stadt; von dem Centrum erstreckte sich im Bereich des Kartätschenschusses der verschanzten Hauptbatterie ein liches Palmenväldchen, welches von Gräben und Verhaueu durchschnitten war. Den rechten Flügel deckte ein gleichfalls mit Weichhüt befestigtes Erdwerk, aber beherrscht von einem vorspringenden Theil des Banda Pollam. Auf etwa 500 Schritt hinter dem Centrum befand sich eine Art Landwehr (Bonds-Hedge genannt), welche eine zweite Vertheidigungslinie bot. — Die Stärke der Franzosen wird auf 5—6000 Mann europäischer Truppen geschätzt, die englische Armee, 10000 Mann stark, hatte nur 2500 Mann europäischer Truppen; sie lagerte dem Feinde gegenüber, den rechten Flügel an die See, den linken an den Banda Pollam gestützt. Die gegenseitigen Vorposten standen sich sehr nahe.

Nachdem die Transportschiffe am 8. Juni unter dem Schutze der Flotte des Admiral Hughes unweit des rechten Flügels der englischen Stellung Anker geworfen hatten, rückte Abends Obristlieutenant von Wangenheim mit seinem kleinen Corps ein. Am 9. Juni erschien die französische Flotte. Ein Augenzeuge schreibt: „Wir erwarteten täglich ein Seegefecht und ergößten uns an den beiderseitigen Manövern, bis den 10. Abends der starke Ostwind die Flotten nöthigte sich zu trennen. Am 12. Morgens erhielten die englischen Truppen Befehl, sich zu schnellem Abrücken stets bereit zu halten; am Abend wurden alle Vorposten der schwarzen Truppen durch Europaer abgelöst. Sämmtliche Grenadier-Compagnien, zusammen 500 Mann traten unter das Commando des Colonel Cathart und wurden am linken Flügel vorgehoben.“

Am 13. Morgens formirte sich die Armee in Schlachtordnung; der rechte Flügel unter Oberst Stewart bestand aus dem 78. englischen Regiment, 4 Regimentern Seapoy's und einer Batterie von 4 achtehnspündigen Kanonen; das Centrum unter dem Obristen Elphinstone bildeten das 101. englische Regiment, 2 Regimentern Seapoy's und die Hannoveraner; den linken Flügel unter Obrist Gordon das 73. englische Regiment, das Regiment Madras, 3 Regimentern Seapoy's, die Grenadiere und eine Batterie von 6 achtehnspündigen Kanonen. General Stuart, der sich am linken Flügel aufhielt, eröffnete früh das Gefecht mit starker Kanonade, die von französischer Seite lebhaft erwidert ward; durch bestimmte Signalschüsse sollte der Befehl zum allgemeinen Sturmangriff gegeben werden. Diese Disposition führte zu Mißverständnissen, das Vorgehen erfolgte nicht gleichzeitig, im Centrum trafen die Hannoveraner auf feindliche Uebermacht und blieben im kritischsten Moment ohne genügende Unterstützung des zweiten Treffens; nur durch die außerordentliche Tapferkeit der in erster Linie angreifenden Truppen ward hier trotz dem mangelhaften Zusammenwirken der Sieg errungen, während an den Flügeln die Engländer den Feind warfen. Bezüglich der Einzelheiten des Gefechts im Centrum folgen wir der Relation eines der anwesenden hannoverschen Officiere:

„Am 5 Uhr war schon Alles auf seinem Emplacement, bald fingen die beiderseitigen Batterien an zu spielen und unterhielten ein lebhaftes Feuer. Gegen 8 Uhr nahm vom linken Flügel überraschend vorstürmend Oberst Kelly mit den vereinigten Grenadieren zwei feindliche Batterien. Gegen die französische Hauptbatterie der Mitte, welcher wir gegenüberstanden, richteten unsere schweren Geschütze scheinbar nichts aus; wir standen gedeckt und hatten wenig auszuhalten bis General Stewart unsere Brigade avertiren ließ, sich zum Sturm auf die feindliche Hauptposition bereit zu halten. Er löste damit sein oft gegebenes Versprechen ein, uns Hannoveraner bei erster Gelegenheit vorzüglich gebrauchen zu wollen. Die große Batterie am linken Flügel hatte aufgehört zu feuern, der erste Schuß, der wieder von da fallen würde, ward uns zum Angriffssignal gegeben.

Obristlieutenant von Wangenheim ermahnete die Völker, Ehre einzulegen, mit scharf geschultertem Gewehr vorzurücken und nicht eher zu feuern, bis sie ihres Schusses gewiß wären. — Das Signal erfolgte und sofort wurde die Ordre befolgt; wir marschirten durch den Wald etwa 200 Schritt durch Gräben und Verhaue. Der Feind bewillkommnete uns mit einem schrecklichen Trauben- und Kartätschen-Feuer, welches uns durch Abschießen der Aeste im Holze doppelt gefährlich ward. Auf das Commando „Gewehr ab!“ liefen unsere Leute mit Hurrah auf die Schanze los, erlitten dabei viele Verluste.“ Einer der Ersten, welcher tödtlich getroffen blieb, war Major Varenius; an seiner Seite fiel Adjutant Müller.

Die französischen Regimenter „la Mare“ und „Austrasie“, welche sich hinter der Batterie befanden, brachen jetzt vor, es kam zu einem kurzen aber heftigem Bajonettkampfe, in dem von beiden Seiten viele Leute und auch zwei hannoversche Officiere getödtet und einige verwundet wurden. Oberst Elphinstone, der im Centrum commandirte, verabsäumte die Hannoveraner rechtzeitig zu unterstützen; das 101. Regiment und die Seapoy's blieben zurück; in der rechten Flanke umfaßt, mußte Obristlieutenant von Wangenheim weichen.

Der Officier, dessen Bericht wir Eingang unserer Darstellung folgten, sah dies für ein Scheinmanöver an; er schreibt: „Als wir mit den Bajonetten aneinander waren, erhielten wir Ordre, uns rasch zurück zu ziehen, dies hatte den erwünschten Erfolg, daß sich die Franzosen locken ließen, uns zu verfolgen. Wir setzten uns, weit schwächer an Mannschaft, wieder an Front und begrüßten die Feinde mit einem Kottensfeuer, sie zogen sich schnell in die Schanze zurück und auf erneuerten Befehl stürmten wir mit gefälltem Bajonett von Neuem auf sie los. Der Feind war in größter Confusion, der commandirende französische Oberst de Bent fiel, und als wir noch 30 Schritt etwa entfernt waren, verließ die Besatzung die Schanze in größter Eile; wir setzten uns in Besitz derselben und eroberten sieben zurückgelassene, theils 6-, theils 3-pfündige Kanonen.“ Erst im letzten Moment war ein Seapoybataillon zur Unterstützung eingetroffen.

Auf dem rechten Flügel drang das 78. Regiment vor und nahm zwei Schanzen; General Stewart ließ nun am linken Flügel das 73. Regiment gegen die Bonds-Hedge vorrücken. So auf der ganzen Front geworfen, gab General Bussy auch seine zweite schwächere Stellung auf und zog sich aufs Glacis von Cuddalore zurück, zu dessen Belagerung nun geschritten werden konnte.

Die beiderseitigen Gefechtsverluste waren groß; jede der Armeen verlor etwa 800 Europäer und einige Hundert Seapoy's. Die Ehre des Tages gebührte vorzugsweise den Hannoveranern, die 4 Officiere und 64 Mann an Todten und 13 Officiere und 137 Mann Verwundete verloren, somit mehr als $\frac{1}{3}$ ihrer Officiere und $\frac{1}{4}$ ihrer Gesamtstärke auf dem Platz gelassen hatten. Außer den bereits genannten Officieren blieben vom 16. Regiment Capitain Brunnich und Lieutenant Elusmann. Verwundet wurden Capitain von Scharnhorst, die Lieutenants Brauns und von Hinüber und die Fähnriche Best und Chevalier vom 15. Regiment; die Capitaine Dröge, von Zelle, von Westernhagen († am 5. Juli), die Lieutenants Kolte, Hüpeden und die Fähnriche Wernecke, Gerber und Ikenbart vom 16. Regiment.

(Fortsetzung folgt.)

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXIV.

General-Pardon für alle Desertrixen, die bei den unlängst obwaltenden Kriegekläften ihre einheimischen Geliebten verließen und der ... schen Fahne folgten.

Wir Amor der Erste, von Gottes Gnaden
Potentat über alle Potentaten,
Kaiser aller inflamirten Herzen,
König von Jammer, Seufzen und Schmerzen,

Kurfürst der Freude, Wonne und Lust,
Herzog jeglicher fühlenden Brust,
Landgraf von Amarmen und Rüssen,
Fürst in vielen tausend Genüssen,
Graf von Sehnsucht und Zärtlichkeit,
Von Händedrücken und Herzeleid;
Ritter von blonden und schwarzen Vöcken,
Medaillons, Souveniers und Barlocken,
Herr von allem, was je geschah
Und noch geschieht — et cetera:

Fügen hiemit jedermänniglich zu wissen:

Nachdem wir mißfällig vernehmen müssen,
Wie manches Herz zu dieser Frist
Dem Liebsten untreu worden ist,
Und seine theure Liebespflicht
(Theils hochbeschworen, theils auch nicht)
Verlassen und andere Dienste genommen,
Als welche Desertion und Flucht verursacht worden
Durch Soldaten von fremden und mächtigen Potentaten,
Die jetzt bei diesen Kriegezeiten
Sich thaten hie und da verbreiten;
So haben wir bei uns erwogen,
Daß, ob schon wir dadurch betrogen,
Und durch dergleichen Desertirten
Nebst ihren Helfern und Complicen
Sehr tief gekränkt und behandelt schlecht,
Wir dennoch Gnade wollen für Recht
Ergehen lassen, und machen bekant,
Daß Frau und Mädchen aus jedem Stand,
Die die civile Fahne verlassen
Und sich anderweit engagiren lassen,
Wenn Sie binnen Dato und Sieben Wochen
Die Schwüre erneut, die Sie gebrochen,
Von respectiven Geliebten und Mann
Zu Gnaden soll werden genommen an;
Auch von den Strafen der Desertion,
Als Maulen und Auskonfiscation,
Auch Kälte, Verachtung und Eifersucht,
Bösen Ruf und Jungensucht
Befreit sey — wollen auch, daß sie
Genieße völlige Amnestie.
Doch können die nimmer zu Gnaden kommen
Und sind davon völlig ausgekommen,
Die dennoch freventlich es wagen,
Soldaten in ihren Herzen zu tragen,
Die Vöcken, Bänder, Briefe und Ringe,
Portraits, Gedichte und dergleichen Dinge,
Husaren, Dragoner und Kürassire,
Artilleristen und Füsiliere
Noch an sich tragen und bei sich behalten
In Arbeitsbeutel und Kleiderfalten,
Dergleichen hartnäckige Desertirten
Sollen durchaus keinen Pardon genießen.
Und befehlen wir allen Civilisten,
Auch sonstigen verliebten Christen,
Dergleichen verstockte Männer und Frau'n
Nur über die Achsel anzuschau'n;
Und ohne Rücksicht die Armen und Reichen
Aus der Expektantenliste auszustrichen,
Und ohne Ansehn der Person
Ihnen zu entziehen der Liebe Lohn.
Und sollte einer das Gegentheil wagen,
So sey er bestimmt den Schmach zu tragen,
Den einst im alten Griechenland
Actäon trug, wie weltbekant.

(L. S.)

Daran geschieht unser gnädigster Wille.
Ein jedes strebe, daß es ihn erfülle!
Gegeben in unserer Burg der Herzen.

Amor,
der Gott der Freude und Schmerzen.

Die Pflanzen im germanischen Glauben.

Von Dr. B. Saubert.

I.

Monat März.

Die alten Aegyptier sagten: „Wie die Sonne kommt und geht, so belebt sich und stirbt die Natur.“ Und unsere heidnischen Vorfahren, welche überall wirkende Geister sahen, nahmen an, daß im Herbst die Pflanzengeister in das unterirdische Reich der Erd- und Wasser-Alben gingen, im Frühlinge aber wieder in die Menschenwelt zurückkehrten. Friedrich v. Sallet spricht diesen Gedanken schön aus in seinem Gedicht: „Elfenwirthschaft“, dessen erste sowie letzte Strophe lautet:

Wo sind sie nur alle hingekommen,
Die Blumenglöcklein von zuletzt?
Das Elfenwolk hat sie mitgenommen
Und sie als Helme aufgesetzt.

Nun freuen sich die Elfen des, was sie genommen!
Hörst du sie nicht jubeln im tiefen Haus?
Doch wenn der Frühling wiedergekommen,
Dann geben sie Alles wieder heraus.

Getreu ist allerdings der altgermanische Glaube in diesen Worten nicht wiedergegeben, denn nach demselben zogen sich die pflanzenschaffenden Alben bei eintretender Kälte aus der Oberwelt zurück, und dadurch starben die Pflanzen ab. Wenn aber Loki in die Eis- und Frostriesenwelt eingedrungen, die Erde von Schnee und Eis befreit war, so daß das Sonnenlicht wieder auf dieselbe wirken und die Kräfte darin beleben konnte, dann kamen die Alben wieder zur Oberwelt herauf, und nun begannen die Wiesen und Felder frisches Grün und die Bäume neues Laub zu treiben. Und um so kräftiger entwickelte sich die neue Jahres-schöpfung, je höher die Sonne stieg, je länger die Tage wurden und das Himmelslicht wirken konnte. Eine Hauptfestzeit begann am 22. März, von wo ab die Tage länger wurden als die Nächte. Das war die Auferstehungszeit für die Natur, und die Menschen begrüßten jubelnd die von Osten zurückkehrende Göttin Ostera. Die ganze Zeit, während welcher die Länge der hellen Tageszeit wuchs, wurde Lenzzeit genannt, von Lenzig = Längerwerden. Bei den Angelsachsen finden wir die Wortform Lengten, bei den Engländern Lenk und bei den Tirolern Längas.

Den Pflanzen, die im Monat März sich durch ihre Entwicklung vor anderen auszeichneten, wurde eine besondere Beziehung zum Geisterreiche zugeschrieben. In diesem Monat beginnt die Mistel zu blühen. Sie wurzelt auf Bäumen, selbst auf den höchsten, und da hierfür keine Erklärung vorhanden war, wurde angenommen, es sei dieselbe von Luftgeistern dort gepflanzt worden. Sie erhielt daher den Namen Maren-Klatte, also Seelen-Klatte. Auch Alben- oder Elfen-Klatte wurde sie genannt, welche Namen dieselbe Bedeutung haben, denn Maren, Seelen werden Alben, Elfen, Elben, Nixe, auch Zwerge. Die abgetriebenen Seelen böser Menschen sind als Alben darauf bedacht, Böses zu thun, worin sie nach Möglichkeit von den Maren guter Menschen gehindert werden. Im Märchen „Rumpelstilzchen“ zum Beispiel wird ein ausgesandter Bote von einem guten Albengeist so geführt, daß er den Namen eines bösen Berg-geistes erfährt, wodurch das von diesem geplante Unheil verhütet wird.

Die Mistel begann als erste größere Pflanze zu blühen, wenn das Licht über die Dunkelheit siegte, d. h. wenn die Tage länger wurden als die Nächte. Diesen Sieg hatte der schöne, edle Odinson Baldur, die Personification der Sonnenwiedergeburt, herbeigeführt. Schon dadurch konnte die Mistel mit Baldur in Beziehung gebracht werden. Sie war aber auch die Pflanze, durch welche Baldur den Tod fand. Die Gemahlin des Odin, die Naturgöttin Freya, hatte alle Gegenstände, Pflanzen, Thiere, Steine, Wasser, Feuer u. s. w., darauf vereidigt, dem Baldur nicht zu schaden, weil von diesem das Gedeihen alles Guten abhing. Die Mistel aber hatte sie unbeachtet gelassen, weil diese auf Bäumen wuchs und eine Schmarogerpflanze war. Der

türkische Soki, welcher als Gott hoher Sonnengluth ein Feind der schönen Frühjahrschöpfung war, erfuhrt, daß die Mistel unverteidigt, schnittete aus einer solchen Pflanze einen Pfeil und veranlaßte, um nicht als Mörder zu erscheinen, den blinden Hödur, den Gott der Winter Sonne, bei einem Götterspiele auf den Sohn des Odin und der Freya zu schießen. Er gab die Schutzrichtung an, Hödur schoß, und Baldur fiel todt nieder. Nun war die schöne Lenzzeit vorbei, denn die Sonne sank wieder, und die helle Tageszeit wurde kürzer. Trotz der Frevelthat, zu welcher Soki die Mistel benutzt hatte, wurde dem Holze dieser Pflanze doch eine Schutzkraft gegen den Einfluß böser Geister zugeschrieben, und heute noch werden Kreuze aus Mistelholz als Schutzkreuze getragen, weshalb der Mistel auch der Name Kreuzholz beigelegt worden ist.

Dei Twarwe ünner den Gewekensteine.

Van Aug. Bießer.

Mundart van Wenden bie Reinborg.

In'n Kerckspelle Steimbke, nich wiet van Reinborg an dei Wesser is en grot Holt; dat steiht langs up seau'n Heibbarge rüuner. Dei Lue nömt et dar dei „Kreihen“, hochdütsch hett et „Krahe“. An düssen Holte liggt en dick'n, dick'n Stein; dei is woll seau grot ans en regulärt Badhus, den Badab'n mit eingeräkt. Düsse Kneiel hat den Nam'n Gewekenstein. Den schüllt Wiesen hier her 'e smät'n hew'n, olle growe Heid'n, dei den Wölper Kloctorn, den ersten christlichen Kerckorn in dei Gegend, darmit insmiet'n wolln, äwer nich ganz henndreup'n. Kleäuke Lue, wat seau Naturforschers sünd, segget teau düsse Art Steine „erratische Blöcke“, un wült wät'n, dat dei ut'n hog'n Noord'n hier här 'e swömmt sünd. — Den Deumel of, denkt dar dei meiste Mann, wo kann dat angahn?! Awer seau Naturforschers beräkt all'ns; sei hett rute kräg'n, dat deaumals use ganze Land noch ünner Water estahne hat, un denn mot et wahr wäsen. —

Na geaut! Uenner düssen Gewekensteine wahren freuher. Twarwe, ganze lütje Minschen, dei Mannsküe mit grot'n Köppen un lang'n Bäärt'n. Teau euer Lebensünnerholte dreiwien sei Ackerbau, ans annere Lue in dei Gegend of. Wovan schöll'n sei of süß 'e läwt hew'n? In den Barg'n, dei hier eigentlich keine sünd, was nicks teau find'n ans Sandkörn un Feuersteine, süß nüßfert seau lütjen Keerls geern nah weerthvoll'n Metall'n in e Ere rumme. Hannel mocht'n dei Twarwe gar nich recht driew'n, weil sei sich äwerhaupt nich unnöthiger Wiese an'n Dage sein leit'n, vorns aff äwer nich geern ünner Minschengeweuhl gäng'n. Gutt ja, dat könn man'n of nich verdenk'n! Wer wäll sich denn van'n Luen för'n „Bröäts“ schimp'n un ewen lat'n? Un dat bleiw ja nich ute. —

Dat Land, wat dei Twarwe sich süßwest urbar 'emakt härn un beackern, kann man, wenn man niepe teaufickt, vandage noch sein. Jawoll! Smalle, körte Stüd'n sünd et, örndlich noch mit Feaure, Mittelkrügge un Anewenjen. Sei ligget dicke bien Gewekensteine, langs anne Kreihen rut un sünd nu natürlich mit Heide bewussen. Hier herumme wast of noch allerhand lütje Früchte; denn dei Twarwe härn all'ns väl klänlicher ans grote Lue. Dar find'n noch „Twarwflaß“, knappe halv seau grot ans annert un bleamt witt, un „Mufegast'n“, dei den Nam'n davan hat, weil hei seau lütjet is; of „Twarwartsen“, „Twarwbohnen“ un „Twarwobst“ driipt man noch väl in'n Stöcker Felle un Gäärn's, up dei Wiese, dat dat Döörp Stöcke an dicksten bien Gewekensteine liggt.

Dei Twarwe könn'n nu mit eurer Hanne Arbeit ja seauväl nich schaffen, anz örndliche Lue; denn sei härn seau forse knat'n nich. Awer sei wörn fliebig un in ewern Koppe stad in'n ganzen mehr Schemie ans bie grot'n Minschen. Darteau wüßt'n sei mehr Zympathien un Brudemittels ans Baemutters un Dokters, un wörn doch keine Hexen, dei mit'n „Gleimigen“ teaubeaune härn, nee! Geautmeutig un dankbar wiesen sei sich vak'n. Davan will ick nu mal en paar Geschichten vertell'n:

I.

Schünwieschen.

In Stöcke läwe wolleher ne arme Freawe, Bernkamps Mutter. In'n ganzen Dörpe, ja in'n ganzen Kerckspelle wurd sei nich anners ans „Schünwieschen“ e nömt, wenn sei 't nich höre, bieweil sei Wieschen heete un manchen Dage in Kahl'n Schüne wahne, dei nu längst affebrat'n is. Dütt ohle Minschenkind, dat ewern Ehekeerl freuh verlarn härre und den dei olle dägenische Junge, dat einzige Kahlath van ewern Manne, mit veirteinjahren in dei wirn Welt e gahne was, läwe för sich ganz alleene. Nu woll sei eines Dages ewern Zick'n Hau van'n Stalle smiet'n, glitte mit dei Leddern ut, fällt sich dat Bein twei un här siet dei Tied ne apene Wunne; sei könn sei nich weier heile krieg'n, 't was nich möglich; kein Bruck'n hulp. Sware Arbeit könn Wieschen nu nich mehr verricht'n. Awer snorn woll sei doch nich; dat was euer teau schenierlich. Darumme spunt sei in'n Winter för annere Lue Wulle, — dat Träen könn sei mit den recht'n heil'n Beine woll jüst uthol'n — un in'n Sommer humpelpe sei nah en Nachangelbeiern- of woll Videbeiernplücken, dei sei denn mit Gelegenheit nah Reinborg teau'n Berkeope schide. Wo dat denn nich red'n wolle, scheaut dei Gemeine teau. — Seau kann ohle Schünwieschen denn mal ein'n Dage van'n Blück'n rinne hinte un gung an'n Twarwofanne vörbie. Dar wörn nu in'r Nacht vörher, ans et bannig winnig e wäsen was, den lütjen Luen alle Biezebohneneschächte un e weiet un dei Bohnen vertüert. „Veine Tied“, sweuflage Wieschen, ans sei dat sach, „wat möät dei lütjen Dinger sich woll teau kreizigen, wenn sei den Tüer weier teaurechte hewwen wütt! Schast bie-gahn un makst et in Ornung, wenn't die of swar fällt.“ Un nu stad sei dei kört'n Schächte glatt weier hoch un slung 'r dei Bohnen vörfichtig rumme. Teaufreid'n in ewern ohl'n treuen Hart'n, gung dat olle Gottsbleaut nu na Hus, läpele denn mit den hölt'n Käpel ut en hölt'n Kappe en hät'n Melkneaus un läe sich balle int Bette. Oh ja, dat väle Büden was euer doch anne knat'n e kam'n. Mit'n Hart'n Weihdage in'n Krüze sleip sei äwer doch glic in.

In 'r Nacht wafe dei Dlsche up un höre in eure Dönsen, weil sei dei Kamerndeure en hät'n ap'n lat'n härre, en liefet Getrippel. „Süh eis henn“, dachte sei, „nu hewwe ick dei oll'n Katt'n nich rinn 'elat'n, glic krüßelt dei Dorfs Müse ut'n Löckern“, sleip äwer forst weier in. Ans sei den annern Morg'n hoch kamm, swäre Benze, wat was dat? — Deau stund mit'n up'n Dlsche ne ganze lütje mittliche Kruk'n, woll seau grot, ans en ehern Piep'nkopp und was hab'n teaubunn'n. Uenner dei Kruk'n lag en grot drögt Ziefnaenblatt, dar stund wat uppe schräwen. Se ja, je ja! wer könn dat äwer lesen? Wieschen nich, un in'n Dörpe was woll kein Buerzminsche seau kleauf. Dat leeren dei jo deaumals noch nich. Dei Pastor mößt äwer doch könn'n! Wieschen alseau mit den Bläe nah en Parckhuse gehumpelt. Jawoll, dei kleauke Herre könn't of nich utdüen, wo't heet'n schölle; hei meene, dei Twarwe schreiwten doch teau lütje und inatsche Beaufstab'n. Man in Wölpe, dar härn sei ein'n van 'e Geistlichkeit, dat was en ganzen geriebener; dei was of wiet, wiet here. Un düssen mößte sich Mutter Bernkamp nu van Gemeine weg'n wennen. Richtig, dei wußte 't! Dei Schrift heete:

Nimm dei Salw' ut düsse Kruk'n,
Deau för't leege Bein sei bruk'n!
Dat dei Wune denn vernarwe,
Versprakt die dei lütjen Twarwe.

Nu marke Schünwieschen äwer woans un woseau. Du meine Güte, ja! Dat sei dat sich nich eiber e hokt herre! Wör dei lütje Gefälligkeit up'n Twarwofanne was dat. Darumme dei Nacht dat Getrippel! Rimmers, wat wörn dei lütjen Bröppe doch erkennlich! —

Un würklich, nah den Furriewen mit dei Salwe schall 't ohle Minsche weier en gesund Bein e krägen un noch lange hat hew'n. Ohle Lue hätt dat vak'n vertellt; sei wüßten dat bienah alle in Stöcke. Wat dat äwer för ne Salwe e wäsen is, dat is nich rute kam'n. Wede Lue har'n e meent, dat sei woll för 't meiste ut Müggensfett e mak würr.

* Hölty im Göttinger Dichterbunde.

Im Verein für Geschichte der Stadt Hannover hielt Pastor Nutzhorn aus Bissendorf am 9. März seinen zweiten Vortrag über Hölty. Anknüpfend an den ersten vom 5. November v. Js., worin das Urbild von Hölty's Laura, seiner Jugendgeliebten, als die am 12. März 1744 zu Hannover geborene Anna Juliana Hagemann, Tochter eines Consistorialraths, später verheiratete Amtmännin Busmann in Springe, die sowohl ihren Mann als auch Hölty überlebte, festgestellt war, theilte der Vortragende mit, daß auch Professor Kolbete in Leipzig, der die Laurafrage zuerst aufgeworfen hat, diesen Ergebnissen zustimmt. Sodann wurde der biographische Roman „Hölty“ von Voigts nach seinen Mängeln und Vorzügen kurz charakterisirt.

Hölty, am 19. April 1769 in Göttingen als Theologe immatrikulirt, wurde im October 1770 in die Deutsche Gesellschaft aufgenommen, in der sein Vater als Secretär fungirt hatte. Dort lernte er Bürger kennen, der schon im vorhergehenden Jahre eingetreten war. Ein herzliches Verhältniß beider Dichter war bei der Verschiedenartigkeit ihrer Naturen ausgeschlossen. Der Vorsitzende der Gesellschaft, Kästner, nahm sich des jungen Dichters warm an. Hatte man Hölty in den beiden ersten Jahren seines Studiums kaum anders als im Colleg gesehen, so wurde dies nach seiner Bekanntschaft mit F. M. Miller aus Ulm anders. Hölty führte Miller seinen Bekannten Bürger und Voie zu, welcher letzterer seit 1770 den Göttinger Musenalmanach herausgab. Dadurch kam eine nähere Verbindung der dichtenden Freunde zu Stande, die von Voie in seinen Briefen an Knebel als Barnaß bezeichnet wurde. Die ersten Gedichte Hölty's erschienen indeß in der von Professor Schmid in Gießen herausgegebenen Anthologie der Deutschen. Aus Hölty's Briefwechsel mit Schmid wurden ein paar bisher unbeachtete Stellen, die Geisler mittheilte, vorgelesen und im Anschluß daran Hölty's in sämmtlichen Gedichtausgaben fehlende tragikomische Romanze Leander und Hero.

Aus dem Barnaß bildete sich, nachdem Voß im Sommer 1772 hinzugekommen war, der Hain oder Bund, welcher am 12. September 1772 feierlich gestiftet wurde. Der Name Hain stammt aus Klopstocks Ode „Der Hügel und der Hain“, wo mit Hügel der griechische Musensitz Helikon bezeichnet ist, während der Hain als Aufenthalt deutscher Barden besungen wird. Der Ort der Bundstiftung kann nur in einem ehemaligen Eichenwäldchen, östlich von Weende, wo sich früher eine Papiermühle, jetzt eine Fabrik befindet, gesucht werden. Die 6 Stifter des Bundes: Voß, Hahn, Miller und sein gleichnamiger Wetter, Wehrs und Hölty wurden von letzterem in seiner Ode „Der Bund“ als Barden gefeiert. An Stelle von Voß nahm bald Voie den Vorsitz im Bunde ein. Hölty hat unter dem Bardenamen Haining eine Ode an Voß (Sangrich) gerichtet, die in den Gedichtausgaben fehlt und mitgetheilt wurde.

Während Kästner und Murray sich feindselig gegen Hölty und den Bund verhielten, traten die meisten Professoren dagegen auf, besonders Heyne, der Voß und Hölty sogar aus seinem philologischen Seminar ausschloß. Hölty stand jedoch bald wieder mit Heyne auf gutem Fuß. Die Klopstockverehrung Hölty's zeigt sich besonders in seinem ungedruckten Brief an eine Verwandte vom 30. Januar 1774. Daß aber Hölty auch die Bardenpoesie periffiren konnte, beweist sein bisher unbekanntes satirisches Gedicht „An Braga“, das nach vorgeschriebenen Endreimen gedichtet zu sein scheint. Auf die bekannnten Klopstockfeiern des Bundes wurde nicht näher eingegangen, dagegen Klopstocks Besuch in Göttingen nach Voßens Bericht geschildert. Mit Voß besuchte Hölty wiederholt den Conrector von Einem in Minden, dessen Tochter Charlotte mit ihm Briefe wechselte. Hölty's Briefe hat sich letztere mit in den Sarg legen lassen, als sie 1833 zu Erfurt als Frau Emminghaus starb.

Schließlich theilte der Vortragende noch 2 bisher ungedruckte Briefe Hölty's aus der Autographensammlung der Königlichen Bibliothek zu Berlin mit. Der erstere ausführlichere, von Mariensee 11. May 1775 an Voie in Göttingen gerichtet, zeigt des todtkranken Hölty rührende Fürsorge für die Seinen. Das zweite Schreiben ist ein undatirtes Billet an den Stabssecretär Voie. Aus dem Inhalt geht aber hervor, daß es zu Hannover im

August 1776, also wenige Tage vor dem Tode des Dichters geschrieben ist.

Im Vortragssaale des Restner-Museums war eine reiche Sammlung Bilder und Autographen von Hölty und den Genossen des Hains ausgelegt. Auch wohnten zwei Großneffen des Dichters mit ihren Angehörigen dem Vortrage bei.

Eine Ansicht über Eisenbahnen aus dem Jahre 1834.

Mitgetheilt von W. Ch. Franke.

Daß unser Zeitalter im Zeichen des Verkehrs steht, haben nicht am wenigsten die Eisenbahnen verursacht; gleichwohl sind auch sie nur äußerst langsam in Aufnahme gekommen. Bei den Hannover'schen Landständen überwog in den dreißiger Jahren noch die Ansicht, daß für einen Ackerbau-Staat wie Hannover Eisenbahnen wenig wünschenswerth seien, und unserer Zeit schier unfaßbar und daher wohl der Mittheilung werth ist dasjenige, was in der damals gelesesten Wochenschrift Niedersachsens, dem Hannover'schen Magazin, auf den Seiten 345—355 des Jahrgangs 1834 von dem Drost, d. h. Landrath, M. zu Verzen bei Hameln über „die Eisenbahnen in national-ökonomischer Beziehung“ gesagt worden ist. M. sagt nämlich, wenn man seine Gedanken aus den Hülsen sich spreizender Wissenschaft herauslöst, etwa das Folgende:

Zuvörderst sei bei Eisenbahnen eine Täuschung der Aktionaire besonders leicht; denn nicht nur sei für alle Strecken mit Ausnahme der völlig ebenen die Berechnung der Baukosten äußerst unsicher, sondern auch in den meisten Fällen der übliche Glaube, daß durch eine Eisenbahn der Verkehr stark gehoben werde, mehr oder weniger irrthümlich. Jedenfalls werde der Personen-Verkehr sich nicht derart heben, daß besondere Personen-Züge eingerichtet werden könnten. Man werde deshalb nicht rascher weiter kommen, als mit den Eilposten.

Sodann brächten die Eisenbahnen allerdings billigere Frachten und damit den Transport-Unternehmern Gewinn; aber dieser Gewinn werde bald vor der zunehmenden Konkurrenz wieder verschwinden.

Die Konkurrenz würde auch von vornherein die Kaufleute am Vortheil hindern, welchen sie sonst wohl daraus erzielen könnten, daß sie geringere Frachten zu vergüten hätten.

Allerdings würde an den Orten der Eisenbahn-Stationen durch verbilligte Preise mancher Dinge der Verbrauch, also auch der kaufmännische Nutzen und der Wohlstand der Kaufleute sich mehren. Dies höbe sich aber für die Gesamtheit des Landes damit, daß in den Gegenden zwischen den Stationen Fuhrleute, Wirthe und ihnen verwandte andere Gewerbetreibende an Verdienst und somit an Wohlstand verlieren würden.

Außerdem käme hiebei noch in Betracht, daß die durch die Eisenbahn in und bei den Stations-Orten verbilligten Waaren wesentlich Gegenstände des Wohllebens und Luxus sein würden, und daß Wohlfeilheit solcher Gegenstände von mehr als zweifelhaftem Werth für die unteren Klassen sei.

Ferner aber würden, insbesondere wegen der ausländischen Zölle, mit den Eisenbahnen, sicher viel weniger Waaren aus dem Inland gehen, als in dasselbe kommen, und somit hin des Geldes immer weniger werden. —

M. will daher Eisenbahnen nur bei völlig freiem Verkehr oder in größeren Ländern hochentwickelten Gewerbes und Handels oder in besonderen Fällen der Konkurrenz oder zu Kohlen-Transport für Fabriken u. dgl. oder zur Verbindung einander nicht zu ferner Wasserwege; er will sie nicht für kleinere Länder ohne Eigenhandel und vor allem nicht für das Königreich Hannover. An Durchgangs-Zoll würden, meint er schließlich, Eisenbahnen auch nicht so sehr viel einbringen; wohl aber würden durch sie die in den Chausseen angelegten großen Kapitalien unproduktiv werden.

Funde und Ausgrabungen.

Auf der Besichtigung des Herrn Schumann in Mahlen bei Eytrop entdeckte man, wie das „S. W.-Bl.“ berichtet, beim Tiefspflügen eine Begräbnisurne, welche leider bei der Ausgrabung in Stücke gegangen ist, es war eine ähnliche Form wie die, welche hier schon mehrfach gefunden wurden; sie enthielt, außer der Asche (richtiger: Knochenresten. D. R.), nichts. Auch bei Stücken an dem Wege nach dem Zwiebackstruge und Andernerten hat man Urnen freigelegt, welche ziemlich gut erhalten sind, aber auch nur Knochen- und Aschenreste enthielten, sie sind nach Göttingen überführt worden. Waffen, Gebrauchs- und Schmuckstücke werden nur selten gefunden und sind deswegen auch werthvoller; auf der erwähnten Stelle fand man vor Jahren ein kurzes römisches (? D. R.) Schwert, welches nach Hannover gesandt wurde. (S. C. 1. März.)

Einen historischen Fund machte man in voriger Woche beim Ausbaggern eines Kanals auf der Elbinsel Neu Hof (Hamburg). Es wurde das Gerippe eines jedenfalls um 1813 gefallenen Kriegers, mit Panzer, Säbel und anderem Rüstzeug aus Tageslicht gefördert. (S. C. 16. März.)

Auf Veranlassung der Herzogl. Kreisdirection in Sandersheim werden jetzt die umweit des Dorfes Badenhäusen bei Osterode a. S. auf steilem, gegen die Höhe vorstößendem Bergfegel belegenen wenigen Reste der Hindenburg freizulegen versucht. Die Burg ist eine der ältesten in hiesiger Gegend und bereits zur Zeit der Billunger erbaut, da sie schon als dem Grafen Otto von Northem zugehörig bezeichnet wird. Nach der Zerstörung im Jahre 1365 unter der Regierung Herzog Albrechts I. vor Grubenhagen wurde dieselbe alsbald wieder aufgebaut und soll dann eine Raubburg gewesen sein. 1397 erfolgte die abermalige gründliche Zerstörung derselben und es sollen dabei 42 der gefangenen Wegelagerer auf einer Wiese unter der Burg am Galgen den Lohn ihrer Frevelthaten erhalten haben. (S. T. 11. März.)

Renovirung der St. Petrikirche in Buxtehude.

Die St. Petrikirche in Buxtehude, welche im 13. Jahrhundert erbaut wurde und ein Denkmal aus der Blüthezeit gothischen Baustils ist, droht einzustürzen. Aber man ist bemüht, dieses altherwürdige Bauwerk zu erhalten und will eine gründliche Renovirung vornehmen. Die Gesamtsumme der Kosten ist auf etwa 130 000 Mark veranschlagt, wovon die hiesige Gemeinde selbst 70 000 Mark übernimmt, 30 000 Mark sind vom Kultusministerium bewilligt. Die noch fehlende Summe von 30 000 Mark soll durch eine Hauscollekte im Regierungsbezirk Stade sowie auch durch andere Hülfe erwirkt werden. (S. T. 16. März.)

T. Museums-Nachrichten.

Die Direktion des Roemer-Museums in Hildesheim hat kürzlich zwei Führer herausgegeben, wovon der eine die vorgegeschichtliche Sammlung und die Sammlung römisch-germanischer Alterthümer, der andere den Hildesheimer Silberfund und die Vergleichsstücke des Silberfundes von Boscoreale bei Pompeji betrifft.

Sodann ist vor einigen Tagen ein Bericht über die Verwaltung des Restner-Museums in Hannover vom 1. Juli 1888 bis 1. Januar 1898 von Dr. C. Schuchhardt, dem Direktor dieses Institutes, erschienen.

Das Nähere über diese Schriften s. unter Bücherschau.

Wie die soeben erschienene März-Nummer des Monatsblatts der numismatischen Gesellschaft in Wien mittheilt, hat Seine Königliche Hoheit der Herzog von Cumberland dem bekannten Numismatiker Eduard Fiala in Prag, dem Bearbeiter der Sammlungen Donebauer und Windischgrätz, die Verwaltung der herzoglichen Münzen- und Medaillen-Sammlung übertragen. Diese Nachricht wird in den Kreisen der Münzforscher und Münzfreunde gewiß freudig begrüßt werden, da nunmehr Aussicht vorhanden, daß in Folge dieser Anstellung die reichen Schätze der herzoglichen Sammlung, d. i. des ehemaligen königlich hannoverschen Münzkabinetts, dessen Unbenutzbarkeit für die Wissen-

schaft einem Verluste gleich zu achten war, wieder zugänglich gemacht werden. In einer der nächsten Nummern der S. G. sollen einige Mittheilungen über das Münzkabinet, das schon im Jahre 1863 20 830 Nummern umfaßte und seit einigen Jahren auch durch Seine Königliche Hoheit den Herzog vermehrt wird, folgen.

Vereins-Nachrichten.

Der bisherige Vorstand des Museums-Vereins für das Fürstenthum Lüneburg ist in der am 13. d. Mts. abgehaltenen Generalversammlung durch Zuzuf wieder gewählt worden. Demnach werden als Vorsizender Justizrath Gravenhorst, als Schriftführer Dr. med. Sprengell und Professor Th. Meyer weiter fungiren; außerdem gehören dem Vorstand noch als Kassirer Bantier Jakobohn sowie Dr. Heinzl und Stadtbaumeister Kampf an.

Vaterländische Gedenktage.

März.

- 27. 973. Herzog Hermann (Billung) von Sachsen stirbt. (Nach Anderen am 1. April.)
- 1714. Herzog Anton Ulrich von Braunschweig stirbt.
- 1813. Preußen erklärt Frankreich den Krieg.
- 28. 1071. Herzog Ordulph (Billung) von Sachsen stirbt. (Nach Anderen am 20. März.)
- 1529. Der Landtag zu Lüneburg beschließt die Einführung der Reformation.
- 1795. Der Historiker Georg Fr. Berg wird in Hannover geboren.
- 1813. Gefecht bei der Rothen Schleiße (Lüneburger Freiwillige).
- 29. 1478. Herzog Friedrich der Fromme stirbt. Es folgt der 10jährige Großjohn, Herzog Heinrich der Mittlere.
- 30. 1642. Herzog Wilhelm, letzter Herzog der Harburger Linie, stirbt.
- 1801. Deklaration (des preussischen Ministers Haugwitz) der Besiznahme der deutschen Staaten König Georgs III. durch die Krone Preußen.
- 31. 1267. Erbtheilung zwischen Otto dem Kinde, Albert dem Großen und Johannes zu Braunschweig (1269 vollzogen).
- 1732. Haydn wird geboren.
- 1794. Wilh. Friedr. Volger wird zu Neeg geboren.
- 1814. Einzug der verbündeten Heere in Paris.
- 1859. Abänderung des Gerichts-Verfassungs-Gesetzes vom 8. November 1850.

April.

- 1. 1555. Herzog Franz Otto tritt die Regierung im Fürstenthum Lüneburg an.
- 1646. Die Neustadt Hannover wird in die Ringmauer der Altstadt gezogen.
- 1806. Proklamation Preußens, die Besiznahme Hannovers betreffend.
- 1814. Gefecht bei Moorburg (bei Harburg).
- 2. 1101. Graf Heinrich der Fette von Northem stirbt.
- 1518. Herzog Ernst V. von Grubenhagen wird geboren.
- 1567. Herzog Ernst V. von Grubenhagen stirbt.
- 1641. Herzog Georg von Calenberg stirbt in Hildesheim.
- 1710. Herzog Anton Ulrich von Braunschweig tritt zur katholischen Kirche über.
- 1798. Der Dichter August Hoffmann wird in Fallerleben geboren.
- 1813. Der preussische General von Dörnberg erkürrt das von den Franzosen wieder besetzte Lüneburg. Johanna Stegen.

T. Bücher-Schau.

- Professor Dr. A. Andrae, Direktor des Roemer-Museums, Führer durch die vorgegeschichtliche Sammlung und die Sammlung römisch-germanischer Alterthümer. Mit 2 Tafeln. Hildesheim, 1897. (37 S. kl. 8°. Preis 1 Mk.)
- Major a. D. M. Buhlers, Die Silberfunde von Hildesheim und Boscoreale. Hildesheim, 1898. (39 S. kl. 8°. Preis 50 Pf.) (Führer durch das Roemer-Museum in Hildesheim. Herausgegeben von der Direktion. Verlag des Museums.)

Diese beiden Führer sind nicht nur für die Besucher des höchst beachtenswerthen Museums, sondern auch für weitere Kreise von Werth. Sie enthalten nämlich außer den die Sammlung betreffenden Angaben eine Reihe allgemeiner, auf den neuesten Forschungen beruhende Mittheilungen, die gewiß willkommen sein werden. Die Führer sollen hiermit empfohlen sein.

Dr. C. Schuchhardt, Director des Kestner-Museums, Bericht über die Verwaltung des Kestner-Museums dem Magistrat der Königlichen Haupt- und Residenzstadt Hannover erstattet. Hannover, 1898. (27 S. 8°.)

Ein interessanter Bericht, der über die Gründung des Kestner-Museums und das Programm für seine Nutzbarmachung und Ausgestaltung, über die seit 1890 von dem Director zum Zweck der Erschließung der Schätze gehaltenen Vorträge, über die Verarbeitung der Sammlungen, sowie über die von 1888 bis 1897 erfolgte Vermehrung der Sammlungen durch Ankauf und Schenkung Auskunft giebt, und in einem Rück- und Ausblick den Plan für den Ausbau und die Vermehrung dieses hervorragenden Kunst-Instituts darlegt. Das Kestner-Museum, dem für Anschaffungen seit 1896 Dank der hochherzigen Bewilligung der städtischen Collegien jährlich 20 000 Mk. zur Verfügung stehen, ist darnach als Kunstgewerbe-Museum gedacht, das durch geschlossene künstlerische Zeitbilder die künstlerische Bildung des Publikums fördern will. Eine strenge Durchführung dieses Plans kann jedoch erst bewirkt werden, wenn die nöthige Vergrößerung des Gebäudes erfolgt ist. Uebrigens wird zum Schluß der Vorschlag zur Erwägung gestellt, das Leibnizhaus später zu einem stadtgeschichtlichen Museum auszugestalten. Der Bericht gelangt durch den Magistrat zur Ausgabe.

Vereins-Anzeigen.

Verein für Geschichte der Stadt Hannover.

Am Freitag, den 1. April, Abends 8 Uhr, wird Herr Museums-Direktor Dr. Schuchhardt im Saale des Kestner-Museums einen Vortrag halten über: „Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover“.

Briefkasten.

Herrn H. K. in G. Ihr Wunsch ist dem Schriftführer des Vereins für Geschichte der Stadt Hannover, Herrn Archivar Dr. Jürgens, mitgetheilt worden. Fräulein E. in G. Sie finden die Angaben, denen Sie für Ihren Zweck bedürfen, zusammengestellt in Wihoffs Kunstidentikalen und Alterthümern im Hannoverschen (7 Bände, 1871 ff.). Wegen Zusendung dieses Werkes wenden Sie sich am besten an die königliche öffentliche Bibliothek zu Hannover oder an die Universitäts-Bibliothek zu Göttingen.

An die Leser.

Die Hannoverschen Geschichtsblätter haben in unserem engeren Vaterlande und über dessen Grenzen hinaus eine so überaus freundliche Aufnahme und wohlwollende Unterstützung durch Zuführung von Abonnenten und durch Lieferung von Beiträgen gefunden, daß es der Redaktion ein Bedürfnis ist, dafür am Schlusse des ersten Vierteljahres ihren herzlichsten Dank auszusprechen. Gleichzeitig wird der herzlichen Bitte Ausdruck gegeben, den Geschichtsblättern das bekundete Interesse auch ferner zu erhalten und besonders für eine weitere Verbreitung bemüht zu bleiben. Gewiß wird noch manch einer von den Freunden und Bekannten der Leser die Wochenschrift bestellen, wenn er nur darauf aufmerksam gemacht wird.

Die Redaktion, der für das neue Vierteljahr eine Reihe interessanter Aufsätze zur Verfügung steht, wird nach wie vor bestrebt sein, den Inhalt der Geschichtsblätter immer mehr zu beleben und den Ansprüchen aller Leser nach Möglichkeit gerecht zu werden, wobei ihr selbstredend jede Mitarbeit erwünscht und willkommen ist.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1848. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — V. von Diebitz, Die kurhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792 (Fortsetzung). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Dr. B. Saubert, Die Pflanzen im germanischen Glauben. I. Monat März. — Aug. Biester, Die Lavarre immer den Gesekensteine. I. Schümmwieschen.

* Hölty im Göttinger Dichterbunde. — W. G. Franke, Eine Ansicht über Eisenbahnen aus dem Jahre 1834. — Funde und Ausgrabungen. — Renovirung der St. Petrikirche in Buxtehude. — T. Museums-Nachrichten. — Vereins-Nachrichten. — Vaterländische Gedenktage. — T. Bücher-Schau. — Vereins-Anzeigen. — Briefkasten. — An die Leser.

Redaction: Friedr. Gewes in Hannover.

Nur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—15 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Pflanzblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentlichste Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 14.

Hannover, den 3. April 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Mittwoch, den 28ten

Um mich zu erfrischen machte ich vor dem Frühstück einen längeren Spaziergang. Beim Frühstück las uns Malortie aus der Zeitung die Beschreibung des gefrigen Festes im Jack-Club vor. Wohl denen, die solche Feste nur durch die Beschreibung genießen. Dieser Festbeschreibung folgte eine Aufforderung an alle Besucher des morgenden Drawing-rooms der Königin, dem Zeitungsblatte die dazu anzulegende Toilette anzugeben. Es ist eigenthümlich, welchen Werth das große England darauf legt, seine Feste in der Zeitung beschreiben zu lassen. Ueberhaupt ist England das Land der schroffsten Gegensätze. Da steht neben der höchsten Tugend die niedrigste Verworfenheit, neben großem Reichthum die bitterste Armuth, neben dem glänzenden Palast eine unscheinbare Hütte, und neben der größten Freiheit ist der Engländer ein Sklave seiner eingewöhnten Formen.

Nach dem zweiten Frühstück besuchte ich mit Wyke einen großen Sattel- und Geschirr-Bazar, wo ich nicht widerstehen konnte, einen Sattel zu kaufen. Wir besahen dann ein in demselben Hause befindliches Wachsfiguren-Kabinet. Es enthielt die hervorragenden Persönlichkeiten aller Zeiten und Länder. In einem Wagen saß Napoleon. Es war der Wagen, den er nach der verlorenen Schlacht von Waterloo zur Flucht benutzt haben sollte.

Die Tafel war heute schon um 6 Uhr, da wir um 7 1/2 Uhr zur Abfahrt nach Buckingham-Palace zur regierenden Königin, wo die Trauung der Prinzessin Auguste von Cambridge mit dem Erbprinzherzog von Mecklenburg-Strelitz begangen werden sollte, bereit sein mußten. In unserm Wagen fuhren wir zunächst zur Königin Wittve, von wo der König mit der Königin in einer

feierlichen Hofgala-Auffahrt nach Buckingham-Palace gefahren werden sollte. Ein plötzlich eintretendes Unwohlsein verhinderte jedoch die Mitfahrt der Königin Wittve und mußte Seine Majestät deshalb allein abfahren. Der König bestieg mit General von Gattorf und dem englischen General von Barnet, welcher dem König für die Tagesfeier zur Ehrendienstleistung beigegeben worden war, den großen reichvergoldeten Galawagen, dessen Seitenwände große Spiegelgläser bildeten. Der Wagen war mit sechs reich aufgeschirrten Pferden bespannt; Kutscher, Vor- und Beitreiter trugen Galaanzug mit gepuderten Perrücken, zwei andere einfachere Galawagen nahmen das Gefolge auf. Die Galauffahrt eröffnete und schloß ein Zug der Horse-guards. So fuhren wir feierlich nach dem Palast der Königin. Dem Palasteinang gegenüber stand als Ehrenwache eine Compagnie der Garde mit Fahne und Musik und empfing den König mit den üblichen militärischen Ehrenbezeugungen. Im Portal wurde der König vom männlichen Hofstaat der Königin empfangen und unter dessen Vortritt in die für die hohen Herrschaften bestimmten, im Parterre des Schlosses gelegenen Zimmer geführt. Das Gefolge verblieb in einer langen Galerie vor den Zimmern der Fürstlichkeiten, in deren Mitte sich ein kleiner runder Salon befand und an deren Ende die Schloßkapelle lag. Nachdem eine Stunde auf die Ankunft der hohen Braut gewartet worden war, entwickelte sich der Brautzug zur Kapelle in folgender Ordnung: Den Zug eröffneten zwei Herolde und die Herren vom Hofstaat der Königin. Dann folgten mit ihrem Gefolge hinter sich der Prinz und die Prinzessin Peter von Oldenburg, der Kronprinz von Württemberg, der Prinz Georg von Cambridge und der Prinz Neuf, die Herzoginnen von Cambridge, Cant und Gloucester, der König und die Königin der Belgier, die Königin von England und ihr Gemahl Prinz Albert. Nachdem dieser Zug in der Kapelle Aufstellung genommen hatte, holten die Herolde den hohen Bräutigam, geführt von den Herzögen von Beaufort und Devonshire. Zuletzt holten die Herolde die hohe Braut, welche von ihrem Onkel, dem König Ernst August, und ihrem Vater, dem Herzog von Cambridge, zum Altar geleitet wurde. Wir folgten unserm König und waren als die Letzten im Zuge nicht

im Stande, einen Platz in der überfüllten kleinen Kapelle zu erlangen, so daß wir, an der Thür stehend, die Aufstellung der hohen Hochzeitsgesellschaft nur theilweise übersehen konnten. Der Trauakt wurde vom Erzbischof von Canterbury, unter Beistand der Erzbischöfe von York, Norwich und London vollzogen.

Nach der heiligen Handlung, welche mehr einen förmlichen als feierlichen Eindruck machte, begab sich der Zug in ungekehrter Ordnung in den runden kleinen Salon zurück. Hier sollte die Trauakte von den anwesenden Zeugen der Königsfamilie, den vier Erzbischöfen und dem Minister Peel unterzeichnet werden. Als unser König nach dem Prinzgemahl unterzeichnen sollte, verweigerte er seine Unterschrift; und als der Zug sich in Bewegung setzte, um sich in die oberen Gemächer zu begeben, wo sich eine große geladene Gesellschaft versammelt hatte, und nach der Programmbestimmung die Königin von ihrem Gemahl dahin geführt werden sollte, ergriff König Ernst August die Hand der Königin und erwiderte auf ihre Bemerkung, daß Prinz Albert sie führen solle: er wisse, wohin er gehöre. Um keine Scene herbeizuführen, unterwarf sich die Königin.

Nachdem die Neuvermählten die Gratulation der Gesellschaft entgegen genommen hatten folgte ein kurzes Concert, nach welchem das junge Ehepaar verschwand und alsobald auch die höchsten und hohen Herrschaften sich zurückzogen. In dem feierlichen Galazuge, worin Seine Majestät geholt worden war, erfolgte die Rückkehr nach St. James Palace. Da der König bei dem morgenden Drawing-room der Königin nicht erscheinen wollte, fuhr er, nachdem er sich umgezogen hatte, allein nach stew. Das ganze Gefolge blieb zurück, um sich am folgenden Tage zum Drawing-room der Königin zu begeben. Nach der Abfahrt des Königs wanderten wir zusammen noch etwas in den Straßen umher und gestanden uns gegenseitig, nie eine so wenig feierliche Handlung erlebt zu haben, als die heutige Vermählungsfeier.

Donnerstag, den 29 ten.

Um 2 Uhr begaben wir uns Alle zum Drawing-room der Königin, welches in einem Theil des St. James-Palace abgehalten wurde. Wir brauchten deshalb erst in letzter Stunde hinüber zu gehen, während schon von 12 Uhr an die Auffahrt erfolgte, welche uns Gelegenheit bot, die eleganten Galaequipagen zu bewundern.

Die Königin hält von Zeit zu Zeit diese großen Morgencourten in dem im St. James Palace gelegenen Thronzimmer ab. Sie steht, umgeben von den anwesenden Fürstlichkeiten und dem Hofstaate vor dem Thron. Die Courgesellschaft versammelt sich in verschiedenen Sälen nach ihrer Rangordnung, in dem zunächst dem Thronzimmer gelegenen Salon das diplomatische Corps. Dieses eröffnet auch die Defilircour, welchem dann, zuerst die Damen, sodann die Herren nach ihrer persönlichen Rangstellung folgen. Die Cour besteht darin, daß die Vorübergehenden sich vor der Königin tief verneigen, was von Ihrer Majestät mit einem freundlichen Neigen des Kopfes erwidert wird. Nur die vornehmsten Damen und Herren werden mit einer kurzen Anrede beehrt.

Sehr angemessen führt die Ausgangsthür in das Treppenhhaus, um zur Abfahrt halbmöglichst den Wagen erreichen zu können.

Der Anzug der Herren ist Uniform und sind fast alle Uniformen der Erde vertreten. Die Toilette der Damen ist kostbar und zeugt, besonders der Brillantschmuck, vom englischen Reichtum. Dieser zur Schau getragene Glanz entschädigt die langen Wartestunden. Den innern Wachtdienst im Palast versieht eine Nobelgarde der angesehensten jungen Bürger Londons, deren Lohn in der Ehre besteht, bei großen Hofgalasesten auf der Treppe und an den Thüren Posten zu stehen. Ihr rother Anzug ist mittelalterlichen Schnittes und ihre Waffe eine Hellebarde.

Da wir wiederum unserm Gesandten folgten, so waren wir bald erlöst und benutzten unsern gemeinsamen freien Tag, unter Leitung unseres Gesandten, Grafen Kielmansegg, und des Hofherrn des Herzogs von Cambridge, von dem Kneisebeck, zu einer Partie nach Greenwich. Nach der City begaben wir uns zu Fuß und bestiegen an der Haltestelle Hungerfort-Market ein Dampfboot zur Fahrt nach dem auf dem rechten Ufer der Themse gelegenen Greenwich. Dieser Ort ist bekannt durch seine Stern-

warte und seine Invaliden-Anstalt für 2500 Matrosen und Soldaten der englischen Kriegsflotte.

Zuerst besichtigten wir das Marine-Invalidenhaus. Es ist ein am Ufer der Themse, am Abhang einer Höhe gelegenes großes Gebäude, an dessen vorderer Frontseite, mit der Aussicht auf den Strom, sich eine breite Terrasse hinzieht. Der innere Bau macht den Eindruck eines Schiffes. Durch das Gebäude ziehen sich lange Galerien, welche als Wohnräume gemeinsam benutzt werden, während sich an der den Fenstern gegenüberliegenden Seite als Schlafstellen kleine, Kajüten ähnliche Räume befinden. Jeder Invalide besitzt seine Kajüte für sich, welche aber so eng ist, daß darin neben dem Bette nur noch ein Tischchen und ein Stuhl Platz finden können. Geliefert wird nur die Bettstelle, für das Andere muß der Invalide selbst sorgen. In Folge dessen sehen die kleinen Räume verschieden aus und sind viele originell mit Seemanns-Attributen ausgeschmückt. Fast in keiner dieser kleinen Kajüten fehlt ein von der Decke herabhängendes Modellschiffchen. Außerdem befinden sich noch im Gebäude Ez- und Krankenfälle. Am Ende einer Galerie wird unter Glasverschluß Nelsons Hut aufbewahrt. Dieses Andenken war sehr zerfetzt; auf unsere Anfrage an den uns herumsührenden munteren alten Matrosen, ob das von Kugeln herrühre, antwortete dieser lächelnd: „Nein, das haben die Scheeren der schönen Lady's vollbracht, weshalb der Hut eine schützende Glasglocke erhalten hat.“ In einem Saal war schon die Abendmahlzeit bereit; sie besteht in einem Becher Thee, Brot und Butter. Zuletzt wurden wir in einen großen Saal geführt, welcher zu Festlichkeiten benutzt wird. Die Wände bedecken lebensgroße Porträts der bedeutendsten englischen Admirale und Gemälde der wichtigsten englischen Seeschlachten. In einem Nebenzimmer wird Nelsons Uniform, welche er bei Trafalgar getragen hat, unter Glas aufbewahrt und auf Tischen stehen da herum die Modelle der Hauptkriegsschiffe Englands, darunter Nelsons Admiralschiff und Royal Georg. Dieses größte Linien Schiff seiner Zeit lag abgetakelt im Hafen von Portsmouth. Ein heftiger Windstoß legte, während die Mannschaft mit der Reinigung beschäftigt war, das Schiff auf die Seite, wodurch die lose stehenden schweren Kanonen alle nach dieser Seite rollten und dieselbe so tief sank, daß durch die offen stehenden Luken das Wasser einströmte und der Royal Georg mit 800 Mann unterging, wobei der Zug des Wassers auch die näher gelegenen Fahrzeuge mit hinabzog.

Auf der Terrasse wandernd, begegneten wir einem von zwei Invaliden gezogenen kleinen Fuhrwerk, auf dem ein cylinderförmiger Korb stand; aus diesem schaute ein mit dem Matrosenhut bedeckter Kopf, ein brennendes Pfeisichen im Munde, ganz heiter heraus. Der Körper, dessen Arme und Beine ein Rand der Kugeln geworden waren, ruhte in dem Korbe. Bewundern mußten wir den Humor des freundlichen Alten in seinem Korbe. In abwechselnder Ordnung wird der Alte von zwei Invaliden wie ein Wickelkind verpflegt.

Nachdem wir noch den an einem kleinen Berge gelegenen Park und die auf der Höhe gelegene Sternwarte in Augenschein genommen hatten, nahmen wir in dem dicht an der Themse gelegenen Trafalgar-Hotel ein vortreffliches Fischdiner ein und kehrten nach diesem mit einem Dampfschiff nach London zurück, um den Tag bei einem Taschenspieler zu beschließen.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien.

1782—1792.

Von B. von Diebitzsch.

(Fortsetzung.)

V. Belagerung von Cuddalore; Friede von Versailles; Expedition gegen Tippu Saib.

Wie heiß und blutig das Handgemenge bei Cuddalore gewesen, bewies die große Zahl der Verwundungen durch Bajonettstiche und Kolbenschläge. Auch von den nicht als verwundet aufgeführten Officiere hatten die meisten Contusionen und leichte Verwundungen davongetragen; dies zeigt, mit wie gutem Beispiel sie beim Sturmangriff vorangingen.

In der eroberten Schanze verblieben zunächst 2 Capitains mit 200 Mann als Besatzung. Am nächsten Tage wurden die Belagerungsarbeiten auf der ganzen Linie und bald darauf die Tranchéen eröffnet. Es begann damit eine sehr beschwerliche Zeit, da die Zahl der Belagerungstruppen für den anstrengenden Dienst ungenügend war, zumal die heiße Jahreszeit mit ihrer unerträglichen Sonnengluth die Soldaten völlig entkräftete. Es kam hinzu, daß Admiral Hughes, der Cuddalore von der See-seite abschließen und zugleich der Belagerungsarmee Kriegsvorräthe und Lebensmittel zuführen sollte, von dem unternehmenden Admiral Suffrein angegriffen und gezwungen ward nach Madras zurückzukehren; die französische Flotte aber brachte der Festung nicht allein Proviantergänzung, sondern auch eine Verstärkung der Besatzung durch Marinetruppen. Die Belagerten waren den ungünstigen Einflüssen des Klimas weniger ausgesetzt als die numerisch schwächeren und bald von Krankheiten, besonders von der rothen Ruhr, befallenen englisch-hannoverschen Truppen. Es gehörte die ganze Energie des Generals Stewart dazu, um unter den von Tag zu Tag wachsenden ungünstigen Verhältnissen nicht an der Einnahme Cuddalores zu verzweifeln.

General Bussy dagegen beschloß, die Vertheidigung activ zu führen und erschwerte im Vorterrain durch stete Beunruhigung der Tranchéen die Belagerungsarbeiten. In der Nacht vom 25. Juni machten die Franzosen einen allgemeinen Ausfall und drangen bis in die Tranchéen vor, wurden aber von den Pickets und rasch vorrückenden Unterstützungen zurückgeworfen. Der kommandirende Oberst Chevalier d'Amas fiel, seine Truppen verloren 50 Tode und viele Verwundete und Gefangene. Unter letzteren war auch der 19jährige junge Sergeant Bernadotte. Es ist kürzlich in diesen Blättern (Nr. 11, Seite 85) erzählt, daß Obristleutnant von Wangenheim den Schwerverwundeten, welchen ein englischer Grenadier mit dem Bajonett bedrohte, in Schutz nahm, wie er menschenfreundlich für ihn sorgte und wie jener frühere französische Unterofficier 20 Jahre später als Oberbefehlshaber der Occupations-Armee von Hannover seinen Lebensretter wieder sah und sich dadurch in edler Weise dankbar erwies, daß er dessen Bitte, das schwere Loos des Landes möglichst zu mildern, thunlichst berücksichtigte. Durch eine wunderbare Schicksalsfügung zog wiederum 9 Jahre später, November 1813, der frühere französische General nunmehr als Kronprinz von Schweden an der Seite Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cumberland in Hannover ein und ward mit diesem als Befreier des Vaterlandes vom napoleonischen Joch jubelnd begrüßt.

Kehren wir von dieser kurzen Abschweifung nach den Tranchéen von Cuddalore zurück. Die Lage ward dort täglich hoffnungsloser, Mangel und Krankheiten drohten die Fortsetzung der Belagerung unmöglich zu machen. Unter diesen Umständen ward von den Truppen die am 30. Juni eintreffende Nachricht, daß zwischen Frankreich und England Friede geschlossen sei, mit Jubel begrüßt. Am 1. Juli erschien, von Madras kommend, in großem Pomp ein englischer Bevollmächtigter bei der Armee und machte bekannt, daß schon im Januar 1794 der Friede von Versailles proklamirt sei.

Mit dem Marquis von Bussy ward nun ein Waffenstillstand vereinbart, wonach alle Feindseligkeiten sofort aufhören und die Truppen in ihren beiderseitigen Postirungen verbleiben sollten. Die Gefangenen wurden ausgetauscht; am nächsten Tage kam der französische Generalmajor ins hannoversche Hauptquartier, um seinen dort schwer bleibend liegenden Sohn aufzusuchen. Er ward aufs Freundlichste aufgenommen. Bald ward auch mit den bisher feindlichen Truppen der Verkehr gestattet und in register Weise unterhalten, was besonders zwischen den hannoverschen und französischen Officieren zu freundschaftlichen Beziehungen führte. Da der Krieg mit Tipoo Saib fortdauerte und ein Theil der hannoverschen Truppen zu einer Expedition nach dem Süden stoßen sollte, die Oberst Fullerton befehligte, so benutzten viele Officiere die gebotene Gelegenheit, ihre Feldausrüstung durch Ankauf von den Franzosen zu ergänzen.

Das zur Verstärkung der englischen Südarmee bestimmte Corps unter Obrist Stewart marschirte zuerst von Cuddalore ab, darunter 220 Mann hannoverscher Truppen. In den letzten Tagen des Juni waren den epidemischen Krankheiten viele Leute, auch ein hannoverscher Officier erlegen; die übrigen Kranken

wurden zu Schiff nach Madras befördert, wohin Obristleutnant von Wangenheim mit dem Haupttheil der Hannoveraner, englischen Truppen sich anschließend, abmarschirte. Wenige Tage später von Madras erreichte das Detachement der Besatzung, weitere 220 Mann umkehren und nach Tanjore abgehen zu lassen.

Diese Abtheilung trat unter das Commando des Obersten Elphinstone, der mehrere Bataillone Engländer und Seapohs führte, und vereinigte sich nach einem äußerst beschwerlichen vierwöchentlichen Marsche durch die verwüstete Provinz Carnatik am 16. September mit den zuerst von Cuddalore abmarschirten englischen und hannoverschen Truppen. Diese Märsche wurden, wie es in Indien als unerlässlich galt, mit einem Troß ausgeführt, der die Kombattanzahl viermal übertraf, jeder europäische Soldat hatte seinen Diener; die Officiere ganze Schaaren und die Seapohs führten überdies ihre ganze Familie, die Eltern, weilläufige Verwandte und selbst die — Schwiegereltern mit sich. Wenn dies zahlreiche Gefolge auch im Marsche durch das in Folge Hungersnoth entvölkerte Land beibehalten ward, so ist dies nur dadurch erklärlich, daß die Seapohs zu ihrer Verpflegung buchstäblich nur Reis und Wasser erhielten und damit völlig zufrieden waren. Für die europäischen Truppen ward durch Mitführen von Schlachtvieh u. s. w. gut gehorgt, andererseits litten sie sehr unter der Hitze, da die Märsche in einer Jahreszeit stattfanden, in der man, wenn irgend möglich, in Indien jede größere Truppenbewegung vermeidet. Auch bei den Hannoveranern kamen viele Todesfälle in Folge Sonnenstichs vor.

Von dem Knejebeck berichtet, daß bei der Vereinigung der beiden hannoverschen Detachements die wieder zusammentreffenden Kameraden sich viel zu erzählen wußten von den geradezu wunderbaren Erlebnissen ihrer Märsche und Ruhetage. Einige hatten auf der Insel Seringham die berühmte Pagode besucht und berichteten von deren fabelhafter Größe und von den großartigen Tempelhöfen mit herrlich ornamentirten Eingangsthoren. Sie hatten einiges gesehen von dem indischen Tempeldienst und den verschiedenen Priesterklassen und viel Wunderbares gehört von dem siebenten, allerheiligsten, nur den Brahminen und deren Frauen und Töchtern zugänglichem, prachtvollen Hofe, wo in Marmorthalern und Badebassins Springquellen sprudeln, bei denen die dem Gott Schanny geheiligten schönen Bajadere Opfer bringen.

Andere erzählten, wie ihre nächtlichen Lager von wilden Bestien beunruhigt wurden und wie die Tiger drei unglückliche Seapohs fortgeschleppt hatten; wie in einer anderen Nacht schon gewordene wilde Elephanten in flüchtiger Eile, den Erdboden erschütternd, einbrachen, die Zelte untriften und Alles in größte Verwirrung brachten. Die Officiere mit ihren Dienern und in Begleitung von schußsicheren Unterofficieren und Leuten hatten an den Ruhetagen mit den Engländern, deren Vorliebe für Tigerjagden bekannt ist und die bis auf den heutigen Tag darin an Kühnheit kaum zu übertreffen sind, gewetteifert. Ein junger hannoverscher Officier hatte in übermüthiger Weislaune gewettet, den ersten Tiger, den er anträfe, mit dem Säbel anzugreifen. Er hielt Wort; aber der wuchtige Schlag, den er gegen das Haupt des mächtigen Raubthieres führte, glitt ab, traf jedoch glücklicherweise noch die Vorderlaxe so kräftig, daß sie abgehauen ward; in diesem kritischen Momente tödteten Kugeln der herbeigeeilten Kameraden den Tiger.

Die vereinigten beiden Detachements der Hannoveraner, 400 Mann stark, bildeten nun ein Bataillon, welches Capitain Offenev befehligte. Am 24. September, nach Vereinigung mit den Verstärkungen, begann Oberst Fullerton die Expedition ins Land der Polygars, welche den Gebirgszug zwischen den Küsten von Coromandel und Malabar bewohnen; diese von Hyder-Ali unterjochten kriegerischen Stämme ergriffen die Gelegenheit, sich zu befreien; mit ihrer Unterstützung nahmen die Engländer mehrere kleine Bergfesten und begannen die Beschießung des großen, von 300 Mann besetzten Forts Polygantbery. Begünstigt von einem starken Regen, der die Gewehre der Vertheidiger so durchnäßte, daß sie nicht mehr losgingen, nahmen die Belagerer die Außenwerke durch einen Bajonettangriff. Viele Indianer fielen. Hierauf ergab sich das Fort unter der Bedingung des freien Abzugs der Garnison. Es wurde reiche Beute an Gold, Silber, Geschützen und Kriegsvorräthen gemacht. Bei der den englischen Vorschriften

gemäß vorgenommenen Theilung erhielt jeder Capitain 400, jeder Lieutenant 200 und jeder Soldat 4 Thaler. In dem Wallgraben des Forts befanden sich Krokodile; ein ebenso ungewöhnliches wie unbequemes Annäherungshinderniß.

Bald nach der Einnahme von Polygantbery wurde ein Waffenstillstand geschlossen, der in der Folge zu einem Frieden mit Tippto Saib führte, von dem Kneisebeck erwähnt, daß bei dieser Expedition die hannoverschen Lieutenants von Bersabe und du Plat durch croquis von Marschrouten und Terrainaufnahmen den Engländern besonders dankbar anerkannte Dienste leisteten.

Ein anderes Detachement der beiden Regimenter unter Major von Kruse ward Mitte Juli 1783 zu Madras eingeschifft, um die Besatzung der Festung Mangalore an der Küste von Malabar, welche seit zwei Jahren belagert ward, zu verstärken, fand aber keinen Einlaß, weil ein Waffenstillstand mit Tippto Saib geschlossen war, der Verstärkungen verbot. So entging das Detachement dem traurigen Schicksal der Garnison, die, nachdem ihre ursprüngliche Stärke von 3000 Mann durch Krankheit und Hungersnoth auf 300 Mann zusammengeschnolzen war, sich wegen völligen Mangels an Lebensmitteln dem Feinde ergeben mußte.

Schließlich sei noch einer jeltamen kriegerischen Expedition, an welcher die Abtheilung des Major Kruse einen hervorragenden Antheil hatte, erwähnt. Die Königin Eliza von Cananore gehörte zu den Bundesgenossen Tippto Saibs (vgl. Kneisebeck, Seite 151, 152) und hatte, den Waffenstillstand nicht achtend, englische, auf der Jagd befindliche Officiere gefangen nehmen und einkertern lassen. Da sie die Auslieferung hartnäckig verweigerte, rückte eine kleine englische Armee, etwa 5000 Mann, vor Cananore, schloß in die Stadtmauer Bresche und schritt, nachdem die Aufforderung zur Uebergabe von der Königin stolz zurückgewiesen war, zum Sturm. Die erste Angriffskolonie bildete die Abtheilung des Majors Kruse, sie drang mit größter Unererschrockenheit vor. Nach vielem Blutvergießen ward die Stadt eingenommen und die Königin in Mitten ihrer schwarzen Hofdamen wurde zur Gefangenen gemacht. Bei Vertheilung der sehr reichen Beute erhielt Major Kruse 2000 Thaler als besondere Anerkennung seiner tapferen, umsichtigen Führung vorweg.

Das Detachement kehrte Ende April nach Madras zurück, da am 11. März ein Frieden mit Tippto Saib geschlossen war, wonach auf beiden Seiten Alles auf dem Fuß verblieb, wie es vor dem Kriege gewesen.

(Schluß folgt).

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von O. Ulrich.

XXV.

Bekanntmachungen.

1.

Nachdem auf Verfügung der Königl. Regierungs-Commission vom 16ten d. M. das Magistrats-Collegium der Altstadt Hannover sich am heutigen Tage wieder vereinigt und seine Funktionen nach ihrem ganzen Umfange in Hinsicht auf Justiz, Administration und Polizei wieder angetreten hat, so wird solches damit zur öffentlichen Kenntniß gebracht.

Hannover, den 10ten November 1813.

Bürgermeister und Rath der Altstadt.

C. B. Zffland.

L. C. W. Zwißer.

2.

Straßen-Reglement für die Altstadt und Neustadt Hannover vom 20. Dezember 1813.

— § 18: Das Tabakrauchen auf den Straßen und Promenaden wird bei 12 Mgr. Strafe verboten.

— § 29: Das Zusammenrottiren, Lärmen und Schreien der Straßen-Jungen, das Werfen mit Bällen, Schnee, Steinen und Knüppeln, das Schurren und Schrittschuhlaufen auf den Gassen und Wasserplätzen innerhalb der Stadt, das Steigenlassen der Drachen,

das Versammeln vor den Wirths-, Commodien-, Kaffee- und anderen Häusern, sowie das Umherlaufen auf den Straßen nach dem Dunkelwerden ohne zureichende Legitimation ist bei körperlicher Züchtigung verboten, und werden die wider das Verbot Handelnden sofort arretirt und mit nachdrücklicher Strafe belegt werden.

Das truppweise Umhergehen der hier in Arbeit stehenden Handwerksgejellen auf den Straßen nach dem Dunkelwerden ist denselben, sowie den durchreisenden Handwerkern das Verlassen der Herberge nach dem Dunkelwerden gänzlich und bei ernstlicher, nach Befinden der Umstände zu bestimmenden Strafe untersagt.

§ 31: Nach 11 Uhr Abends darf Niemand ohne brennende Leuchte auf der Straße gehen, bei 24 Mgr. Strafe. Wer von den Patrouillen, Nachtwächtern oder Polizei-Bedienten ohne Leuchte betroffen, nicht als eine angesehene rechtliche Person erkannt und in diesem Fall nach seiner Wohnung begleitet werden wird, hat zu erwarten, daß er als verdächtig bis am andern Morgen in der Wache arretirt bleibe.

3.

Bei dem Ueberhandnehmen des Tabakrauchens auf den Straßen wird hiemit das deshalb unterm 20ten December 1813 bekannt gemachte Verbot den hiesigen Einwohnern der Altstadt und Neustadt in Erinnerung gebracht und zugleich bekannt gemacht, daß nach einer mit dem Herrn Stadtkommandanten getroffenen Verabredung die verschiedenen in der Stadt und an öffentlichen Promenaden aufgestellten Posten der Garnison angewiesen sind, den Contravenienten die Pfeifen abzunehmen, sie auf dem Bureau der Polizei-Direction abzuliefern und die Namen der Contravenienten zu denunciiren.

Hannover, den 26ten Julius 1815.

Königliche Polizei-Direction.
Rumann.

Nachdruck ohne Quellenangabe verboten.

Der Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und am Harze.*)

Von Dr. D. Hinneschiedt.

Ueber die Reisen, die der berühmte französische Socialpolitiker, der Schriftsteller Charles de Montesquieu Ende der 20er Jahre des vorigen Jahrhunderts durch verschiedene Länder Europas unternahm, waren wir bis vor wenigen Jahren so gut wie gar nicht unterrichtet. Von seinem Aufenthalt im südlichen und westlichen Deutschland wußte man überhaupt nichts. Auch seine französischen Biographen geben an, daß er von Italien ohne weiteren Aufenthalt nach England gereist sei. Groß und freudig war daher die Ueberraschung, als man erfuhr, daß Montesquieu auf seinen sämmtlichen Reisen fleißig Notizen gemacht habe, daß diese Notizen auf Schloß La Brède bei Bordeaux, dem Familienstammesloß, aufgefunden seien und daß ein Nachkomme des Schriftstellers, der Baron Albert de Montesquieu, diese Tagebuchblätter herausgeben werde. Die Veröffentlichung ist in der That erfolgt, und wir können nun an der Hand von Montesquieus eignen Aufzeichnungen seine Reise in Deutschland verfolgen. Dem Zwecke seiner Reise entsprechend hat er nur das notirt, was ihm für seine Studien wichtig erschien; besonders interessirten ihn die wirthschaftliche

*) Vortrag, gehalten am 4. März d. J. im „Berein für Geschichte der Stadt Hannover“. (Gefürzt.) — Literatur: 1) Voyages de Montesquieu, publiés par le Baron Albert de Montesquieu. Bd. II. Bordeaux, G. Gounouilhou, Paris, J. Rouam & Cie. 1896. — 2) von Heinemann, Geschichte von Braunschweig und Hannover. Band III. Göttingen, Berthes 1892. — 3) von Heinemann, Geschichte der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, Zwißler 1894. — Die Notizen Montesquieus sind theils wörtlich, theils in freier Bearbeitung wiedergegeben. Charles Secondat de Montesquieu wurde am 18. Januar 1689 auf Schloß La Brède bei Bordeaux geboren, war schon mit 27 Jahren Gerichtspräsident zu Bordeaux, legte 1726 diese Stelle nieder und machte größere Reisen; später lebte er abwechselnd auf seinem Stammesloße und zu Paris. Er starb zu Paris am 10. Februar 1755. Seine bedeutendsten Werke sind: „Lettres Persanes“ (ersch. 1721); „Considérations sur les Causes de la Grandeur des Romains et de leur Décadence“ (1734); „Esprit des Loix“ (1748). Besonders das letzte Werk erregte ungeheures Aufsehen, und schon in den ersten 18 Monaten erschienen 22 Auflagen. „Montesquieus Geist der Gesetze“ ist bis auf den heutigen Tag die Schule aller Staatsmänner.“ (Hettner.)

Lage der Länder und der Städte, die Culturzustände, sowie namentlich Bauwerke, für die er großes Verständniß zeigt. — Darf ich die Leser nun einladen, den berühmten Reisenden, den seine Fahrt auch in unsere Gegenden führte, im Geiste zu begleiten.

Ende Juli des Jahres 1729 reist Montesquieu, von Venedig kommend, über Verona und den Brenner nach Innsbruck. Er ist damals 40 Jahre alt. „Man ist sehr erstaunt,“ sagt er, „wenn man das schöne Italien verläßt und kommt nach Tyrol. Bis nach Trient sieht man nichts als Berge, ja bis Innsbruck und bis München nichts anderes! Und das ist doch eine große Strecke.“ Wir dürfen nicht vergessen, daß die Begeisterung für die Alpen und das Bergsteigen noch nicht so alt ist, wie gewöhnlich angenommen wird. Als gewissenhafter Beobachter aber sagt er an einer anderen Stelle: „Man muß jedoch gestehen, daß die Reisenden Tyrol schlimmer sehen, als es ist, da es zwischen den Bergen sehr fruchtbare Thäler und Hügel giebt. — Die Verwaltung des Kaisers in Tyrol ist milde. Ein Richtercollegium regelt alles.“

Am 3. August kommt er in München an: „Dies ist eine schöne Stadt, die Straßen breit und schön.“ Am 6. wird er bei Hofe vorgestellt. Es sei hier überhaupt bemerkt, daß der Gerichtspräsident a. D. und Verfasser der „Lettres Persanes“ an allen Höfen, an denen er sich vorstellt und seine Empfehlungsbriefe abgibt, bereitwillig empfangen und sehr geehrt wird. Er wird sogar zur Geburtstagsfeier des Kurfürsten Karl Albert, des späteren Kaisers Karl VII., eingeladen, die zu Nymphenburg gefeiert wird. Zum Diner wird ein Schäferspiel aufgeführt, am Abend eine Oper. „Beides war schlecht. Es war weder gute Musik, noch war eine einzige auch nur mittelmäßige Stimme dabei.“ Das Feuerwerk am Abend gefällt ihm recht gut, — aber „das Abendessen war sehr dürftig.“ — Die Haupteinnahmequellen des Kurfürsten sind: 1) Salz, 2) Bier und 3) Tabak.

Eines ist ihm besonders aufgefallen: „Wenn man in einer Herberge oder auf einer Poststation Wasser zum Trinken verlangt, so bringt man einem zuerst schmutziges Wasser, um die Hände zu waschen. Siebt man zu verstehen, daß es zum Trinken sein soll, so kommt sofort der Wirth oder der Oberkellner und setzt einem auseinander, daß das einem schlecht bekommen wird, und daß es besser sei, Wein oder Bier zu trinken. Wenn man aber darauf besteht (Wasser zu trinken), so bringt man ein wenig herbei, aber sehr wenig, gleichsam nur um das halstarrige Verlangen zu befriedigen. Sobald man aber trinkt, fängt das ganze Dorf an zu lachen. Die Deutschen sind wasserscheu.“

Der Aufenthalt Montesquieus in München dauerte 13 Tage, und das Tagebuch enthält viele interessante Nachrichten über die Stadt und das Kurfürstenthum.

57 Jahre später, im Jahre 1786, hat ein deutscher Dichter und Denker von München aus genau denselben Weg mit denselben Stationen über den Brenner nach Verona und Venedig gemacht, den Montesquieu in umgekehrter Richtung machte: Auch der Deutsche stand in der Blüthe seiner Jahre (37 Jahre alt), auch er war Jurist in hoher Stellung, auch er ging, wie er selbst sagt, aus der Heimath nach Italien, um seinen Beobachtungsgeist zu versuchen, seine Wissenschaften und Kenntnisse zu vertiefen, auch er hatte durch ein Jugendwerk seinen literarischen Ruhm begründet. Allerdings betrachtet der Verfasser von „Werthers Leiden“ — denn er ist natürlich gemeint — die Natur mit anderen Augen, als der Autor der „Lettres Persanes“.

Von München begiebt sich Montesquieu über Augsburg, Geislingen, Cannstatt, Ludwigsburg und Heilbronn nach Heidelberg. Von der Schloßruine sagt er nur: „Das Schloß wurde zerstört in der Franzosenzeit“ („du temps des Français“)! Dagegen widmet er dem berühmten großen Faß eine längere Beschreibung und rechnet als gewissenhafter Statistiker aus, daß, um das Faß in einem Jahre leer zu trinken, 204 Mönche nöthig wären! — Von Heidelberg geht er nach Mannheim, wo der Kurfürst von der Pfalz ein neues Schloß baut: „Aber das will und will nicht fertig werden, denn die Pfalz zahlt zu dem Bau jährlich eine bestimmte Summe, die man nicht verlieren möchte: jeder wohlhabende Mann zahlt pro Monat einen Gulden, die übrigen nach Verhältnis. (Kein Wunder, daß der Bau nicht vorwärts ging.) Der Kurfürst hat 10 000 Mann Truppen und

hat Hofbeamte, von denen einige 40—50 000 Gulden Einkommen haben. —

Von Mannheim geht die Reise nach Frankfurt a. M., wo sich Montesquieu zwei Tage aufhält. Doch scheint er sich nicht aufmerksam umgesehen zu haben, denn er behauptet, daß die Stadt an der Stelle liege, wo sich der Main in den Rhein ergießt. Dagegen sind die genauen Bemerkungen über die confessionellen Verhältnisse Frankfurts richtig und treffen auch z. B. für die Zeit des jungen Göthe noch vollständig zu. Der Magistrat ist evangelisch. Nur evangelische Bürger dürfen als Meister in die Zünfte aufgenommen werden. Die Ausübung der Religion ist allerdings frei für die Katholiken, dagegen nicht für die Reformirten, die in der kleinen Kirche eines nahegelegenen Dorfes ihren Gottesdienst abhalten müssen. — Die nächste Station ist die Stadt Mainz, die ihm durch ihre Festungswerke imponirt. Hier begiebt er sich mitsammt seiner Postkutsche auf ein Schiff, fährt thalwärts und bewundert die schönen Ufer des Rheines. Die Reise geht über Coblenz und Bonn nach Köln. Hier interessieren ihn besonders die finanziellen Verhältnisse, und er rechnet aus, daß der Kurfürst von Köln nach Bezahlung seiner 6000 Mann Truppen noch immer jährlich 600 000 Thaler Einkommen habe. — In Düsseldorf beschäftigt Montesquieu die Gemälbefammlung, die er für das schönste erklärt, was Deutschland in dieser Art aufzuweisen habe. Auch ist er sehr überrascht, dort die Gypsabgüsse der bedeutendsten Statuen von Rom und Florenz zu sehen. Von da er fährt er über Duisburg, Dorsten und Dülmen nach Münster. „Das Bisthum Münster,“ sagt er, „nimmt fast den dritten Theil von Westfalen ein. Das Land ist ziemlich schlecht und unfruchtbar. Von hier kommen die Schweine, die so gute Schinken liefern. Hier ist man auch den guten Pumpernickel, eine Art sehr schwarzes Brod, das mit Butter ausgezeichnet schmeckt.“ In Osnabrück interessieren ihn wieder die eigenartigen kirchlichen Verhältnisse. Schon in Bonn hat man ihm erzählt, daß die Bischöfe von Osnabrück abwechselnd evangelisch und katholisch sein müssen. (Dies bestimmte der bekannte Art. 13, § 4 des Westfälischen Friedens.) Nun constatirt Montesquieu an Ort und Stelle, daß das Domkapitel aus 23 katholischen und 3 evangelischen Domherren besteht. Die katholischen allein haben das Recht, den Bischof zu wählen, sei nun ein Katholik oder ein Protestant an der Reihe. Sie allein haben eine Stimme im Kapitel. Der evangelische Bischof muß immer aus dem Hause Hannover sein. So kommt es, daß selbst während der Amtsthätigkeit eines katholischen Bischofs dieses Haus eine Art Aufsichtsrecht beansprucht, um zu verhindern, daß irgend etwas zum Nachtheile des Bisthums vorgenommen werde.

(Schluß folgt.)

× Die ältesten niederländischen Sprachdenkmäler.

Aufzeichnungen in der Sprache Niedersachsens sind uns erst seit dem Ende des 8. Jahrhunderts n. Chr. erhalten. Von ihnen ist das älteste Denkmal ein Taufgelöbniß, welches die zum Christenthume bekehrten Sachsen abzulegen hatten.¹⁾ Scherers Meinung, daß es zunächst für den südlichen Theil Engerns berechnet gewesen ist, hat viel Wahrscheinlichkeit für sich. Der nächsten Zeit nach Einführung des Christenthums gehört das große kirchliche Epos „Heliand“ an, welches wahrscheinlich zur Zeit Ludwigs des Frommen von einem Corveyer Mönche verfaßt wurde.²⁾ Zwei Segen, deren einer gegen das Bahnen der Pferde, der andere gegen Würmer gerichtet ist, zeigen, wie die Kirche heidnische Anschauungen in christliche Form zu bringen wußte.³⁾ Der kirchlichen Literatur gehört noch die Uebersetzung einer Homilie Bedas

¹⁾ Kleinere altniederdeutsche Denkmäler, herausgegeben von M. Heyne; 2. Aufl., S. 88. Denkmäler deutscher Poesie und Prosa, herausgegeben von Müllenhoff und Scherer; 3. Ausg., S. 198, B. II, S. 319. Altjächsische Sprachdenkmäler, herausgegeben von Gallée, S. 245. Hannoverland, Jhg. 1896, S. 219.

²⁾ Ausgabe von M. Heyne in der Bibliothek der ältesten deutschen Literatur-Denkmäler, B. II, Theil I. Gallée, Sprachdenkmäler, S. 3—14.

³⁾ Heyne, Denkmäler, S. 91. Gallée, S. 205. Müllenhoff und Scherer, Seite 17.

an, von der ein Bruchstück erhalten ist.¹⁾ Ferner eine Beichte²⁾, Bruchstücke eines Psalmencommentars³⁾, sowie wörtliche Uebersetzungen lateinischer Texte. In einigen Fällen sind auch für Verwaltungszwecke Aufzeichnungen in niederländischer Sprache gemacht und uns erhalten. Dazu gehört die Heberolle des Stiftes Essen⁴⁾, ein Verzeichniß von Einkünften enthaltend, welche dem Stifte aus einigen Gehöften und Dorfschaften zustanden. Umfangreicher und für die damaligen wirtschaftlichen Verhältnisse interessant ist die Heberolle des Klosters Freckenhorst im Münsterlande, wahrscheinlich während des 10. und 11. Jahrhunderts entstanden.⁵⁾ Sächsische Eigennamen sind in einem Verzeichnisse von Hörigen enthalten, die zum Kloster Corvey gehörten.⁶⁾

Die im Vorstehenden erwähnten Aufzeichnungen bezw. Literatur-Denkmalen vom 8.—11. Jahrhundert gehören in ihrem Lautbestande noch der altsächsischen Stufe unserer Sprache an. Allmählich veränderten sich die Sprachformen in der Weise, daß o und andere Vokale vielfach in das bequemere u sprechende e übergingen, manche Vokale ganz ausfielen. Diese Entwicklung, von der die betonten Stammsilben naturgemäß weniger betroffen wurden, zeigt sich besonders in den Endsilben, die gegenüber den früheren volltönenden Formen abgeschliffen erscheinen. Dieser Vorgang muß namentlich im 12. Jahrhundert, aus dem uns jedoch keine namhaften Sprachdenkmäler vorliegen, stattgefunden haben. Aufzeichnungen in niederländischer Sprache sind uns dann erst wieder seit etwa dem Jahre 1225 erhalten; von dieser Zeit bis zum Ende des Mittelalters bezeichnen wir die Sprache als mittelniederländisch. Ueber die in mittelniederländischer Sprache verfaßten Denkmäler wird eine literargeschichtliche Uebersicht in einem weiteren Artikel zu geben sein.

Aus Nienburgs Franzosenzeit.

Mittheilung von H. Gade.

Promemoria.

Der Herr Major Gangult des 103. Regiments zeigt durch die Anlage an, daß:

1) in der hiesigen Stadtkirche ein feierliches Te Deum wegen der Erhebung des Napoleon Bonaparte zu der französischen Kaiserwürde und deren Erblichkeit in seiner Familie abgelesen werden solle,

2) daß der Reichsmarschall Thro Excellenz der kommandirende General en chef verlange, daß alle Civilautoritäten sich dieserhalb zu jener erhabenen Handlung in hiesiger Kirche einfinden möchten, und zwar Morgens um 10 Uhr.

Der Herr Major schlägt zum Versammlungsorte den Rathshausaal vor, ich bitte also ergebenst, morgen um 9³/₄ sich an dem bestimmten Orte gütigst einzufinden.

Nienburg, den 23. Junii 1804.

A. Kogebue (d. J. Bürgermeister).

G. Wedemeyer. F. W. Bollmeyer. F. Franz. F. H. Kemmer. F. Krage. H. Müller. Friedrich. C. L. Reimick. G. E. Ballauf. Benziehausen. Böning. N. D. Drejen.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

III.

Das Teufelsbad bei Osterode.

Teufelsbäder giebt es in vielen Gegenden Deutschlands, in manchen sogar mehrere. Dieselben sind Teiche, Sümpfe, welche in heidnischer Zeit als jeweilige Wohnstätten guter oder böser Geister angesehen worden sind. In christlicher Zeit wurden heid-

nische Götter als Teufel, Göttinnen als Hexen bezeichnet. In einigen Gegenden wird dem Teufel, der noch umgehen soll, der Beinamen Woden, Goden gegeben, womit unzweifelhaft Wodan, Odin angedeutet ist. In einem Erlensbestande am Schäferberge bei Osterode befinden sich mehrere Teiche, die den Namen „Teufelsbad“ führen. Als das Hauptbad gilt dasjenige, dessen Wasser am dunkelsten zu sein scheint. Vom Teufel wird gesagt, er gehe in Gestalt eines Stieres daselbst um. Damit wird auf Odin-Wodan zurückgewiesen, welchem der Stier als ein Hauptymbol der Naturkraft geweiht war. Auch als Wolf soll der Teufel dort manchmal erscheinen, und wenn Odin mit heulenden Stürmen, mit dem weiten, flatternden Mantel, Wolfenmantel, angethan, durch die Luft flog, nahm der alte Germane an, daß der gewaltige Gott auf seinem Zuge von windschnellen und heulenden Wölfen begleitet werde. Im Erlenswald glaubten unsere Vorfahren das Walten Odins, die Stimmen verstorbener Menschen zu hören, deren Seelen in Erlen ihren Sitz genommen, so lange sie noch in der Oberwelt weilten. Die Osteroder Teufelsbad-Sage lautet im Wesentlichen wie folgt:

Eines Tages lauerte in dem Erlensbestande am Schäferberge ein Räuber auf Beute, als ein mächtiges Gewitter sich entlud, unaufhörlich grelle Blitze zuckten, Donnerschläge krachten und der Regen in Strömen sich ergoß. Ein armer Bergarbeiter, der auf dem Wege nach seinem Heim war, trat in den Erlenswald in der Hoffnung, etwas Schutz gegen das Unwetter zu finden. Der Räuber sprang aus seinem Verstecke hervor und tödtete den Mann mit einem Schläge. Er fand jedoch bei diesem nicht die erwartete Beute. Kaum hatte er sich wieder in sein Versteck zurückgezogen, da kam ein altes Köhlerweib, das eine Kiepe auf dem Rücken trug, desselben Weges daher. Wieder sprang der Räuber hervor, mit seinem Messer zum Stoß aussholend. Der Arm erlahnte ihm jedoch vor Schreck, denn das alte Weib dehnte sich zu einer Riesengestalt aus, sah ihn zürnend an und rief:

„Das Maß Deiner Sünden ist voll! Mache Dich bereit auf die letzte Stunde!“

Kaum waren diese Worte gesprochen, da fuhr ein blendender Blitz hernieder, krachte der Donner, daß die Erde erbehte, und der Räuber stand, starr vor Schrecken, allein da. Das riesenhafte Weib war spurlos verschwunden. Am folgenden Tage jagte der Räuber in derselben Gegend einen Eber. Dieser nahm den Lauf einen Bergabhang hinab nach dem Teufelsbade, welches mit einer grünen Schicht überzogen war, so daß der Teich für eine Wiese gehalten werden konnte. Der Räuber stürzte auch den Bergabhang hinunter, sah dann wohl, daß das Wasser über dem Eber zusammenschlug, konnte aber seinen Lauf nicht rasch genug hemmen, und so gerieth er in den Teich zu tief hinein, um seinem Verderben noch entgehen zu können. Was das Weib gesagt, war in Erfüllung gegangen.

In der Sage wird schließlich erklärend bemerkt, der Teufel habe die Gestalt eines Ebers angenommen, um den Räuber in das Verderben zu locken. Das ist einer der Widersprüche, zu welchen das Bestreben der ersten christlichen Priester, das Heidenthum im Volke dadurch zu verdrängen, daß man diesem gegenüber alles Christliche für göttlich, alles Heidnische für teuflisch erklärte, führen mußte. Das germanische Heidenthum war zu einer hochedlen Lebensanschauung durchgedrungen und stand in mancher Beziehung mit den Lehren des Christenthums auf einer Stufe. Wenn der Eber in dieser Sage als Teufel zu fassen ist, dann hat das alte Weib im Dienste des Teufels gestanden und ein teuflischer Geist dem verworfenen Räuber zugerufen: „Das Maß Deiner Sünden ist voll!“ Dies stimmt aber mit der christlichen Auffassung von einem Teufel oder Teufelsdiener nicht. Diese Sage giebt ein Bild von dem Walten Odins und Thors oder Donars. Den Odin haben wir bereits im Stier und Wolf erkannt. Thor-Donar kündigt sein Eingreifen durch Blitz und Donner an, und der die Erde aufwühlende Eber ist ein Thier Thors. Dieser ist der mächtigste Streiter für Odin und dessen Lehre. Gegen diese hat sich der Räuber versündigt, und darum bringt Thor dem Räuber Verderben.

¹⁾ Müllenhoff, S. 233. Heyne, S. 65. Gallée, S. 189.

²⁾ Heyne, S. 86. Gallée, S. 120. Müllenhoff, S. 236.

³⁾ Heyne, S. 60. Gallée, S. 219. Müllenhoff, S. 233.

⁴⁾ Heyne, S. 64. Gallée, S. 115. Müllenhoff, S. 232.

⁵⁾ Heyne, S. 67—85. Gallée, S. 169—191.

⁶⁾ Gallée, S. 192.

Dei Twarwe ünner den Gewekensteine.

Van Aug. Diester.

Mundart van Wenden bie Reinborg.

II.

Böcksenknoop.

Nich wiet van'n Gewekensteine liggt of dat Dörp Wenden. Hier heet'n freuher alle grot'n Lue Knoop; dei stammen nömlieh sämtlich van einer Familje un wörn denn wirklich seau lang un starkkraft, dat sei den Lütteren teau Spotte güng'n: „Dei künd ute Luf'n frät'n“, oder: „Wenn dei in dei Schallböcker pußt, denn fangt dei Klock'n an teau lüen“, wurd vak'n e seggt. Weil nu dei Knoops of darbie riske Töfste wörn, weil sei geern Slägerei anfüng'n un bie jeder Angelegenhat dat grötste Weauert härren, heet'n sei nahher in'r ganzen Gegend dei „Prahlgarre“. Ick weit noch ganz geaut, dat in miener Jungstied in Wenden en Niemelrei bestund, dei sich up e Prahlgarre beteuag. Düssen jüng'n dei Bangeböckjen, dei sik nich teau weir'n wag'n, wenn't teauen Kloppeu fann; äwer erst denn wurd hei her eleiert, wenn dei Utrieters ut'r Schußwie wörn, in euern Garn, in 'n Vörjchüre oder in'r Halsböhre. Dei Vers heete:

„Bist seau risk ans en Steert,
Hast Knaf'n ans en Peerd,
Grot Mul un kannst slan,
Kannst ünner e Prahlgarre gahn!“

Wat nu äwer dat Merkwürdigste bie den grot'n Knoops was, — sei verdank'n eure Grötte un swank'n Knaf'n den Twarwen, den lütjen Dingern ünner Gewekensteine. „Gewisse un denke!“ sä miene Großmutter freuher, wenn sei 't mie vertelle, „et schall wahr wäsen!“

Dat hat sich äwer nu seau teau e drag'n:

Dei Ur-Ur-Urgroßvater van den Knoops is ans Junge man en knirpsigen Bengel e wäsen, den dei annern Lörke darumme minne acht un jümmer e narret hett; sei heet'n ähn einfach „Böcksenknoop“. — Vak'n hat dei Pröäts darawer e weent un 't siener Mutter anegält. Dei hat'n denn äwer darmit e tröst: „Ja, Junge, dar sleitjet dei Fosj wat in, kannst noch grot e neaug weern, wenn 't Hart' man grot is!“ Darbie möß sich dei Lütje denn weier teaugeb'n. — Einmal äwer schöll nu dei Böcksenknoop euern Scheeper dat Widdagsät'n nah en Klinkerbörn bring'n; dat is ne grote Heide, woll tein Minut'n van'n Gewekensteine, mir'n Born darine, van den sei den Nam'n hat. Ans dei Junge mit sien'n Potte eb'n ut'n Dörpe rute was, begegene ähm oll Nachwächter Brümmer. „Junge“, sä dei, „wenn Du nich bäter wassen wutt, seau gah man mang'n dei Twarwe ünner Gewekensteine.“ „Aä — äh!“ make Knoop un stack den Dhl'n dei Jung'n rut. „Snöpper!“ heit dei nu rut, „wutt Du ohle Lue cwen?“ Klapps! här dei Knirps of all ein'n hüner dei Dhren, dat hei rund umme küjele un ums Haar dat Geten ut e gat'n härre.

Treaurig gung dei Bengel nu wieder un snucke, wat hei könne. Aehm fann et nu seau recht in'n Koppe rümme, dat hei weg'n siener Lütjigkeit doch väl unschüllig lien möfste. Nu freig 'e den groten Stein tau Gesichte. „S“, dachte hei upmal, „schölln dei dar ünner die nich biestahn kün'n? Man hat doch all ne Masse Geaues van den'n e hört, schast't verseuk'n!“ Awer heimlich möß dat e schein, dat wufte dei lütje Knoop of woll, süß nuße dei Sake nicks. — „Scheeper“, sä hei desweg'n teau den, ans dei satt was, un sien Hund den Pott ut e lüch harre, „Scheeper, ick will nu na e Kreihen gahn un Bickebeiern plück'n.“ „Dat deau“, spreuch dei un lä sich achter 'n Nachhangelbusch; nu könn hei den Lütjen nich nahwahren. — Düsse siefte jeze nah'n Steine teau. Ans hei äwer nöger fann, swucke et ähn doch nicht slecht in 'r Post. Mehrmals bleiw 'e stahn, täcke seaugar en bät'n weier trügge. Teaulest, ans hei weier an Brümmer dachte, fate hei sich'n Harte, wo keint satt, tratt dichte an'n Stein, namm sien'n hölt'n Läpel un staug mit dei Rüggefiete dreimal an den Klogen. Up einmal höre hei ne ganz siene Stimme, dei reip: „Wer is dar?“ „Ick, Hünerick Knoop“, was dei Antweurt. „Wat wutt Du hier?“ wurd wieder e fragt. Nu fung dei Junge weier Luerßhals an teau hul'n un

sä: „Wenn ick seau lütjet noch lange bliewe; denn ärgere ick mie dod.“ Darup spreuch dei Twarw in'n Nieme:

„Seau lütjet Minsche, ja weit Gott,
Bie jüch gar väl uthol'n mott.
Bie Twarwe wütt nich grötter weern,
Feult glücklich üsch seau in r Tern.“

Ans Knoop nu nochmal anheilt, höre hei wieder:

„Bie wütt die help'n ut diener Noth,
Schast weern ans en Kiese grot,
Et dien Geslecht schall seau grot weer'n,
Dar schüllt dei Lue lang' van lörn.“

Nu fann dei Anwoiesunge:

Dei Klinkerbörn, dat is en Sood!
Sien Drunk un 'n dröge Kind'n Brot,
Dei maft dei lütjen Minschen grot.“

Jetz wufte Böcksenknoop Bescheid. Hei heilt sich strenge nah den Spruche, drunk heimlich väl ut'n Klinkerbörn un att dröge Brottrind'n darteau. Nah körter Tied wuf hei seau heftig, dat dei Lue dat Mul uppsparn, dei Hämme awern Koppe teauhope fleug'n, wenn sei Knoop'n seig'n, un säen: „Se ja, je ja, watbett düit?“ — Erst ans dei freuhere Lütje dei grötste Keerl in'n Dörpe was, hat hei all'ns vertellt. —

Noch vandage ät't dei Bengels in Wenden, wenn sei wassen wütt, dröge Brottrind'n; noch vandage driefst dei Scheepers eure jährigen Lammer nah en Klinkerbörn teau Supen, dat sei grot weern schütt. Awer, wat nußt dat, dei Twarwe nidt dat anornen un dei — sünd'r nich mehr.

Vaterländische Gedenktage.

April.

3. 1553. Ant. Corvinus stirbt zu Hannover. (Nach Anderen am 5. April.)
1748. Der Philosoph Tiedemann wird in Bremerörbe geboren.
4. 1596. Herzog Philipp II., letzter Herzog von Grubenhagen, stirbt.
1798. General von Malortie, geb. 1737, stirbt.
1808. Große Feuersbrunst in Bremerlehe.
5. 994. Eckbert der Einäugige, Bruder Wichmanns II. (Billung) stirbt.
1591. Herzog Friedr. Ulrich von Braunschweig-Lüneburg wird geboren.
1639. Vertrag der welfischen Herzöge mit dem Landgrafen von Hessen.
1714. Schloßbrand in Hannover. Zerstörung des sogenannten Kammerflügels.
1752. Ueberfall bei Herzberg.
1799. J. C. Gatterer, Professor der Geschichte in Göttingen, stirbt.
6. 1531. Herzog Wolfgang von Grubenhagen wird geboren.
1692. Bereitete Flucht des Oberjägermeisters von Moltke.
1772. Scheidung der Königin Karoline Mathilde, Schwester Georgs III., von König Christian VII. von Dänemark.
1794. Gefecht bei Ten Briel, die Prinzen Ernst August und Adolf zeichnen sich aus.
1812. Erstürmung von Badajoz.
7. 1634. Kavallerie-Gefecht bei Bevern. Oberst King.
1762. Gefecht bei Göttingen.
1847. General-Forstdirektor von Malortie, geb. 5. Mai 1771, stirbt.
8. 1514. Herzogin Anna, geb. Gräfin von Nassau, stirbt zu Celle.
1593. Just von Waldhausen, geb. 1508, stirbt.
1795. Vermählung des Prinzen von Wales mit Prinzessin Karoline von Braunschweig.
1808. Die Gemahlin des Herzogs Friedr. Wilhelm von Braunschweig-Deis, geb. Prinzessin von Baden, stirbt.
9. 1330. Herzog Otto der Strenge von Lüneburg stirbt.
1510. Hof-Ordnung Herzog Heinrichs des Mittleren.

Zeitschriften-Schau.

Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung. XXII. Jahrg. G. Krause, Die Mundarten im südlichen Theile des ersten Jerichowischen Kreises (Provinz Sachsen). Mit Tabelle. — C. Walther, Niederdeutsche Fragmente des alten Passionalis. — W. Seelmann, Die plattdeutsche Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts. Bibliographische Zusammenstellung. — Rich. M. Meyer, Zu Reuters Stromtid. Zwei Quellennachweise. — C. Delgarte, Christian Gilow. — Ed. Damköhler, Die Eis- und Weinlinie von Bettingerode bis Reindorf und Benkers Sprachatlas des deutschen Reichs. — F. Goebel, Praelocutio eines mittelniederdeutschen Osterspiels. — Derselbe, Die zehn Gebote mit Erklärungen und die Glaubensartikel mittelniederdeutsch. — J. Volte, Ad. Puschmann, Die Homern mit dem Pfaffen.

An die Leser.

Die Hannoverischen Geschichtsblätter haben in unserem engeren Vaterlande und über dessen Grenzen hinaus eine so überaus freundliche Aufnahme und wohlwollende Unterstützung durch Zuführung von Abonnenten und durch Lieferung von Beiträgen gefunden, daß es der Redaktion ein Bedürfnis ist, dafür am Schlusse des ersten Vierteljahres ihren herzlichsten Dank auszusprechen. Gleichzeitig wird der herzlichen Bitte Ausdruck gegeben, den Geschichtsblättern das bekundete Interesse auch ferner zu erhalten und besonders für eine weitere Verbreitung bemüht zu bleiben. Gewiß wird noch manch einer von den Freunden und Bekannten der Leser die Wochenschrift bestellen, wenn er nur darauf aufmerksam gemacht wird.

Die Redaktion, der für das neue Vierteljahr eine Reihe interessanter Aufsätze zur Verfügung steht, wird nach wie vor bestrebt sein, den Inhalt der Geschichtsblätter immer mehr zu beleben und den Ansprüchen aller Leser nach Möglichkeit gerecht zu werden, wobei ihr selbstredend jede Mitarbeit erwünscht und willkommen ist.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitz, Die kurlandischen Truppen in Indien. 1782—1792 (Fortsetzung). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Dr. D. Himmelschiedt, Der Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und am Harze. — × Die ältesten niedersächsischen Sprach-Denkmalen. — H. Gade, Aus Nienburgs Franzosenzeit. — Dr. B. Soubert, Alte Glaubensbilder. III. Das Teufelsbad bei Microde. — Aug. Biejer, Drei Tharwe unner den Gewelsteinen II. Böckenthuop. — Vaterländische Gedenktage. — Zeitschriften-Schau. — An die Leser.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

HELMHOLTZ-PIANOS Hannover
Braunschweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Beichelt in Hannover.

Der Heraldische Verein „Zum Bleekblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine **Niedersächsische heraldische Ausstellung** im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.
2 Gruperstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.
General-Depot für berühmten Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Faberschule, Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde
Hannover, Osterstrasse 93 94.
Specialgeschäft für Brautausstattungen,
empfiehlt in nur bester Ausführung
complete Betten, Bettwäsche, Tischwäsche, Küchenwäsche, Damen-Leibwäsche, Herrenwäsche, Kinder-Ausstattungen.

Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt
in Hannover.

Vermögensbestand: 85 Millionen Mark.

Abtheilung I: Militärdienst-Versicherung.
Zweck: Deckung der Kosten des Militärdienstes, Unterstützung von Berufssoldaten, Versorgung von Invaliden. Nur Knaben unter 12 Jahren finden in dieser Abtheilung Aufnahme.

Abtheilung II: Kapital- und Kriegs-Versicherung.
(Abgekürzte Lebensversicherung.)
Zweck: Versorgung von Hinterbliebenen und Alters-Versorgung. Sicherung von Kapitalien zur Beschaffung von Aussteuer und für Studienzwecke. Personen beiderlei Geschlechts finden vom 10. Lebensjahre ab in dieser Abtheilung Aufnahme.

Die Auszahlungen an Versicherungssumme, Prämienrückgewähr etc. im Laufe des Jahres 1897 betragen M. 3,120,000.—, die Gesamtauszahlungen seit Bestehen der Anstalt M. 13,495,000.—. Von 1878 bis Ende 1897 wurden erledigt 317 174 Anträge über M. 394,317,530.— Versicherungskapital.





So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 15.

Hannover, den 10. April 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Freitag, den 30 ten.

Vom heutigen Tag ist wenig zu sagen. Am Morgen war das Wetter neblig feucht und verbrachten Reizenstein und ich die Zeit mit Schreiben, Lesen und Bauldern in unsern nebeneinanderliegenden Stuben hin. Später, als das Wetter klarer geworden, machten wir eine gemeinsame Promenade durch den Park. Um 2 Uhr wollte der König von Kew in St. James wieder eintreffen und mußten wir zu dieser Zeit zum Empfang im Palais zurück sein. Seine Majestät langten sehr verstimmt an. Der Aufenthalt in Kew ohne Begleitung war schlecht verlaufen. Der alte Herr war gefallen und hatte sich dabei eine Verrenkung des Fußgelenkes zugezogen. Er klagte über Schmerzen; Baring verordnete Blutegel und Ruhe. Der König war zum Diner zur Lady Salisbury eingeladen und wollte diesem Vergnügen nicht entsagen, beantwortete daher den Rath seines Leibarztes mit: „Dummes Zeug“ und fuhr mit Reizenstein zum Diner.

Vor Tisch machte ich mit General von Hattorf einen längeren Spaziergang im Hyde-Park und nach dem Essen wurde noch die gemeinsame Gesundheitspromenade ausgeführt.

Monat Juli, Sonnabend, den 1 ten.

Das gefrignete Diner war dem Könige schlecht bekommen. Die Schmerzen hatten zugenommen und eine fast schlaflose Nacht bewirkt. Es wurde deshalb ein englischer Arzt, Dr. Davis, zugezogen. Dieser verordnete gegen Barings Ansicht für den Abend ein warmes Bad. Mich fesselte der Dienst im Vor- und Krankenzimmer und war ich daher froh, als ich den Allerhöchsten Auftrag erhielt, mich zum Herzog von Wellington zu begeben, um ihm das Allerhöchste Bedauern auszudrücken, bei seinem

heutigen Diner nicht erscheinen zu können. Leider lag der alte Herr noch zu Bett und konnte ich daher meinen Auftrag nicht persönlich ausrichten.

Bei Tisch erzählte uns General von Hattorf, daß er es der Wachsamkeit der Polizei zu verdanken habe, nicht bestohlen worden zu sein. Vor einem Ladenfenster stehend, sei er von einem Polizeimann aufgefordert worden, in seinen Taschen nachzusehen, ob ihm etwas fehle; er hätte bemerkt, daß ein Mann Hattorfs Taschen untersuchen wollte, welcher aber, als er den Polizisten gesehen, sich schnell entfernt habe. Die Untersuchung ergab, daß der Taschendieb rechtzeitig gestört wurde, und brachte der General die Lehre mit nach Hause, keine 10 Pfundnote und Taschentuch hinten in die Rocktasche zu stecken. Sir Watson theilte uns mit, wie in London die Taschendiebe ausgebildet würden: Der Lehrer heftet sich Schellen in seine Tasche und der Schüler muß den zu stehlenden Gegenstand aus der Tasche nehmen, ohne daß die Schellen klingen. Die Polizei in London ist ausgezeichnet. Die Zahl der uniformirten Polizisten beläuft sich auf 30,000 Mann, neben denen es noch eine große Anzahl nicht uniformirter Geheimpolizisten giebt. Die uniformirten Polizeimänner sind mit blauen Fracks und Hosen bekleidet; der Rocktragen ist mit dem Buchstaben der Abtheilung und der Nummer des Mannes, im Westend weiß, in der City gelb, bestickt; auch tragen sie, in Riemen aufgerollt, einen leichten Regenrock über die Schulter. Die Kopfbedeckung ist ein runder Hut, welcher, um gegen Steinwürfe zu sichern, mit eisernen Barierstangen versehen ist. Nachts tragen die Polizisten lange Ueberröcke, deren Kragen die Abzeichen des Fracks haben und tragen vorn, mit einem Riemen umgeschlallt, eine kleine Blendlaterne. Eine Waffe ist nicht erlaubt, dagegen hat jeder Polizeimann in einer Brusttasche einen etwa 1 1/2 Fuß langen und 1 1/2 Zoll dicken, oben mit Blei ausgegossenen und mit einer Krone verzierten Stock, welcher am Handende zum Festhalten mit einem Riemen versehen ist. Schon das Berühren mit dem Stock genügt, um den freien Engländer zum Gehorjam oder gar zur Haft zu bringen, während er bei der geringsten Widersetzlichkeit rücksichtslos auf den Köpfen herum tanzt. Die Polizisten haben ihre bestimmten Posten einige hundert Schritte von einander entfernt. Bei der

geringsten Unordnung sind sogleich eine erforderliche Anzahl am Platze und sie verstehen es vortreflich, wo es erforderlich ist, zur Herstellung der Ordnung von ihren Stöcken Gebrauch zu machen. Der Polizist kann sich auch damit Hülfe schaffen, daß er bekante Persönlichkeiten auffordert, ihm beizustehen, und ertheilt er diesen durch Berührung mit einem Stäbchen die Autorität eines Polizisten. Der Dienst dauert 6 Stunden und wird die Mannschaft abtheilungsweise, von einem Vorgesetzten geführt, militärisch abgelöst. Trotz dieser vortreflichen Polizei ist man dennoch vor Taschendieben, selbst wenn sie die elegantesten Kleider tragen, nicht sicher, und darf man nicht wagen, sich Nachts allein in den Park und in Nebenstraßen zu begeben. Besonders gefährlich für einen Fremden ist es, sich der Führung oder Begleitung eines noch so fein gekleideten Unbekannten anzuvertrauen.

Sonntag, den 2ten.

Wie Baring es erkannt hatte, war dem König das warme Bad nicht zuträglich gewesen. Er hatte eine schlechte Nacht gehabt und war sehr verstimmt. Der englische Arzt, Dr. Davis, besuchte schon früh den hohen Patienten und verordnete Ruhe. Indessen war dem Könige von der verwittweten Königin ihr Arzt, Sir Henry Harford, zugeandt worden; dieser verordnete neben Ruhe Blutegel, die sich der König nunmehr setzen ließ.

Da am heiligen Sonntag nicht viel vorzunehmen ist, so fuhren General v. Hattorf, von Falcke und ich mit Kielmannsegge nach dem Zoologischen Garten und wanderten einige Stunden in der Thierwelt herum, von dort begaben wir uns nach Hyde Park in die Menschenwelt. Wie immer Sonntags war die Promenade sehr besucht; aber steif und stumm, mit gelangweilten Gesichtern, wandern die vielen Sonntagspaziergänger an einander vorbei. Wenn dagegen in später Abendstunde Männer und Frauen stark angeheitert aus den Wirthshäusern heimwärts ziehen, dann sind die Straßen lustig belebt.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten

Die kurhannoverschen Truppen in Ostindien. 1782 – 1792.

Von B. von Diebitsch.

(Schluß.)

Vorkommnisse während der letzten Jahre in Indien, Rückkehr der Truppen in die Heimath.

Es war ein für England sehr günstiges Kriegsergebnis, daß die ostindische Gesellschaft ihren Besitzstand behauptet hatte und somit die brittische Herrschaft in Ostindien unerschüttert fortbestand. Die Ruhe des Landes erschien aber gefährdet, solange einige der wilden Gebirgsvölker den Frieden nicht anerkannten; um diese im Zaume zu halten, blieb zunächst noch die Südarmee, bei der die hannoversche Abtheilung unter Major Offeney stand, im Felde.

Im Januar 1785 erhielt der Gouverneur von Madras die Nachricht, daß im 52. englischen Regiment, welches nur 15 englische Meilen entfernt im Fort Pondomale lag, eine Meuterei ausgebrochen sei, und ertheilte dem Oberstlieutenant von Wangenheim Befehl, mit einem Detachement von 1200 Mann Engländern und Hannoveranern die Ordnung wiederherzustellen. Wangenheim rückte ein und es gelang ihm ohne Waffengebrauch durch ruhiges, energisches Vorgehen, die Unruhen rasch zu unterdrücken. Für sein umsichtiges, erfolgreiches Verfahren sprach ihm der Gouverneur durch eine Ordre besonderen Dank aus.

In Folge einer im Jahre 1785 befohlenen Aenderung der Numerierung erhielten die kurbraunschweig-lüneburgischen Regimenter im Lande die Bezeichnung: Garde-Infanterie-Regiment und 1. bis 13. Infanterie-Regiment; hiernach bekamen die beiden in Ostindien stehenden Regimenter die Nummern 14 und 15 an Stelle der bisherigen Nummern 15 und 16.

Während der Feldoperationen mußte der Oberst Reinbold, ein alter Officier, der schon 41 Jahre gedient hatte, ehe er nach Ostindien kam, in Madras bleiben, um von dort aus den ihm übertragenen Oberbefehl über beide Regimenter zu führen, Truppenersatz und die administrativen Maßnahmen anzuordnen. Dies

gab Anlaß zu Differenzen mit dem Oberstlieutenant von Wangenheim, der die Feldtruppen führte. Diese Zwistigkeiten konnten, da beide Kommandeure selbständig und bezüglich innerer Dienstfragen auf die Entscheidung der hannoverschen Vorgesetzten angewiesen waren, nur durch Berichte erledigt werden, auf die erst nach Jahresfrist Antwort eintreffen konnte. Oberst von Wangenheim erhielt zunächst den erbetenen Urlaub in die Heimath und beide Offiziere wurden dann später in Folge der Differenzen abberufen.

Im August 1785 wurden die beiden hannoverschen Regimenter nach Arcot, der Hauptstadt des Carnatik, verlegt; hier stieß auch, nach Herstellung der Ruhe im Gebirge, das Detachement Offeney wieder zur Truppe.

Es waren nun wieder alle Hannoveraner bei der Fahne vereinigt; die Verluste vor dem Feinde und weit mehr noch die durch Krankheiten verursachten waren in den wenigen Jahren so groß gewesen, daß die Regimenter kaum noch den halben Bestand zählten. Im Frühling 1787 wurden die hannoverschen Regimenter, welche in Arcot in Folge des Klimas sehr litten, nach Madras zurückbeordert.

Um die großen Verluste derselben zu decken, hatte in Hannover schon im Sommer 1786 eine neue Nummerung von 400 Mann stattgefunden, die in 4 Compagnien formirt mit freiwillig eintretenden Offizieren der Armee versehen, unter Befehl des Majors von Spangenberg Ende Oktober 1786 sich in Bremerlehe einschifften. Mit diesem Transport, der nach glücklicher Seefahrt am 27. Mai 1787 in Madras landete, traf auch Oberst v. Wangenheim vom 2. Reiter-Regiment ein, der an Stelle des Oberst Reinbold zum Chef beider Regimenter und zum Kommandeur des 14. ernannt war. Oberst Reinbold verließ Indien, um über China nach Deutschland zurückzukehren, starb aber in Canton am 11. November 1787. Das von ihm bis zu seiner Ablösung geführte Kommando über die 5. Brigade, welche aus den Hannoveranern, einem Grenadier-Regimente und 4 Bataillonen Seapoys bestand, sowie über die schwarze Stadt, wo das 14. Regiment kasernirte, ward vom Gouvernment von Madras ebenfalls dem Oberst von Wangenheim übertragen. Zum Commandeur des 15. Regiments, welches in den Baracken des Forts St. Georg lag, ward an Stelle des abberufenen Oberstlieutenants von Wangenheim Major Offeney ernannt.

Als weiterer Ersatz waren in Hannover im August und September 1787 200 Rekruten und 12 Unteroffiziere angeworben, die unter Führung von 2 Offizieren im Oktober zu Bremerlehe eingeschifft wurden. Jedes der Regimenter ward nach Eintreffen dieser letzten Verstärkungen von 10 auf 12 Compagnien vermehrt, die aber nur je 50 Köpfe zählten.

Gebietsstreitigkeiten mit dem Nizam von Hyderabad veranlaßten das englische Gouvernment, Truppen nach den nördlichen Circars, welche unter brittischer Oberhoheit standen, zu senden; das 15. Regiment nahm an dieser Expedition, die Ende August 1788 Madras verließ und in den ersten Tagen des Septembers in Dngole landete, theil. Zu dem kleinen Corps gehörten noch 1½ Compagnien englischer Artillerie, 2 Compagnien einheimischer Cavallerie und 4 Bataillone Seapoys; da der Nizam sich den an ihn gestellten Forderungen fügte, so kam es zu keinen Feindseligkeiten. Die Truppen verblieben aber während der Regenzeit im Feldlager und litten unter Krankheiten. Der englische Befehlshaber mußte aus Gesundheitsrücksichten nach Madras zurückkehren und übertrug Major Offeney das Obercommando.

Dieser erhielt gegen Ende März Befehl 2 Bataillone Seapoys zurückzulassen und auf dem Landwege mit den übrigen Truppen nach Madras zurückzukehren. Der Marsch war sehr anstrengend, auch machte es viele Schwierigkeiten für das enorme Gefolge und die große Anzahl von 5500 Ochsen, die hauptsächlich zum Transport von Artillerie-Munition und Lebensmitteln dienten, hinlänglich Fourage und Wasser zu beschaffen.

In Folge der im Allgemeinen friedlichen Lage hatte die ostindische Compagnie bisher keine Anträge gestellt, um die beiden Regimenter nach Ablauf ihrer Capitulationszeit ferner in Dienst zu behalten. Dieser Termin trat 1789 ein, wo unerwartet der Krieg mit Tipoo Saib wieder ausbrach, und somit das Verbleiben der Truppen in Indien von größtem Werth war. Oberst von Wangenheim konnte den Antrag des Gouvernements, die

Regimenter in Dienst zu behalten, ohne höhere Autorisation nicht genehmigen, hielt es andererseits aber unbedingt nöthig, sie bis zum Eintreffen der kurfürstlichen Entscheidung für den indischen Dienst disponibel zu halten.

Da die Dienstverpflichtung der Leute lediglich auf Privatverträgen beruhte, die abgelaufen waren, blieb nur übrig, mit ihnen ein vorläufiges Abkommen zu treffen. Sie behielten ihre sämtlichen Gehältnisse, wurden aus allen Dienstverhältnissen entlassen, verpflichteten sich dagegen in Indien zur Verfügung zu verbleiben. Dieser Ausweg hatte den großen Nachtheil, daß jedes Subordinationsverhältniß aufhörte und die Leute ohne jegliche Beschäftigung herumwummelten; es ist ein Beweis vorzüglicher Disziplin, daß trotzdem keine Excesse vorkamen.

1790 ließ auch die Dienstzeit der 1786 auf 4 Jahre angeworbenen 400 Mann Ersatztruppen ab. Hiernach blieben so wenig Mannschaften übrig, daß, um nur den Wachdienst im Fort St. Georg zu thun, mit den Entlassenen Leuten accordirt werden mußte. Sie erhielten eine Extrarationierung und traten abwechselnd 6 Wochen in Dienst.

Die wiederholten Anträge des Gouvernements behufs Neuanwerbung der Regimenter auf 3 Jahre oder Genehmigung des Eintretens der Mannschaften in die englisch-ostindischen Truppentheile, mußte Oberst von Wangenheim, weil sie seine Competenz weit überschritten, abermals ablehnen. Endlich einigte man sich dahin, zunächst auf 6 Monate eine Dienstverpflichtung der Regimenter einzugehen. Die Compagnie bewilligte hierfür jedem Mann ein Handgeld von $2\frac{1}{2}$ Bagoden = $6\frac{2}{3}$ Thaler, und sollte bis zum Eintreffen der kurfürstlichen Entscheidung über die Weiterüberlassung der Regimenter, diese Dienstverpflichtung von 6 zu 6 Monat gegen neues Handgeld erneuert werden.

Erst Ende 1790 traf von Hannover die Genehmigung ein in Anbetracht der vorliegenden Verhältnisse die Convention mit der ostindischen Compagnie auf 1 bis 3 Jahre zu verlängern. Oberst von Wangenheim schloß mit Lord Cornwallis demgemäß einen Vertrag, wonach das 14. Regiment durch Leute, welche sich zum Weiterdienen in Indien freiwillig meldeten, auf möglichst hohen Etat gebracht und auf ein Jahr angeworben ward, während die Cadres des 15. Regiments so weit sie nicht zur Completierung des 14. Regiments dienen, die Invaliden, Kranken und sämtliche übrige Leute, die nicht weiter dienen wollten, in verschiedenen Transporten Januar bis April im Bestande von 455 Köpfen incl. 20 Frauen nach Europa eingeschifft wurden.

In der zweiten Hälfte des Jahres 1791 trafen diese Truppentransporte allmählig wieder in Stade ein, zuletzt 150 ausgehende Mannschaften und Invaliden des 14. Regiments unter Capitän von Arentschild. Die Zurückkehrenden bestanden meist aus Kranken, Invaliden und Leuten, deren Gesundheit in Indien sehr erschüttert war, einige waren epileptisch, andere geisteskrank geworden. Sie trugen fast alle die Spuren eines in jeder Beziehung aufreibenden Lebens in ungünstigem Klima. Das 15. Regiment war aufgelöst. Die Gemeinen wurden fast sämtlich mit Pension verabschiedet, die nicht invaliden Officiere und Unterofficiere fanden Wiederanstellung in den Feld- oder Vandreimentern. Das noch in Indien verbleibende, durch die dienstbrauchbarsten Freiwilligen vom 15. Regiment komplettirte 14. Regiment zählte 850 Köpfe und war eins der kriegstüchtigsten der englisch-ostindischen Armee, blieb aber, weil seine Verwendung nur noch kurz bemessen war, in Madras als Besatzung, während die englische Südarkmee unter Lord Cornwallis einen glänzenden Feldzug führte, der 1792 mit einem Frieden endete und Tipu Saib die Hälfte seines Reiches kostete. Das Regiment wurde Anfang 1792 in Madras eingeschifft und hatte eine glückliche Rückfahrt. Im Gegensatz zu den bisher eingetroffenen Transporten bestand es meist aus gesunden kräftigen Soldaten, die sich allen Gewalten zum Trotz erhalten hatten. Aber es waren freilich nicht mehr die jugendfrischen Burschen, die vor mehr als 10 Jahren in die weite Welt hinausgingen, sondern Männer, sehr gealterte und ganz veränderte Menschen von dunklem, fremdländischen Aussehen. Die nächsten Angehörigen erkannten sie kaum, so sehr hatte die Sonne verbrannt ihr Gesicht.

177 Soldaten, welche noch auf mehr als 1 Jahr capitulirt hatten, blieben noch in Indien zurück, um ihre Dienstzeit in

englischen Regimentern zu beendigen, einige Ausgediente hatten vorgezogen, dort sich dauernd niederzulassen. Nur etwa die Hälfte von den 2800 Mann die mit Einschluß des Ersatzes nach Indien gesandt waren, kehrte diensttätig in die Heimath zurück. Noch mehr war das Offiziercorps zusammen geschmolzen.

Es waren vom 14. Regiment Oberst Reinbold, Major von Kruse und die Capitains v. Schlutter und v. Weihe auf der Rückreise gestorben; die Capitains Dröge, Best, Weiskner, König, Müller, Bergmann starben in Indien, Capitän Bruntsch fiel bei Cuddalore. Die Lieutenants Hoesch, Brauns, v. Behr, Riesenberg, Olbers, v. Brinken, Schlegel, Ahrends, Owen, Frederking und Cordemann starben in Indien, Lieutenant Fabrenkohl in St. Juana, Schrader vor der Abreise, Vietinghof fiel im Duell. Fähnrich Compe starb auf der Hinreise; in Indien starben die Fähnrich Schulze, Meyenberg, Thiedemann und Runge; Müller fiel bei Cuddalore, Numann erkrankte.

Vom 15. Regiment blieb Major Varenius bei Cuddalore, inglichen Lieutenant Kluzmann. An seinen Wunden starb Capitän v. Westernhagen; ferner starben in Indien die Capitains Schulze, Brauns, Boff, Bersjabe, v. Penz, Jordan und de Roques; v. Plato zu St. Juana und Glüber auf der Rückreise. Von den Lieutenants starben von Bülow auf der Hinreise, Mabelung zu St. Juana; v. Brandt, v. Bothmer, v. Prokes, Linde, Schowart, Breymann, v. Dachenhausen I, Hagberg, v. Berger, v. Dachenhausen II, Loewen, Numann, Kuhls in Indien; Piccard auf der Rückreise. In Indien die Fähnrichs Mey, Ziegner, Beimel, Bruno, Eisenlohn, Kahn; endlich Fähnrich Cordemann auf der Hinreise. Total Verlust an Officiere: 67. Es waren vom 14. Regiment wegen zerütteter Gesundheit beurlaubt, beziehungsweise pensionirt die Capitains Thiemann (erblindet), v. Horn, v. Scharnhorst, v. Jastrow. Lieutenant v. Linsingen ward geisteskrank und pensionirt, desgleichen v. Schulte vom 15. Regiment. Es traten außerdem in Pension die Lieutenants v. Harling, v. Schulzen, v. Roden, Wacker, Landon, Westphal und Hennigs vom 14. Regiment; sowie die Capitaine v. Reden, v. Drechsel, Nolte, Chevallier vom 15. Regiment. Lieutenant Deslen ward entlassen. Lieutenant v. Arentschild und Fähnrich Mündel vom 15. Regiment gingen ab (20 Officiere). Danach kehrten gesund zurück vom 14. Regiment: Oberst v. Wangenheim, Major v. Spangenberg, die Capitains Bösewiel, v. Honstedt, Hüpeden, v. Arentschildt, v. Reden, v. Hinüber, Reinbold und Klingsohr. Die Lieutenants Gerber, Best, Breymann, Affeney, Brühl, v. Hartwig, v. Haerlem, de Baug, Baring, v. Diepenbroik, Riesenberg, Büttner, v. Quernheim, Kozebue und Barkhausen; die Fähnrichs Falke, v. Ulmenstein, Meister, Bösewiel, v. Wähling, Baring, Wiedau, v. Heldritt, v. Diepenbroik, Breymann, Strube und Wiesener. Desgleichen vom 15. Reg. Oberstl. v. Wangenheim, Major v. Offeney, die Capitains v. Zelle, v. Sigfeldt, de Plat, Fienbart, v. b. Wenje, Scheidemann, v. Rauffmanns und Kuhnhardt; die Lieutenants Casten, Bernicke, Leonhart, Müller, Fienbarth, Martin, v. Winkleben, v. Brandes, de Tessier, Engel, Reh, Bernhardt, v. Windheim, Bape, Siercke, Müller und die Fähnrichs Frieße, Schüden, Hoff, Hinrichs, Pahn, v. Plato, Breymann, Brauns und Hemme. 72 Officiere.¹⁾

¹⁾ In Anlaß dieser Darstellung der ostindischen Dienstzeit hannoverscher Truppen hat Hauptmann a. D. Schütz von Brandis als Verwandter eines der Officiere des 15. Regiments die Gefälligkeit gehabt, mir die Stammtrollen der beiden Regimenter zu übergeben. Sie sind bis 1787 auf's Genaueste geführt, und geben Auskunft über die militärischen Verhältnisse, Personalien u. aller Mitglieder des Corps. Es ist aus den Listen ersichtlich, daß die Officiere und Unterofficiere fast sämtlich geborene Hannoveraner waren, inglichen fast alle gedienten Soldaten, sowie der größte Theil der übrigen Freiwilligen, die kleinere Hälfte stammte aus den angrenzenden deutschen Ländern, besonders stark waren Mecklenburger, Hessen und Thüringer vertreten, sowie Oldenburger, Braunschweiger, Hamburger, Lipper u. Verhältnismäßig schwächer Preußen, Oesterreicher und Süddeutsche: ein Mann ist als freiherrlich niederbayerischer Unterthan verzeichnet. Von Ausländern traten einige Franzosen, Russen, Polen, Dänen, Holländer ein. Die beim Beginn der Formirung eingetretene Stabsofficiere, Capitaine, Lieutenants, sowie die Feldwebel hatten meist eine 16—20jährige Dienstzeit hinter sich; die Fähnrichs dienten theilweise schon 7 Jahre, unter den Unterofficiere waren die ältesten aus Preußen übergetreten, ein Corporal mit 23jähriger Dienstzeit hatte schon den 7jährigen Krieg mitgemacht. In Indien traten einige Eingeborene in die Regimenter und wurden als Tamboure ausgebildet, sodas die Mehrzahl der letzteren schließlich Indier war. Unter der Rubrik „Bemerkungen“ sind die Entlassungen, Desertionen etc. verzeichnet. Wir finden da, daß ein Sergeant wegen „uncorrigibler Conduite“

Die Offiziere und Unteroffiziere sowie die Soldaten, welche fortdienten, bildeten den Stamm zu einem neuen leichten kurhannoverschen 14. Regimente, welches schon im folgenden Jahre nach den Niederlanden gegen die Franzosen ins Feld rückte. Es ward so der Erbe des Ruhmes der hannoverschen-ostindischen Truppen, welche sich während ihres 10jährigen Dienstes durch Tapferkeit und Disziplin einen hervorragenden Ruf in der englischen Armee erworben hatten. Sie leisteten nicht allein der ostindischen Compagnie, sondern zugleich der Krone und damit ihrem Kurfürsten, dessen Fahnen sie folgten, gute Dienste.

In Folge der Schlacht von Cuddalore wurde beiden Regimentern ein königl. Rescript bekannt gemacht, wodurch Seine Majestät seine besondere Gnade und Zufriedenheit über das rühmliche Betragen des Detachements in jener Affaire aussprach. — 1786 erließ der Gouverneur von Madras General Sir Archibald Campbell eine Ordre, welche lautete: „Ich schätze mich glücklich, bei dieser Gelegenheit versichern zu können, daß es mir zur größten Befriedigung gereicht hat, von den Mitgliedern des Gouvernements die allergünstigsten Berichte über den Eifer und das verdienstvolle Benehmen Seiner Majestät kurfürstlichen Truppen in diesem Lande zu erhalten — obgleich es fürwahr nichts anders war, als was man von Offizieren und Mannschaften erwarten mußte, welche sich bei jeder früheren Gelegenheit durch unererschrockene Tapferkeit und Disciplin auszeichneten.“ — Wir schließen mit dieser wahrlich denkwürdigen Anerkennung alt-hannoverscher Waffenchre.

Nachdruck ohne Quellenangabe verboten.

Der Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und am Harze.

Von Dr. D. Hinnekhiedt.

(Schluß).

Ehe wir nun dem Schriftsteller nach Hannover folgen, wollen wir uns kurz die Verhältnisse an diesem Hofe klarmachen. Kurfürst von Hannover und König von England war seit dem 22. Juni 1727 Georg II., der Sohn der unglücklichen Prinzessin von Ahlden. Der an jenem Tage in der Nähe von Osnabrück, also auf deutscher Erde, erfolgte Tod seines Vaters, des Königs Georg I., berief ihn im Alter von 44 Jahren auf den Thron. Der neue Kurfürst-König erschien im Jahre 1729 zum ersten Male in seiner neuen Würde in Hannover, veranlaßt durch eine bekannte historische Episode, durch den drohenden Konflikt mit Preußen. Dort regierte seit 1713 als Kurfürst von Brandenburg und König in Preußen Friedrich Wilhelm I. Durch seine Mutter Sophie Charlotte, die Schwester Georgs I., war er ein rechter Vetter König Georgs II.

Als junge Prinzen wurden beide gemeinschaftlich zu Herrnhäusen unter den Augen ihrer Großmutter, der Herzogin Sophie, erzogen. Seit d. J. 1706 umschlang beide aber noch ein andres verwandtschaftliches Band, da in diesem Jahre der Kronprinz Friedrich Wilhelm mit Georgs Schwester, die die Namen ihrer Mutter — Sophie Dorothea — trug, vermählt wurde. Was den Charakter Georgs II. betrifft, so wollen wir nicht vergessen, daß er die Absicht gehabt haben soll, seine unglückliche Mutter unmittelbar nach seiner Thronbesteigung mit vollen Ehren als Königin-Mutter von Ahlden nach England zu führen. Die arme Prinzessin sollte diese Genugthuung nicht mehr erleben, sie starb ein halbes Jahr vor ihrem Gemahl in ihrem einsamen Kerker.

Die gemeinschaftliche Erziehung und die nahen verwandtschaftlichen Bande vermochten aber keineswegs die beiden Vetter und Schwäger in Freundschaft zu verbinden; im Gegentheil, schon zu Herrnhäusen trat zwischen beiden eine große Abneigung zu Tage, die sich im Laufe der Jahre zu einer solchen persönlichen Feindschaft und Gehässigkeit steigerte, wie sie der Geschichtsschreiber

degradirt, ein Mann aus gleicher Ursache entlassen, einer wegen wiederholter Desertion arquebusirt ward, daß zwei in Arcot, wo die Klimafieber stark wütheten, desertirten, einer sich daselbst erschoss und zwei ertranken. Bei der langen, wechselvollen Dienstzeit in Indien ist die Zahl der schweren Vergehen verhältnißmäßig gering und bemerkenswerth, daß unter den Desertirenden kein Hannoveraner und auch der zum Tode verurtheilte Unteroffizier ein Ausländer war.

glücklicherweise nur selten zwischen zwei Fürsten zu verzeichnen hat. Im Jahre 1729 drohte der Gegensatz zum offenen kriegerischen Ausbruch zu kommen, u. a. besonders insolge der Ungerechtigkeiten, die die preussischen Werber bei den Anwerbungen zur Potsdamer Infanteriegarde auf hannoverschem Gebiet begangen hatten. Beide Parteien und ihre Verbündeten rüsteten, und der König eilte mit seinem Minister, dem Staatssekretär Townsend, nach Hannover. Einsichtige deutsche Fürsten, an ihrer Spitze Kaiser Karl VI., vermittelten, und es gelang, den Bruderkrieg zu verhüten. Friedrich Wilhelm willigte am 6. September 1729 ein, den Streit durch zwei unbetheiligte Fürsten, die Herzöge von Wolfenbüttel und von Gotha entscheiden zu lassen. Gerade um diese Zeit kam Montesquieu in Hannover an und wir folgen nun seinem Bericht.¹⁾

„Ich kam am 14. (Sept. 1729) zu Hannover an. Ich traf dort Milord Waldegrave, Herrn von Chavigni, der aus Regensburg gekommen war, sowie Herrn und Frau von Münchhausen. (v. Chavigni war ein französischer Diplomat; von Münchhausen ist wohl der Fhr. Gerlach Adolf v. M., der erste Curator und geistige Gründer der Universität Göttingen; Waldegrave, den früheren Vertreter Englands, hatte M. schon zu Wien kennen gelernt.) Am folgenden Morgen machte ich die Bekanntschaft des Milord Townsend (des oben erwähnten Ministers), der mir tausend Liebenswürdigkeiten sagte. Ich wurde dem König vorgestellt und hatte die Ehre mit ihm zu speisen. (Wir sehen, die „Lettres persanes“ waren ein guter Empfehlungsbrief für unsern Reisenden.) Am Abend spielte man in Herrenhausen das Lustspiel von Destouches: „l'Irrésolu“ (der Unentschlossene)“. Es ist bekannt, daß bereits Kurfürst Ernst August eine französische Schauspielertruppe von 24 Personen zu Hannover hatte. Aber etwas Neues erfahren wir doch durch Montesquieu: „Der König, der verlangt, daß man ihm immer ein neues Lustspiel spiele, worin er Recht hat, legt durchaus keinen Werth darauf, daß man die Rollen auswendig spricht: man liest sie ab. (!) — Der König war nicht wenig stolz darauf, daß er den König von Preußen hatte zu Kreuze kriechen lassen, der Soldaten aus Hannover geraubt hatte und bei Magdeburg ein Heer versammelt hatte. Der König (Georg) hatte wegen der Soldaten Repressalien ergriffen und hatte die Truppen seiner Verbündeten ausbieten lassen. Alles marschirte oder war im Begriff zu marschiren; Truppen von Hessen, Dänemark, Holland und Frankreich; aber der König von Preußen bat um Schiedsrichter, die in Wolfenbüttel ernannt wurden.“ — Montesquieu hat von einem der Hofbeamten oder Officiere, vielleicht auch vom Könige selbst den Aufstellungsplan für die hessischen Truppen bekommen, die, 10 506 an der Zahl, am 30. Juli 1729 von König Georg zu Bettenhausen bei Kassel besichtigt wurden; auf diesem Plane sind die Namen der Generale sowie der Brigade- und Regiments-Commandeure angegeben. Der Plan, der auch eine Zusammenstellung der damaligen preussischen und hannoverschen Truppenstärke enthält, ist dem Werke beigegeben und dürfte besonders für Militärs interessant sein. — „Der König Georg ist von einer großen Höflichkeit; er erwies mir die Ehre, viel mit mir über meine Reisen zu sprechen. Die Einkünfte des Kurfürstenthums Hannover sind groß. Der Kurfürst ist, glaube ich, der einzige Fürst in Europa, dessen Einnahmen um mehr als die Hälfte größer sind, als die Ausgaben. Er kann 700 000 Pfund Sterling haben; hiervon braucht er 300 000 für den Unterhalt der Truppen und der Gerichtshöfe des Landes, sodas jedes Jahr 400 000 zurückgelegt werden. Dies ist gewiß wahr, und es ist mir durch einen unterrichteten Mann mitgetheilt worden.“

„Am Abend des 21. (Sept.) reiste der König, dem es in Hannover langweilig war, nach England ab. Der ganze Hof war sehr traurig und kam, um Abschied von ihm zu nehmen (vint pour prendre congé de lui). (Aus diesen Worten ließe sich vielleicht der Schluß ziehen, daß Montesquieu im Residenzschloß gewohnt habe; er selbst sagt darüber nichts.) Mehrere deutsche Damen vergossen Thränen; einige schrienen laut auf. Am Montag (vermuthlich der Tag nach des Königs Abreise) erwies mir der Ober-Mundschent Herr B a n e n h e i m (?) die Ehre, mich zur Hofstafel einzuladen, die auch während der Abwesenheit des

¹⁾ Die () enthalten Bemerkungen vom Verfasser dieses Aufsatzes.

Königs immer weiterbesteht für die Offiziere und Fremden, die dazu eingeladen werden. (Der vielfach getadelte Geiz Georgs II. muß demnach im Anfang seiner Regierung noch nicht so ausgeprägt gewesen zu sein.) Am Abend lud mich Madame de Litz zum Abendessen ein; sie hat sehr viele Abenteuer gehabt. — „Die Wasserwerke in Herrenhausen sind schön in Folge einer Maschine, die der verstorbene König hat ausführen lassen, und die einen Wasserstrahl oder vielmehr eine Wassergarbe bis zu 120 Fuß Höhe treibt, wenn alle Druckpumpen gleichzeitig arbeiten. Die Maschine ist sehr einfach und sehr geistreich konstruirt. Sie hat viel Geld gekostet; das kommt daher, weil man bei der ersten Ausföhrung Versuche machen mußte. Man hatte die Röhre zuerst aus Eisen gemacht und mußte sie nachher aus Blei machen, weil man fand, daß dieses der Kraft des Druckes besser Widerstand leistete.“ Montesquieu giebt sodann eine eingehende Beschreibung der ganzen Wasseranlage, die jedem Fachmanne Ehre machen würde.

Bei den Besuchen nun bei Hofe, sowie bei seinen Ausflügen und Einladungen hat man ihm über die Verhältnisse am preussischen Hofe Mittheilungen gemacht, die er ebenfalls aufgezeichnet hat, und die besonders deswegen interessant sind, weil sie uns zeigen, welche Kenntnisse und welche Auffassung man damals (1729) in Hannover von Friedrich Wilhelm I. und seinem Staate hatte. Man darf allerdings nicht vergessen, daß die Beziehungen zwischen Hannover und Preußen damals sehr gespannt waren, und daß man demnach wohl recht schwarz malte. „Die Ausgaben des Königs von Preußen für sein ganzes Haus betragen kaum mehr als 1300 Thaler pro Monat. An seiner Tafel speist gewöhnlich die königliche Familie und einige Generale. Man stirbt dabei vor Hunger. Es wird immer nur eine Schüssel servirt, die herumgereicht wird, und sie ist oft sehr knapp ehe die Reihe an den letzten kommt. Der König speist nicht zu Abend, er schläft sich mit einigen seiner Officiere in seinem Zimmer ein, um zu rauchen und Bier zu trinken.“

„Wo auch immer er auf einer Reise in seinen Staaten hinkommt, speist er bei dem Platzcommandanten, und wenn es auch nur ein Bientenant ist. Zuweilen reist er incognito auf einem vierräderigen Lastwagen. — Er liebt seine Soldaten, prügelt sie tüchtig durch, und dann küßt er sie. Sie haben es besser, als die Officiere, die er eben so hart wie häufig straft. Er hört mehr die Gründe des Soldaten als die seines Officiers. Oft stellen die Officiere, die verpflichtet sind, große Leute zu haben, 5 oder 6 kleine ein, um einen großen zu ersetzen. Die Prozesse gehen nicht zu Ende bei seinen Gerichten. Als Richter stellt er Strohköpfe an, denen er 200 Gulden Gehalt giebt; so kommt es, daß sie das Recht verkaufen, um leben zu können. Aber man braucht sich nur an einen Soldaten zu wenden, der mit dem König gut bekannt ist, und ihm Geld zu geben: er geht mit einer Bittschrift zum Könige, der selbst den Proceß in die Hand nimmt und ihn nach Belieben entscheidet. — Es ist ein Unglück, Unterthan dieses Fürsten zu sein: man wird belästigt an seinem Vermögen und an seiner Person. Ein Mann mag reich sein, Richter, Kaufmann — er ist nicht weniger der Gefahr ausgesetzt, in die Uniform gesteckt zu werden. Deshalb verlassen viele Leute das Land und die Väter schicken ihre Söhne nach auswärt. Mehrere Väter haben ihre Söhne verstümmelt, um sie zu behalten. Der Handel liegt darnieder. Es giebt keine Guldenstücke mehr in seinen Staaten: er hat sie alle! Und da seine Pächter verpflichtet sind, in Guldenstücken zu bezahlen, tauschen sie sie in Hannover ein gegen kleines Geld und zahlen 10% Aufgeld; aber bald werden sie auch kein kleines Geld mehr haben. Als er bei Magdeburg seine (oben erwähnte) Armee zusammenzog, ließ er ein Regiment mit Bauern umstellen, damit kein Soldat davonlaufe.“

„Zur Zeit seines Streites mit Hannover warf sich die Königin zu seinen Füßen und beschwor ihn, vorher genau zu überlegen, was er thue. Er aber sagte: „Ich will ja nur Hannover niederbrennen.“ Während der ganzen Zeit des Zwistes hatte sie Wachen bei sich. Der Kronprinz würde gern seine fürstliche Stellung gegen 10 000 Franken sichere Rente vertauschen.“ (In der That erfolgte 1 Jahr später der bekannte Fluchtversuch Friedrichs.)

Man hat es Montesquieu bereits zum Vorwurf gemacht, daß er diese bitteren Bemerkungen gegen den König von Preußen

niedergeschrieben habe. Ich kann dem nicht zustimmen. Zunächst konnte er doch nur aufschreiben, was man ihm in Hannover erzählte, und manche dieser Angaben bestätigen nur das, was die Geschichtsforschung bereits in anderen Quellen gefunden hat. Sodann aber hat ja Montesquieu selbst diese Notizen nicht drucken lassen, sondern er hat sie verwahrt in seinem Schreibische, also kann von einer schlimmen Absicht des Schriftstellers nicht die Rede sein. Gewiß wird der Grundsatz — *audiatur et altera pars* — auch dem vornehmen französischen Juristen nicht unbekannt gewesen sein, und sicher hat er das Verlangen in sich gespürt, die preussischen Verhältnisse und den Hof aus eigener Anschauung kennen zu lernen. Manches würde ihm dann vielleicht in anderem Lichte erschienen sein. Aber nach dem, was er über Friedrich Wilhelm gehört hat, und was zu bezweifeln er keinen Grund hat, fühlt er jedenfalls keine Lust, die Tazze des Löwen am eignen Leibe zu verspüren. —

Am 24. September reist Montesquieu mit Milord Waldegrave, den er, wie erwähnt, schon zu Wien kennen gelernt hatte, nach Braunschweig.

Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel war damals August Wilhelm, der von 1714–1731 regierte. Die Regierung seines Vaters und Vorgängers war in mancher Beziehung eine der stürmischsten für Braunschweig. Denn dieser, der Herzog Anton Ulrich, war im Jahre 1709, im hohen Alter von 77 Jahren, zur römisch-katholischen Kirche übergetreten, ohne Wissen seiner Räte und seiner Familie. Dieser Schritt, der im Lande ungeheure Aufregung hervorrief, geschah nach seiner Angabe in Folge einer „inneren Stimme“, nach Annahme neuerer Geschichtsforscher (vergl. v. Heinemann, Braunschweig und Hannover, Bd. III, S. 240) in der Hoffnung auf territoriale Vortheile. Jedenfalls sah sich Anton Ulrich veranlaßt, zu seiner Rechtfertigung eine Schrift zu veröffentlichen, die den Titel führt: „50 Beweggründe aus der Vernunft und den Grundsätzen des Glaubens, daß die römisch-katholische Religion allen übrigen Religionen vorzuziehen sei.“ Es gelang weder dem Herzoge noch seinen päpstlichen Rathgebern, den Kronprinzen August Wilhelm ebenfalls zum Uebertritt zu bewegen. Dieser blieb vielmehr dem protestantischen Glauben treu und war, wie wir auch aus Montesquieu's Mittheilungen erfahren, ein frommer Fürst. — Von den reichlichen Notizen über Braunschweig soll hier nur einiges angeführt werden. Die beiden Reisenden kamen am 24. September Abends spät in Braunschweig an. Am nächsten Morgen wurden sie vom Herzog nicht empfangen, denn diesen Tag (es war ein Donnerstag) brachte er in Zurückgezogenheit zu, weil er da zum Abendmahl ging. —

Am nächsten Tage werden sie vom Herzog zu Tisch gebeten; es giebt ein sehr reichliches Mittagessen, und viele Gesandten werden ausgebracht, besonders die des Königs von England. Der Wein wirkt derart, daß es zum Schlusse sogar zu einem Wortwechsel zwischen dem Herzog und dem Gesandten des Herzogs von Holstein, seines Schwiegervaters kommt. Hierauf werden sie auch zum Abendessen eingeladen. Aber dabei wird nicht gezecht! Der 67jährige Herzog sieht um mehr als 20 Jahre jünger aus. Er ist von einer überraschenden Höflichkeit und Heftigkeit. Er ist ziemlich prachtliebend und hat ein Tischgeräth von Gold. Der Herzog und die Herzogin von Braunschweig leben mit ihren Unterthanen wie mit ihren Freunden. Sie speisen stets in Gesellschaft zu Mittag und zu Abend. Wenn ein Edelmann an den Hof geht, wird er gut aufgenommen; geht er nicht hin, so hat das nichts zu sagen. Was Montesquieu gar nicht gefällt, ist, daß der Herzog um 12 Uhr zu Mittag und um 7 Uhr zu Abend isst, und daß er, da er sich ein wenig langweilt, häufig die Mahlzeiten noch früher ansetzt. August Wilhelm hatte, obwohl drei Mal verheirathet, keine Kinder.

Braunschweig erscheint dem Franzosen als eine sehr große Stadt. Sie war früher Hansestadt, vertheidigte sich selbst und hatte viele Rechte. Man arbeitet gerade an ihrer Befestigung. Sie bekommt 16 Bastionen, und man belehrt Montesquieu, daß 16 000 Mann nöthig wären, um sie zu vertheidigen. — Aus der Umgebung des Herzogs macht den größten Eindruck auf unseren Reisenden der Baron von Stein, der in der That eine außergewöhnliche Persönlichkeit gewesen sein muß. Bis jetzt wissen wir recht wenig über ihn, und die braunschweigische Geschichtsschreibung dürfte eine dankbare Aufgabe darin finden, der Thätigkeit dieses

Mannes ins Einzelne nachzugehen. Johann Friedrich, Baron von Stain, ein geborener Holländer, trat 1717 in den Dienst August Wilhelms, des Herzogs von Braunschweig. Von 1717 bis 1720 war er Vertreter dieses Fürsten auf dem Reichstage zu Regensburg, 1721 wurde er Minister. 1731, nach dem Tode August Wilhelms, ging er in die Dienste Friedrichs I., des Königs von Schweden und Landgrafen von Hessen-Cassel. Montesquieu, der ihn in seinem Manuscript übrigens Schein schreibt, blieb längere Zeit mit ihm im Briefwechsel. Ich gebe im Folgenden, was Montesquieu über diesen Mann mittheilt und bemerke, daß in den bekannteren Werken über Braunschweig nichts Näheres über diesen Minister Stain zu finden ist. „Der Baron Stain ist der erste Minister des Herzogs und der Verwalter seiner Finanzen. Er ist meiner Ansicht nach der Mann, der die beste Kenntniß von Deutschland hat. Wir haben uns sehr mit einander befreundet. Es ist ein sehr liebenswürdiger Mann. In Wien ist er verhaßt, besonders beim Kaiser. Denn er ist mit dem verstorbenen Herrn von Metternich (dem preussischen Gesandten) der erste gewesen, der die kaiserliche Autorität auf dem Reichstage zu Regensburg angegriffen hat; und diese beiden Männer haben die protestantische Partei unterstützt, als man die Heiliggeistkirche weggenommen hatte.“ Auf Grund des westfälischen Friedens war die schöne gothische Heilig-Geistkirche zu Heidelberg durch eine Mauer in zwei Theile getheilt: der Chor gehörte den Katholiken, der übrige Theil den Andersgläubigen. Der katholische Kurfürst Karl Philipp von der Pfalz wollte im Jahre 1719 die Kirche den Katholiken allein einräumen und für die Protestanten eine andere Kirche bauen, aber letztere betrachteten die Sache als eine Principienfrage und gingen nicht darauf ein; und die Vertreter Braunschweigs und Preußens setzten es beim Reichstage durch, daß der Kurfürst nachgeben und die Scheidewand stehen lassen mußte. Dies betrückte ihn so, daß er seine Residenz von Heidelberg nach Mannheim verlegte. (Vergl. Voyages de Montesquieu, Bd. II., S. 164; Friedrich von Weich, Römische Prälaten am deutschen Rhein. Neujahrsblätter der Badischen Historischen Commission, 1898, S. 33/34.) Daß dieser Baron Stain kein gewöhnlicher Kopf war, geht ferner aus den Unterredungen hervor, die er mit Montesquieu über die Abfassung einer Universal-Geschichte hatte; er wünscht, daß eine Universal-Geschichte geschrieben werde, „in der die Folgen und Veränderungen kargelegt würden, die gewisse große Ereignisse und Erfindungen in den Köpfen und den Herzen, in den Sitten und Gewohnheiten der Menschen hervorgebracht haben: so z. B. der Einbruch der Barbaren in das römische Reich; die Einführung des Christenthums; das Reich Karls des Großen; die Entdeckung Amerikas; die Erfindung des Schießpulvers, des Kompasses und der Buchdruckerkunst“. Dem Manne, der im Jahre 1729 diese Anforderungen an ein Geschichtsbuch gestellt hat, dürfen wir gewiß unsere Anerkennung nicht versagen.

Von Braunschweig aus besucht Montesquieu noch das von Anton Ulrich gebaute Lustschloß zu Salzdaßlum, eine Nachahmung des Landhauses Ludwigs XIV. zu Marly. Im Hinblick auf die vielen Nachahmungen der Bauten Ludwigs XIV., die er in Deutschland gefunden hat, macht der französische Reisende die scharfsinnige Bemerkung: „Versailles hat alle Fürsten Deutschlands ruiniert, die auch für die kleinste Summe Geld nicht mehr aufkommen können. Wer hätte gedacht, daß der verstorbene König (Ludwig XIV.) die Macht Frankreichs gesichert hätte, indem er Versailles und Marly baute?!“ Garten und Statuen zu Salzdaßlum sind schlecht; unter den zahlreichen Gemälden vielleicht 30 gute. Auch das Schloß zu Wolfenbüttel das man ihm dann zeigt, erscheint ihm als nichts besonderes. „Aber“, sagt er, „was wirklich schön ist, das ist die Bibliothek.“ (Gemeint ist das von 1723 bis 1887 benutzte Bibliotheks-Gebäude.) „Dies ist ein Oval von einer sehr großen Höhe, das durch eine Mauer gebildet wird, auf deren innerer und äußerer Seite Bücher stehen. Dieses Oval ist in der Mitte eines Vierecks, dessen Ecken durch Bogen ausgeschnitten sind. An den Wänden (des Vierecks) stehen ebenfalls Bücher.“ Montesquieu hat versucht, sich die Bauart des merkwürdigen Gebäudes durch eine wohlgelungene Skizze klar zu machen.¹⁾ In der Bibliothek interessiren ihn be-

sonders der Böffel und der Becher Luthers; „man weiß bestimmt, daß sie ihm gehört haben“, fügt er gewissenhaft bei. Auch die große Handschriften-Sammlung erregt seine Aufmerksamkeit.

Am 29. September reist Montesquieu von Braunschweig ab, um die Bergwerke im Harz kennen zu lernen. Am 30. September befährt er die Rammelsberger Mine bei Goslar, am 5. und 8. Oktober finden wir ihn in Zellerfeld. Am 5. October kommt der Erzbischof von Köln nach Clausthal, um auch den Bergbau kennen zu lernen; „denn jeder will machen, was die andern machen“. Der geistliche Herr besuhr am 6. einen Schacht bis zum Grunde; am Abend war Montesquieu, der ihn von Köln aus kannte, bei ihm zu Tische. „Die Musiker vom Harz sangen unpassende Schelmenlieder vor dem Erzbischof. Er zog sich ganz gut aus der Affaire, indem er sich stellte, als ob er sie nicht höre; als sie aber zu stark wurden, ging er hinaus.“ Am folgenden Tage kam der Baron von Stain mit seiner Gemahlin und zwei anderen Damen nach dem Harz, wo die Rechnungsablage der herzoglichen Bergwerke vorgenommen werden sollte. Darum hält sich auch Montesquieu noch einen Tag länger auf, als er beabsichtigte. Die Ergebnisse seiner Beobachtungen über den Bergbau im Harz hat er in seinem „Mémoire sur les Mines du Harz dans le pays de Hanovre“ (ebenfalls enthalten in „Voyages de Montesquieu“) niedergelegt. In diesem kleinen Werke berichtet er in interessanter, anschaulicher Weise über die Entwicklung der Metallgewinnung im Harz, über die Art der Tagförderung zur Zeit seines Besuches, über die wirtschaftliche Bedeutung der Minen, sowie über die sociale Lage der Bergleute.¹⁾

Am 8. October Morgens reiste Montesquieu von Zellerfeld ab, fuhr über Hannover, wo er sich nicht mehr aufhielt, nach Osnabrück und kam am 12. in Utrecht an.

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXVI.

Verordnung,

die Errichtung einer Landwehr in den gesammten Churbraunschweig-Lüneburgschen Landen betreffend.

Georg, Prinz Regent, im Namen und von wegen Seiner Majestät Georg des Dritten, von Gottes Gnaden Königs des vereinigten Reichs Großbritannien und Irland, Beschützer des Glaubens, Herzogs zu Braunschweig und Lüneburg, des heiligen Römischen Reichs Erzhochmeisters und Churfürsten u. c.

Wir haben die getreuen Unterthanen Unsererer deutschen Lande in Unserer Proclamation vom 5ten October d. J. bereits aufgefordert, an dem heiligen Kampfe für Freiheit und Vaterland Antheil zu nehmen, und wir dürfen von ihrem erprobten Muthe und ihrer Uns unter allen Verhältnissen bewiesenen Liebe und Treue zuversichtlich erwarten, daß sie diesem Rufe mit freudiger Bereitwilligkeit folgen werden. Damit indessen der hohe Zweck der Befreiung des Vaterlandes und der Erkämpfung eines ehrenvollen und dauerhaften Friedens um so sicherer und vollständiger erreicht werde, so haben wir die Errichtung einer allgemeinen Landwehr in Unsern deutschen Staaten beschloffen und finden uns bewogen, darüber folgendes anzuordnen und festzusetzen.

(Auszug.)

§ 1. Es soll in Unsern gesammten Deutschen Staaten, zunächst zu deren Vertheidigung, eine allgemeine Landwehr unverzüglich errichtet und organisiert werden.

§ 2. Diese Landwehr soll einstweilen aus 30 Bataillons, und jedes Bataillon aus 4 Compagnien bestehen, welche nach der Volksmenge auf die verschiedenen Landes-Provinzen vertheilt werden sollen.

§ 5. Landwehrpflichtig ist ein jeder Einwohner ohne Unterschied des Standes und Vermögens, welcher das 18te Jahr zurückgelegt und das 30ste Jahr noch nicht vollendet hat und dienstfähig ist. Sollte die erforderliche Mannszahl aus der Classe zwischen

¹⁾ Ein Bild der äußeren Ansicht dieses 1. Bibliotheks-Gebäudes in Deutschland giebt v. Heinemann in seinem Buche „Die Herzogliche Bibliothek zu Wolfenbüttel.“

¹⁾ Dieser Bericht soll den Gegenstand einer späteren Abhandlung bilden.

18 und 30 Jahren nicht vollzählig gemacht werden können, so treten die Einwohner von 30—40 Jahren in die Landwehrpflichtigkeit ein.

§ 15. Die von einem jeden Bezirke zu stellende Compagnie wird gebildet:

1. aus denjenigen, welche sich diesem ehrenvollen Dienste für das Vaterland freiwillig widmen wollen, wozu alle diensttüchtigen Personen ohne Unterschied des Alters zugelassen werden.

Es läßt sich von dem Patriotismus der Hannoveraner erwarten, daß die Zahl dieser Freiwilligen nicht geringe seyn werde. Ueberdies aber wird denselben die Versicherung ertheilt, daß sie

- a) in Dienste nach Maßgabe der Umstände vorzüglich begünstigt werden sollen,
 - b) daß auf deren demnächstige Anstellung und Versorgung im Civildienste, in so fern sie sich dazu qualificiren, vorzugsweise Rücksicht genommen werden soll, daß
 - c) diejenigen, welche von Meyerhöfen abstammen, bei deren Besetzung eine vorzügliche Begünstigung zu erwarten haben, und diejenigen, welche sich als Häuslinge niederlassen, eine sechs-jährige Befreiung vom Schutz- und Dienstgelde genießen sollen.
2. aus den noch diensttüchtigen Hannoverischen Unterofficieren und Soldaten, welche noch nicht im aktiven Militärdienste sich befinden,
 3. die alsdann noch fehlende Zahl wird aus den übrigen Landwehrpflichtigen eines jeden Amtes, Gerichts oder Stadt durch das Loos completirt.

§ 20. Aller Kauf von Stellvertretern wird gänzlich unterjagt. Indeß wird nach beendigter Loosung ein Umtauschen des Looses unter Autorität der Orts-Obrigkeit gestattet, wodurch jedoch nur ein Tausch des Platzes, nicht eine Aufhebung der Landwehrpflichtigkeit bewirkt wird.

§ 21. Die Landwehrpflichtigkeit beschränkt sich nur auf die Dauer des gegenwärtigen Kriegs.

§ 26. Ein jedes Amt, jede Stadt und jedes Gericht ist verpflichtet, die von demselben zu stellende Mannschaft auf eigene Kosten zu uniformiren. Um diese Kosten bestreiten zu können, werden die Obrigkeiten autorisirt, freiwillige Beyträge in ihren Amtes-, Gerichts- oder Stadtbezirken einzufordern, und es läßt sich voraussetzen, daß die Einwohner gern geneigt seyn werden, reichlich zu geben, um ihre Söhne, Verwandte, Freunde und Bekannte, welche in den Kampf für das Vaterland gehen, angemessen bekleidet zu sehen. Wo diese Beiträge nicht zureichen, sind wegen Aufbringung des Fehlenden von den Obrigkeiten an die Regierungs-Commissionen Vorschläge einzuzureichen.

§ 27. Waffen und Munition werden vom Staate geliefert.

Wir vertrauen nun zu allen obrigkeitlichen Behörden, daß sie, soviel an ihnen ist, die Ausführung aller obigen Vorschriften, nach der hohen Wichtigkeit derselben, thätig befördern, zu allen Jünglingen und Männern aber, daß sie freiwillig und zahlreich unter den Fahnen der Landwehr sich sammeln und an die Reihen der braven Vertheidiger des Vaterlandes sich anschließen werden. Denn es ist ein heiliger Kampf, zu dem wir sie auffordern, ein Kampf für König und Vaterland, für Ehre und Freiheit, für Weib und Kind, für Haus und Hof, für alles, was ihren Herzen das Theuerste ist.

Hannover, den 27ten November 1813.

Auf Sr. Königl. Hoheit, des Prinzen Regenten, Special-Befehl.
Decken. Bremer.

XXVII.

Aus der Königl. Verfügung vom 31. December 1813 über den Zweck der Landwehr.

Der erste und nächste Zweck der Landwehr ist und bleibt die Beschützung des Vaterlandes in dem gegenwärtigem Kampfe gegen die ehrfurchtigen Pläne eines fremden Eroberers.

Der zur Landwehr berufene Mann soll, wenn er zuerst in dieselbe eintritt, nur 8 Tage hindurch, täglich anderthalb Stunden des Nachmittags in den Waffen geübt werden.

Nächstdem soll die Landwehr in Friedenszeiten jedes Jahr nur etwa 12 bis 14 Tage in ihren Compagnie- oder Bataillons-Quartieren zusammengezogen werden und in der übrigen Zeit des Jahres nur des Sonntags Nachmittags exerciren.

Jeder Landwehrmann bleibt also unter der obigen geringen Beschränkung in seinen vorigen Verhältnissen und kann seine bürgerlichen Geschäfte und Gewerbe ohne Ausnahme und Unterbrechung fortsetzen.

XXVIII.

Aus dem von dem Frauenvereine zu Hannover für die Einrichtung und Erleichterung der Vaterlandsvertheidiger gesammelten Gaben.

I. Effekten:

1. Eine blau emailirte goldene Dose mit großen echten Perlen, ein Geschenk Friedrichs des Großen an den Berghauptm. und Geh. Cammerath von Heben.
2. Eine emailirte goldene Dose, das Bildnis der Kinder des Gebers enthaltend.
3. Ein brillantener Ring von großem Werth.
4. Demoiselle Feder 6 Hemden und 3 Paar Socken.
5. Madame Gruner 36 Hemden und 36 Paar Socken.
6. Herr Müller 24 Hemden und 12 Paar Socken.
7. H. Ehlers 6 Paar Socken.
8. 2 echte Ringe.
9. Ein Geldbeutel mit Perlen.
10. Ein Korb mit Perlen.
11. Von der Witwe Rischmüller 10 1/2 Ellen Seinen.
12. Von der Frau Ministerin von der Decken 24 Hemden.
13. A. v. D. 1 silb. Leuchter und 6 Paar wollene Socken.
14. A. N. eine goldene Uhr mit gleicher Uhrkette, einem Uherschlüssel und 5 Petschaften, ein Brillantring und ein goldener Ring.
15. M. 2 silb. Armleuchter, 12 Hemden und 12 Paar Socken.
16. A. v. B. eine goldene Busenuhr.

II. Geld:

1. Frau M. Ch. 1 Pistole.
2. Mad. D. und St. 9 R. 12 gr.
3. C. U. 12 gr.
4. Aus der Gemeinde Wesseln 18 R. 18 gr 5 S.
5. Von den Töchtern der 1ten Classe der Stadttöchterschule 34 Thl. 6 gr Cass. M. und 1 Thlr. 3 gr Conv. M.
6. Frau Webemeyer 18 gr.
7. Von den Töchtern der 2ten und 3ten Classe der Stadttöchterschule, zunächst für das Lauenburgische bestimmt, 30 Thlr.
8. Mad. Meyer 24 gr.
9. Mad. Passen 6 gr.
10. Von Demoiselle Bergmann in Ffernshagen gesammelt 35 Thl. 6 gr.
11. Mad. Hornemann 4 Thl. 24 gr.
12. Mad. Reiche 6 gr.
13. Frau von Campe 6 Pistolen.
14. H. Kaufm. Runde 2 Thl. 24 gr.
15. 3 weibliche Domestiken 1 Thlr.
16. Von H. Cantor Schürmann in Gehrden gesammelt: 47 Thl. 30 gr, 72 1/4 Ellen Seinen und 4 Hemden.

Funde und Ausgrabungen.

In Laufe des Winters sind vor dem Dorfe Weddel (wohl Wedel oder Hohen-Wedel bei Stade) beim Ausschachten der Sandgrube und beim Anlegen von Spargelbeeten wieder verschiedene Grabstätten aus heidnischer Vorzeit aufgedeckt worden. In der Sandgrube wurden drei Gräber bloßgelegt, die bei einem Abstand von 9 Metern in gerader Richtung von Norden nach Süden lagen. Obgleich das Ausgraben mit größter Vorsicht geschehen, konnten die Todtenurnen leider nur als kleine Scherben herausgehoben werden. Auf der Sohle der beiden größten Gräber befand sich eine große rauhe Steinplatte, auf welcher die Urne gestanden. Knochen oder Schmuckfachen wurden nicht gefunden. Etwa 500 Meter südöstlich von dieser Fundstätte stieß der Landwirth Horney beim Anlegen von Spargelbeeten auf einen förmlichen Heidenfriedhof. In einer Tiefe von 60 Centimetern und bei einem Abstände von einem Meter sind die Urnen beigesezt gewesen. Sämmtliche Töpfe, etwa 50 an der Zahl, enthalten Knochen, die zum Theil schon verkalft sind; die Urnen selbst sind jedoch so mürbe, daß sie bei der geringsten Berührung zu Pulver zerfallen. Bis jetzt ist nur eine kleine von 12 Centimetern Durchmesser, wahrscheinlich eine Kinderurne, wohl erhalten mit sämmtlichen Knochen ausgehoben.

(S. L., 24. März)

Auf dem Gute Solchstorff, Kr. Uelzen, wurden dieser Tage beim Auswerfen eines Grabens von dem Besitzer Hagelberg zwei Handmühlensteine, wie solche vor der Einführung der Wasser- und Windmühlen überall gebraucht wurden, gefunden. Solche Steine werden öfters gefunden, und das Lüneburger Museum besitzt auch einen solchen aus der Gegend von Hankensbüttel. Selten findet man aber zwei Steine, die wie die obigen offenbar

zusammengehört haben. Wie bei den jetzigen Mühlensteinen, so hat man auch früher schon darauf gesehen, daß einer der Steine härter als der andere war. Es beabsichtigt der Besitzer, den Fund dem Lüneburger Museumsverein als Geschenk zu überweisen.

(S. L. 27. März.)

Vaterländische Gedenktage.

April.

10. 1548. Die Stadt Braunschweig söhnt sich mit Karl V. aus.
1579. Geburtstag Herzog Augusts des Jüngeren von Braunschweig-Wolfenbüttel (Dannenberg).
1606. Herzog Ernsts II. 20jähriger Bund mit den Städten Bremen, Hamburg, Lübeck, Magdeburg, Braunschweig, Lüneburg und Hildesheim.
1670. Einweihung der Neustädter (Schloß-Johannis-)Kirche in Hannover durch Gesenius.
1742. Wilhelmine Amalie, Tochter Herzog Johann Friedrichs, Gemahlin Joseph I., stirbt.
1814. Sieg der Engländer und Hannoveraner unter Wellington bei Toulouse.
1837. Der Oberantmann Butemeister zu Diepholz stirbt im 87. Lebens- und 63. Dienstjahre.
11. 1184. Geburtstag Herzog Wilhelms, des 3. Sohnes Heinrichs des Löwen.
1699. Herzog Karl von Lothringen hält als Bischof seinen Einzug in Osnabrück.
1875. Ober-Appellationsgerichts-Präsident v. Düring stirbt. Conscriptorialrath Cammann stirbt.
12. 1637. Familienrath Herzog Georgs von Calenberg, worin Hannover zur Residenz erwählt wird.
1690. Herzog Ludw. Rudolf von Braunschweig vermählt sich mit Christiane Louise von Dettingen.
1710. Hannover wird mit dem Erb-Schatzmeister-Amte belehnt.
1792. Große Feuersbrunst in Wittingen.
13. 1135. Graf Friedrich von Stade stirbt.
1180. Heinrich der Löwe wird in die Reichsacht und der Herzogthümer Baiern und Sachsen verlustig erklärt.
1759. Geburtstag Handels.
1836. Gesetz, die Ablösbarkeit des Lehns-Verbandes und die Errichtung von Familien-Erbekommissionen betreffend.
14. 919. Heinrich I., Herzog von Sachsen, wird deutscher Kaiser.
1530. Eintritt Herzog Ernsts des Bekenners in Augsburg. Unterzeichnung der Konfession.
1696. Geburtstag der Antoinette Amalie von Braunschweig-Lüneburg.
1768. Geburtstag des Generals Freiherrn Wilhelm Dörnberg.
1818. Geburtstag der Königin Marie von Hannover, geb. Prinzessin von Sachsen-Altenburg.
15. 1527. Landtag zu Scharnebeck. Ernst der Bekenner gewinnt die Stände für die Annahme der Reformation.
1673. Johann Friedrich beruft den 26jährigen Leibniz nach Hannover.
1766. Geburtstag des Aesthetikers F. Bouterweck.
16. 1611. Christian zu Celle und seine Brüder wiederholen den Vertrag vom 3. Dezember 1610 wegen Untheilbarkeit des Landes.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — B. von Diebitz, Die kurhannoverschen Truppen in Indien. 1782—1792 (Schluß). — Dr. D. Hinneschiedt, Der Aufenthalt Montesquieus in Hannover, Braunschweig und am Harze. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Funde und Ausgrabungen. — Vaterländische Gedenktage.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Pleebblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung

im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Bfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gepaltene Petitzelle oder deren Raum 25 Bfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Ar. 16.

Hannover, den 17. April 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1848.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Montag, den 3ten.

Der König hatte nicht besonders geschlafen, doch hatten die Schmerzen nachgelassen. Die Aerzte wollten Seiner Majestät aber nicht gestatten, der Einladung zum Diner bei dem Earl of Eldon Folge zu leisten, was den Allergnädigsten sehr übler Laune machte. Alle alten Freunde des Königs kamen, um ihn zu besuchen, und so hielten mich die unaufhörlichen Anmeldungen den ganzen Tag im Vorzimmer. Erst spät Abends konnte ich mit Malortie einen Spaziergang machen.

Dienstag, den 4ten.

Dem Könige ging es besser und war ihm von den Aerzten eine Spazierfahrt erlaubt worden, doch mußte er dem Diner bei Sir John Becket noch entsagen. Seine Majestät wollten die Ausfahrt zum Besuch eines Bekannten auf dem Lande benutzen und erst zur Tafel, 7 Uhr Abends, zurückkehren. Nach der Abfahrt unseres Herrn begab ich mich mit Haring zu Fuß nach Hungerfort-Market, einer großen Gemüse- und Obsthalle in der City am Ufer der Themse, wo sich eine Dampfboots-Station befindet. Mit dem zunächst anliegenden Dampfer fuhr ich nach dem Tunnel. Dieser Durchgang unter der Themse her für Fußgänger und Wagen, ein bewunderungswürdiges Nachwerk menschlicher Industrie, entspricht aber weniger den daran gestellten Nützlichkeitserwartungen. Wie uns gesagt wurde, wird der Tunnel mehr von Fremden gesehen, als von den Einwohnern benutzt. Diese machen lieber einen Umweg über die nächste Brücke, als daß sie den feuchten, spärlich erleuchteten Tunnel benutzen. Die unangenehme feuchtkalte Luft veranlaßte auch uns, ihn nur eine kurze Strecke zu begeben. Wir fuhrten mit einem kleinen Ruderboote von da nach dem Tower, welchen wir aber nicht mehr

besehen konnten, da sein Thor um 4 Uhr geschlossen wird. Nachdem wir noch die St. Paulskirche angesehen, fuhrten wir in einem Omnibus nach Hause. Um 7 Uhr war Tafel, zu welcher sich der König einen alten Bekannten, den früheren General der Artillerie, Thornton, eingeladen hatte. Der alte Veteran hat sehr brav gedient und seinen rechten Arm verloren. Dieser ehrenhafte Verlust bewirkte bei ihm eine für einen Engländer ungewöhnliche Unsauberkeit, die noch dadurch vermehrt wurde, daß er ein starker Schnupfer ist und beim Priesen seinen Hut zwischen die Beine setzt, wobei ein Theil des Schnupftabaks in diesen hinein fällt und beim Aufsetzen den alten General überschüttet, so daß er stets mit Tabak bedeckt ist. Der brave alte Herr ist aber ein heiterer Gesellschafter, der unsern allergnädigsten Herrn so gut unterhielt, daß wir bis 11 Uhr bei Tische saßen.

Mittwoch, den 5ten.

Es war heute ein sehr warmer Tag und die Luft in unseren kleinen, niedrigen Zimmern recht unangenehm. Der König befand sich besser und fuhr um 7 Uhr zu einem Diner des reichen Advokaten Sir Charles Wetheral, welches dieser dem Könige zu Ehren in dem in der City gelegenen alten Tempelhof gab.

Da ich Dienst hatte, fuhr ich mit dem Könige. Als wir durch das Thor in die City einfuhren empfing uns ein Geschrei, welches an das der Raben erinnert. Es war die Begrüßung des City-Volkes. Dieses verhöhrende, widrige Geschrei ertönte auf dem ganzen Wege, den wir zwischen der drängenden Volksmasse Schritt für Schritt zurücklegen mußten. An einer Stelle, wo das Geschrei am wildesten ertönte, und von vielen sogar die Zunge gegen uns ausgestreckt wurde, konnte ich die Bemerkung nicht unterdrücken: „Das ist eine wahre Höllebande!“, worauf Seine Majestät ruhig erwiderte: „Mein guter Freund, daran sind Sie nicht gewöhnt; ich bin daran gewöhnt und mache mir nichts daraus.“ — So machte auch ich mir nichts daraus, es war mir aber doch angenehm, als wir in eine Seitengasse einbogen und rasch unserm Ziele entgegen traten. Als wir uns dem alten Tempelhof näherten, erblickte ich auch vor diesem eine Menschenmenge, welche den König aber mit Hurrah freundlich begrüßte. Am großen Portal wurde Seine Majestät von Sir

Wetheral, umgeben von den ersten Rechtsgelehrten Londons, empfangen und in einen alten Saal des ersten Stockes geführt. Hier hatten sich als Gäste schon versammelt: die Herzöge von Beaufort und von Buckingham, die Lords Brougham, Strangford, Lindhorst und Delaware und der Marquis of Londonderry, sowie noch etwa 30 andere Herren.

Der Baustyl des Tempelhofes bekundet sein Alter. Es ist ein großes Frontgebäude mit zwei nach der Themse hinlaufenden langen Flügeln, die einen reizenden Garten einschließen. Der alte Sitz der früheren Tempelritter wird jetzt als Lehrgebäude für junge Rechtsgelehrte benutzt. Ganz in seinem alten Schmuck erhalten ist der Nittersaal, worin das Diner eingenommen wurde. Den großen hallenförmigen Saal schmückten noch die Wappenschilde der früheren Tempelritter und auf ihren alten Stühlen sitzend, wurde von ihren alten Zinntellern gespeist. Beim Absterben hielt der Gastgeber eine lange Rede. Er bewillkommnete den König nach langer Abwesenheit auf englischem Boden und dankte für die Ehre, Seine Majestät seinen hohen Gast nennen zu dürfen; sodann erinnerte er an die Popularität des Hauses Braunschweig in England, welcher Seine Majestät der König Ernst August auch wieder dadurch Ausdruck gegeben habe, daß er trotz seiner Krönungskrone seine Freunde in England nicht vergessen und sich herabgelassen habe, mit ihnen ein einfaches Mahl zu theilen. Bei seiner Ankunft, die Pracht des Hofes verächtlich, sei der König lieber für six pence in einem einfachen Miethwagen nach St. James gefahren, als eine Zeit warten zu müssen, bis ein königlicher Wagen gekommen, um ihn vom Costmohouse abzuholen. Nachdem er noch besonders hervorgehoben, daß die Reise Seiner Majestät nach England keinen anderen Zweck habe, als seine alten englischen Freunde zu sehen, wurde mit Begeisterung auf das Wohl des Königs getoastet. Dieser dankte mit langer Rede und schloß mit dem Wohl auf den Gastgeber. Gegen 11 Uhr verließ der König das Fest. Trotz der späten Stunde war die lange City-Straße gedrängt voll Menschen und begleitete uns ihr Geschrei bis an das Thor der City.

Seit dem Zwischenfall bei der Trauung der Prinzessin Auguste von Cambridge mit dem Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz war ein Verhältniß eingetreten, welches unsern Aufenthalt in London nicht angenehmer gestaltete. Der kommende Tag war der Geburtstag der Königin. Um diesem zu entgehen fuhr Seine Majestät, nur von Baring begleitet, in der Nacht noch nach Rev. Das ganze Gefolge mußte zurückbleiben, um beim großen Drawing-room der Königin zu figuriren, und das Militär-Gefolge erhielt noch den Befehl, zu der zur Feier des Tages abzuhaltenden Parade sich zu begeben.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813.

Von E. Freiherrn von Uslar-Gleichen in Hannover.

(Quellen: Volger, Die merkwürdigsten Begebenheiten in Lüneburg während der Jahre 1813 und 1814. — Derselbe, Lüneburger Blätter, Jubelheftblatt zum 18. März 1863. — Jacobi, Hannovers Theilnahme an der deutschen Erhebung im Frühjahr 1813. — Zander, Geschichte des Krieges an der Nieder-Elbe im Jahre 1813. — v. Hassel, Geschichte des Königreichs Hannover, I, S. 53 ff. — Doeberner, Preuß. Bericht über das Gefecht zu Lüneburg am 2. April 1813 im „Hannov. Courier Nr. 16256 vom 5. Februar 1890“. — Wasmann, Der 2. April 1813 und Johanna Stegen, das Mädchen von Lüneburg. — v. Blotho, Der Krieg in Deutschland und Frankreich in den Jahren 1813 und 1814, I, S. 52 ff.)

In dem denkwürdigen Jahre 1812 lastete der Druck einer fast zehnjährigen französischen Gewaltherrschaft besonders schwer auf der Stadt Lüneburg. Handel und Gewerbe, insbesondere die hauptsächlichste Einnahmequelle der Bürger, die Schiffahrt, lagen durch die Continentalsperre völlig danieder; die fortwährenden Conscriptiohs-Aushebungen und die steten Durchmärsche der nach Rußland ziehenden Truppen, sowie die Quälereien eines bis dahin völlig unbekanntem Steuersystems vernichteten den letzten Rest des früheren Wohlstandes. So sah man in dumpfer Ergebung

einer, wie es schien, trostlosen Zukunft entgegen, als plötzlich beim nahenden Jahreschluß die Nachricht von dem Untergange des französischen Heeres in Rußland nach Lüneburg drang und alle patriotischen Herzen mit neuer Hoffnung erfüllte. Anfangs wagte Niemand darüber zu sprechen, weil man überall Angeberei und das verkappte Wirken der geheimen Polizei vermuthete; als aber der Hamburger Korrespondent am zweiten Weihnachtstage 1812 den Lüneburgern durch das berühmte 29. Bulletin die Gewißheit der Vernichtung der Armee Napoleons brachte, und im Januar 1813 die in Lumpen gehüllten französischen Soldaten mit erfrorenen Gliedern scharenweise durch die Stadt zogen, und als trotz der Bemühungen der französischen Behörden die Gerüchte von dem Vorrücken russischer Armeen und der Konvention des preussischen Generals von York zu Taurvoggen (30. December 1812) nicht länger verheimlicht werden konnten, da wuchs von Tage zu Tage die Hoffnung auf eine nahe bessere Zeit in allen treuen deutschen Herzen.

Nachdem der Durchzug der flüchtigen Franzosen den ganzen Monat Januar hindurch gedauert hatte, näherten sich im Februar die russischen Truppen den noch vom Feinde besetzten Ländern in der Weise, daß schon am 20. Februar 1813 der französische Marschall Augerau in Berlin von den Kosaken des General-Majors von Tschernitschew¹⁾ beunruhigt und angegriffen wurde. Die Kunde davon war schon am 21. in Hamburg, und hatte dort ernste Unruhen zur Folge, bei welchen die Zollstätten zerstört und der beim Volke sehr verhaßte Polizeikommissär Noac gemißhandelt und sein Haus geplündert wurde, doch stellte der in Hamburg kommandirende General Carra St. Cyr, nachdem sechs Einwohner standrechtlich erschossen waren, die Ruhe wieder her. Am folgenden Tage (25. Februar) injultirte man auch in Lüneburg die sich zum Abzuge rüstenden Angefallenen und zwang sie zur Bezahlung ihrer Schulden, nachdem einige von ihnen versucht hatten zu entkommen, ohne dieser Pflicht genügt zu haben. Am 26. Februar wurden die Douaniers als militärische Truppe unter dem Befehle des Lieutenants der Gendarmarie Michel organisiert, dennoch fand man Tags darauf sämtliche französische Adler mit Roth und Theer beschmutzt. An den folgenden Tagen blieb es ruhig in der Stadt, aber schon anfangs März gährte es im ganzen Departement Niederelbe, infolge dessen viele der aus Lüneburg, Lübeck und Hamburg abziehenden Douanenfamilien sich der Plünderung preisgegeben sahen. Am 9. März traf die bestimmte Nachricht ein, daß der Marschall Augerau und der diesem zu Hülfe geeilte Vicekönig Eugen von Italien am 4. März Berlin verlassen hätten und an demselben Tage die russische Avantgarde des Generals der Kavallerie Grafen von Wittgenstein²⁾ unter dem Fürsten Repnin dort eingerückt sei. Dies gab mehreren französischen Behörden in Lüneburg Veranlassung, am 10. März abzureisen. Fünf Tage später rückten die ersten Kosaken des russischen Obersten von Lettenborn³⁾ auf dem Marsche nach Hamburg in die althannoversche Stadt Bauenburg ein, sodas man den Abzug der Lüneburger Garnison stündlich erwarten durfte. Allein ganz unerwartet kam am 14. der französische Oberst Fürst Neuf⁴⁾ mit 500 Mann in die Stadt und traf vorbereitende Maßregeln zur Vertheidigung. Als aber die sichere Nachricht einlief, Lettenborn sei am 18. März mit einem fliegenden Corps von etwa 360 Husaren und Dragonern, 1300 Kosaken und 2 Geschützen der reitenden Artillerie in die vom Divisions-General Carra St. Cyr am 13. geräumte alte Hansestadt unter

¹⁾ Alexander von Tschernitschew, geboren 1779, befreite 1812 den General Binzingerode aus der Gefangenschaft, vertrieb im März 1813 Augerau aus Berlin, nahm Ende September Rassel. 1814 General-Lieutenant, 1825 Graf, 1828 Kriegsminister, 1841 Fürst. Starb 1857.

²⁾ Ludwig Adolf Peter Graf von Wittgenstein, geboren 1769, seit 1834 Fürst von Sann-Wittgenstein. zog mit dem preussischen Corps unter York am 7. März 1813 in Berlin ein. Kämpfte unglücklich bei Großgörschen, Bautzen, 1828 gegen die Türken. Starb 1843.

³⁾ Friedrich Karl Freiherr von Lettenborn, geboren 1778, trat 1794 in österreichische Dienste, wurde schon in der Schlacht bei Wagram (1809) Major, ging dann wegen der Theilnahme Oesterreichs an dem Kriege gegen Rußland und in Folge von Geldverhältnissen als Oberstleutnant in russische Dienste, avancirte zum Obersten, im Mai 1813 zum General-Major. 1818 trat er in badißchen Dienst und ging 1819 als Gesandter nach Wien, wo er 1845 starb.

⁴⁾ Heinrich XIII., regierender Fürst zu Neuf ä. L., war 1807 dem Rheinbunde beigetreten. Starb 1817.

fast königlichen Ehrenbezeugungen eingezogen, verließ der Fürst Neuf an demselben Tage (18.) mit der gesamten französischen Besatzung Lüneburg auf der Straße nach Bremen. Die alte Welfenstadt war nun frei und unter endlosem Jubel feierten die Bewohner den 18. März als den Tag der wiedergewonnenen Freiheit. In Prozession zog man nach dem Rathhause, wo das seit zehn Jahren nicht gehörte God save the king die freudige Erregung noch mehr steigerte. Noch am folgenden Tage war die Begeisterung in Lüneburg so groß, daß der von Schwedisch-Pommern über Mölln, Bergeborf und Zöllenspieker (nordwestlich von Wilsen a. d. L.) mit 3000 Mann und 13 Kanonen vor die Stadt rückende französische General Morand aus Besorgniß vor den vielen Russen, die er darin wühlte, dem Fürsten Neuf nach Tostedt an der Straße nach Bremen folgte, ohne einen Angriff auf Lüneburg zu versuchen.

Inzwischen hatte ein kleiner Kreis von Lüneburger Patrioten beschlossen, den ehemaligen städtischen Artillerie-Lieutenant Sander⁹⁾ beritten zu machen und ihn dem von Berlin nach Hamburg marschirenden Oberst von Tettenborn entgegen zu senden, um ihn von dem Stande der Dinge in der Stadt zu unterrichten. Sander traf den General in Berleberg, konnte ihn aber erst in Hamburg zur Absendung einer Abtheilung Kosaken nach Lüneburg bewegen. Es war freilich nur eine kleine Schar von 55 Mann, welche am 21. März, Mittags 1 Uhr, unter dem Befehle des Lieutenants von Loffan von den Sumischen Husaren, mit unendlichem Jubel von der Bevölkerung empfangen, in die Stadt einzog. Unter Hochrufen auf den König Georg III. und den Kaiser Alexander verkündete Lieutenant von Loffan dem versammelten Volke vom Rathhause, daß er beauftragt sei, im Namen des russischen Kaisers die Stadt für den König von England in Besitz zu nehmen und die alte Verfassung wieder herzustellen. Am Posthause wurde auf Veranlassung des allein noch anwesend gebliebenen französischen Postdirektors das auf dem Rathhause verborgen gehaltene englische Wappen feierlich wieder aufgehängt; die berühmte Proklamation des Grafen von Wittgenstein an die Deutschen vom 16. März und Tettenborns Aufruf „An die Bewohner des linken Ufers der Niederelbe“ vom 20. März wurden vertheilt und der Magistrat zur Beförderung von Truppenwerbungen aufgefordert, die Forderung Loffans jedoch, daß die gesammte wehrbare Bürgerschaft sich bewaffnen möge, wurde vom Magistrat als verfrüht abgelehnt. Dagegen rief der königlich großbritannische Oberstlieutenant von Estorff¹⁰⁾ im Auftrage des Obersten von Tettenborn am 24. März die junge waffenfähige Mannschaft und die „schon veruchten Braven“ mit der Aufforderung zu den Waffen, in die von ihm für englische Rechnung und für englischen Sold zu errichtenden Regimenten Husaren und Säger zu Fuß¹¹⁾ einzutreten.

An demselben Tage (24.) wurde das Krönungsfest des Kaisers Alexander I. festlich begangen und der alte rechtmäßige Magistrat feierlich wieder eingesetzt. Unter Festlichkeiten aller Art und glänzender Illumination der Stadt gab man sich ganz dem allgemeinen Jubel und dem Gefühle der Begeisterung für die Befreier hin. Allein der Freudentaumel sollte nicht von langer Dauer sein. Am 26. trafen freilich noch 100 (nach anderen 300) Kosaken in Lüneburg ein, aber mit ihnen fast zugleich auch die

Nachricht, daß der General Morand mit starken Abtheilungen Infanterie im Marsche auf die Stadt begriffen sei. Am 27. brachten die Kosaken einige gefangene Franzosen und fünf mit Gütern beladene Wagen, welche sie den Douaniers abgenommen hatten, herein, auch fand bei Felmstorf an der Straße nach Uelzen ein kleines Gefecht mit französischer Kavallerie statt. Bereits am folgenden Tage wiederholte sich das Gerücht vom Anmarsche einer größeren feindlichen Abtheilung, und in der That näherten sich gegen Mittag des 28. etwa 250 Gendarmen und Douaniers von Uelzen her auf dem linken Ilmenau-Ufer der Stadt. Unter dem Läuten der Sturmglocken scharte sich die wehrbare Einwohnerschaft zusammen, fest entschlossen, jedem Angriffe herzhast zu widerstehen. Mit Flinten, Piken, Hengabeln und anderen in der Eile hervorgesuchten Gegenständen bewaffnet, rückte die Bürgerschaft in Begleitung von etwa 27 Kosaken den Franzosen entgegen und nahm zwischen dem Rothen- und Sülz-Thore Stellung, während es dem mit der Errichtung des Estorffschen Jägercorps speciell beauftragten großbritannischen Capitain Langrehr¹²⁾ gelang, die herannahenden Reiter mit den Kosaken in die Nähe eines Hölzchens (das rothe Schleusen-Holz?) zu locken, aus welchem er mit seinen 60 Jägern ein überraschendes Feuer gegen sie eröffnete. Die Franzosen, in der Meinung, einer regulären Uebermacht gegenüber zu stehen, zogen sich nach mehrstündigen Plänkelen mit den Kosaken über Melbeck (südlich von Lüneburg) nach Uelzen zurück und die Bürgerschaft zog siegestrunken wieder in die Stadt ein.

Über dies Alles waren nur Vorspiele der größeren kriegerischen Ereignisse, welche bald darauf für Lüneburg eintreten. Zwar verliefen die beiden folgenden Tage (29. und 30. März) ohne Feindseligkeiten und auch die entsandten Patrouillen meldeten, daß sie nichts vom Feinde wahrgenommen hätten. Dennoch traten schon am Abend des letztgenannten Tages die Gerüchte von dem Vorrücken eines französisch-sächsischen Corps unter dem General Morand¹³⁾ von Tostedt her immer bestimmter auf. Um sich darüber Gewißheit zu verschaffen, ward am 31. März das Estorffsche Husaren-Regiment, derzeit nur aus drei Officieren und sieben Mann bestehend, denen sich berittene Einwohner angeschlossen, zum Reconoscieren entsandt. Bei Neppenstedt, westlich von der Stadt, trennte man sich. Während der Major von dem Busche¹⁴⁾ mit vier Mann in westlicher Richtung über Kirchgellersen nach Salzhausen ritt, schlug der Rest der Husaren mit den Freiwilligen unter dem Rittmeister von Estorff¹⁵⁾ den Weg nach Harburg ein. Nachdem beide Patrouillen in der folgenden Nacht festgestellt hatten, daß der Feind bei Garlstorf und Salzhausen lagere und im Begriff sei, auf Lüneburg zu marschiren, zogen sich die Husaren mit der Gewißheit in die Stadt zurück, daß Morand am nächsten Morgen vor derselben erscheinen werde.

Der Enthusiasmus, welcher sich der Lüneburger nach dem Erfolge vom 28. bemächtigt hatte, verwandelte sich durch diese trostlose Aussicht schnell in das Gegentheil. Die allgemeine Erregung richtete sich gegen den Oberst von Tettenborn, der zwar von Hamburg aus in einer Proklamation vom 29. der Bevölkerung

⁹⁾ Heinrich Sander war früher Fähnrich im 5. kurhannoverschen Regiment, kommandirte nach seinen der Stadt Lüneburg 1813 geleisteten Diensten die Geschütze des Kielmannseggeschen Jägercorps. 1813 Lieutenant im Lüneburgschen (Estorffschen) Husaren-Regimente, 1817 Rittmeister im 4. Husaren-Regimente, ging er 1820 in Pension und starb 1839 in Lüneburg.

¹⁰⁾ Albrecht von Estorff trat 1776 als Kornet bei dem 8. Kavallerie-Regimente in kurhannoversche Dienste; 1781 Premier-Lieutenant, 1787 Rittmeister, 1798 Major, wurde er 1804 Oberstlieutenant im 3. Husaren-Regiment der königlich deutschen Legion. Im Jahre 1807 mit Konfiskation seiner Güter bedroht, mußte er heimkehren und lebte auf seinem Gute bei Uelzen. 1813 Kommandeur des Lüneburgschen (von Estorffschen) Husaren-Regiments, 1814 Inspekteur von sechs im Lüneburgschen u. errichteten Landwehr-Bataillonen, dann Oberst und Kommandeur der 1. hannoverschen Kavallerie-Brigade, 1816 General-Major und Chef des 4. Husaren-Regiments, ging er 1831 mit dem Charakter als General-Lieutenant in Pension und starb auf seinem Gute Beerßen bei Uelzen am 19. März 1840.

¹¹⁾ Durch Corps-Ordre des Oberstlieutenants von Estorff vom 12. April 1813 wird der Infanterie der jogen. Lüneburgschen Legion der Name: „Lüneburgsches Jäger-Corps unter Befehl des Herrn Oberstlieutenants von Estorff“ beigelegt; in einer General-Ordre (Wallmodens) vom 22. April wird dieselbe jedoch wieder als „Lüneburgsches Infanterie-Jäger-Regiment“ bezeichnet.

¹²⁾ Wilhelm Langrehr, geboren 1775, wurde 1793 Fähnrich im kurhannoverschen 11. Infanterie-Regiment, 1804 Lieutenant und Adjutant im 2. Linien-Bataillon der königlich deutschen Legion, verließ 1807 den britischen Dienst und lebte als Privatmann in Lüneburg. Am 21. März 1813 von Tettenborn zum „Capitain der bewaffneten Lüneburger Bürgerschaft“ ernannt, organisirte er zugleich das lüneburgsche Jägercorps, wurde 4. Mai Major, 11. Juli 1813 Kommandeur des Bataillons von Roehl (von Langrehr), 1814 Oberstlieutenant und Kommandeur des Feld-Bataillons Bremen und fiel als solcher in der Schlacht bei Waterloo.

¹³⁾ Die Division Morand bestand aus 2 Bataillonen des sächsischen Regiments Prinz Nay unter dem Oberst von Ehrenstein, 4 Kompagnien französischer Douaniers u., 1 sächsischen Batterie zu 6 Geschützen, 1 französischen zu 5 Geschützen, 1 Bataillon der 54. Kohorte der französischen Nationalgarde und 80 Reitern, im Ganzen etwa 2500 Mann.

¹⁴⁾ Giamor von dem Busche diente von 1803—1810 als Rittmeister im 2. Husaren-Regiment der königlich deutschen Legion, 1813 als Major im Lüneburgschen (Estorffschen) Husaren-Regiment. Starb als hannoverscher Oberstlieutenant am 30. Juli 1816 zu Crummese bei Lübeck.

¹⁵⁾ Adolf von Estorff diente von 1806—2. December 1809 als Kornet im 3. Husaren-Regiment der königlich deutschen Legion, lebte bis 1813 in Schwarmstedt. Dann Major im Lüneburgschen (Estorffschen) Husaren-Regiment, 1818 Oberstlieutenant im 2. hannoverschen Ulanen-Regiment, 1832 disponibler Oberst, 1833 in Folge der Revolution pensionirt, stirbt am 22. November 1847 zu Teindorf bei Uelzen.

Lüneburgs das höchste Lob für ihre Leistungen am 28. gesendet und zu neuen Anstrengungen ermuntert hatte, selbst aber den dortigen Vorgängen unthätig zusah. Man glaubte sich auf das Schmachlichste von ihm im Stiche gelassen und betrogen, weil man nicht wußte, daß der rührige Parteigänger in diesen Tagen an der Rose erkrankt war.

In dieser Noth berieth sich in der Nacht zum 1. April der Lieutenant von Loffan mit dem in der vorerwähnten Proklamation zum Führer des Lüneburger Landsturms und des Landvolkes der Aemter Lüne, Scharnebeck und Winsen ernannten Capitain Langrehr und einigen treuen Patrioten über die zu ergreifenden Maßregeln, als eine russische Ordonnanz mit einem Briefe des großbritannischen General-Majors von Dörnberg¹²⁾ an den Oberstlieutenant von Estorff, Kommandanten in Lüneburg, aus Gartow (nordöstlich von Lüchow) eintraf, worin der befreundete General anzeigte, daß er in der Frühe des 31. März mit einem russisch-preussischen Corps leichter Truppen¹³⁾ bei Lenzen, nördlich von Gartow, über die Elbe gegangen sei und die Absicht habe, in Gemeinschaft mit dem General-Major von Tschernitschew und dem Oberst von Bentendorff¹⁴⁾ der bedrohten Stadt zu Hülfe zu eilen. Diese frohe Nachricht belebte von Neuem den Muth Estorffs und der versammelten Freunde. Es ward beschlossen, den verbündeten Führern sofort auf den in dem Schreiben angezeigten Wegen je zwei vertraute Männer entgegen zu senden, um die Truppen womöglich vor dem Anrücken des Feindes in die Stadt zu bringen. Schon gegen Mitternacht verließen die berittenen Hilboten Lüneburg. Zwei von ihnen nahmen den Weg über Bienenbüttel und Medingen auf Bevensen, um den von Dörnberg über Lüchow, Bevensen und Bienenbüttel mit drei Kosaken-Regimentern detachirten Tschernitschew nach der Stadt zu führen, während zwei andere Boten die über Dahlenburg nach Dannenberg führende Straße einschlugen, auf welcher Dörnberg erwartet wurde. Dieser hatte am Abend des 31. Lüchow und Dannenberg erreicht, war am nächsten Morgen ganz früh von dort aufgebrochen und bis zur Gührde gelangt, wo er den Boten begegnete. Als er von ihnen die Gefahr vernahm, welche der Stadt an diesem Tage (1. April) drohte, erklärte Dörnberg, seinen Marsch

fortsetzend, es sei unmöglich, mit seinen erschöpften Truppen — er hatte in 24 Stunden 10 Meilen zurückgelegt — an diesem Tage Lüneburg noch zu erreichen. Als ihm dann in Dahlenburg von Flüchtlingen aus der Stadt die Einnahme derselben gemeldet ward, ließ er seine Infanterie auf Wagen setzen und rückte bis Breitenstein, einem Gehöfte bei Hornsdorf an der Straße nach Lüneburg, vor, wo er Halt machen ließ, um seine Truppen ruhen zu lassen und am nächsten Morgen mit Tschernitschew und Bentendorff beim Vorwerk Bilm, eine halbe Meile östlich von der Stadt, zu berathen, was weiter zu thun sei.

Wir verlassen hier die russisch-preussischen Corpsführer und wenden uns den Ereignissen in Lüneburg wieder zu.

(Fortsetzung folgt.)

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von O. Ulrich.

XXIX.

Beilage zum 105ten Stück der Hannov. Anzeigen vom 31. Decbr 1813.

Z u r u f

an meine Mitbrüder der hannoverschen Landwehr.

Frisch auf, ihr Brüder, auf zum Streit!
Es gilt fürs Vaterland;
Denn nichts ist unsre Lebenszeit
In böser Feinde Hand,
Wo wir als Sklaven Gut und Blut
Zum Opfer bringen müssen.
D'rum so ergreift mit Kraft und Muth
Die Waffen, er muß büßen.

Ja, Brüder, auf, mit frischem Muth!
Es gilt für eignen Heerd,
Und opfert gerne Gut und Blut,
Zieht muthvoll Euer Schwert.
Wer wollte jetzt noch länger ruhn?
Wer nicht für Freiheit streiten?
Mit Gott, wir wollen Thaten thun,
Er winkt, Er wird uns leiten.

Der Sieg wird unser — welch Genuß —
Bekämpft der stolze Feind,
Der Franke unterliegen muß,
Wenn Deutsche sind vereint.
D'rum noch einmal, mit frohem Muth
Ergreift schnell die Waffen!
Der Drabe opfert gern sein Blut,
Um Brüdern Fried' zu schaffen.

Wir rächen jede Frevelthat,
Die er an uns vollbracht,
Gott ist's, der uns begeistert hat
Mit Heldenmuth und Kraft.
Ein fester Bund, vereint mit Lust,
Thranen zu besiegen,
Erfülle unser aller Brust,
Dann muß er unterliegen.

Ach ja, man sieht's, Cu'r froher Blick
Verräth es deutlich schon,
Wie hoch Ihr schäzket dieses Glück,
Daß man dem Feind spricht Hohn;
Der uns hat oft verlacht, verpott't —
Und teuflisch konnte necken.
Verweg'ner wart'! Durch uns wird Gott
Dich bald zu Boden strecken.

Schau't auf zu unserm Landesherrn,
Welch Opfer der gebracht.
Und Er, der biedre Fürst, sieht's gern,
Der treu für uns gewacht,

¹²⁾ Wilhelm Freiherr von Dörnberg, geboren 1768 auf dem Schlosse Hausen in Kurheßen, war schon 1783 Fähnrich und zwei Jahre später Premier-Lieutenant im hessischen Regiment Garde, in welchem er 1792 den Feldzug in Vorbringen und in der Champagne mitmachte. Wahrscheinlich in Folge seiner Auszeichnung beim Sturme auf Frankfurt a. M. zum Stabscapitain ernannt, erhielt er später eine Füsilier-Compagnie. Im folgenden Jahre focht er in den Niederlanden und zeichnete sich während der Belagerung von Ypern (Juni 1794) mehrfach aus. Nach dem Baseler Frieden (1795) vermählte er sich und trat in Folge der Reduktion in die preussische Armee (Füsilier-Bataillon von Biela No. 2) ein, gerieth aber nach dem verzweifeltsten Kampfe in Lübeck in Gefangenschaft. Auf Blüchers Vorschlag zum Major befördert, mußte er, um seine Güter zu retten, in westfälische Dienste treten, wurde 1807 vom König Jerome zum Chef des Garde-Grenadier-Bataillons, 1808 zum Kommandeur des 3. Infanterie-Regiments, im Mai d. J. zum Oberst und Kommandeur des Elite-Bataillons der Jäger-Karabiniers, und im Februar 1809 zum Kommandeur des Garde-Jäger-Bataillons ernannt. Auch war er Adjutant des Königs. In dieser Stellung trat er als einer der unverzählichsten Gegner des Franzosenthums im Jahre 1809 an die Spitze des bekannnten, völlig mißlungenen, Kasseler Aufstandes. Verdrängt, entkam er zu dem Corps des Herzogs Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Deles, wurde dessen Chef des Generalstabes und ging später dem Corps nach England voraus, um dessen Aufnahme dort vorzubereiten. Als Oberst der braunschweigischen Husaren trat von Dörnberg im September 1809 in die königlich deutsche Legion, wurde 1812 als General-Major nach Rußland beurlaubt, wo er unter Wittgenstein Dienste nahm. Als Befehlshaber über ein preussisch-russisches Corps operirte er im Frühjahr 1813 an der Elbe, befreite Lüneburg am 2. April d. J., nahm 1814 an der Belagerung von Thionville Theil, führte ruhmvoll bei Waterloo, wo er durch einen Lanzenstich schwer verwundet wurde, eine Kavallerie-Brigade der königlich deutschen Legion, in welcher er zum Chef des 1. leichten Dragoner-Regiments ernannt wurde. Nach dem Frieden trat von Dörnberg in den königlich hannoverschen Dienst, ging als General-Lieutenant und Brigadier nach Veterssburg, wo er im Jahre 1828 dem Kriege gegen die Türken beiwohnte. 1837 trat er in den Ruhestand und starb am 19. März 1850 in Münster.

¹³⁾ Die Angaben über die Stärke desselben schwanken. Wahrscheinlich bestand es aus: 1. Russen: ein Bataillon vom 2. Jäger-Regimente, etwa 300 Mann stark, 4 Schwadronen Husaren, 2 Schwadronen Dragoner, ein schwaches Regiment Kosaken, 3 schwache Regimenter Kosaken, 2 reitende Geschütze. 2. Preußen: Füsilier-Bataillon des 1. pommerischen Infanterie-Regiments, 500 Mann stark, eine halbe reitende Batterie Nr. 5.

¹⁴⁾ Konstantin von Bentendorff 1812 russischer Major, 1813 Oberst, 1814 General-Major, 1820 Gesandter in Stuttgart. In die active Armee wieder eingetreten, wurde er 1827 General-Lieutenant und General-Adjutant des Kaisers. Starb im Türkentriege vor Warna am 6. August 1828 an Nervenfieber.

Wenn wir vereint mit Muth und Kraft,
Den bösen Feind besiegen,
Denn dadurch wird nur Ruh geschafft,
Wenn er muß unterliegen.

Und kehren wir dann einst zurück
Zu unsern Freunden hier,
O! welch ein hohes edles Glück
Genießen hier dann wir!
Den nenn' ich keinen braven Mann,
Der nicht will mitmarschiren,
Besonders den, der's stellen kann,
Und kein Amt hat zu zu führen,

J. G. Cropp, Capitain.

XXX.

Aufforderung an die biedern Hannoveraner!

Durch den von allen Seiten so lebhaft geäußerten Wunsch der braven Hannoveraner haben Se. Königl. Hoheit der Herzog von Cumberland sich bewogen gefunden, eine Schwadron freiwilliger Husaren zu errichten.

Auf denn! Ihr muthvollen Jünglinge, eilt herbei, Euch bei den Standarten dieses von Euch so innigst geliebten und verehrten Prinzen zu vereinigen, und wer dieser ehrenvollen Aufforderung folgen will, der wende sich an den Herrn Rittmeister Poten, Oberadjutanten Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cumberland in Hannover.

Um die beträchtlichen Kosten der Equipirung und Uniformirung dieses Corps, welche sich nach ungefährer Berechnung auf 20 000 Thaler belaufen werden, bestreiten zu können, wird mit der größten Zuversicht auf den so vielfach bewährten Gemeingeist der wohlhabenderen Klasse der biederen Hannoveraner gerechnet und ein jeder aufgefordert, den freiwilligen Betrag, welchen er darzureichen entschlossen ist, zu unterzeichnen.

Gewiß wird niemand sich ausschließen, zu diesem wichtigen Zweck durch einen seinem Vermögen angemessenen freiwilligen Betrag mitzuwirken und dadurch seine Anhänglichkeit an König und Vaterland sowie an den vielgeliebten Chef dieses Corps an den Tag zu legen.

Die Namen derjenigen, welche sich zu freiwilligen Beiträgen erbieten haben, sowie derer, an welche dieselben zu übersenden sind, sollen durch das Hannoversche Intelligenzblatt bekannt gemacht werden.

Hannover, den 2ten December 1813.

XXXI.

Die Sammlungen für die Ausrüstung der freiwilligen Husaren fanden lebhaften Anklang in Hannover. Am 13. December waren 8560 Thaler zusammengebracht, und an demselben Tage konnten dem Chef des Regiments, dem Herzog von Cumberland, die ersten 10 Husaren vorgestellt werden. Er war mit ihrer Haltung und Ausrüstung sehr zufrieden und machte den englischen Obersten Bloomfield, der ihm wenige Tage zuvor im Auftrage des Prinz-Regenten das Patent als Feldmarschall überbracht hatte, mit Stolz darauf aufmerksam, daß ein einziger Landmann, Ehlermann in Wiffendorf, 5 Dienstpferde und 5 Mann mit vollständiger Ausrüstung gestellt hatte. Auch ein Herr F. Ahles in Hannover stellte 4 Pferde und 4 Mann.

Grabmäler der Renaissance in der Stadt Hannover.

Vortrag gehalten am 1. April im Verein f. d. Gesch. d. Stadt Hannover von Dr. Carl Schuchhardt.

Form und Darstellung

Vor einigen Tagen haben die städtischen Collegien den höchst dankenswerthen Beschluß gefaßt, an die Nicolai-Kapelle eine Halle anzubauen, in der die schönen alten Grabmäler Aufnahme finden sollen, welche jetzt noch frei auf dem Kirchhofe stehen und jeder Unbill der Witterung und der Straßenjugend ausgesetzt sind. Schon einige Zeit vorher hatte die Stadtverwaltung eine

Denkmalscommission eingesetzt und ihr die Pflege der Kunst- und Geschichtsdenkmäler in der Stadt übertragen. Im Auftrage dieser Commission habe ich begonnen, zunächst unsere alten Grabskulpturen in Photographien zusammen zu bringen. Die Beobachtungen, die ich dabei über die Entwicklung dieser Skulptur hier am Orte machen konnte, möchte ich nach ihrem bisherigen Ergebniß Ihnen heute vortragen.

Es ist die Zeit von 1550—1650, welche ich besprechen will, die Periode der Renaissance. Um sie für die Grabmäler kurz zu kennzeichnen, kann man sagen, es ist die Periode, in der die Darstellung der Persönlichkeit des Verstorbenen im Mittelpunkt des künstlerischen Wertes steht.

Um das Andenken an einen Verstorbenen auf seinem Grabe wach zu erhalten, setzt man am einfachsten eine Inschrift darauf und vielleicht ein heiliges Zeichen dazu. In älteren Zeiten hat man sich vielfach gescheut den Verstorbenen selbst abzubilden. Auf den altchristlichen Sarkophagen finden wir das Kreuz, die Taube, das Lamm; noch auf dem Sarkophag Heinrichs I. in Duedlinburg ein einfaches großes Kreuz. Erst in Zeiten wo die Einzelgestalt des Menschen eine größere Beachtung gewinnt, entsteht das Bestreben, ihr Bild der Nachwelt vor Augen zu halten. Und dabei ergeben sich dann zwei Möglichkeiten. Man stellt die Persönlichkeit entweder als verstorben dar, so wie man sie nach dem Tode sich denkt oder man stellt sie als lebend dar, so wie sie hier im Kreise ihrer Familie gewieilt und im Kreise ihres Berufes gewirkt hat. Zu verschiedenen Zeiten und bei verschiedenen Völkern ist bald das eine bald das andere bevorzugt worden. Die alten Aegypter stellten fast regelmäßig den Verstorbenen dar, wie er vor Osiris hintritt und anbetet und Opfer bringt, oder wie er selbst auf einem Throne sitzt und auf einem Opfertische mit Speise und Trank versorgt wird. Der Stein, auf dem solche Darstellung sich befindet, ist ursprünglich die Grabesthür. Auf ihr sieht man also abgebildet, was, wie man glaubt, hinter ihr vor sich geht, gleichsam als wäre die Thür durchsichtig und man schaute das im Grabe sich ereignende. Die später auf den Gräbern aufgerichteten Steine mit solchen Darstellungen behielten doch noch die Gestalt der Grabesthür.

Die andere Art den Verstorbenen darzustellen, wie er im Leben war, finden wir regelmäßig bei den Griechen. Sie errichten auf den Gräbern freistehende Denkmäler, meist hohe Steine (Stelen) und bilden auf ihnen die Persönlichkeit von der Familie umgeben oder zu Pferde oder mit einem Schiffe ab.

Durch diesen flüchtigen Blick erklären sich uns die verschiedenen Arten und Formen der christlichen Grabdenkmäler. Auch hier stellt man besonders häufig in der älteren Zeit den Verstorbenen dar, wie er im Todeschlaf ruht. So ist das Grabdenkmal Heinrichs des Löwen und seiner Gemahlin in Braunschweig gestaltet, so das Grabmal des Ludovico Moro und seiner Gattin in der Certosa bei Pavia, so die Königsgräber in den Mausoleen zu Charlottenburg und Hannover. Diese Skulpturen sollen dem Besucher des Grabes das Bild näher bringen, das seine Phantasie unten in der Gruft sucht. Solche Rundskulpturen sind aber sehr kostbar und daher immer nur für die höchsten Persönlichkeiten verwendet worden. Die gewöhnliche Form war die, daß man auf der Grabplatte, die die Gruft oben schließt, die Gestalt in Relief anmeißelt oder wenn es sich um Bronze handelt sie eingraviert oder äßt; und zwar stellt man auch hier, besonders in der älteren Zeit, den Verstorbenen vielfach im Todeschlaf dar, so daß also wie bei den ägyptischen Grabthürbildern die Absicht obwaltet, den Beschauer gleichsam durch den Verschluß in das Innere der Gruft blicken zu lassen.

In Italien ist die Darstellung des Verstorbenen als Todten durch die ganze Renaissance die herrschende geblieben. Auch als man die Form des Grabmals zu ebener Erde aufgab und hohe Aufbauten begann, wie die Grabmäler der Skafiger zu Verona oder die mächtigen Wandepitaphe in S. Giovanni e Paolo zu Venedig oder in S. Croce zu Florenz, behielt man doch nur die Gestalt des Todten auf der Bahre als Mittelpunkt bei.

Anders ist die Entwicklung in Deutschland gegangen und speziell in Hannover. Schon auf der das Grab schließenden Platte sehen wir den Abgeschiedenen häufig als Lebenden abgebildet, so auf dem romanischen Steine in der Kirche zu Barfinghausen den Propst Bodo I., den Gründer des dortigen

Klosters, mit offenen Augen, in der Rechten den Kelch, die Linke segnend erhoben.¹⁾

Die Form der Liegenden und das Grab schließenden Platte ist nun aber später benutzt worden, um aufgerichtet als Denkmal für den Verstorbenen zu dienen; daß es wirklich die alte Grabplatte ist, erkennen wir aus der ziemlich gleich bleibenden Länge und Breite, die den Abmessungen des Grabes entspricht, aus dem glatt abgeschliffenen Rande, der keine Bekrönung und keinen seitlichen Schmuck hat, und aus der vielfach erhaltenen Gewohnheit, die Inschrift ringsum zu führen, so daß die Buchstaben der untern Zeile auf dem Kopfe stehen. Für die am Boden liegende Platte ist diese Anordnung unanständig, da der Lesende sich leicht um sich selbst drehen kann; für die aufrecht stehende aber nur aus alter Tradition erklärlich. Deshalb sind die Verfertiger dieser aufrechten Platten meist dazu übergegangen, für die umlaufende Inschrift nur drei Seiten in Anspruch zu nehmen, die linke, die obere und die rechte, die untere aber entweder unbeschrieben zu lassen oder zu einer besonderen Tafel zu gestalten, auf der die Inschrift dann eben so steht wie oben.

Diese Entwicklung des stehenden Grabmals aus der Grabplatte ist also eine genaue Analogie zu der ägyptischen aus der Grabesthür. Auf den aufrechten Steinen ist bei uns der Verstorbene stets als Lebender dargestellt, oft allein in Lebensgröße stehend oder unter dem Kreuz knieend, oft auch in kleinerem Maßstabe allein oder mit der Gattin vor dem Gekreuzigten oder Auferstandenen betend. Zu Anfang unseres Zeitraumes herrscht die Form der alten Grabplatte ausschließlich, nachher kommt erst eine und dann noch eine andere Form neben ihr auf, aber sie selbst findet sich doch noch zuletzt in mehreren Beispielen: 1641 Katharina Türden (Aegid. Kirche), 1643 Pastor Heise (Marktkirche), 1647 Pastor Varing (Marktkirche). Nach 1650 kann ich sie nicht mehr nachweisen. Hier haben die beiden neuen Formen das Feld völlig gewonnen.

Die erste dieser beiden neuen Formen tritt schon in den 80er Jahren des vorhergehenden Jahrhunderts auf. Sie kennzeichnet sich dadurch, daß sie von vornherein als Wandepitaph gedacht und auch Zeit ihres Bestehens nie anders verwendet worden ist. Als Hauptstück hat sie eine große Mitteltafel, geschmückt mit einem Relief der Kreuzigung oder Kreuzesabnahme, des *noli me tangere* oder der Grablegung Jakobs. Diese Tafel ist seitlich eingerahmt durch Pilaster oder Karyatiden oder auch Säulen mit Figuren davor. Darüber liegen Architrav und Fries und oben folgt ein hoher dreieckiger Aufbau, in dem oft noch Figuren oder eine Relieftafel oder Wappen sich befinden. Unten spitzt sich um eine oder zwei Inschrifttafeln die Umrahmung ebenfalls dreieckig zu. Hier haben wir also einen regelrechten architektonischen Aufbau, der bei den feineren Werken dieser Art: Sutel's Grabmal des Statius Basmer und der Mintha Baymann vom Meister L. W. sich zu hoher Schönheit erhebt. Die reichste Ausgestaltung erfährt diese Form in den großen Grabmälern des Hector Wirthof von 1611 (in der Marktkirche unter dem Thurm) und den beiden von Anderten'schen (auf dem Chor derselben Kirche) von 1619 und 1621. Bei dem Wirthof'schen Denkmal erhebt sich aus der Mitteltafel ein von vier freien Säulen getragener Bau; darunter kniet in Rundfiguren dargestellt die ganze große Familie. Ebenso thürmen sich bei den v. Anderten'schen Denkmälern die Säulbauten über einander und ein überreicher Schmuck von Zierfiguren, Consolen, Wappen verwirrt das Auge. Die v. Anderten'schen Denkmäler sind von Adam Stenelt geschaffen; den Künstler des Wirthof'schen kennen wir nicht. Weder von ihm noch von Adam Stenelt aber scheinen andere Werke in Hannover erhalten zu sein, so daß wohl beide Künstler Auswärtige waren, die sich nur kurze Zeit hier aufhielten. Ihre prunkvolle, das Architektonische in den Vordergrund stellende Art hat auch in Hannover kaum Nachahmung gefunden.

Die zweite der beiden allmählich die Grabplatte verdrängenden Denkmalsformen tritt bei den hannoverschen Meistern bald nach 1600 auf (1608 und 1614 auf dem Kirchhofe in

Wilkenburg, in Hannover frühestes Beispiel (S. Nicolai, Sutel) erst 1631. Es ist ein zum Freistehen bestimmter schlanker Stein, der oben eine Bekrönung und gewöhnlich an den Seiten noch schmückende Zuthaten hat, seiner Form und Bestimmung nach durchaus der griechischen Stele entsprechend. Die Darstellungen befinden sich in dem oberen Theile, um dem Beschauer bequem vor Augen zu sein. Bei der alten Grabplatte waren sie aus demselben Grunde entsprechend der ursprünglichen Biegebestimmung des Steines möglichst in den unteren verlegt. Es findet sich regelmäßig eine biblische Scene wie das *ecce homo* oder die Kreuzschleppung, mit der Familie anbetend daneben und zuweilen darüber eine zweite symbolisch auf den Verstorbenen deutende Darstellung, wie auf der Stele des heimtückisch erstochenen Sutel die Begegnung von Joab und Abner. Unten ist eine große Tafel für die Inschrift ausgepart.

Die Form dieses zum freien Stehen bestimmten schlanken Steines ist dann in dem weiteren 17ten und dem ganzen 18ten Jahrhundert beliebt gewesen. Daraus erklärt es sich, daß gerade von dieser Gattung noch gegen 1800 verschiedene Exemplare für andere Gräber wieder benutzt sind. An den altmodischen schwerfälligen Grabplatten vergriff man sich nicht, die großen Wandepitaphien sahen hoch und fest an ihrem Platze, aber die zierlichen und reichgeschmückten Stelen stachen den Leuten in die Augen und waren auch leicht beweglich. So meißelte man einfach die erhaltenen Buchstaben der alten Inschrift weg und grub vertieft eine neue Inschrift ein. Daß das geschehen konnte, ohne daß die Bewalter oder Mitbenutzer des Kirchhofs es hinderten, muß uns veranlassen den Vorwurf der Pietätslosigkeit weniger gegen jene einzelnen räuberischen Familien zu richten als vielmehr gegen die ganze Zeit, die die schönen alten Werke verwahrlosen ließ. Wären diese Steine nicht für neue Gräber erfunden und dort gepflegt, so wären sie uns heute vielleicht gar nicht mehr erhalten.

Nach diesem Ueberblick über die Entwicklung der Form der Grabmäler gehe ich auf die einzelnen näher ein und werde mich besonders mit der Frage nach den Meistern, welche sie hergestellt haben, beschäftigen.

(Fortsetzung folgt.)

Dei Twarwe ünner den Gewekensteine.¹⁾

Von Aug. Dieker.

Mundart von Wenden bei Reinborg.

III.

Worumme de Twarwe weg e tag'n sünd.

Dei Stöcker Heier möhte in'n Sommer jümmer den Twarwen eure Keuch mit up dei Weide nehmen. Dat smeelige Deiert was jedesmal all utelat'n un stund vor'n Steine, wenn hei dar vörbie dreif nah en Braute henn. För dat Wittenen freig dei Heier Dag för Dag ne Schal vull Geten, dei but'n regelmäßig prat stund un in'n lütjet rein warm Küssen e dreiet was, dat sei nich koolt wurd: dat was nu för den Dhl'n all geaut mit-teaunehm'n; denn in'r Bielaer här hei dat Geld grade nich teau dicke ligger, un siene fief flakköppten Kinner woll'n doch of wat för'n Snewel hew'n.

Nu was äwer den lütjen Minschen ein Jahr dei mitte Kohl nich recht geraen, den dei Stöcker Heier grade för sien Lewen geern att. Up düsse Wiese freig dei Mann mehrmals nah einanner Wörteln, äwer glarre teute, gäle, einmal mit Viezebohn'n, Dünns un Kartuffel, dat annere mal mit Arfgen un Speck teauhope gefakt. Här e nich geaut mit ute köunt? Äwer nee! Eins Dags — kamm nu, dat siene Dsche ähm den Kopp heit e makt härre oder dei Gemeine oder süß wer — was dei Heier kwesig. Hei dachte: Wandage well't doch woll mal Kohl gew'n. Profie Mahtied! weier Wörteln. Nu wurd dei Dyle iwerig, namm en Klut'n Sand van dei Schorse und smeit den int Geten; seauun Far'n! — Na, dat neimen dei Twarwe denn äwer of ganz äwel

¹⁾ Der Stein ist bei Wirthof fälschlich Bodo II. (1417 und 1425) zugeschrieben; er ist aber nach seiner ganzen Form — oben breiter als unten — nach den Kapitälchen und anderen Ornamenten, nach der Gestalt des Kelches entschieden romanisch und kann deshalb nach seiner Inschrift BODO I (b. i. praepositus) nur Bodo I. angehören, der zwischen 1203 und 1213 das Kloster Barfinghausen gegründet hat.

¹⁾ Raumangels wegen konnte dieser Schluß in der vorigen Nummer nicht gebracht werden. D. K.

up. Sei schick'n eure Reauh nich mehr mit hennut. Eine van euern Lüen hor dat Beih 's nachts sülvn. Dem Heier gung nu dat Get'n ganz ut'r Nāse; dar hār e ſten Fetz.

Dat Reauhheuen jede Nacht was för dei lütjen Burſchen nu woll recht ummeſtändlich, äwer an't Wegteihn van'n Gewefenſteine hārñ sei doch noch woll ſeau lichte nich e dacht, wenn nich noch väl Slimmeres darteau e kam'n würre, un dat was dütt:

Dei Peſtor in Stöckſe woll 'ne neie Schüine hew'n. Dei möſte natürlich dei Kerfengemeine beauen lat'n. Dat ſchall denn jimmer ſeau billig ans mäglich för jedet Döörp gahn. Teauu Gewefenſteine äwer hörñ sei alle lief. Nu hārñ dei Zwahnern van uſen Kerfpelle, van denen kein einziger dat Scheitpulwer erſunnen hāre, dei äwer all e hört hārñ, dat'n mit Pulwer ſeauene dicke Kloſen ans den Stein an'r Kreihen tweikrieg'n könne, ſid en Keerl ganz wiet hinner e Weſſer herkam'n lat'n, dei ſchöll'n tweiſcheit'n. Van den Prunkeln könn denn dei ganze Schüine e beauet weern. —

Dei frömmen Keerl fung nu an mit'n Hamer up'n Stemmifen teau klopp'n un teau bätern Dage lang, bett hei en grot Lod in'n Stein freig. Dat was den Twarwen all rieklisch väl. Ans nu äwer teaulēte, hums! dei grote Schuß loſung, ſeau fürchterlich, dat den lütjen Lüen euer ganze Geſchirr tweiſprung, dei Steuſhle un Diſche ummeſtändlich un ſei ſülvn upe Nāse oder up'n Nügge teau ſtört'n keim'n, deau jāen sei denn: „Dütt helpt nich mehr, wie möät vernacht wegtein; wart dei ganze Stein twei e klöwt, künd wie hier jo ſeau wie ſeau nich wahn'n bliew'n.“ Un ſeau mak'n ſei't denn of. In'r Nacht gungt feurt.

Dei Stöckfer Nachwächter well'n ſeine hew'n, dat sei mit lütjen Lüchden un euern ganzen Backbeiern nah en „witten Barge“ teau e tag'n ſünd.

Dei Stöckfer hätt van'n Gewefenſteine deau doch keine Schüine e kräg'n, Fleitjepicp'n! Dör den Schuß is van den Kneiel man bloß en grot Stück afeſprung'n. Schöll dat teauen Beauen benutzt weern, möſt noch teinmal weier dör; dat kam teau düer. Dei Buern veruntörn ſid darbie, un dei Stein bleiw ligg'n. Seau ligg't hei vandage noch.

Ob dei Peſtor äwerhaupt 'ne Schüine e kräg'n hat, weit keiner mehr.

Vaterländische Gedenktage.

April.

- 17. 1191. Welf III. ſtirbt.
- 1345. Erbtheilung der Söhne Albrechts II., Magnus d. Aelt. und Ernst.
- 18. 1143. Gertrud, die Mutter Heinrichs des Löwen und Tochter Kaiser Lothars II., ſtirbt.
- 1695. Der Thurm der St. Johannis-Kirche in Verden wird durch Blitz entzündet.
- 19. 1590. Herzog Heinr. Julius von Braunschweig vermählt ſich mit Eliſabeth von Dänemark, Tochter Königs Friedrichs II. und Schwester Christians IV.
- 1759. August Wilh. Pfand wird in Hannover geboren.
- 20. 1558. Joh. Bugenhagen, geb. 24. Juni 1485, ſtirbt.
- 1715. Große Feuerbrunst in Ahlden a. d. Aller.
- 1731. König Georg II. ſchließt mit Friedrich Wilhelm I. von Preußen einen Vergleich, wodurch der wegen der preußischen Werberei drohende Krieg beigelegt wird.
- 1831. Herzog Wilhelm von Braunschweig übernimmt definitiv die Regierung.
- Der Romandichter A. F. S. Lafontaine, geb. 10. October 1759 in Braunschweig, ſtirbt.
- 1840. General Graf Karl v. Alten, geb. 20. October 1764, ſtirbt in Bogen.
- 1856. 25-jähr. Regierungs-Jubiläum Herzog Wilhelms von Braunschweig.
- 21. 1673. Wilhelmine Amalie, Tochter Herzog Joh. Friedrichs, später vermählt mit Kaiser Josef I., wird geboren.
- 1676. Belagerung von Stade.
- 1680. Beisehung der Leiche Joh. Friedrichs in der Schloßkirche zu Hannover.

1809. Mißlungenes „Attentat“ von Dörnbergs gegen das Königreich Westfalen.

22. 1703. Herzog Rudolf August von Braunschweig-Lüneburg erkennt das hannoversche Primogenitur-Gesetz und die Kurwürde an.

1819. Der Dichter Friedr. Bodenstedt wird in Peine geboren.

23. 944. Graf Wichmann II., Bruder Herzog Hermanns von Sachsen (Billung), ſtirbt.

1687. Herzog Ferd. Albrecht I. von Braunschweig-Bevern ſtirbt.

1809. Dörnbergs Flucht und Rettung.

1816. Ein Theil der Legion trifft von Genua in Emden ein.

1839. König Ernst August stiftet den St. Georgs-Orden.

Aufruf.

Bewohner von Molmerswenda, dem abseits der großen Landstraße im Harz gelegenen Geburtsdorse des Dichters Gottfried August Bürger, haben schon seit Jahren an der Verwirklichung des Planes gearbeitet, ihrem berühmten Landsmann ein wenn auch nur bescheidenes Denkmal zu setzen. Aber ohne Verbindungen mit der literarischen Welt, nur auf ihre eigene Kraft angewiesen, haben sie sich bisher der Erfüllung ihres berechtigten Wunsches nicht erfreuen können. Deshalb haben die Unterzeichneten als Bürger der jenem Ort am nächsten gelegenen Stadt Sangerhausen und als Mitglieder der literarischen Gesellschaft daselbst auf Wunsch der Molmerswender gern die Aufgabe übernommen, weitere Kreise für die Idee zu interessieren und vom Herrn Minister des Innern die Genehmigung erwirkt, zur Einfindung von Beiträgen für den erwähnten Zweck Aufrufe zu erlassen und die eingehenden Beiträge entgegenzunehmen.

Gerade jetzt, da 150 Jahre seit der Geburt Bürgers verfloſſen ſind, ſcheint uns der Zeitpunkt gekommen, alle Verehrer des Vaters der deutschen Ballade, des Gründers einer neuen deutschen Lyrik, um ein Scherflein zu bitten für einen einfachen Denkstein. Wenn auch als Mensch nicht ohne Fehler, ſo hat es doch Bürger als Poet, dem wir „Lenore“ und „Das Lied vom braven Mann“ verdanken, gewiß verdient, daß ſeine Geburtsſtätte nicht ganz ohne ein äußeres Zeichen des Dankes und der Erinnerung bleibe, und die wackeren Bewohner des kleinen Harzortes, die ihrer Heimath reichbegabten Sohn ehren wollen, dürfen wohl darauf rechnen, daß ihnen die Unterſtützung der Berufenen nicht fehle.

Wir bitten, Beiträge an unſeren mitunterzeichneten Caſſirer, Bankdirector U. Schmidt, Sangerhausen, Georgenpromenade, freundlich gelangen laſſen zu wollen. Die Einſendungen wolle man mit der Bemerkung „Für das Molmerswendaer Bürger-Denkmal“ verſehen. Exemplare dieſes Aufrufs zum Zweck weiterer Verbreitung iſt unſer Schriftführer, Gymnaſial-Director Profeſſor Dr. Dannehl, Sangerhausen, zu liefern bereit; ſonſtige Auskünfte ertheilt jederzeit gern der Vorſitzende. Abdruck dieſes Aufrufs in der literariſchen und Tagespreſſe iſt uns ſehr erwünſcht.

Allen Spendern ſchon jetzt unſern herzlichſten Dank! Quittung über die Eingänge und Bericht über die Verwändung der ganzen Summe erfolgt nach Abſchluß der Sammlung.

Sangerhausen 1898.

Das Sangerhäuser Comite zur Errichtung eines Bürger-Denkmales in Molmerswenda am Harz.

Schriftſteller Arthur Rehbein, Gymn.-Dir. Prof. Dr. Dannehl, Vorſitzender. Schriftführer.

Bankdirector U. Schmidt, Caſſirer.

Rechtsanwalt Abraham. Apothekenbeſitzer Wader.

Poſtdirector Brunswick. Gymnaſial-Oberlehrer Gnau.

Buchhändler Haſe. Stadtrath Schnizer. Dr. med. Seyffert.

Rentier H. Wiſchel ſen.

*** Vereins-Nachrichten.**

Am 7. April fand Nachmittags fand in dem Stammhaus der Männer vom Morgenstern, im „Schloß Morgenstern“ in Weddewarden, eine Versammlung des Vorstandes statt, zu der sich trotz der ungünstigen Witterung auch eine Anzahl anderer, besonders eifriger Mitglieder eingefunden hatten. Es wurde zunächst von Herrn Dr. Bohls berichtet, daß die Ausgrabung der beiden Steingräber bei Fickmühlen beendet sei; die Photographien der beiden Gräber wurden vorgelegt. An den Herrn Regierungspräsidenten, dessen Entgegenkommen wesentlich die Ausgrabung ermöglicht hat, ist ein Schreiben gerichtet worden, worin um weitere Förderung der Bestrebungen des Heimathbundes gebeten wird. Die Frühjahrssammlung soll am 31. Mai in Weddewarden stattfinden; Herr Dr. v. d. Osten wird auf derselben einen Vortrag aus der Wurfster Geschichte halten. Die Sommerversammlung ist am 9. und 10. Juli in Bedersfesa geplant. Außer dem geschichtlichen Vortrag, der sich auf bisher unveröffentlichte Documente des Bremer Archivs stützen wird, werden vorgeschichtliche Themata behandelt werden beim Besuch der interessanten prähistorischen Denkmäler, an denen die Umgebung von Bedersfesa so reich ist. Es soll den Besuchern dieser Versammlung (namentlich werden auch die „Küstinger“ und auswärtige Prähistoriker erwartet) Gelegenheit geboten werden, die „Römerbrücke“ bei Großenhain, die Steingräber daselbst und bei Wedelstedt, das Steinkistengrab am Wege nach Moorauzmoor, die Steingräber bei Fickmühlen und andere prähistorische Sehenswürdigkeiten zu besichtigen. Die Hauptversammlung wird voraussichtlich in der alten Burg stattfinden. Am 30. April wird der Verein seine erste Versammlung in Geestemünde, das bisher etwas stiefmütterlich behandelt worden ist, abhalten. Um eine möglichst genaue Wiedergabe der Vorträge, welche fast stets wissenschaftlichen Werth besitzen, in der Presse zu ermöglichen, sollen künftig die Redner ersucht werden, einen Auszug aus ihren Vorträgen selbst anzufertigen, der dann den Zeitungen zur Verfügung gestellt werden soll. Es hat sich als durchaus nothwendig herausgestellt, daß der Verein eine eigene Handbibliothek besitzt. So weit die Gelder reichen, sollen jetzt schon einzelne Werke angeschafft werden. Hoffentlich läßt sich hierüber mit der Verwaltung der Stadtbibliothek zu Bremerhaven ein Abkommen treffen. Der Verlag der „Morgensternberichte“ wurde Herrn Verlagsbuchhändler Schipper in Bremerhaven übertragen. Der Verein übernimmt 500 Hefte à 1 Mk. und erhält 50 Hefte unentgeltlich zum Verschicken an andere Vereine, die ähnliche Bestrebungen verfolgen. Um die Kunstgegenstände in den Kirchen und andere Denkwürdigkeiten der Heimath zu erhalten, nehmen mehrere sachkundige Mitglieder die Arbeit auf sich, mit Rath und That den Besitzern solcher Schätze an die Hand zu geben. Die Herren Oberförster Peters-Bedersfesa und Gymnasial-Oberlehrer Dr. v. d. Osten-Otterdorf wurden beide wegen ihrer Verdienste um den Verein zu Vertrauensmännern ernannt.

Zeitschriften-Schau.

Niedersachsen, Nr. 13: Nicht eingegangen.

Braunschweigisches Magazin, Nr. 8: G. Jean Paul Haffe f. — P. Kahle, Die Braunschweigische Landesaufnahme und die neue topographische Karte des Herzogthums. II. Abschn. — Kinderbilder, gesammelt von Otto Schütte.

Berichtigung

zu dem Aufsatz „Die Kurhannoverschen Truppen in Ostindien etc.“.

Nr. 14, S. 107, ist zu lesen statt von 300, von 3000 Mann besetzten Fort Polygantarjery.

Nr. 15, S. 115, ist zu lesen statt 6²/₁₀, 6²/₁₀ Thaler; ferner „Fährnich Numann“ ertrank. — Sodann sind verschiedene Namen unrichtig abgedruckt, sie müssen lauten: von Schlütter, von Brodes, Eisenlohr, Landon, Wächel, von Diepenbroik, du Plat, von Brandis, Bernhardt, Biercke und Archibald Campbell.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichert in Hannover.

(Fortsetzung). — E. Freiherr von Hlar-Gleichen in Hannover, Die Befreiung der Stadt Künneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit (Fortsetzung). — Dr. Carl Schuchardt, Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover. — Aug Diester, Die Thwarwe immer den Gewerkensteine III. Worumme de Thwarwe weg e tag'n jünd. — Vaterländische Gedenktage. — Aufruf. — Vereins-Nachrichten. — Zeitschriften-Schau. — Berichtigung zu dem Aufsatz „Die kurhannoverschen Truppen in Indien etc.“

Redaction: Friedr. Gewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—15 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen. Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Bleeblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung

im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentlichste Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Grapenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depot für die berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦



So lange noch die Eichen wachen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niederjachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gepaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Ar. 17.

Hannover, den 24. April 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1848.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Donnerstag, den 6ten.

Um 10 Uhr Morgens begaben wir vom Militär-Gefolge uns mit Wyke auf die Parade, um dort eine traurige Rolle zu spielen. Alles Gefolge der fremden hohen Herrschaften war beritten gemacht worden. Da aber unser Herr sich der Feier des Tages selbst entzogen hatte, konnten uns keine Pferde zur Disposition gestellt werden und standen wir im Gedränge der zerschauender Menge. Die Parade wurde auf einem Platze am Ende des St. James-Parkes abgehalten und standen in Linie aufmarschirt: eine Schwadron der Leib-Garde zu Pferde und die Flügel-Compagnien der Fußgarden. Bei der Ankunft des Prinzgemahls Albert, des Königs der Belgier, des Herzogs von Cambridge, des Herzogs von Wellington, des Prinzen Neuf und des Prinzen Georg von Cambridge mit ihrem Gefolge zu Pferde präsentirten die Truppen und es wurde „God save the King“ gespielt. Dann ritten die hohen Herrschaften die Front ab, worauf die Paradedruppen zuerst im langsamem Paradedritt und Schritt, sodann im Schnelltritt und Trab defilirten. Die Haltung der Unterofficiere und Mannschaften war gut, die der Officiere allzu nachlässig.

Um 2 Uhr begaben wir uns dann zum Drawing-room der Königin, wo mich die Erscheinung des tapferen Admirals Napier interessirte. Der Sieger von St. Jean d'Acres ist ein schöner alter Herr mittlerer Größe, aus dessen großen braunen Augen Geist, Muth und Entschlossenheit hervorleuchten. Er trug die Admiralsuniform mit seemännischer Nachlässigkeit. Offen umschlotterte ihn sein Rock und die Treffen, welche diesen sowie Beinkleid und Hut zierten, erinnerten an die Schwärzung durch Pulverdampf. Ein dünnes, schwarzseidenes Halstuch umschloß

lose den ungeklappten, weißen Hemdsragen, und an einem allzu weiten Koppel hing sein Säbel, welchen er so muthig schwang, als er, auf einem Egel seiner Schiffsmannschaft voran reitend, diese auch auf dem Lande stürmend zum Siege führte.

Um 4 Uhr fuhr ich mit Malortie nach Kew ab. Ich erfreute mich an der schönen freien Luft, bedauerte nur, daß die schönen sommerlichen Abendstunden bei Tisch zugebracht wurden. Zur Feier des Geburtstags der Königin waren in London mehrere große Diners, wozu General v. Gattorf von Lord Serjeant und v. Falcke von Sir. Robert Peel Einladungen erhalten hatten. Abends gab der Herzog von Wellington einen großen Ball, zu diesem Feste waren schon acht Tage vorher alle Einladungen erfolgt, doch wir hatten keine erhalten. Erst gestern nachdem der Oberkammerherr der Königin in unserem Palais gewesen und erfahren hatte, daß der König nach Kew wollte, kam nach einer Stunde die Einladung des Herzogs für uns an, der v. Gattorf, v. Falcke und v. Reizenstein nachkommen mußten. Vielleicht um uns für den Ball zu entschädigen, proponirte der König Malortie, Baring und mir nach London zu fahren, um dort die Illumination zu sehen, aber einstimmig zogen wir vor, wenn auch erst in später Abendstunde, in Kew-Park bei Sternem-Illumination den Tag zu beschließen.

Freitag, den 7ten.

Als ich erwachte, begrüßte mich Kew in goldener Sonnenbeleuchtung und beeilte ich mich, im Park den frischen Morgen zu genießen. Wie wohl that mir die Ruhe, die mich umgab und die belebende reine Landluft! Mein alter Herr theilte nicht meine Empfindung. Die freiwillige Verbannung nach Kew auf einige Tage in Rücksicht des Geburtstages der Königin, die ihn auch verhinderie, der Einladung zum Diner bei Lord Kenigton (?) Folge zu leisten, verstimmt ihn sehr. Seine Majestät waren mürrisch und fühlten sich unwohl aus Langerweile. Malortie, Baring und ich hatten Noth, unsern alten Herrn aufzuheitern, doch gelang es uns etwas bei einer längeren gemeinsamen Promenade im Park bei heiterm Sonnenschein. Der König hatte Niemand zur Tafel geladen und fürchteten wir uns vor dem Diner zu Bieren; es verlief aber besser als wir dachten.

Sonnabend, den 8ten.

Von heute ist gar nichts zu sagen. Es regnete den ganzen Tag in Strömen und unser alter Herr war so grämlich wie der Himmel.

Sonntag, den 9ten.

Das Wetter war gut geworden und der König benutzte den schönen Tag, um seinen in der Gegend wohnenden alten Freund zu besuchen. Bei der Abfahrt sagte er: „Ich komme erst um 6 Uhr wieder, gehet hin und amüßet Euch.“

Baring und ich beherzigten diese Worte und fuhren nach Windsor. Das schöne Schloß schaut stolz von seiner Höhe in das reiche Land hinein. Der Baustyl erinnert an die Zeit des alten Ritterthums, so daß man wünschen möchte, statt der Schildwachen in rothen Röcken und Bärenmützen mit dem Gewehr im Arm, Landsknechte im Koller und mit Sturmhäuben, auf Hellesbarben gelehnt, zu erblicken. Zuerst begaben wir uns in das Schloß, welches leider Sonntags nicht zu sehen ist. Als wir uns dem freundlichen Kastellan als zum Gefolge des Königs von Hannover gehörend zu erkennen gaben, zeigte er uns einige Prunkzimmer und führte uns dann in die Schloßkirche. Da diese in der Reparatur begriffen und theilweise mit Gerüsten angefüllt war, so fehlte der Totaleindruck; doch was wir erkennen konnten war schön, besonders die verschiedenen Familiengrabmäler. Mitten im Chor der Kirche deckt eine große Marmorplatte den Eingang zur Königsgruft, während die Wände mit Monumenten geschmückt sind. Unter diesen zeichnet sich besonders das Grabmal der Prinzessin Charlotte aus. In einem offenen Marmorfarge liegt die Entselte, deren Konturen durch das bedeckende Leichentuch erkennbar durchscheinen, während die Seele, in Gestalt der Verklärung, von zwei Engeln aufwärts gehoben wird. Am den Sarg, auf einem Stufenpostamente stehend, gruppieren sich vier verschleierte weibliche Figuren, welche so meisterhaft ausgeführt sind, daß der Ausdruck der Trauer durch den Schleier zu erkennen ist. Das Kunstwerk erfüllt vollständig seinen Zweck, denn es erweckt unwillkürlich ein wehmüthiges Empfinden. Zum Schluß bestiegen wir noch den höchsten Thurm des Schlosses und genossen da eine herrliche, malerisch von der Sonne beleuchtete Umficht. Weit umher blickten wir in das reiche schöne parkähnliche Land hinein, nur auf einer Stelle lagerte ein dunkler Nebelstreif; es war der graue Rauchmantel der großen stolzen Weltstadt. Als ich von hoher Warte auf das königliche Windsor herabschaute, wo im Jahre 1825 Seine Majestät der König Georg IV. mein Lieutenantspatent unterschrieben hatte, zog die lange Zeit in heitern und trüben Bildern an mir vorüber.

Sehr befriedigt kehrten wir nach New zurück. Der König speiste mit Malortie und seinem alten Freund Blomberg; Baring und mir hatte er die Erlaubniß erteilt, die Einladung der Eltern des Lieutenants Quentin, welche in New eine kleine Sommervilla besizen, zu Tisch anzunehmen. Es war ein gemüthliches, kleines Familiendiner zu 6 Personen. Das alte Elternpaar, Sohn, Tochter und wir. Die Mutter, eine Engländerin, war eine lebhaft, liebenswürdige alte Dame, jugendlich bunt gekleidet und geschminkt! Um uns nach Tisch zu unterhalten, sang sie uns sogar englische Lieder vor. Obgleich Freund Baring und ich Mühe hatten, das Lachen zu unterdrücken, applaudirten wir mit Begeisterung. Erst auf dem Heimwege gaben wir der unterdrückten Lachlust freien Lauf, wobei wir uns aber eingestanden, den ersten gemüthlichen Tag in England genossen zu haben.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813.

Von E. Freiherrn von Uslar-Gleichen in Hannover.

(Fortsetzung.)

Am Morgen des 1. April herrschte in Lüneburg die größte Verwirrung. Die schon am Abend vorher begonnene allgemeine Flucht dauerte fort, doch wurden viele von der Volksmenge und

von den Bürgerwachen an den Thoren zurückgehalten. Die Mehrzahl der Mitglieder des Magistrats und des landschaftlichen Kollegiums hatte die Stadt verlassen. Als die Lärmtrommel und Sturmglocken zum vierten Male erschollen, eilten wohl einige Muthige mit den Waffen vor des Capitains Haus und dann nach dem Neuen Thore, gegen welches sich Morands Angriff zunächst richten mußte, allein die Besonnenen unter den Bürgern riefen doch zu unbedingter Unterwerfung. Die noch anwesenden Magistratspersonen traten auf dem Rathhause zur Bildung einer Verwaltungskommission, mit dem Amtschreiber Zochmus¹⁶⁾ an der Spitze, zusammen. Unter Zustimmung des Capitains Langrehr sollte dem französischen General durch eine Deputation die Unterwerfung der Stadt erklärt und zugleich die Bürger zum Niederlegen der Waffen aufgefordert werden. Inzwischen waren jedoch einige Bürgerkompagnien mit anderen Einwohnern und den Kosaken dem von Reppenstedt anrückenden Feinde entgegen gegangen, während die Jäger unter Langrehr sich dicht vor dem Neuen Thore aufstellten.

Als Morand beim Jagen Verchenberge dicht vor der Stadt angekommen war, eröffnete er eine Kanonade gegen die Stadt und deren Vertheidiger, worauf diese beim Einschlagen der ersten Kugeln ihre Waffen wegwarfen und eilig in die Stadt flohen. Die Franzosen waren schon Herren des Neuen Thores, als zwei Deputirte (Receveur Meyer und Professor du Mesnil) den Versuch wagen, zu dem feindlichen General zu gelangen, müssen aber, in der oberen Stadt von Kugeln empfangen, nach dem Rathhause zurückkehren. Der Capitain Langrehr, die Muthlosigkeit jeden Widerstandes einsehend, hatte bereits mit seinen Jägern das Thor verlassen und Loffans Kosaken, welche das Thor mit Wagen versperrt hatten, die aber von Bürgern weggeräumt wurden, iprengten auf der entgegengesetzten Seite nach Dahlenburg zu zur Stadt hinaus, verfolgt von den Franzosen und einem Bataillon des sächsischen Regiments Prinz Mar. Auch der Oberstlieutenant von Estorff hatte sich mit seinen Husaren auf der Straße nach Dahlenburg zurückgezogen, wo er in einem Dorfe von ihm entgegenkommenden Officieren des Dörnbergischen Corps die naheende Hilfe ersuhr.

Die gleiche Wirkung wie am Neuen Thore äußerten die feindlichen Kugeln auch auf die Vertheidiger des Süßthores, sodas nunmehr die Feinde von allen Seiten verheerend in die Stadt eindringen konnten. Mehr als 20 Einwohner fielen als Opfer ihrer Rache in den Straßen, viele starben an erhaltenen Wunden. Zwei mit den Waffen in der Hand ergriffene Männer wurden vor dem Altenbrücker-Thore standrechtlich erschossen und ein zur Unterhandlung mit dem Feinde entsandter Polizeidiener, welcher durch Schwerten eines weißen Tuches das Sturmkläuten auf dem Michaelisthurm zum Schweigen bringen und sich selbst Gehör verschaffen wollte, fand auf dem Michaelis-Kirchhofe den Tod.

Die Franzosen und Sachsen drangen nun trotz des ausdrücklichen Verbots Morands in viele Häuser ein, plünderten sie und erpreßten unter Drohungen Geld und Geldeswerth. In dieser Noth begab sich eine Deputation der Verwaltungskommission zu dem General und erlangte von ihm nicht allein die erbetene Bestätigung ihrer Aemter, sondern sogar eine Schutzwache und den Erlaß eines neuen strengen Befehls, welcher der Plünderung bald ein Ziel setzte. Doch mußten bei Todesstrafe alle Waffen abgeliefert und die auf dem Markte lagernden Truppen von den Bürgern verpflegt werden. Das Rathhaus, wo man Pulver zu finden hoffte, wurde genau durchsucht, wobei Schränke und Kasten gewaltsam erbrochen wurden. Morand forderte für sich zwei Reitpferde, behielt aber, als ihm drei zur Auswahl vorgeführt wurden, alle drei; außerdem mußten zwei Kutschpferde nebst Geschirr für ihn gekauft werden. In der Frühe des folgenden Tages (2. April) erschien bei der Verwaltungskommission der sächsische Major von Bose und verlangte für den General täglich 24 Bedede, die dessen Koch jedoch für eben so viele Louisdore übernehmen wolle. Für sich beanspruchte der Major 4 Bedede oder die gleiche Entschädigung und zwar gleich auf einen Monat voraus. Ferner forderte der Major im Namen des Generals für die Officiere, welche vielen Strapazen sich hätten unterziehen

¹⁶⁾ Philipp Wilhelm Zochmus wurde 1789 Auditor in Hannover, 1792 Amtschreiber in Kalenberg, 1797 wirklicher Amtschreiber in Lüne.

müssen, folgende Gratifikationen: für jeden Bataillonschef 200, für jeden Capitain 150, für jeden Lieutenant 100 Francs; der Betrag für den Obersten wurde vorbehalten. Diesen Requisitionen schlossen sich andere an, aber den größten Schrecken verursachte doch die Nachricht, daß 30 der angesehensten Einwohner — nach anderen sogar 50 — verhaftet seien, um vor ein Kriegsgericht gestellt zu werden. Allein zur Verurtheilung der patriotischen Männer kam es nicht. Allerdings wurde der durch seinen Franzosenhaß bekannte Landschaftsdirektor von Lenthe¹⁶⁾ am Morgen dieses Tages zum Erschießen auf den Markt geführt, entging aber dadurch dem Tode, daß Dörnbergs siegreiche Truppen jochen das Lüne-Thor genommen hatten und der nun von seiner Bedeckung verlassene Gefangene mit Hilfe seines treuen Dieners schnell weggeführt und in Sicherheit gebracht werden konnte.

Während nun Morand am Morgen des 2. April sich in der Stadt so vollkommen sicher wähnte, daß er nicht einmal an Sicherheitsmaßregeln gegen einen Ueberfall dachte, vielmehr dem Officier, welcher die von den Thürmen bei Tagesanbruch beobachtete Annäherung von stärkeren Kosaken-Abtheilungen meldete, scherzend befahl, ihm dieselben zum Frühstück einzufangen, war Dörnberg schon bevor der Tag dämmerte, mit dem pommerischen Füsilier- und dem russischen Jäger-Bataillon nebst 6 Geschützen, an der Spitze die kleine Schar Lüneburger Jäger und das Kosaken-Detachement Loffans, in eine verdeckte Stellung beim Vorwerk Bilm gerückt. Er war Morgens 3 Uhr (2. April) von Breitenstein aufgebrochen und mit Tschernitschew und Benkendorff bei genanntem Vorwerke zusammengetroffen. Ersterer hatte Dörnberg, wie wir wissen, am Tage zuvor mit drei Kosaken-Regimentern von Büchow aus über Medingen und Bienenbüttel gegen Lüneburg dirigirt. Geleitet von den aus der Stadt entwandten Eilboten, denen Tschernitschew im Dorfe Rosche, nordöstlich von Uelzen, begegnete, traf er auch am Abend des 1. April in Bevensen und Medingen ein. Als er hier aber von Flüchtlingen die bereits erfolgte Einnahme Lüneburgs erfuhr, entwandte er den Oberst von Pahlen¹⁷⁾ mit zwei Regimentern Kosaken auf dem linken Ufer der Ilmenau gegen die Stadt, um die Aufmerksamkeit des Feindes von dem Hauptangriffspunkte, dem Osten der Stadt, abzulenken, und eilte selbst um 2 Uhr Nachts mit dem Reste seiner Truppe auf dem rechten Ufer über Alt-Medingen nach Bilm, wo Dörnberg und Benkendorff bereits eingetroffen waren. Obgleich eine von den beiden Generalen und dem Oberst von Benkendorff sogleich unternommene Reconoscirung die großen Schwierigkeiten eines Angriffs auf die von hohen Wällen und Mauern umgebene Stadt klar stellte, wurden doch im Kriegsrathe die Bedenken Benkendorffs durch Abstimmung beseitigt und der Sturm beschloffen.

Auch Morand hatte richtig erkannt, daß die geringe Zahl seiner Streikräfte nicht ausreichte, um die ausgedehnten Wälle der Stadt nachdrücklich zu vertheidigen. Er besetzte deshalb nur die Thore, namentlich das Lüne- und Altenbrücker-Thor nebst den hinter denselben befindlichen Brücken über die Ilmenau mit Abtheilungen des 1. Bataillons des sächsischen Regiments Prinz Max, denen er je eine Kanone beigab, und befahl das 2. Bataillon als Reserve auf dem Markte zu seiner Verfügung. Noch immer in dem Wahne, es nur mit Neckereien schwacher Streifparteien zu thun zu haben, hatte Morand seine etwa 80 Pferde starke Kavallerie und die Schützen des Regiments Prinz Max mit zwei Kanonen unter dem Hauptmann Barriett oberhalb des Altenbrücker-Thores in der Ebene so aufgestellt, daß sie seinen rechten Flügel bildeten. Wenige Kanonenschüsse Dörnbergs reichten hin, sie in Unordnung zu bringen, und als eine Schwadron Sumscher Husaren unter dem Oberst Bedräga die Kavallerie mit Ungeflüm angriff, wurde diese sogleich geworfen, die Mehrzahl der Reiter zu Gefangenen gemacht und die beiden Kanonen genommen. Die sächsischen Schützen flüchteten eiligst in die Stadt

und vereinigten sich mit der Besatzung des Altenbrücker-Thores.

Zu derselben Zeit hatten sich die Kosaken des Obersten von Pahlen der Südseite der Stadt genähert. Morand sandte ihnen einige Infanterie mit Geschütz entgegen, um sie zu umgehen und ihnen den Rückzug auf Bienenbüttel abzu schneiden. Allein die Kosaken warfen sich dem Feinde energisch entgegen und trieben ihn über Hajenburg nach der Stadt zurück.

Es wurde nun vom General von Dörnberg der Sturm auf die Stadt in zwei Kolonnen angeordnet. Während die beiden östlichen Thore durch die Artillerie von den Anhöhen aus beschossen wurden, führte der Capitain Langrehr die rechte Kolonne unter dem Oberst von Benkendorff, bestehend aus dem vom Major von Borcke¹⁸⁾ kommandirten pommerischen Füsilier-Bataillon¹⁹⁾, drei Geschützen unter dem Lieutenant Reindorf und einem Theile der Kavallerie gegen das Lüne-Thor. Die linke Kolonne unter dem General-Major von Tschernitschew, formirt aus dem russischen Jäger-Bataillon unter dem Major von Essen, drei Geschützen und der Kavallerie Tschernitschews, geführt von dem Oberforstamts-Auditor von Meding²⁰⁾, drang gegen das Altenbrücker-Thor vor. Hier hatten die Franzosen ihre Geschütze auf der schmalen Brücke aufgestellt, die sie unter fortwährendem Kartätschfeuer mit großer Hartnäckigkeit vertheidigten. Die russischen Jäger schlugen sich mit größter Tapferkeit, auch nachdem ihr Führer im Thore verwundet war. Der mörderische Kampf blieb eine Zeit lang unentschieden, da dem Feinde seine vortheilhafte Stellung im Defilee große Vortheile bot.

Die dringenden Gesuche der Besatzungen beider am meisten bedrohten Thore um Verstärkung bewogen den noch immer sorglosen General Morand endlich, sich nach dem Lüne-Thore zu begeben. Kaum hatte er dort den Befehl ertheilt, zwei Kompagnien des zweiten sächsischen Bataillons Prinz Max unter dem Major von Lindenau heranzuholen, als die Borckeschen Füsilier, nicht achtend die schweren Verluste, stürmend in die Stadt drangen und die eben ankommenden beiden Kompagnien in den Rückzug mit Fortrißen. Eine im Thore aufgefahrene Kanone wurde von dem Capitain von Trütschler erobert, wobei er durch beide Hüften geschossen wurde. Der General Morand erhielt eine Kontusion an der Backe, der Oberst von Ehrenstein einen Schuß in den Oberschenkel und man gerieth so dicht mit dem Feinde zusammen, daß ein preußischer Officier schon die Fahne des zweiten Bataillons Prinz Max ergriffen hatte, als sie ihm von dem Lieutenant von Milkau wieder entrißen und er selbst verwundet wurde. Den auf der Lüne Straße vorrückenden Preußen war es nun leicht, den Vertheidigern des Altenbrücker-Thores in den Rücken zu kommen und sie zum eiligen Rückzuge zu zwingen. Sogleich stürzte sich Tschernitschew an der Spitze der Sumschen Husaren und vier Geschützen der reitenden Artillerie in die Straßen der Stadt, wo es ihm gelang, in die Flanke der von den Füsilieren hart bedrängten Sachsen zu kommen, welche abgeschnitten und zum Niederlegen der Waffen gezwungen wurden. Dabei fiel der tapfere Major Graf Buschkin, der mit dem russischen Jäger-Bataillon in das Altenbrücker-Thor eingedrungen war. Auf dem Markte versuchten die Sachsen noch einmal Stand zu halten, doch vergebens. Dem General Morand wurde das Pferd unter dem Leibe erschossen, die Infanterie und Artillerie der Sachsen verlor viele Leute und einige Geschütze und nur wenigen gelang es, in ungeordneten Haufen aus dem Neuen Thore zu entkommen, durch welches sie vor kaum 24 Stunden triumphirend in die Stadt eingezogen waren.

Die am Bardowiefer- und Rothen-Thore aufgestellten Abtheilungen sahen sich durch das rasche Vordringen der Verbündeten abgeschnitten und ergaben sich nach tapferer Gegenwehr.

¹⁶⁾ Starb als Oberlieutenant und Kommandeur des 2. brandenburgischen Infanterie-Regiments im Jahre 1832 zu Stargard i. P. durch Selbstverwundung auf der Jagd.

¹⁹⁾ Eine Kompagnie dieses Bataillons mit einer Kanone und ein Kosaken-Regiment waren zur Deckung des Rückens an der Necke-Brücke bei Dahleburg zurückgelassen.

²⁰⁾ Ernst von Meding, geboren 1788, Oberforstamts-Auditor 1808, trat als Premier-Lieutenant am 4. April 1813 in das Kielmansegge'sche Jägercorps ein, wurde Mitte October in demselben Capitain und Chef der von ihm zu errichtenden 4. Kompagnie, trat nach Auflösung des Corps (1814) als Forstjunker wieder in den Forstdienst, wurde 1816 Forstmeister und starb am 13. September 1837 zu Borstel bei Winsen a. d. Luhe.

¹⁶⁾ Karl Levin Otto von Lenthe, geboren 1746, kurhannoverscher Fährbrich und Lieutenant der Garde von 1760—1765, Gothaischer Kammerjunfer, Kammerherr und Kammerrath, Lüneb. Landrath 1780, Herr zu Wresfiedt und Groß-Glejen, Abt zu St. Michaelis und Landschaftsdirektor 1802—1815. Gestorben 28. November 1815 zu Gelle.

¹⁷⁾ Magnus Freiherr von Pahlen, geboren 1779, Oberst 1813, General-Gouverneur von Livland, Esthland und Kurland von 1830—1845, später General der Kavallerie u. Stirbt 1863.

Inzwischen hatte der auf dem linken Almenauufer operirende Oberst von Pahlen seine Kosaken von Süden her um die Stadt geführt und bedrohte des Feindes linke Flanke, während Benkendorffs Kosaken unterhalb der Stadt die Almenau passirt hatten und Morands Rückzugslinie bedrohten. Dieser sammelte unter dem Schutze des Lerchenberges die Flüchtigen und es gelang ihm auch, aus den Resten des sächsischen Regiments, der Besatzung des Neuen Thores und dem Bataillon der 54. Kohorte der Nationalgarde, welches seit Beginn des Gefechts zur Deckung des Rückzuges in der Nähe dieses Thores aufgestellt war, zwei Quarees zu formiren, mit denen er nebst den drei ihm gebliebenen Kanonen den Rückzug auf Reppenstedt antrat ohne verfolgt zu werden. Aber schon in der Gegend von Hasenvinkel verlegte Benkendorff ihm den Weg und brachte ihn durch das Feuer seiner Geschütze zum Halten. Trotz dieser verzweiflungsvollen Lage verlor Morand den Muth nicht. Auch seine Truppen bewahrten eine musterhafte Haltung, obgleich vier durch die Stadt herangebrachte russisch-preußische Geschütze auch von dieser Seite ein vernichtendes Feuer gegen sie eröffneten. Ein Angriff des Rumtschen Husaren-Regiments, das aus dem Neuen Thore hervorbrach, wurde sogar durch ein wohlgezieltes Kartätschfeuer unter großen Verlusten zurückgewiesen. In der Hoffnung, daß noch französische, in der Stadt befindliche Abtheilungen sich zu ihm Bahn brechen würden, zögerte Morand eine volle Stunde lang mit der Fortsetzung seines Rückzuges, den die ermatteten Pferde der Kosaken kaum zu hindern vermocht hätten.

Als das Gewehrfeuer in der Stadt schwächer wurde und Mannschaften des eigenen Corps nicht mehr herauskamen, faßte Morand gegen 3 Uhr Nachmittags den Entschluß, selbst zur Offensiv überzugehen, um die abgetrennten Kameraden zu befreien. Mit hochgeschwungenem Hute und dem oft wiederholten Rufe: „Vive l'empereur!“ setzte er sich an die Spitze des sächsischen Bataillons und drang in musterhafter Ordnung mit klingendem Spiel im Sturm Schritte gegen das Neue Thor. Die Geschütze folgten auf dem linken Flügel, während weiter rückwärts das französische Bataillon der Nationalgarde die Reserve bildete. Von einem mörderischen Kartätschfeuer der auf einer Anhöhe vortheilhaft placirten russisch-preußischen Geschütze empfangen, gelangte Morand dennoch geschlossen bis an das Thor, welches der heldenmüthige Major von Borcke nur noch mit etwa 150 pommerischen Füsilieren vertheidigen konnte. Ihr wirksames Feuer streckte ganze Reihen der Sachsen nieder, während die auf dem hohen Walle postirten preußischen Geschütze die feindlichen Kanonen demontirten. Es kam zu einem förmlichen Handgemenge, als plötzlich Morand, von einer Kugel²¹⁾ tödtlich getroffen, vom Pferde sank. In demselben Augenblicke fielen die russischen Husaren gegen das kaum noch 300 Mann zählende sächsische Bataillon aus, welches außerdem von den Kosaken Benkendorffs und Pahlens im Rücken und auf den Flanken umringt wurde.

An Stelle Morands hatte der sächsische Oberst von Ehrenstein, obgleich selbst durch einen Schuß in den Hals zum zweiten Male verwundet, den Oberbefehl übernommen. Einsehend, daß an ein Entkommen nicht mehr zu denken sei, sandte er den Hauptmann Erttel an den General-Major von Dörnberg mit der Erklärung, kapituliren zu wollen. Da jedoch in der Hitze des Gefechts nicht allen Abtheilungen von den eingetretenen Verhandlungen schnell Kenntniß gegeben und das Feuer eingestellt werden konnte, so dauerte der Kampf noch eine Zeit lang fort. Während nun die Franzosen von den von allen Seiten herbeieilenden Kosaken immer enger eingeschlossen wurden, faßte der Major von Ehrenstein mit den noch übrig gebliebenen sächsischen Officieren den Entschluß, noch einen Rettungsversuch zu wagen, falls das französische Reservebataillon zur Hülfsleistung bereit sei. Aber der Führer desselben wies den die Aufforderung des Majors überbringenden Hauptmann von Leonhardi mit dem

Zurufe: „Vive l'empereur! Pas de charge!“ ab und setzte seinen Rückzug nach Reppenstedt fort, die braven Sachsen schmählich im Stich lassend. Wenige Minuten später war das Reservebataillon umzingelt und mußte das Gewehr strecken.

Mit der Gefangennahme dieses letzten Restes der Division Morand war der Kampf um 5 Uhr Nachmittags glorreich entschieden. Außer dem kommandirenden General befanden sich der Oberst und Chef des Generalstabes de Bourde, der Oberst Poisy und der sächsische Oberst von Ehrenstein unter den Gefangenen; außerdem wurden 80 Officiere — darunter der durch die Brust geschossene sächsische Hauptmann Pascalis und der durch zwei Schüsse in den Fuß verwundete Adjutant Morands, von Ehrenstein, — mit 2200 Franzosen und Sachsen gefangen genommen; 13 Kanonen, 3 Fahnen, die Kriegskasse, 30 Fässer Pulver und alles Gepäck waren die übrigen Trophäen dieses glänzenden aber blutigen Tages. Zwei Kanonen hatten die Sachsen am Lünen-Thore in den Stadtgraben geworfen.

(Schluß folgt)

Grabmäler der Renaissance in der Stadt Hannover.

Von Dr. Carl Schuchardt.

(1. Fortsetzung.)

Die Meister von 1550—um 1600.

Im alten Hannover werden nicht viele Bildhauer gleichzeitig neben einander thätig gewesen sein. Die Grabsteine einer und derselben Zeit werden deshalb voraussichtlich immer zu ein paar größeren Gruppen sich zusammenschließen, von denen jede einem und demselben Meister angehört. Durch Feststellung solcher Gruppen würde man die einzelnen Meister an einer Reihe von Werken beobachten können, man würde ein Urtheil gewinnen über ihre künstlerische Persönlichkeit, über die Art und die Ausdehnung ihres Schaffens und über ihr Verhältniß zu ihren Vorgängern und Nachfolgern. Man würde erkennen, ob eine hannoversche Schule von selbständigen Künstlern bestanden hat, oder ob nur die handwerksmäßigen Denkmäler von Unfähigen hergestellt, für die wirklich künstlerischen aber Auswärtige berufen wurden.

Solche Gruppen ergeben sich nun thatsächlich und es stellt sich heraus, daß unsere künstlerisch bedeutamsten Werke von Meistern stammen, die eine Reihe anderer Werke hier und in der nächsten Umgegend¹⁾ geschaffen haben, die also entschieden in Hannover aufässig gewesen sind; und es ergibt sich ferner in verschiedenen Fällen auch ein augenfälliger Schulzusammenhang.

Für die erste Zeit, von 1550 bis in die 70er Jahre hinein, können wir deutlich zwei Künstler unterscheiden, auf die die erhaltenen Werke sich müßelos und ohne Rest vertheilen. Es sind die Meister

⋄ und H J E, so bestimmt durch das einmal in jeder

Gruppe vorkommende Monogramm.

I. Der Meister ⋄

Wie das Monogramm zu lesen sei, ist nicht klar. Sicher ist nur das A; ob in dem Uebrigen ein T oder ein Y oder beides steckt, unbestimmt. Das Monogramm steht auf dem Grabsteine 1), der gleich nach 1557 angefertigt sein muß. Nach den Eigenthümlichkeiten dieses Steines erweisen sich dann 4 andere als zugehörig. Die Christusgestalt hängt am Kreuze tief herab, so daß die Armlinien fast einen rechten Winkel mit einander bilden und der Kopf ganz zwischen die Schultern gedrückt ist. Sie hat einen langen spitzen Bart. Das Lententuch ist auf der linken Seite zu einer hohen Schleife gebunden. Das kniende Ehepaar hat runde, fleischige Gesichter, die ausdrucksvoll gewesen zu sein scheinen — sie sind stark verriepen —, die Körperbehandlung dagegen ist ungewandt, der Mann zeigt trotz seiner Profilstellung beide Fußsohlen. und die weichen, wulstigen Falten des

¹⁾ Ich habe bisher Döhren, Wilkenburg und Marienwerder in Betracht ziehen können.

²¹⁾ Nach anderen Quellen von zwei Kugeln, welche Lüneburger Bürger aus dem von ihnen besetzten Gehölz beim Mönchsgarten entzündet haben sollen. Wieder andere sprechen von einer Kartätschfugel, die ihn von Grahlwalde aus traf. Gewiß ist, daß Morand auf dem Gartenlande an der Südseite des Mönchsgartens in der Nähe des ersten Hauses fiel. Der Capitain Langwehr nahm den General nachher in sein Haus auf, wo ihn Dörnberg und andere Officiere besuchten. Am folgenden Tage wurde er nach Weizenburg gebracht, wo er am 5. April starb und mit kriegerischen Ehren bestattet wurde. Noch heute bezeichnet ein schlichtes Kreuz sein Grab.

Frauwengewandes sind so geführt, daß man sieht, der Künstler entzog sich gern der Darstellung des Körpers. Auch aus den Buchstabenformen, zum Beispiel dem A mit dem schrägen Querstrich kann man diesen Meister erkennen. Die gleichartig wiederkehrende auffällige Christusgestalt allein aber beweist ausreichend die Zusammengehörigkeit der Steine, die wir ihm zuschreiben. Diese Steine haben sämtlich noch die Form der Grabplatte; bei 2) und 4) läuft die Inschrift am Rande ringsum. Sie umfassen die Zeit von 1557—1578.

1) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Jorgen Ibsen † 1557 und seine Gemahlin Anna von Vente † 1588. In der Mitte Christus am Kreuze, darunter kniet links der Mann, rechts die Frau in etwa $\frac{3}{4}$ Lebensgröße. Hinter ihnen am linken und rechten Rande des Steines je 4 Wappen, zu oberst links von Ibsen, rechts von Vente. Die Inschrift des Mannes steht oben, die der Frau ist unten in anderen Buchstabenformen und größerer Arbeit später nachgefügt. Der Stein ist also schon nach dem Tode des Mannes hergestellt.

2) Marktkirche. Grabplatte. Eberhard von Berkhusen † 1564. Oben großes Wappen, unten Brustbild des Mannes in Lebensgröße, mit Spruchband in der Hand, hinter ihm sein großer Hut.

3) Marienwerder. Grabplatte Agatha Meeden, Gemahlin des Hans Hertogen, † 1564. In der Mitte Christus am Kreuze, links die betende Frau, rechts Wappenschild mit Hausmarke.

4) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Tilo Hunte mann † 1567. Rechts Christus am Kreuze, links der Mann kniend mit Spruchband in der Hand. Unten 2 Wappen, in den Ecken die 4 Evangelisten-Symbole.

5) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Anna Hake, Gemahlin des Rudolf von Anderten, † 1576. Rechts Christus am Kreuze, links die Frau kniend mit Spruchband. Am linken und rechten Rande je 4 Wappen. Der Stein ist laut Inschrift 1578 angefertigt.

II. Der Meister H J E

Aus derselben Zeit wie die Werke des Meisters 

sind mehrere Steine, die eine viel gröbere Hand zeigen. Die Gestalten erscheinen wie mit wenigen kräftigen Zügen aus Holz geschnitten. Die Gewandfalten sind meist derbe eingekerbt, die Köpfe kaum modellirt, ein paar alte, faltige Gesichter aber in der einfachen Technik wirkungsvoll herausgearbeitet. Die Gestalten knien sehr hoch, mit wenig eingebogenen Knien, so daß sie fast stehend erscheinen. Die Christusfigur ist auffällig lang und hat langen, in zwei Spitzen endigenden Bart. Das Lententuch ist regelmäßig vor der Mitte des Leibes zusammengeschlungen und flattert mit feinen Enden nach den Seiten, letzteres nur bei Nr. 1 nicht, da es hier die den Grund füllende Inschrift gestört hätte.

Das Monogramm findet sich auf Nr. 1 am Schlusse der Inschrift. Der letzteren Buchstaben-Formen zeigen, daß es „H F“ und nicht, wie an sich wohl möglich wäre, „H E“ zu lesen ist.

Von den 4 Steinen, die sich nach den Merkmalen zusammenschließen, hat keiner die übliche Form der Grabplatte: 1) ist klein und beinahe quadratisch, 4) der Grablänge entsprechend hoch aber außerordentlich breit, 2) und 3) seitlich mit Pilastern und oben mit einem Giebel geschmückt. Sie umfassen die Zeit von 1561 bis 1570.

1) Nikolai-Kapelle. Kleine, fast quadratische Platte (1,16 m hoch, 1,02 m breit). Erich Volkmer von Wintheim † 1556. In der Mitte der mit der Inschrift gefüllten Tafel Christus am Kreuze, links davon der Verstorbene in kleiner Figur kniend. In den Ecken 4 Wappen. Unten rechts das Monogramm, oben 1561 als Datum der Herstellung des Steines.

2) Dühren an der Kirche. Stein von der Größe der Grabplatte, aber seitlich durch Karjatiden mit Halbsäulen darauf eingerahmt und oben durch einen Giebel gekrönt. Catarina Mollers, Gemahlin des M. Hans Seliger, † 1568. Oben in der Mitte Christus am Kreuze. Unten links alte Frau mit Knaben, rechts junge Frau mit Wickelkind, in der Mitte drei Mädchen. In den Ecken die 4 Evangelisten-Symbole.

3) Dühren an der Kirche. Form wie 2. Vier Männer aus der Familie Haslamp:

Evert Haslamp † 1554.

Otto Haslamp, den 10. August 1553 „in der Schlacht vor Getel gebleben“.

German Haslamp, 1562 „in Frankric geblewen“.

Hans Haslamp † 1568.

Oben in der Mitte Christus am Kreuze. Unten 4 langbärtige Männer, alle nach links kniend, die letzten (rechts) geharnischt. Auf ihren Harnischen an Schulter und Seite Kugelspuren; unten in der Mitte ihre 2 Helme mit Kugel- und Hiebsspuren. In den Ecken die 4 Evangelisten-Symbole.

4) Marktkirche. Sehr breite Grabplatte (1,57 m). Catarina Romels, Wittve des Cristoff von Semeren, † 1570. In der Mitte Christus am Kreuze, daneben links Catarina Romels, rechts eine andere Frau, für die die Inschrift nicht nachgetragen ist, beide in Lebensgröße. In den Ecken 4 Wappen.

Diese beiden Meister haben also gleichzeitig, aber unabhängig von einander gearbeitet.

Auf sie folgen zwei andere, deren Werke unter sich sehr ähnlich sind, so daß die Zuthellung des einen oder andern Steines zweifelhaft erscheinen kann. Für den ersten habe ich leider weder Namen noch Monogramm und kann ihn daher nur bezeichnen nach dem eigenartigsten, auffallendsten seiner Werke, der Darstellung Christi als Kelchtreter auf dem Grabsteine des Bartold Busse an der Nikolai-Kapelle.

III. „Der Meister des Kelchtrreters.“

Er kennzeichnet sich am deutlichsten durch sein Behandlung der Frauenröcke. Sie sind in lauter gleichmäßige, parallele, steife Falten gelegt, lassen keine Andeutung von Knie oder Fuß erkennen, sondern erscheinen, da die Gestalten regelmäßig knien, wie ein rund umgebogener Sacl. Das bis zu den Füßen reichende Haubenband geht ebenso einförmig nieder und schlägt kurz vor seiner Endigung stereotyp einmal um. Nach dieser Manier kann man schon die meisten Werke dieses Meisters erkennen (1, 2, 3, 4, 5, 7) und von denen des nächstverwandten *MF*, der die Gewandung

weit natürlicher behandelt, unterscheiden. Aber es kommen auch einige Steine vor, die offenbar von einem dieser beiden Meister stammen, und auf denen keine Frauen dargestellt sind. Hier handelt es sich also darum, nach anderen Kennzeichen zu suchen; und diese finden wir zunächst in der Bildung der Männer. Der Meister behandelt die Männerkleidung in einer ebenso immer sich gleich bleibenden Art wie die Frauenröcke. Es ist die spanische Tracht: Mäntelchen, Weste, weite Kniehosen und Strümpfe. Den breiten Kragen des Mäntelchens nun klappt er regelmäßig auf der einen Seite, im Hintergrunde des Bildes, in die Höhe, so daß er dem Kopfe als Folie dient, vorn aber schlägt er ihn herunter. Der Rand des Kragens ist eingezahnt. Die Hofe umgiebt die Oberschenkel in weiten Falten und endigt an den Knien in tiefen Bauschen. Vor der Mitte des Leibes ist sie mit einem besonderen Bauich so hochgezogen, daß die Weste dadurch etwas in die Höhe geschoben wird. Alle Figuren dieses Meisters, Männer, Frauen und Kinder, knien auf einem Kissen, das in der Mitte im stumpfen Winkel aufgebogen ist. Es ist immer genau von der Schmalseite dargestellt und an dieser immer mit drei Troddeln verziert. Nach diesen Beobachtungen können wir auch Nr. 6, das große Portratt des Melchior Reichard an der Marktkirche mit Sicherheit dem „Meister des Kelchtrreters“ zuweisen.

Ueberblicken wir dann die 7 für ihn gewonnenen Steine, so fällt uns noch auf der unerfreulich geschniegelte Kopf der Christusgestalt und deren poseshafte Haltung am Kreuze. In den Gesichtern seiner Figuren giebt der Meister oft die Runzeln auf Stirn und Wangen an. Als Umrahmung seiner Darstellungen verwendet er auf den Grabplatten immer den Rundbogen.

Grabplatten sind die Steine sämtlich bis auf Nr. 3, in dem zum ersten Male das große Wandepitaph auftritt (1588). Sie umfassen die Zeit von 1577—1598.

1) Marktkirche. Grabplatte. Catarina Helmoltz, Wittve des G. Reich, † 1577. Rechts Christus am Kreuze, links die Frau

knien in Lebensgröße. Unten 2 Wappen, in den Ecken die vier Evangelisten-Symbole.

2) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Frans Winthelm † 1570 und seine Gemahlin Anna Stockmans † 1588. In der Mitte Christus am Kreuze, links der Mann, rechts die Frau knien in $\frac{3}{4}$ Lebensgröße. In den Ecken oben Wappen von Winthelm und Stockman, unten Schilde mit Hausmarken. Die einseitliche Inschrift zeigt, daß der Stein erst nach dem Tode der Frau (1588) hergestellt ist.

3) Nikolai-Kapelle. Wandepitaph. Anna vom Hagen, Gemahlin des Caspar von Winthelm, † 1588. Auf der breiten Haupttafel in der Mitte Christus am Kreuze, darunter knien links der Vater mit 3 Söhnen, rechts die Mutter mit 6 Töchtern; der Grund ganz gefüllt mit Inschrift Hiob 19. Diese Tafel seitlich eingerahmt durch Karpatiden-Figuren von Glaube und Liebe, darüber Architrav mit 4 Wappen; auf ihm als Abschluß dreieckiger Aufsatz mit Engelskopf. Unter der Haupttafel hängt eine kleinere mit der persönlichen Inschrift.

4) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Gevert van der Wisch † 1591. In der Mitte der auferstehende Christus mit der Siegesfahne, links der Mann, rechts die Frau betend in $\frac{3}{4}$ Lebensgröße. Unten 2 Schilde mit Hausmarken.

5) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Vartold Bisse † 1592. In der Mitte Christus unter der Kelterpresse; das aus seiner Seite fließende Blut fängt ein Engel in einem Kelsche auf; darüber erscheint aus den Wolken Gottvater. Unten links der Mann, rechts die Frau knien, oben in den Zwickeln zwei Wappenschilde.

6) Marktkirche. Grabplatte. Melchior Reichard, Herzogl. Braunsch. Rath, † 1593. Der Verstorbene nach rechts knien, lebensgroß, den ganzen Rundbogen füllend. Oben 3 Wappen. Die Inschrift läuft in doppelter Zeile ringsum.

7) Nikolai-Kirchhof. Stele. Anna Wedekind, Gemahlin des Albert Melbom, † 1598. In der Mitte Christus am Kreuze, rechts die Frau mit 2 Töchtern, links der Mann mit 2 Söhnen. Oben in den Zwickeln 2 Schilde mit Hausmarken und den Anfangsbuchstaben der Namen von Mann und Frau: A. M. und A. W.

IV. Der Meister MF (M. H. F.).

Eine Anzahl von Grabmälern zeigt in der ganzen Anordnung des Werkes, in der Zusammenstellung der Figuren, in deren Haltung und Tracht große Verwandtschaft mit den Werken des leibpropheten Meisters. Sie unterscheidet sich von ihnen aber dadurch, daß Alles einfacher, natürlicher ist. Das Frauenkleid hat niemals die peinliche Fältelung wie dort, sondern wälkt in breiteren Massen hernieder. Der Kragen des Männermantels ist nicht in strenger Ordnung stets links in die Höhe, rechts herunter geklappt, sondern gewöhnlich lose umgeschlagen, auch gewöhnlich länger geschnitten, so daß er beim Knien auf den Boden stößt. Die Hose ist am Knie nicht in kunstvolle Bausche gelegt, sondern glatter zusammengezogen. Der besondere Wausch vor dem Leibe fehlt, und die Weste schiebt sich daher nicht in die Höhe. Sie zeigt eine ausbiegende Profillinie derart, daß die Gestalten einen Spitzbauch zu haben scheinen. Die Köpfe sind einfach, ja etwas allgemein gehalten; ein Eingehen ins Einzelne, so daß die Runzeln dargestellt wären, findet sich nicht. Die Bewegung der Gestalten ist aber freier, elastischer als bei dem „Meister des Keltertreters“. Wenn dort die Männer und Frauen ihren Kopf zum Kreuze erheben, so erheben sie Brust und Leib zugleich mit, als ob sie einen steifen Hals hätten. Hier bewegen sie den Kopf einfach vermittelt des Halswirbels. Bei seinen Wandepithaphien verwendet der Meister als Ornament mit Vorliebe Löwenköpfe in hohem Relief.

Vier Grabmäler ergeben sich hiernach ohne Weiteres als Werke dieses Meisters: 2, 3, 4, 5; aber auch die lebensgroße Standfigur des Conrad Wiede (1) muß ihm angehören nach der Bildung des Kopfes, des Mantels, der Weste und der Hose. Das Hinzutreten dieser eindrucksvollen Gestalt zeigt uns, bis zu welcher wirklich künstlerischen Leistung sich die einfache Tüchtigkeit dieses Meisters zu erheben vermochte. Denn der Conrad Wiede ist mit dem Pastor Meier des Meisters L. W. (siehe unten) die beste Porträtgestalt, welche die Plastik der Renaissance in Hannover geschaffen hat.

Von den 5 sicheren Werken des Meisters sind zwei Grabplatten (1, 3), zwei Wandepithaphien (2, 4), eins (5) eine Stele, die erste, die in Hannover auftritt. Das Monogramm MF steht auf dem Epitaph des Caspar Meier (2) und zwar am Schlusse der nach 1609 hinzugefügten Verse auf seine Frau. Es könnte scheinen, als ob die ganze unterste Tafel, auf der diese Verse stehen, damals hinzugefügt wäre. Aber sie stammt, wie die Verzierungen mit den Frauen- und Löwenköpfen zeigen, jedenfalls von demselben Meister wie das übrige Denkmal. Daß das Monogramm nun nicht auf ihn, sondern etwa auf den Verfasser jener letzten Verse bezöge oder gar auf den, der sie einmeißelte, ist ganz unwahrscheinlich. Daher werden wir es als den Namen des Künstlers, der die sämtlichen 5 Steine anfertigte, betrachten dürfen.

1) Marktkirche. Grabplatte. Conrad Wiede † 1598, 25. Jan. Lebensgröße stehende Figur mit kurzgeschnittenem Haar und Vollbart, im pelzverbrämten Mantel, die Linke in die Hüfte gestützt, in der halberhobenen Rechten die Handschuh. Oben in der Mitte 2 Wappen von zwei Engeln rechts und links gehalten. Die Inschrift, merkwürdigerweise in gothischen Buchstaben, läuft ringsum; die untere Zeile ist leider wegemeißelt, da der Stein für diese Stelle der äußeren Kirchenmauer etwas zu hoch war. Die Tafel ist schlecht ergänzt.

2) Nikolai-Kapelle. Wandepitaph. Caspar Meier, Senator der Stadt Hannover, † 1598, 2. Juli. Auf der Haupttafel in der Mitte Christus am Kreuze, rechts Caspar Meier knien mit 7 Söhnen, links seine Frau Catharina mit 6 Töchtern, dazwischen ein Wickelkind. Die Haupttafel seitlich eingerahmt durch Pilaster, darüber Fries mit Inschrift, und Giebel mit Gottvater segnend. Unter der Haupttafel erst kleine Tafel mit persönlicher Inschrift für Caspar Meier, dann größere Tafel mit Hexametern auf denselben, schließlich Tafel mit tief eingemeißelten Versen auf die Gattin Catharina † 1609. An deren Schluß das Monogramm MF

3) Nikolai-Kapelle. Grabplatte. Curdt Jbensen † 1597 und seine Gemahlin Anna von Limburg † 1598, 10. August. Oben die Verkörperung Christi: in der Mitte Christus, daneben Moses und Elias, weiter unten in Wolken die Jünger Petrus, Johannes und Jakobus. Ganz unten links der Mann mit 2 Söhnen, rechts die Frau knien. In Höhe ihrer Köpfe 4 Wappenschilder.

4) Nikolai-Kapelle. Wandepitaph. Ilse von Winthelm † 1599, Gemahlin des Rudolf von Anderten † 1626. Deren Tochter Anna † 1601. Der ganze Aufbau fast genau wie bei 2. Die Haupttafel zeigt die Auferstehung Christi, im Vordergrund die drei Betenden. Auf den Pfeilern zu den Seiten je 4 Wappen. Die unterste Inschrifttafel ist senkrecht durchgeteilt; auf der größeren rechten Hälfte befindet sich die Grabchrift für Ilse von Winthelm † 1599 und ihre Tochter Anna zusammenhängend; auf der kleineren linken in größeren Buchstaben und ziemlich gedrängt die für Rudolf von Anderten. Das Denkmal ist also für die ersten beiden Personen gleich nach 1601 gemacht, die Inschrift für Rudolf von Anderten später nachgetragen.

5) Nikolai-Kirchhof. Stele, oben in geschwungenem Giebel endigend, die Spitze abgedrochen. Hans Rendorp † 1606 und seine Gemahlin, geb. Kramer, † 1603. In der Mitte Christus am Kreuze, daneben links der Mann, rechts die Frau knien, zwischen ihnen ein Wickelkind.

Zwei weitere Steine noch dürften diesem Meister angehören. Verschiedene ihrer Eigenthümlichkeiten weisen deutlich auf ihn hin. Da sie aber überhaupt spärlich mit Skulptur bedacht sind, so reichen die Merkmale nicht aus, um die Sache vollkommen sicher zu machen. Das eine (6) ist ein Wandepitaph, dessen Haupttafel nur mit einer Inschrift gefüllt ist, und dessen seitliche Nischenfiguren in den sichern Werken des Meisters M. H. F. keine Analogie finden. Die Löwenköpfe unten und das Ornament neben ihnen sind aber ihm am meisten verwandt. Das andere (7) ist eine Grabplatte, die zu Dreiviertel mit Inschrift bedeckt ist, nur oben in kleinen Figuren Christus am Kreuze und daneben das Ehepaar zeigt. Der halbaufgeschlagene Krage des Mannes kommt sonst nur bei dem „Meister des Keltertreters“ vor, die freie Haltung der Gestalten aber und der Fluß des Frauen-

gewandes (vgl. Nr. 3) deuten auf den Meister M. H. F. Gehören sie diesem an, so würden wir seine Thätigkeit von 1591—1609 belegt haben, im andern Falle nur von 1598—1609.

6) Nikolai-Kapelle. Wandepitaph. Anna Meier, Gemahlin des M. Hans Smidt, † 1584. Magdalena Smidts † 1586, 5 Tage alt. Anna Smidts † 1590, 3 Jahre alt. Das Grabmal ist laut Inschrift 1591 errichtet. Die Haupttafel durch biblische Inschrift gefüllt. Links und rechts in Nischen Fides und Spes. Oben flacher Rundbogen mit großem Wappen darin. Unten Tafel für persönliche Inschrift mit Wappen in der Mitte, je 1 Löwenkopf links und rechts.

7) Marktkirche. Grabplatte. Dorothea Garfen, Gattin des Justus A. Wathusen, Dr. iur. et art., ohne Datum. Das obere Viertel zeigt in kleinen Figuren in der Mitte Christus am Kreuze, daneben links den Mann, rechts die Frau, weiterhin je ein großes Wappen. Die übrigen drei Viertel der Tafel sind mit lateinischen Distichen gefüllt.

(Fortsetzung folgt.)

Die Pflanzen im germanischen Glauben.

Von Dr. B. Saubert.

II.

Monat April.

Im zweiten Lenzmonate, im April, machte sich die bedeutendste Erscheinung der Pflanzenwelt der Wachholderbaum bemerklich. Er zeigte sich als der erste Baum, welcher Blüten trieb, und sein Blühen im April wurde noch dadurch beziehungsweise, daß in diesem Monat Freyr und Gerda sich ehelich verbanden. Weißt du, lieber Leser, wer diese Beiden waren? — Nein? — Dann will ich Dir Einiges von ihnen mittheilen, Freyr war der Gott des Nordlichts, also ein Licht-Gott. Er wurde besonders im Norden Europas verehrt, weil daselbst die Nordlichter eine größere Rolle spielen, als im Süden, wo sie nur bei ungewöhnlich großer Entwicklung sichtbar werden. Die größten und meisten Nordlichter werden sichtbar von der Mitte des Winters bis zum März, dann nehmen sie rasch ab bis Juli, in welchem Monate selten welche zu sehen sind. Der Lichtgott Freyr stieg zur Zeit, in welcher die Gewässer wieder frei waren von dem winterlichen Eis, die Erde nur theilweise noch in Schnee eingehüllt erschien, zum Himmel empor, wo Odin seinen Hochsitz hatte, blickte herab auf die Erde und sah auf derselben mitten im Grün eine weiß leuchtende Gestalt, von deren Armen Strahlen auszugehen schienen. Es war die Riesentochter Gerda, welche ihr winterliches Heim verlassen hatte, um sich im Anblick der wieder grün gewordenen Erde zu erfreuen. Freyr warb um sie und Gerda nahm die Werbung an, allerdings zögernd, da der Bewerber von anderer Art sich zeigte, als sie, die Riesentochter war. Sie paßten aber doch zusammen, denn sie liebten beide die grünende Natur und sie wirkten zusammen, daß die Luftgeister und Erdgeister sich regten zur Förderung des Pflanzenwuchses auf Wiesen und Feldern, den von Gerda bevorzugten Gebieten.

Das Blühen des Wachholderbaumes, der den ganzen Winter hindurch grün bleibt und damit seine Widerstandsfähigkeit gegen die Mächte der Kälte bekundet, fällt mit dem Grünen der Wiesen zusammen, und daraus entnehmen die alten Germanen, daß in diesem Baume belebende Kräfte besonders wirksam thätig seien. Unter ihm opferten sie daher in Dankbarkeit für Belebung der Natur. Dieser Gebrauch liegt dem Märchen „Wachholderbaum“ zugrunde. Dasselbe ist bekannt, und so genügt es, die Hauptpunkte erklärend hervorzuheben. Ein frommes Ehepaar war kinderlos, wünschte sich aber wenigstens ein Kind, für das es liebend sorgen könnte, wodurch dem Leben und Streben das schönste Ziel gegeben werde. Auf dem Hofe zu dem Hause des Ehepaars befand sich ein Wachholderbaum. An einem Wintertage stand die Frau unter diesem Baume und schälte einen Apfel. Vertieft in ihr Sehnen, hatte sie auf die Führung des Messers nicht acht und so schnitt sie sich in den Finger, daß gleich das Blut in den Schnee träufelte. „Ach!“ seufzte die Frau, „hätte ich doch ein Kind, so roth wie das Blut, so weiß

wie der Schnee.“ Sie aß den Apfel und ging in das Haus. An einem herrlichen Frühlingstage stand die Frau wieder unter dem Wachholderbaume, aber nicht sehnsuchtsvoll und traurig, sondern freudevoll. Sie richtete ihren Blick gen Himmel und sprach ein kurzes Dankgebet. Es kam die Blüthezeit, dann die Fruchtzeit und als die Frau die ersten Früchte von den Bäumen pflückte, kam ihr der Gedanke, sie werde vielleicht niemals wieder einen Frühling sehen. Sie sagte zu ihrem Manne:

„Mir ist, als müßte ich bald sterben. Geht meine Ahnung in Erfüllung, dann begrabe mich unter dem Wachholderbaume.“

Einige Zeit darauf beschenkte die Frau ihren Mann mit einem Knaben. Die Freude darüber war groß, aber auch kurz. Einige Wochen später starb sie. Der jammernde Mann erfüllte den Wunsch seiner lieben Lebensgefährtin und begrub deren irdische Ueberreste unter dem Wachholderbaume. Um dem Kinde eine sorgliche Pflegerin zu geben, verheirathete er sich wieder. Als die zweite Frau aber auch einem Kinde das Leben gab und ihr eignes Kind nicht so schön war, wie ihr Stiefkind, da traten ihre schlechten Eigenschaften, Neid, Bosheit und Haß, hervor, und sie wurde von denselben so beherrscht, daß sie den furchtbaren Gedanken, durch einen Mord könne sie sich von dem Stiefkinde befreien und ihr eigenes Kind zum alleinigen Erben machen, nicht von sich zu weisen vermochte. Sie führte den Mord aus, aber kaum war der Knabe auch unter dem Wachholderbaume begraben, da stieg ein Vogel aus dem Baume auf, der so wunderbar schön sang, daß die ganze Nachbarschaft herbeilief, um den Vogel zu hören. Auch die Stiefmutter kam heraus auf den Hof. Da fuhr eine Flamme vom Himmel hernieder auf die Frau und verzehrte dieselbe. Als das blendende Feuer verlöscht war, stand der liebliche Knabe wieder da. Nun wußte die Nachbarschaft daß die zweite Frau eine Mörderin gewesen.

Einen Apfel hatte die erste Frau unter dem Wachholderbaume verzehrt. In den Äpfeln und Nüssen sahen die alten Germanen die vornehmsten Baumfrüchte. Weil diese den Winter überdauerten, schrieben sie denselben große Lebenskraft zu. Wenn die Göttin der fruchtbaren Natur, die Iduna, mit ihren Äpfeln von den Winterriesen im Herbst geraubt wurde und die Apfelspeise fehlte, nahmen die Kräfte der Götter noch rascher ab, als bis dahin. Als bekannt wurde, daß Loki durch eine List die Iduna in die Macht der Riesen geführt hatte, erhielt er unter Androhung furchtbarer Strafen den Auftrag, Iduna wieder zurückzubringen. Er führte dies nothgedrungen aus und brachte die Göttin in Schwalbengestalt zurück. Deshalb wurde von unseren heidnischen Vorfahren die erste Schwalbe im Frühjahr feierlich begrüßt. Weil die Frau in diesem Märchen unter dem Wachholderbaume, dem Baume belebender Geister, einen Apfel genoß, ging ihr Wunsch in Erfüllung.

Die Anemone oder das gemeine Hainröschen weckt gleichfalls Erinnerungen an die Heidenzeit. Wo ein Tropfen Blut, des bei einem Götterspiele durch einen Pfeilschuß getödteten Baldur hingefallen, da sollten im Frühjahr als erste der Blumen die Hainröschen aufsprießen.

Die Buche wurde ebenso wie der Wachholder als ein von den belebenden Geistern bevorzugter Baum angesehen, weil sie im April blühte. Die Felderbestellung in diesem Monate gab Veranlassung, geweihte Buchenzweige in der Entfernung eines Pfeilschusses in die Felder zu stecken, in dem Glauben, daß solche Zweige des von den guten Geistern bevorzugten Baumes böse Geister von den Feldern fern halten würden. Die Weihung fand durch Besprengung mit heiligem Wasser statt, sowie durch Einrizen von Zeichen des Glaubens an die guten Gottheiten. Auch zu anderen wichtigen Aufzeichnungen wurden dem heiligen Buche benutzt, und aus der Benutzung des Buchenstabes zu solchen Zwecken ging unsere Bezeichnung „Buchstabe“ hervor.

Funde und Ausgrabungen.

Ein neues großes Urnenfeld ist dieser Tage auf der Feldmark Thürau, Kr. Büchow, aufgefunden worden. Der Hofbesitzer Beyer in Thürau ließ seit einiger Zeit in seinem nach Lichtenberg zu gelegenen Tannenkamp die dort liegenden großen

Geldsteine fortzuschaffen, hierbei fanden die Arbeiter wiederholt eine größere Anzahl Urnen, die — aus Unkenntniß über den historischen Werth derselben — zerschlagen wurden. Der gefundene Inhalt an Spangen etc. wurde den Kindern zum Spielen gegeben. Als man inuner wieder auf Urnen stieß, hob man einige der „Bött“ behutjam aus und machte Herrn Beyer davon Mittheilung, der denn auch sofort den Lehrer Mente in Nebenstorf benachrichtigte und die Arbeiten vorläufig einstellen ließ. Wie die vorläufigen oberflächlichen Untersuchungen ergeben haben, scheint das neue Urnenfeld bei Thurau bedeutend älter zu sein, als der weitbekannte Urnenfriedhof bei Nebenstorf. Die Urnen bei Thurau liegen nur etwa einen halben Meter unter der Oberfläche und haben durchweg einen historisch werthvollen Inhalt an Schmuckstücken aller Art. Die Ausgrabungen werden demnächst sachgemäß fortgesetzt werden. (S. G., 16. April.)

Ueber das neu aufgedeckte Urnenfeld bei Thurau erfahren wir noch, daß ca. 30 gut erhaltene Urnen von dem Lehrer Mente für das Lüneburger Museum reservirt sind. (S. G., 19. April.)

Vaterländische Gedenktage.

April.

- 24. 1367. Herzog Ernst von Braunschweig, Stifter der Göttinger Linie, stirbt.
- 1676. Deklaration der Vermählung Herzog Georg Wilhems von Celle mit Eleonore d'Orleans.
- 1811. Große Feuerbrunst in Lühnow.
- 25. 1625. Herzog Joh. Friedrich von Calenberg wird geboren.
- 1806. Herzog Wilhelm von Braunschweig wird geboren.
- 1842. Verlobung des Kronprinzen Georg von Hannover mit der Prinzessin Marie von Altenburg.
- 1830. Der Abt zu Loccum, Landrath und Vice-Consistorial-Direktor Dr. theol. Aug. Ludw. Hoppenstedt, stirbt 67 Jahre alt zu Celle.
- 1865. Der Geheime Rath, Landdrost Ed. Christian v. Bütcken zu Osnabrück stirbt 65 Jahre alt.
- 26. 1595. Magister Mich. Neander, geb. 1525, stirbt zu Iffeld.
- 27. 1785. Herzog Leopold von Braunschweig, Sohn Karls I., findet bei Rettung eines Menschen in der Oder bei Frankfurt seinen Tod.
- 1844. Minister von Arnswald stirbt.
- 28. 1227. Pfalzgraf Heinrich, Sohn Heinrichs des Löwen, geboren 1173, stirbt. Otto das Kind erbt das gesammte welfische Allodium.
- 1247. Otto das Kind ertheilt der Stadt Lüneburg ein Privilegium.
- 29. 1559. Herzog Franz Otto, ältester Sohn Ernsts des Befenners, stirbt.
- 1875. Der Professor H. A. Zachariae, geboren 20. November 1806, stirbt.
- 30. 1491. Die Stadt Moringen brennt ab.
- 1772. Professor Karl Gust. Himly wird geboren.
- 1777. Professor Gauß wird geboren.
- 1794. Heldeumüthiger Ausfall der Hannoveraner unter Hammerstein aus Menin.
- 1843. König Ernst August stiftet die goldene Medaille für Kunst und Wissenschaft.
- 1864. Der Ober-Hof-Baudirektor Laves zu Hannover, geboren 17. December 1788, stirbt.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sticher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — E. Freiherr von Uslar-Gleichen in Hannover, Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813 (Fortsetzung). — Dr. Carl Schuchhardt, Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover (1. Fortf.) — Dr. B. Saubert, Die Pflanzen im germanischen Glauben. II. Monat April. — Funde und Ausgrabungen. — Vaterländische Gedenktage.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Bleeblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung

im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lühnowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.

Cursus für Damen

und Herren.

Feinste Referenzen.

Die
Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,

Hannover, Langestr. 8,

empfiehlt sich zur

Anfertigung von Drucksachen

aller Art.

Münzen, Orden u.
Medaillen, sowie

Militär-Medaillen

kauft zu höchsten Preisen

H. S. Rosenberg, Münzenhandlung,

Hannover, Goethestr. 43.

Zu verkaufen Hannov. Thaler.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover

Braun-

schweiger

Strasse

10.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 18.

Hannover, den 1. Mai 1898.

1. Jahrg.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher.

1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Montag, den 10ten.

Die Abfahrt von New nach London zurück sollte um 11 Uhr Morgens erfolgen; sie wurde aber durch die Ankunft des Generals von Düring, des Privatsekretärs des Königs, von Hannover bis 3 Uhr Nachmittags verzögert. Ich war damit zufrieden, denn mich trieb es nicht nach dem rauchenden Schornstein unter meinem Fenster in St. James und nach dem Treiben in London. Zum Diner mußte ich dort gleich meinen Allergnädigsten Herrn zum Lord Aberdeen begleiten. Es war ein Herrndiner von 40 Personen. Nachdem eine halbe Stunde gewartet worden war, setzten wir uns zu 20 zu Tische. Nach und nach fanden sich die übrigen Gäste ein, zuletzt, nachdem das Diner halb beendet, der Herzog von Wellington. Die später erscheinenden Tischgäste nehmen ohne Entschuldigung ihre Plätze ein. Das Verspäten ist Sitte geworden und entschuldigt man sich stillschweigend mit Geschäften. Ich hatte meinen Platz zwischen Kielmansegge und dem amerikanischen Gesandten, einem liebenswürdigen, natürlichen Herrn. Mir gegenüber saß der türkische Botschafter, ein junger Mann mit lebhaften Augen und angenehmem Gesichtsausdruck. Für die Botschafter muß das Verbot des Weines wohl aufgehoben sein, denn der heitere kleine Türke genoß ihn sehr reichlich. Gegen 11 Uhr erhoben wir uns, worauf der König sich bald zurückzog, sodaß wir gegen Mitternacht in St. James anlangten.

Dienstag, den 11ten.

Meinen dienstfreien Tag benutzte ich dazu, mich auszuruhen, und machte ich nur still für mich eine lange Promenade durch die verschiedenen Parks. Beim zweiten Frühstück las uns Malortie aus der Zeitung einen Artikel vor, wie ein den höheren Kreisen

in London angehöriger junger Gentleman seinen Tag verbringt. Er erhebt sich gegen 12 Uhr Mittags von seinem Lager, bedarf einer Stunde für seine Morgentoilette, begiebt sich nach Vollendung derselben nach seinem Club, um dort das erste Frühstück einzunehmen, wonach er die Zeitungen durchblättert und seine erforderlichen Briefe schreibt. Sodann benützt er die Zeit bis zum zweiten Frühstück (Lunch), wozu er sich wieder nach seinem Club begiebt, um Visiten zu machen oder zum Besuch von Morgen-Concerten und anderen Vorstellungen. Gegen 4 Uhr geht, reitet oder fährt er im Hyde-Park und kehrt von da in seine Wohnung zurück, um die erforderliche Abendtoilette zu machen. Nach dem Diner in seinem Club, wenn er nicht ausgeladen ist, beschließt er den Tag mit Theater, Circus, Gesellschaft oder Ball, von wo er selten vor 4 Uhr Morgens in seine kleine, aber in einem eleganten Stadttheile Londons gelegene Wohnung zurückkehrt.

Der König war mit Keitgenstein beim Herzog von Cleveland zum Diner und kehrte erst 2 Uhr Nachts zurück. Mein Kamerad mußte, um in seine Stube zu gelangen, durch mein Zimmer hindurch, wovon ich dann stets erwachte. Heute war er von all der Dilettantenmusik, die er nach dem Diner hatte hören müssen, so angegriffen aufgereggt, daß er noch eines beruhigenden Schnapfes mit mir bedurfte. In Folge meines ruhigen Tages war ich ganz ausgeruht, und war es für mich eine Wohlthat, ein Stündchen über das langweilige und angreifende Gesellschaftsleben in London zu schelten. Malortie hatte von der Herzogin von Cambridge ein Theaterbillet für die große Oper erhalten, zog aber die Ruhe vor und bot es mir an. Auch ich zog den ruhigen Abend vor und dankte für das Vergnügen im Frack und weißer Halsbinde.

Mittwoch, den 12ten.

Seine Majestät fuhr schon um 11 Uhr zum Marquis of Londonderry, um der Trauung von dessen Tochter mit dem Marquis of Blandford, dem Sohne des Herzogs von Marlborough, beizuwohnen. Den König begleitete nur der General von Düring, ein alter Freund der Familie Londonderry. Dieser erzählte, daß am Schluß des Hochzeitsmahls der edle Herzog von Marlborough wieder betrunken umgefallen und fortgetragen worden sei. Der

Sohn soll aber ein solider junger Herr sein, welcher weder die böse Eigenschaft seines Vaters, noch die seines Großvaters geerbt hat. Letzterer ist ein berüchtigter Verschwenker gewesen. Man erzählt von ihm, daß er Melkenzüchter gewesen und für zwei Melken, die einzigen ihrer Art, 20 000 Pfund Sterling gezahlt, davon eine zertreten habe mit den Worten: „Nun besitze ich die Einzige.“

Der Jäger brachte uns die Botschaft, daß zum Abholen des Königs der Wagen für 3 Uhr befohlen worden und benutzten Malortie und ich die freie Zeit zur Besichtigung des Towers. Diese entsprach nicht ganz meinen Erwartungen. Als wir durch das Burgtbor eintraten, befanden wir uns auf einem dunkeln winkeligen Hofraum, um den sich düster das kleine verwitterte Schloß mit seinen vier Thürmchen und Nebengebäuden herumzieht. In einem dieser Gebäude befindet sich die Wache, welche täglich von einer starken Abtheilung der Fußgarden besetzt wird. Zunächst wurden wir in einen der Thürme geführt zur Besichtigung des Thurmwimmers, in dem die Söhne Edwards erstickt wurden. Dann betreten wir den Waffensaal, eine kleine, dunkle, unansehnliche Halle. Den Raum füllen in Rüstungen hölzerne Rittergestalten auf hölzernen Pferden. An den Wänden stehen und hängen Rüstungen und Waffen aller Arten. Eine schmale Treppe führt in einen obern Saal, in dessen Mitte ein Standbild der Königin Elisabeth zu Pferde lebensgroß in Holz steht, da herum aufgestellt: Halserien, alte Kanonen, Blöcke, auf denen verschiedene vornehme Häupter gefallen sind, und der Degen des Herzogs von York. In einem andern kleinen Thurmwimmer wurden uns der Richtblock und das Beil gezeigt, die zur Hinrichtung der Maria Stuart gedient hatten. Zum Schluß wurden wir in das Zimmer geführt, wo auf einem Tische unter Glasverschluß die Krone und Kronjuwelen aufbewahrt werden, welche einen Werth von 2 Millionen besitzen.

Unsere Zeit war abgelaufen und kehrten wir per Omnibus nach St. James zurück. Seine Majestät waren vom Hochzeitsfeste sehr befriedigt und in sehr heiterer Stimmung, als wir um 7 Uhr zum Diner beim Herzog von Salisbury fuhren. Wir setzten uns wieder kaum mit der Hälfte der geladenen Gäste zu Tische. Der Platz neben mir war frei und wurde alsobald von einer mir ganz fremden Dame eingenommen. Ich erlaubte mir, mich als Adjutant des Königs vorzustellen, was sehr freundlich aufgenommen wurde und zu einer so interessanten Unterhaltung führte, daß mir das Diner zu kurz erschien. Die Dame hatte die Jugendzeit überschritten und beim ersten Anblick machten die wie von Kummer verzogenen Züge mehr einen unschönen als schönen Eindruck. Schön waren die Augen mit ihrem wehmuthschweren Blick, welcher zu sagen schien: „Glücklich bin ich nicht.“ — Wenn aber diese Augen sich belebten und um den Mund ein Lächeln spielte, dann übergieß sich über das Gesicht der Frau ein Reiz, daß schön zu wenig dafür gesagt ist. Unsere Unterhaltung bewegte sich mehr und mehr auf ernsten Gebieten und wurde immer anziehender durch das Verständniß und das Interesse der Dame für alles Wahre, Gute und Schöne. Als ich nach der Tafel bei einem bekanten Herrn über meine interessante Tischnachbarin Erkundigungen einzog, theilte mir dieser mit, daß die Dame, Gräfin Wilton, das Opfer einer sehr unglücklichen Ehe sei, zu der sie von ihrem Vater gezwungen worden. Sie sei eine edle Natur, was man von ihrem Gatten nicht behaupten könne.

Nach beendigter Tafel folgte ein glänzendes Tanzfest, dem wir bis 11 Uhr beiwohnten. Wir fuhren dann noch zu einem Concert bei Sir Becket, wo die Mitglieder der italienischen Oper, Lablache, Mario, Fornafarie und Grisi sangen. Zu mir drangen nur einzelne Töne, da ich bei der Vollheit meinen Herrn wieder an der Treppe erwarten mußte. Erst gegen 2 Uhr Morgens verließen wir das Fest. Die im Laufe des Tages genoßenen drei Feste hatten den König in eine besonders aufgeregte Stimmung versetzt. Ich mußte aber bei dieser künstlichen Erregung wieder an die Worte meines Freundes Baring denken: „Die böse Nachwirkung wird folgen, wenn die Anregung aufhört.“

(Fortsetzung folgt.)

Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813.

Von E. Freiherrn von Uslar-Gleichen in Hannover.

(Schluß.)

Der Verlust der Preußen belief sich an Todten auf 1 Offizier und 7 Füsilierere; 4 Offiziere wurden verwundet, darunter der Capitain von Trütschler und Lieutenant von Trott vom pommerschen Füsilier-Bataillon schwer, und 38 Mann. Vermißt wurden am folgenden Tage 200 Mann. Die Russen hatten an Todten den Major Graf Puschkin und einige 70 Mann, an Verwundeten 3 Offiziere, darunter den Major von Essen, und mehr als 100 Mann. Der Verlust des Feindes an Todten und Verwundeten wurde auf mehr als die doppelte Zahl geschätzt.

Die Sieger bivouacirten auf dem Markte, wo sie von den über ihre Befreiung jubelnden Bürgern glänzend verpflegt wurden. Die Gefangenen wurden theils von dem Lüneburger Landsturm, theils von den jungen Leuten, welche sich entschlossen hatten, unter dem Oberstlieutenant von Estorff zu dienen, theils von Kosaken zunächst nach Voitzenburg und von dort nach Berlin geführt.

Am Tage nach dem Gefechte erließ der General-Major von Dörnberg einen lobenden Tagesbefehl an die seinem Kommando unterstellten Preußen und der offizielle preussische Bericht von demselben Tage schreibt den wesentlichsten Antheil an dem Siege nächst dem General-Major von Tschernitschew und dem Oberst von Bentendorff, welche die Kavallerie mit der gewohnten ausgezeichneten Geschicklichkeit leiteten, dem Oberst Pedraga von den Krummen Fusaren, dem Oberst von Pahlen, dem Major von Essen vom russischen Jäger-Bataillon und dem Major von Borcke vom pommerschen Füsilier-Bataillon zu.

Wenn man den Glanz kriegerischer Ereignisse nicht von den Massen der dabei auftretenden Streitkräfte oder der Zahl der gefallenen oder verwundeten Krieger abhängig machen will, so war diese Waffenthat vielleicht die glänzendste des ganzen Befreiungskrieges, jedenfalls nach langen Jahren der Schmach die erste siegreiche größere Unternehmung gegen die Franzosen auf deutschem Boden.

Die Siegeskunde rief denn auch in ganz Deutschland die freudigste Begeisterung hervor. Leider blieb aber der moralische Eindruck vorläufig das einzige Resultat des glorreichen Kampfes. Die Annäherung eines französischen Armeecorps von Magdeburg her unter dem Marschall Davout, Fürsten von Eckmühl²²⁾, nöthigte Dörnberg, schon am 3. April die Stadt wieder zu verlassen und über die Elbe nach Voitzenburg zurückzugehen. Mit ihm flüchteten viele Bewohner Lüneburgs. Auch der Oberstlieutenant von Estorff hielt es für gerathen, nach Hamburg zu gehen, wo eine Tafel mit dem Motto:

„Hier wohnt Georg Soldaten
Für seine deutschen Staaten.
Ein jeder deutsche Mann
Der schließe sich mit an
Mit Gott für König und Vaterland
zu streiten“

das Haus Nr. 37 der großen Reichenstraße kenntlich machte, in welchem junge Leute sich zum Dienst einschreiben lassen konnten.

Schon am Abend des 4. April rückte die etwa 6000 Mann starke Avantgarde Davouts unter dem General Montbrun in Lüneburg ein. Er ließ in der Nacht zum 6. April hundert der angesehensten Personen der Stadt gefangen setzen und drohte, sie decimiren zu lassen, wenn sie nicht diejenigen namhaft machten, welche sich gegen den Kaiser empört, wer auf französische

²²⁾ Louis Nicolas Davout, Lieutenant seit 1788, schon 1800 Divisions-General, 1804 Marschall von Frankreich, 1808 Herzog von Auerstädt, 1809 Fürst von Eckmühl; 1815 seiner Würde entsetzt, 1817 wieder Marschall, 1819 Pair. Starb 1823 zu Paris.

Truppen geschossen und wer die Stadt verlassen hätte. Da wurde Dörnberg zum zweiten Male der Retter der Stadt. Dieser hatte bereits am 5. April in einem von Boizenburg aus an die französischen Generale gerichteten Schreiben erklärt, daß er von harten Maßregeln, die man gegen die Einwohner des hannoverschen Landes beabsichtige, Kenntniß habe, und deshalb nicht unterlassen wolle, seinen Entschluß dahin kund zu geben, daß er, falls ein einziger hannoverscher Unterthan, welcher auf Befehl des russischen Kommandanten und in Erfüllung seiner Pflicht gegen König und Vaterland die Waffen ergriff, als Rebell behandelt würde, an allen gegenwärtig und künftig in seiner Gewalt befindlichen Gefangenen in demselben Maße Vergeltung üben werde. Dieses Schreiben hatte die Wirkung, daß die Verhafteten am 8. April wieder in Freiheit gesetzt wurden.

In den folgenden Monaten wurden die Bewohner Lüneburgs durch Einquartierungen, Kriegssteuern, Lieferungen von Lebensmitteln und Schanzarbeiten hart bedrückt. Endlich brachte das siegreiche Treffen an der Göhrde (16. September 1813) die Befreiung der althannoverschen Lande. Am 17. September verließen die Franzosen die Stadt, am 12. November trat der Magistrat sein Amt wieder an.

Zur Vervollständigung dieser Darstellung erübrigt noch, einer Heldin zu gedenken, welche gleich den tapfersten Männern zur Entscheidung des ruhmreichen Befreiungstages beigetragen hat.

Johanna Stegen ist der Name der als „Mädchen von Lüneburg“ in Wort und Bild gefeierten Jungfrau, welche während der letzten Angriffe Morands auf das Neue Thor den tapferen Vertheidigern desselben, als diese sich fast vererschossen hatten, im stärksten Kugelregen in ihrer Schürze Patronen zutrug, welche sie einem umgestürzten französischen Munitionswagen entnommen hatte. Die folgenden authentischen Nachrichten über sie mögen deshalb hier eine Stelle finden.

Johanna Katharina Elisabeth, geboren am 11. Januar 1793, war die zweite Tochter des Sülzvogts Peter Daniel Stegen, der, wie seine übrigen Kinder, bereits verstorben war, als die Katastrophe des Jahres 1813 über Lüneburg hereinbrach. Johanna wird als ein lebhaftes und lebenslustiges, aber doch fleißiges, treues und durchaus unbescholtenes Mädchen von mittlerer Größe geschildert, von starkem Körperbau, mit klugen blauen Augen, rothbraunem Haar und einem für alles Edle und Große empfänglichen Herzen. Der färgliche Gnadengehalt ihrer Mutter zwang sie schon früh, bei fremden Leuten Dienste zu nehmen. Im Jahre 1812 war sie als Hausmädchen bei der verwitweten Zollverwalterin Henze eingetreten, welche bei ihrer Tochter in Ratendorf bei Bevensen weilte, als am Morgen des 2. April 1813 in Lüneburg die Sturmglocke geläutet wurde. Während der Kampf durch die Stadt brauste, hatte Johanna mit ihrer Mutter Schutz in dem Keller eines benachbarten Kaufmanns gefunden. Aber der Tochter glühender Haß gegen die Unterdrücker und ihre zur Begeisterung für die gerechte Sache entflammte Seele hielten sie nicht lange in den dumpfen Mauern; sie eilt hinaus zum Kalkberge, von wo sie den Gang des Gefechts am besten verfolgen kann. Hier begegnet sie einem alten Soldaten aus dem siebenjährigen Kriege, der ihr alle Vorgänge erläutert, aber auch seine Besorgniß nicht verhehlt, daß die Preußen bei der langen Dauer und der Hartnäckigkeit des Kampfes sich verschließen würden, wenn nicht bald Hülfe käme. Von dieser Sorge erfüllt, eilt Johanna zur Stadt zurück dem Neuen Thore zu, um dessen Besitz soeben der letzte entscheidende Kampf entbrannt war. In der Nähe desselben bemerkt sie einen ihr bekannten Mann auf einem beim Rückzuge der Franzosen im Stiche gelassenen Munitionswagen sitzend, der auf ihre Frage, was er da mache, antwortet: „ich suche nach Schätzen und finde nur Patronen.“ „Patronen!“ ruft Johanna jubelnd, „gebt her, die sollen den Franzosen gut bekommen!“ Und sie füllt ihre Schürze mit dem Inhalte des umgestürzten Karrens und eilt, nicht achtend das Pfeifen der Kugeln und den Donner der Kanonen, den tapferen Vorderseheren Füsilieren die leer gewordenen Patronentaschen zu füllen und ihren Muth zu stählen. Sie hat ihren Beruf erkannt. Wieder und wieder läuft sie hin und her, unermüdet füllt sie aufs Neue ihre Schürze

und vertheilt, mit den Zähnen die Zipfel der Schürze haltend, mit beiden Händen das todtbringende Blei. Ruhigen Blickes sieht sie die Freunde fallen, ihre Kleider sind von zwei Kugeln durchlöchert, dennoch wankt sie nicht. Schon schwebt der Säbel eines sächsischen Offiziers, der sich an sie herangeßchlichen, über ihrem Haupte, als die Lanze eines Kosaken den Segner noch im letzten Augenblicke vom Pferde stößt. Johannas Wirken hat entschieden — der Sieg ist errungen!

Auch als Samariterin bethätigte sich das heldenmüthige Mädchen. Nicht nur mitten im Kampfe, aus welchem sie einen schwer verwundeten freiwilligen Jäger zurückführt und mit ihrem Halstuche seine Wunde verbindet, sondern auch am folgenden Tage rastet ihre aufopfernde Liebe nicht bei der Pflege der Verwundeten.

Es konnte nicht ausbleiben, daß unsere Heldin nach dem am 4. April erfolgten Einmarsche der Avantgarde Davouts unter dem General Montbrun von der Gendarmerie eifrig gesucht, aber Dank der von ihrer Mutter und treuen Nachbarn gewährten Hülfe nicht entdeckt wurde. Allein die zunehmenden Nachstellungen der Polizei zwangen Johanna doch bald zur Flucht. Mit äußerster Anspannung ihrer Kräfte gelangte sie unter dem Schutze der Nacht über Pallisaden, Wall und Graben zu einer in Ratendorf verheiratheten Freundin, von wo sie jedoch nach vier dort in Ruhe verlebten Wochen vor den nahenden Gendarmen wieder nach Lüneburg fliehen mußte, weil ein bettelndes altes Weib sie erkannt und verrathen hatte. Auf dem Wege dorthin — es war am 13. Juli — wurde Johanna abermals von einem Mädchen aus der Stadt erkannt und von diesem den sie begleitenden Douaniers sogleich denunzirt. Es begann nun eine Hezjagd über Felder und durch Wälder, bei welcher die schnellfüßige Johanna schließlich den Sieg davontrug. Zum Tode erschöpft fand sie endlich Zuflucht in dem Keller eines ihr bekannten Gehöfts, wo sie trotz allen Suchens ihrer Verfolger nicht gefunden wurde und in der folgenden Nacht auf dem früher eingeschlagenen Wege glücklich wieder in der Stadt bei ihrer Mutter eintraf, ohne ferner belästigt zu werden.

Als nach dem Treffen bei der Göhrde der für die Einnahme von Hamburg zum General-Major beförderte Tattenborn am 18. September nach Lüneburg kam, ehrte er die That des ebenso tapferen wie bescheidenen Mädchens dadurch, daß er sie am 22. zur Tafel lud, ihr den Platz an seiner Seite anwies und sich alle Einzelheiten ihres Ehrentages erzählen ließ.

Mit dem Tattenbornschen Corps war auch der Major von Reiche²³⁾ nach Lüneburg gekommen, wo ihn Johannas That derart begeisterte, daß er sie um ihrer Sicherheit willen veranlaßte, bis nach beendetem Kriege ihren Aufenthalt bei seiner Gemahlin in Berlin zu nehmen. Da ihre Mutter bald darauf starb, so blieb sie in dem Hause des Majors vom 11. October 1813 bis zu ihrer Verheirathung im Jahre 1817, und zwar nicht als Dienerin, sondern als Hausgenossin. Allein schon bald nach ihrer Ankunft in Berlin zeigten sich bei ihr die traurigen Folgen jener wilden Jagd in der Mittagshize des 13. Juli und des siebenstündigen Verweilens in dem eiskalten Keller des Gehöfts, welches der Erschöpften an jenem Tage Schutz vor ihren Verfolgern gewährt hatte. Das sonst so kräftige Mädchen wurde von einem Blutsturz befallen, von welchem sie sich diesmal freilich durch die Kunst der Aerzte erholte.

Im Sommer 1814 verlobte sie sich mit dem freiwilligen Jäger, späteren Oberjäger und Feldwebel Wilhelm Hinderfin, begleitete in diesem und dem folgenden Jahre Frau von Reiche nach dem Gute ihres Bruders an der holländischen Grenze und nach Paris, wo sie außer dem Major von Reiche und ihrem Verlobten auch jenen, inzwischen zum Offizier avancirten, freiwilligen Jäger wieder sah, den sie am Neuen Thore zu Lüneburg verbunden und gerettet hatte.

²³⁾ Ludwig von Reiche, geboren 1774 zu Hannover, trat 1792 in preussische Militärdienste, ging 1809 nach Oesterreich, wo er eine Compagnie der sächsischen Legion commandirte. 1813 errichtete Reiche das nach ihm benannte „Aussländische Jäger-Bataillon“, mit welchem er an den Kämpfen von 1813 und 14 ehrenvollen Antheil nahm. 1815 pensionirt, gründete er eine lithographische Anstalt in Berlin, welche bald darauf das Kriegsministerium übernahm, deren Direktor Reiche bis 1820 blieb. Er starb am 25. Februar 1840 zu Weimar.

Am 28. September 1817 fand ihre Vermählung statt, nachdem Hinderfin, der ein tüchtiger Zeichner war, durch Reiches Bemühung zum Rendanten und technischen Leiter des lithographischen Instituts im Kriegsministerium zu Berlin ernannt worden war. In glücklicher fast 25-jähriger Ehe schenkte sie ihrem Gatten drei Söhne und eine Tochter, von denen jedoch der jüngste Sohn schon in früher Jugend starb. Leider wurde ihr Eheglück durch Krankheit sehr getrübt. Im Jahre 1822 traf Johanna ein zweiter und 1830 ein dritter Blutsturz, aus welchem sich schließlich ein Herzleiden entwickelte, dem sie nach länger als einjährigem Leiden am 12. Januar 1842 erlag. Auf dem Sophienkirchhofe in Berlin ist sie begraben, ihr Andenken aber lebt fort im Gedächtniß aller Patrioten ihrer Vaterstadt.

Am 31. Januar 1863 folgte ihr Gatte, nachdem er im Jahre 1846 eine zweite Ehe geschlossen hatte, ihr in die Ewigkeit nach.

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXXII.

A b s c h i e d.

Von W. Blumenhagen.

So gürt' nun mit friedlich-zarten Händen,
Du hohes Weib, das ich mir auserkühr,
Das breite Schwert der Schlacht mir um die Lenden!
Schon tönet draußen dumpf das Horn am Thor.
Mein Schwert soll nur der Zwietracht Gräuel enden;
Und muß ich mordend es auf Herzen wenden,
Blickt für den Frieden nur es durch den Streit,
Und heilig bleibt es stets der Menschlichkeit.

Daß stark die Hohe bey dem Starken gehe,
Nahm an sein Herz Dich einst der deutsche Mann.
Drum will ich nicht, daß man die Thränen sehe;
Drum schau den Schöngeschmückten lächelnd an!
Wie mir war Frankenhaß in Deinem Herzen;
Wie mir gab Dir die Schande Todeschmerzen;
Dein Geist blieb wie der meine deutsch und frey,
Und fruchtlos warb um Dich die Schmeicheley.

So zeig' auch jetzt, Du seyest deutsch geboren!
Reich thränenlos mir Deine treue Hand!
Der Kampf ist gut, den wir für uns erköhren;
Gott schützt die Kämpfer für das Vaterland.
Die alten Marken wollen wir beschirmen,
Wenn neu die Wetter sich in Süden thürmen.
Den schwachen Greis, das Kind, das edle Weib
Vor Schmach zu schützen, wagen wir den Leib.

D sieh die trogig-feste Männerreihe!
Gott selbst schaut wohlgefällig auf sie hin.
Auf hohen Stirnen brennt die Gluth der Weihe;
Sie alle treibt gemeinsam-strenger Sinn.
Nie können sie zur Flucht sich feige wenden,
Mag rings der Tod die Gluthgeschosse senden.
So wie der Zauberdrache seinen Schatz,
Läßt auch im Sterben keiner seinen Platz.

Schau hin! Da geben Mütter ihren Segen;
Der Jüngling reißt sich aus dem Ruff' der Braut.
In schwarzen Haufen zieht's auf allen Wegen;
Und schaurig werden rings die Hörner laut.
Wer nur den Arm vermag in Kraft zu regen,
Den siehst Du hin des Fleißes Werkzeug legen;
Und Kolb' und Schwert und alte Hellebard'
Für neue Arbeit fürchtbar Werkzeug ward.

Drum deut' schluchzend nicht auf meine Kleinen,
Der deutschen Lieb' und Treue höchstes Gut!
D sollten sie einst um den Vater weinen,
So hemme schnell die feige Thränenfluth!

Dicht an der Schwelle seiner Väterhallen
Wie Hector groß und ewig-schön zu fallen,
Solch Loos ist nur Erlesenen bescheert,
Und nicht der Thräne, nein! der Freude werth.

Wollt Ihr des Vaters Manen würdig ehren,
So wandelt oft zum ernstern Kirchenthor,
Wo hohe Tafeln spätem Enkeln lehren,
Welch' Männer einst das Vaterland verlor.
Laß da mit Stolz dann Deine Kinder lesen,
Daß auch ihr Vater stets ein Mann gewesen,
Daß er für Gott und Fürst und Vaterland
Den Ehrentod im Schlachtgefilde fand.

Nie werden Dich des Lebens Sorgen drücken,
Wenn auf dem Schilde auch Dein Gatte kehrt.
Darfst Dich als Braut des Vaterlandes schmücken!
Wer ist, der nicht die Heldenwitwe ehrt?
Des Gatten Blut errang Dir heil'ge Rechte;
Das Vaterland heilt Deine Kummernächte;
Das Vaterland muß treu Dir Gatte sehn,
Und Sorg' und Liebe Deinen Kindern weih'n.

Und keh' ich glücklich aus dem heil'gen Zuge,
Beschirmt' mich der Vorsicht Vaterhand,
Entgegen stürm'st Du dann im Liebesfluge,
Und fester knüpft sich unser altes Band.
Das Langentbehrte wird dann Himmelsgabe;
Des Vaters Ruhm ererbt der braune Knabe;
Der Bürgertugend dunkler Eichenfranz
Heilt allen Schmerz, und führt zu Glück und Glanz.

Hannover, gedruckt durch Carl Friedrich Klus, im Dezember 1813.

Grabmäler der Renaissance in der Stadt Hannover.

Von Dr. Carl Schuchhardt.

(2. Fortsetzung.)

Jeremias Sutel und die Meister H. W. und L. W.
1610—gegen 1640.

Aus der Zeit von 1610—1630 sind in der Stadt Hannover äußerst wenige Grabmäler erhalten, und die erhaltenen lassen keinen rechten Zusammenhang unter einander erkennen. Von den drei großen Prunk-Epitaphien in der Marktkirche, dem des Hector Wirthof von 1611 und den beiden von Andertenschen von 1619 und 1621 sagte ich schon, daß sie vereinzelt dastehen, also augenscheinlich von mir vorübergehend hier arbeitenden Künstlern geschaffen sind.¹⁾ Außer ihnen aber haben wir aus jenen 20 Jahren hier nur die an der Marktkirche eingemauerte Grabplatte der Katharina von der Hoia von 1617, und auch zu diesem Denkmal will sich in Hannover keines von derselben Hand gesellen.

Erst mit Jeremias Sutels berühmtem Epitaph des Statius Basmer tritt wieder ein fortlaufender Strom des Schaffens zu Tage, gebildet zunächst durch die Reihe von Werken des köstlichen Meisters L. W. Aus der Verwandtschaft dieses Meisters aber mit dem ihm wie Sutel vorausgegangenen Meister H. W., den wir in Wilkenburg bis 1608 zurückverfolgen können und dabei auch als den Verfertiger des Steines der Katharina von der Hoia kennen lernen, sehen wir, daß Sutel nicht eine neue Quelle bedeutet, die nach langem Zwischenraume aufgesprungen ist, sondern daß der alte Strom in Wirklichkeit nie versiegt war. Die launige Sonne der Zeiten, die so manches gute Wasserlein aufsaugt und manches üble im Schatten stehen läßt, hat das Bild verschoben. Den Händen dieser Meister verdanken wir das Schönste, was die alte hannoversche Bildhauerei geschaffen hat. Dem Zusammenhang ihrer Werke nachzugehen, ist daher besonders lochend. Aber es ist durch eigenartige Umstände zugleich besonders erschwert, und ich glaube eine Erleichterung am ehesten dadurch zu bringen,

¹⁾ Herr Professor Dr. Haupt theilt mir soeben mit, daß im Dome zu Minden sich ein ähnliches Epitaph von Adam Stenelt befindet, auf welchem der Künstler sich als Dsna Brücker bezeichnet.

daß ich den Weg schildere, auf welchem ich selbst zu der Erkenntniß ihrer Stellung zu einander gelangt bin.

Sutel's Grabmal des Statius Vasmer ist nach seiner Gesamtgestalt ein Wandepitaph, wie es schon in der letzten Zeit des 16. Jahrhunderts in Hannover üblich geworden war. Aber in dem bildlichen Schmuck treten plötzlich eine Reihe neuer Elemente auf. Die große Mitteltafel zeigt ein ganz malerisch behandeltes Relief: die Grablegung Jakobs in weiter, reicher Landschaft. Die Gestalten sind nur zum Theil in biblischer Tracht dargestellt. Links im Hintergrunde erscheint der Pastor David Meier in seinem Chorrock, wie er auf seinem Grabdenkmal an der Marktkirche steht. Links im Vordergrunde sehen wir als ersten Beidtragenden und Leiter des Begräbnisses einen Mann in der bürgerlichen Tracht jener Zeit (1631). Wohl mit Recht hat man ihn immer für den Sohn des alten Statius Vasmer, den 1636 verstorbenen Melchior Vasmer erklärt. In der Gestalt des alten Jakob, der in den Sarg gelegt wird, ist hiernach wahrscheinlich ein Porträt des Statius Vasmer zu erkennen.

Es ist entschieden neu und kühn, in dieser Weise einer biblischen Szene die Gestalten der Zeit unterzuschreiben. Ebenso neu und phantasievoll verfährt Sutel in der Gestaltung der übrigen Theile. Die Tafel ist seitlich durch reiche Träger mit hohen Kapitälern eingerahmt. Vor ihnen stehen als Freifiguren Fides und Spes, neben ihnen als Halbfiguren in hohem Relief, fast rund, die Zeit und der Tod. Oben in dem dreieckigen Aufbau halten zwei Putten ein Buch mit einem Schädel darauf. Oben wie unten um die Inschrifttafeln entwickelt sich eine reiche Ornamentik von Ranken, Fruchtgehängen und Engelsköpfen. Links

oben steht Sutel's Monogramm **SE**

Diese phantastische Ornamentik, die freien Figuren, die malerische Behandlung des Reliefs mit landschaftlichem Hintergrunde hatte bisher noch kein Hannoveraner geliefert. Es übernimmt das Alles jetzt aber sofort der Meister L. W.

Sutel ist bekanntlich schon in demselben Jahre, in welchem er das Grabmal des Statius Vasmer schuf, zu Tode gekommen. Wir erfahren das durch die bekannte Inschrift auf seinem eigenen Grabmale, welche erzählt, daß er „am 4. April 1631 abends zwischen 10 und 11 Uhr, als er schon 2 Stunden auf seinem Bett gelegen und davon abgefordert worden, durch einen Stich übers Herz verwundet“ und 8 Tage darauf gestorben sei. Die schlankste Grabstele, welche dieses erzählt, ist nach der an ihrem Fuße befindlichen Inschrift vom Meister L. W. gefertigt. Sie stellt in einem oberen Bilde sinnvoll dar, wie Abner bei freundlicher Begrüßung durch Joab erstochen wird, darunter in einem größeren Sutel und seine Frau vor dem zur Schau gestellten Christus (ecce homo) und ist an den Seiten so wie oben und unten mit einer Fülle des zartesten Schmuckes versehen. Daß der Meister L. W. diesen Stein gemacht hat, zeigt wohl, daß er von den in Hannover wirkenden Bildhauern zunächst menschlich der Familie Sutel am nächsten gestanden hat. Daß er es auch künstlerisch that, beweist uns noch mehr als diese Stele das Wandepitaph der Mintha Paymann von 1636, das ebenfalls das Monogramm L. W. trägt. Die Landschaft des Reliefs mit den Bäumen beiderseits, die feine Architektur besonders der Gesimse, die Freifiguren zu Seiten der Mitteltafel, die Köpfe als Consolen darunter entsprechen durchaus dem Vasmer'schen Epitaph. Nur ist bei L. W. Alles ruhiger, reiner, ich möchte sagen noch klassisch, während Sutel schon ins Barocke schweift.

Nach diesen beiden durch Inschrift gesicherten Werken des L. W. können wir nun mehrere andere als ihm angehörig erkennen. In allen sehen wir auf den ersten Blick eine reiche reizvolle Phantastie erfinden und anordnen und eine weiche saubere Hand liebevoll ausführen. Der Stele, die für Sutel's Grab bestimmt war, steht in der Form am nächsten ein Stein, dessen Datum und alte Inschrift leider bei einer Wiederbenutzung im Jahre 1781 getilgt ist. Oben in dem viereckigen Hauptfelde ist das „Lasset die Kindlein zu mir kommen“ dargestellt, von Karyatiden seitlich gerahmt. Der dreieckige Aufbau darüber, dessen Ecken durch drei jetzt leider fehlende pyramidenförmige Zierrathe betont wurden, enthält ein Fruchtgehänge und noch höher ein feines Köpfchen. Unter der Haupttafel befinden sich in der Mitte Schädel und Beckenknochen, daneben rechts wie links Wappenschild und Engels-

kopf, ganz unten die große Inschrifttafel. Die Karyatiden, die einzelnen Köpfe, die phantastische, geschwungene Form der Schilde, die zu reichlicher Schlingung neigenden Ornamente, die perspektivische Architektur, die ganze feine goldschmiedartige Arbeit zeigen denselben Künstler, der die Sutel-Stele gemacht hat.

Die Scene „Lasset die Kindlein zu mir kommen“ finden wir nun aber in dem Bruchstücke eines Grabsteines an der Döhrener Kirche so genau wieder, daß mehrere Figuren ganz dieselben sind: so in der Mitte Christus, der einer vor ihm niederknienden Frau ein kleines nacktes Kind eben vom Arm genommen hat, dann diese niederkniende Frau selber und einen Knaben auf einem Steckenpferde, den sie an der linken Hand führt. Ein kleines Mädchen, das die Hände unter der Schürze hält, steht auf unserer Stele rechts, in Döhren links. Auch die von rechts kommende Frau, die ein kleines Kind auf dem Arme trägt, ein etwas größeres an der Hand führt und die ein Jünger zurückhalten will, ist in beiden Fällen fast dieselbe. Ebenso entspricht sich die Architektur mit der vorgebauten Säulenhalle links und der Baum rechts, der einen starken Ast weit in das Bild hinein streckt. Aus dieser schlagenden Uebereinstimmung dürfen wir auf einen und denselben Meister um so sicherer schließen, als der Döhrener Stein auch im Uebrigen die Eigenthümlichkeiten des L. W. zeigt. Leider bietet auch er kein Datum, in dem erhaltenen Theile der Inschrift sind die Zahlen nicht ausgefüllt; der Stein ist noch bei Lebzeiten des Bestellers gemacht. Ein wichtiges Neues aber bietet er, nämlich das Rundmedaillon, in das die beschriebene Darstellung gefaßt ist. Darunter folgt in einem Rechteck die Familie, Vater, Mutter mit zwei Söhnen und drei Töchtern in Landschaft, dann 2 Wappen und schließlich die rund ansetzende Inschrifttafel. Diese Anordnung läßt uns nun wieder einen Stein des Nikolai-Kirchhofs als Werk des L. W. erkennen, einen, der leider auch wieder durch spätere Benutzung seiner alten Inschrift beraubt ist. Er hat oben in einem gleichen Rundmedaillon die Auferweckung des Lazarus. Das Medaillon wird von zwei Engeln in ganzer Figur getragen, zwischen ihnen stehen die Wappen, darunter folgt die ovale Schrifttafel, phantastisch umrahmt. Alles Einzelne zeigt die uns nun allmählich schon vertraut gemordene Hand.

Nirgend sehen wir bei diesem Meister etwas Starres, immer Wiederkehrendes, vielmehr zeigt jeder Stein eine neue Anordnung, jede Schrifttafel, jedes Wappen, jeder Engelsflügel eine neue Gestaltung. Dieser frische, erfindungsreiche Geist und dazu eine weiche Stimmung sind die Hauptzüge seines Charakters. Eine sehr sorgfältige, oft liebevoll ins Einzelne gehende Ausführung verleiht ihnen das anmuthigste Gewand.

In einem Werke, das seiner Anlage nach von den bisher besprochenen völlig abweicht, dem lebensgroßen Porträt des Pastors David Meier an der Marktkirche, möchte ich deshalb doch die Hand des Meisters L. W. erkennen. Es ist eine Grabplatte der alten Form. Die Porträtgestalt füllt sie fast völlig. Die persönliche Inschrift läuft an drei Seiten herum. Unten steht: O Jesu fili David miserere mei. Das Ornament ist spärlich. Es beschränkt sich auf die Umrahmung der unten stehenden Zeile, auf das Wappen oben links und die im Grunde leise angebeutete Thür, in der die Gestalt steht. Die Art aber, wie diese Gestalt steht, ist auffallend frei und schön. Ganz von vorn gesehen, die Füße auseinandergestellt, das Haupt leicht zur Seite geneigt, hält sie in der Linken ein kleines Kreuzifix und drückt mit dem Unterarme zugleich das Evangelium an sich, in der gegen die Brust halb erhobenen Rechten hat sie, wie es scheint, ein Tuch. Der Kopf mit seinem energischen Blick, der kräftigen Nase, dem etwas breiten Munde und dem spitzen Bart ist außerordentlich individuell und ausdrucksvoll, der kleine Christuskörper wie vom Goldschmied fein gearbeitet, der Lederband mit dem eingepreßten Lutherkopf auf dem Deckel und den abgestoßenen Ecken wie eben aus einer alten Bäckerei entnommen. Der linke Unterarm ist in kühner, aber wohlgelungener Verkürzung gegeben, die Hände prächtig modellirt, Alles überaus weich und sauber durchgeführt. In ein paar Einzelheiten zeigt sich schlagende Uebereinstimmung mit anderen Werken des L. W. Die Buchstabenformen sind genau die des Döhrener Steines (Nr. 4), der kleine Fragkopf in der Mitte unter der Inschrift derselbe wie auf der Stele mit der Auferweckung des Lazarus (Nr. 5) in der Mitte über der Inschrifttafel.

Die sprechende Lebendigkeit des Gesichts erhält ihre Erklärung dadurch, daß das Bildniß noch bei Lebzeiten des Pastors Meier angefertigt worden ist. In der Inschrift kann man deutlich erkennen, daß in dem Todesdatum 1640 30 8bris nur die 16 ursprünglich, das übrige erst später ausgemeißelt ist. Ebenso ist am Schluß hinter aetatis suae das „69 Jahr“ — plötzlich Deutsch nach lauter Latein! — später in groben Zügen nachgetragen, und oben links ist die Zahl der Jahre, die Meier an der Marktkirche Prediger war, gar nicht ausgefüllt worden.

Diesen Werken des Meisters L. W. wollte mir nun der Stein der Katharina von der Hoia von 1617 (Marktkirche) wohl in einiger Beziehung verwandt erscheinen, z. B. in der weichen Modellierung des Gesichts der Frau und der Engelsköpfe in den Zwickeln, aber in anderer doch wieder gar nicht, besonders der Behandlung des Gewandes, das wie ein knittiger Seidenstoff in scharfen Falten und edigen Brüchen sehr flott gehalten ist. In Hannover fand sich kein Werk, das über diesen Meister von 1617 weiteren Aufschluß bot, wohl aber in Döhren zunächst wenigstens ein Bruchstück. Es zeigt Christus am Kreuze und darunter die Familie in kleinen Figuren und leider sehr verstümmelt, in der Inschrift, von der 3 Zeilen erhalten sind, die wichtige Jahreszahl 1617. Die balkenförmigen Buchstaben, die kaum einen Unterschied zwischen Grundstrich und Haarstrich machen, sind denen des hannoverschen Steines auffallend ähnlich. Die ganz rechts kniende Ehefrau zeigt genau die Gewandanordnung wie Katharina von der Hoia: der linke Fuß schiebt unter dem zurückgeschlagenen Rocke eigenartig mit dem ganzen Schuh heraus und die Haube scheint nach dem rückwärts niedergehenden Stück — der Kopf fehlt — dieselbe nur bei jener vorkommenden Form gehabt zu haben. Die erhaltenen Knabenköpfe zeigen runde, weiche, freundliche Gesichter. Die Gewänder auch der Männer sind alle in derselben flotten, scharfkantigen Weise behandelt.

Diese selben Eigenthümlichkeiten finden sich nun in Wilkenburg auf dem alten Kirchhofe in einer Reihe von Steinen wieder, und einen neuen Anknüpfungspunkt zwischen ihnen und dem Döhrener Stein bietet der Christus, dessen Körper fast wie bei L. W. behandelt ist, mit tief zur Seite geneigtem Haupte, aber flüchtiger und die Arme flacher und weniger straff. In Wilkenburg gesellen sich die Steine des Penny Ahlerdes von 1608, sowie der beiden Schafmeister Maier und Rode von 1611 und 1614 — auf dem des Maier wieder eine Frau mit dem unter dem Rocke vorgestreckten Fuß — denen in Döhren und Hannover von 1617 ohne Weiteres zu. Zu ihnen kommt aber noch ein weit sorgfältiger ausgeführtes Epitaphium des Pastors Johann Haller und seiner Frau, gemacht nach 1622, in Wilkenburg an der Kirchenwand eingemauert. Hier sind die Gestalten des Pastors und seiner Frau, die im Vordergrund knien, und die Szene der Auferstehung Christi im Hintergrunde sowie die Engelsköpfe in den Zwickeln so weich und schön behandelt, daß man an die Werke des L. W. erinnert wird. Ja die Engelsköpfe, überaus lieblich in Bildung und Ausdruck, zeigen Locke für Locke dasselbe reiche flatternde Haar wie die Engelsköpfe, die an dem Döhrener Stein mit dem „Lasset die Kindlein zu mir kommen“ über dem Medaillon angebracht sind. Auch in dem Schriftcharakter stimmt das Haller'sche Epitaphium ganz auffällig mit dem Döhrener Stein und der Grabplatte des Pastors Meier in Hannover. Und doch kann man es nicht einfach als ein Werk des L. W. betrachten. Die sehr einfache Anordnung, die Rüchternheit in der Ornamentik will sich zu der reichen Künstlerphantasie dieses Meisters nicht reimen. Wie ist da zu helfen? Auf der einen Seite Momente, die laut zu rufen scheinen, daß die Wilkenburger Steine in demselben Atelier, ja zum Theil von derselben Hand gemacht seien, wie die des L. W., auf der anderen ebenso gewichtige gegen seine Urheberschaft!

Aus diesem Dilemma befreite mich das Monogramm, das ich auf einem der Steine fand. Auf dem des Rode steht in der Mitte vor der Familiendarstellung H. W. Also nicht in L. W. selber haben wir die Urheberschaft zu suchen, aber doch in seiner Familie. H. W. wird sein Vater oder älterer Bruder gewesen sein. Er ist in der Anordnung des Ganzen einfacher, nüchtern als L. W., noch dem ihm dicht vorausgegangenem M. H. F. sehr nahe stehend. Aber die individuelleren Köpfe, die fast nervöse Lebhaftigkeit in der Gewandbehandlung schlagen die Brücke zu

der Art des L. W. Und in dem letzten erhaltenen Werke des H. W., dem Epitaph des Pastors Haller zu Wilkenburg scheint der jüngere L. W. sogar eigenhändig mitgearbeitet zu haben. In den selbständigen Werken des L. W. sehen wir dann mit der reichen Ausgestaltung des Ornamentalen und der malerischen Behandlung des Reliefs (Landschaft) einen weiteren großen Schritt gethan und die Höhe der hannoverschen Renaissance-Plastik erreicht; und dieser letzte Schritt scheint durch den inzwischen nach Hannover gekommenen Jeremias Sutel aus Northheim beeinflusst zu sein.

Hiernach stellt sich nunmehr die Reihe der Werke dieser Meister wie folgt.

V. Meister H. W.

Vater oder älterer Bruder des L. W., nachzutreffen von 1608—1622. 1 Grabplatte, 1 Wandepitaph und 4 Stelen. Das Monogramm steht auf der Stele Nr. 3.

1) Wilkenburg, Kirchhof. Stele. Penny Ahlerdes † 1608. In der Mitte Christus am Kreuze, darunter links der Mann mit 7 Söhnen, rechts die Frau mit 7 Töchtern. Oben mit Voluten beginnender dreieckiger Aufbau.

2) Wilkenburg, Kirchhof. Stele. „Gewert Maier, Schafmeister zu Hemene“ † 1611. In der Mitte Christus am Kreuze, links der Mann mit 2 Söhnen, rechts die Frau mit 1 Tochter. Oben ist der Stein ganz mit Epheu bedeckt.

3) Wilkenburg, Kirchhof. Stele. „Heinrich Rode, Schafmeister zu Harkenblek“ † 1614. In der Mitte Christus am Kreuze, links der Mann mit 7 Söhnen, rechts die Frau mit 10 Töchtern. Vor dem Bilde auf dem schrägen Ablauf die Buchstaben H. W. Oben ganz mit Epheu bedeckt.

4) Döhren, an der Kirche. Oberer Theil einer Stele. Namen nicht erhalten, † 8. Januar 1617. In der Mitte Christus am Kreuze. Daneben links der Mann mit 3 Söhnen, rechts die Frau mit 2 Töchtern und 1 Wickelkind. Oben in Voluten beginnender Aufbau mit 2 Wappen in der Mitte.

5) Marktkirche. Grabplatte. Catharina von der Hoia † 4. Mai 1617. Name des ersten Gemahls nicht erhalten. Der zweite war Verich Reiche. Die Frau lebensgroß nach links kniend füllt das ganze Mittelfeld. Dies endigt oben in Dreipaß; über dessen Ecken 2 Engelsköpfe. In den Ecken der Platte 4 Wappen mit zum Theil ganz verwitterten Beischriften: oben links ist DER VON DER HOIA zu lesen, unten rechts DER VON DER WI. . . Die Hauptinschrift lief ringsum; oben und unten ist aber der Stein leider um die Höhe der Zeile gekürzt. Wahrscheinlich als dies geschah, hat man das oben wegfallende Todesdatum „Anno 1617 den 4. Mai“ in die Mitte der Platte eingehauen.

6) Wilkenburg, an der Kirche. Wandepitaph. Johann Haller, Pastor zu Wilkenburg † 1636, und seine Gemahlin Anna Botelmans † 1622. Auf der Haupttafel in Rundbogenumrahmung der auferstehende Christus, davor links der Mann, rechts die Frau kniend in $\frac{3}{4}$ Lebensgröße. In den Zwickeln links und rechts vom Rundbogen je ein Engelskopf. Die Tafel seitlich durch einfache Pilaster gerahmt. Darüber Gebälk und Volutenaufbau. Unten Inschrifttafel mit Voluten umrahmt. In dem Todesjahr des Mannes ist die Zahl 36 später nachgetragen, das Denkmal ist also schon nach dem Tode der Frau angefertigt.

VI. Jeremias Sutel SZ

Geboren zu Northheim 1587, † zu Hannover 11. April 1631. Geburts- und Todesdatum gewinnen wir aus seiner Grabchrift (siehe Meister L. W. Nr. 1). Nach dem Kirchenbuch der Marktkirche hat Sutel sich hier am 8. Juni 1623 verheirathet. Im Jahre 1624 hat er seinen Namen nebst Monogramm an einem Chorpfeiler der Nikolai-Kapelle eingehauen.

1) Seele bei Hannover. Auf freiem Felde Obelisk für den hier am 25. Oktober 1625 gefallenen General von Obentraut. Ohne bildliche Darstellung. Auf einer Platte von Rhombusform die Ehreninschrift, unten in der Mitte das Monogramm Suteles. Ueber ihr eine kleinere quadratische Platte mit dem Wappen.

2) In der Nikolai-Kapelle. Wandepitaph. Statius Basmer, Bürgermeister von Hannover, † 1631. Auf der Mitteltafel, die etwas höher als breit ist, die Grablegung Jakobs in Landschaft. Der alte langbärtige Jakob — wahrscheinlich Porträt des Statius Basmer — wird von mehreren Männern in den Sarg gelegt, auf welchem „Grablegung Jakopp“ steht. Unter den Gestalten des Hintergrundes links der Pastor David Meier im Chorrock. Vorn links wahrscheinlich Melchior Basmer, der Sohn des Verstorbenen. Die Mitteltafel seitlich gerahmt durch Pilaster. Vor diesen in Freifiguren links Fides, rechts Spes. Neben ihnen in Halbfiguren links die Zeit als geflügeltes Weib mit Stundenglas, rechts der Tod als Gerippe mit Scepter und Krone in den Händen. An dem Gebälk in der Mitte die Wappen von Basmer und Wintheim. Darüber ein von reichem Ornament umrankter durchbrochener Giebel; darin zwei Putten mit Stundenglas und Schädel auf einem Buch. Der untere Theil zwischen Engelsköpfen, Ranken und Fruchtgehängen, dreieckig zulaufend, enthält 2 Inschrifttafeln.

Oben links am Gebälk das Monogramm **SE**

VII. Meißter **L † W**

Sohn oder jüngerer Bruder des H. W. Von Sutel beeinflusst. Nachzuweisen in 1 Grabplatte (6), 1 Wandepitaph (2) und 4 Stelen (1, 3, 4, 5). Sein Monogramm auf Nr. 1 und 2, von 1631 und 1636. Nr. 3, 4, 5 sind ohne Datum, auf Nr. 6 ist die Zahl 1640 von anderer Hand fertig gestellt. Vielleicht war L. W. damals schon gestorben oder von hier verzogen. Sicher war er nicht mehr da 1654, als die Familie Westenholtz-Baymann zu dem schönen Epitaph der Mintha Baymann von L. W. das Gegenstück von einem viel schwächeren Künstler herstellen ließ (siehe unten VIII).

1) Nikolai-Kirchhof. Stele. „Hiermias Sutelius, Rortheimen's Burger und Wiltbauer in Hannover“ † 11. April 1631. Hauptbild: Christus mit Dornenkrone (ecce homo) auf einem Sockel, links Sutel, rechts seine Frau. Dies Bild achteckig gerahmt, seitlich von Pfeilern mit Gehängen begrenzt. Da über in niedrigerem Felde Joab den Abner in der Umarmung erstechend; seitlich Säulen und Halbfiguren. Ganz oben sind in dreieckigen Aufbau 2 weibliche Figuren gelagert, welche nach der Mitte zu 2 Wappen halten. Unter dem Hauptfelde lange Inschrift den gewaltigen Tod Sutels erzählend. Am Fuße des Steines in der Mitte: **L † W**

2) Kreuzkirche. Wandepitaph. Mintha Baymann † 1636. Auf der Mitteltafel, die etwas höher als breit ist, vorn Christus als Gärtner der Magdalena erscheinend; links das leere Grab mit dem Engel; aus dem Hintergrunde kommen die drei Marien; oben links Golgatha mit den drei Kreuzen. Zu Seiten dieser Tafel Halbsäulen, vor ihnen in Freifiguren rechts Mintha Baymann, links Christus ihr erscheinend. Von den Säulen nach auswärts gewandt geflügelte Engelsköpfe. Oben und unten reiches Gebälk. Ganz oben Schnörkelaufsatz mit 2 Wappen. Ganz unten Inschrifttafel von 2 Engelsköpfen flankirt und mit spitz zulaufendem Schnörkelwerk behängt. Am Gebälk unten links die Buchstaben L. W. mit der Hausmarke wie bei Nr. 1.

3) Nikolai-Kirchhof. Stele. Ohne Namen und Datum, da die alte Inschrift durch eine neue von 1781 ersetzt ist. In dem viereckigen Hauptfelde „Lasset die Kindlein zu mir kommen“. Seitlich Parthiden. Oben spitzer Aufbau mit Fruchtgehänge und Engelskopf. Ueber dem Hauptfelde Todtengebein zwischen 2 Wappen und Engelsköpfen; weiter unten viereckige Inschrift: Tafel mit Grabchrift von 1781.

4) Döhren an der Kirche. Oberer Theil einer Stele. Jobst Moller. Sein Todesdatum ist nicht ausgefüllt, von der Inschrift nur 7 Zeilen erhalten, weggebrochen somit die Angabe über den Tod des Kindes, der nach der Medaillonarstellung zu der Anfertigung des Steines die Veranlassung gegeben haben muß. Oben in Rundmedaillon „Lasset die Kindlein zu mir kommen“, daneben links und rechts Engelsköpfe. Darunter in breitem viereckigen Felde die Familie stehend in Landschaft: links Vater mit 2 Söhnen, rechts Mutter mit 3 Töchtern, in der Mitte Wickel-

kind am Boden. Weiter unten 2 Wappen und rund ansehende Inschrifttafel.

5) Nikolai-Kirchhof. Stele. Ohne Namen und Datum, da die alte Inschrift durch eine spätere ersetzt ist. Oben in Rundmedaillon die Auferweckung des Lazarus. Darunter zwei Engel, welche nach außen schauen, aber nach innen zu mit der einen Hand das Medaillon, mit der andern je ein Wappen halten. Hierunter die eiförmige Inschrifttafel.

6) Marktkirche. Grabplatte. M. David Meier, Pastor † 1640. Der Stein ist bei Lebzeiten angefertigt, da das Todesdatum, das Lebensalter und die Dauer seines Predigamtens an der Marktkirche erst später oder gar nicht ausgefüllt sind. Der Pastor steht in Lebensgröße die ganze Tafel füllend, hält in der Linken Kreuzifix und Evangelium, in der Rechten anscheinend ein Tuch. Oben links sein Wappen. Unten O Jesu fili David miserere mei von Ranken umgeben. Die persönliche Inschrift läuft an den andern 3 Seiten um.

(Schluß folgt.)

Funde und Ausgrabungen.

Die Rothsteinsöhle im Ithgebirge ist schon von altersher bekannt. Erzählt doch der aus Eschershausen gebürtige Schriftsteller Wilhelm Naabe (Corvinus) in seinem „Obfeld“, daß im 7 jährigen Kriege während der Kämpfe zwischen dem Prinzen Ferdinand von Braunschweig und dem französischen General Soubise die Einwohner von Holzen sich in die Höhle des rothen Steins geflüchtet hätten. Vor ungefähr 15 Jahren wurde die Höhle von Dr. Wollemann auf etwaige Alterthümer untersucht. Man fand auch Knochen von Menschen und von Höhlenbären, sowie einige Geräthe. Da die Menschenknochen augenagt waren, wollte der Herr W. auf dem Berliner Anthropologen-Kongreß daraus folgern, daß in ältesten Zeiten hier Anthropophagen (Menschenfresser) gehaust hätten, welche Hypothese aber von dem berühmten Vorsitzenden des Kongresses, Professor Birchow in Berlin, als trügerisch zurückgewiesen wurde. — Von weither kommen nun oft Touristen, um diese Höhle aufzusuchen, sind in der Regel aber nicht so glücklich, in den zerklüfteten Felsen den versteckten Eingang zu finden. Diesem Uebelstande will der hiesige Verschönerungsverein abhelfen, indem er einestheils den Weg dahin zu bezeichnen, anderntheils den unmittelbaren Zugang gangbarer zu machen gedenkt. Bevor aber seitens der herzoglichen Forstverwaltung diesem Ansuchen Folge gegeben werden soll, ist nochmals eine Untersuchung dieser Höhle angeordnet worden. Zu diesem Zwecke weit augenblicklich Professor Dr. Blasius aus Braunschweig hier. So viel man erfahren hat, sind von diesem eine Menge Knochen von Menschen, sowohl von Erwachsenen wie Kindern, Wildtangkieser und Thonscherben aus den verschiedensten Zeitaltern gefunden worden. Es wird jetzt wahrscheinlich der erste Theil der Höhle dem Publikum zugänglich gemacht werden, während der zweite Theil derselben durch eine Thür verschlossen werden soll, die man durch Führen sich erschließen lassen kann. (S. Z., 1. April.)

Vaterländische Gedenktage.

Mai.

1. 1752. Joh. Ant. Leisewitz wird in Hannover geboren.
1769. Der Herzog von Wellington wird geboren.
2. 1533. Herzog Philipp II. von Grubenhagen, der Letzte dieser Linie, wird geboren.
1772. Der Dichter von Hardenberg (Novalis) wird geboren.
1816. Vermählung der Prinzessin Charlotte, Tochter Georgs IV., mit dem Herzog von Coburg, nachherigem König der Belgier.
3. 1588. Mynsinger von Brundek stirbt.
1589. Herzog Julius von Braunschweig stirbt.
1811. Gefecht bei Fuentes d'Onoro in Spanien.
1832. Stiftung des Kunstvereins für das Königreich Hannover.
1854. Einweihung des Lyceums in Hannover.

4. 1731. Berghauptmann v. d. Busche, geb. 26. August 1664, stirbt.
1794. Gefecht bei Rousselaer in den Niederlanden.
1875. Professor Ewald in Göttingen stirbt.
5. 962. Bischof Amelung von Verden, Bruder des Herzogs Hermann (Billung), geb. um 909, stirbt.
1761. Ueberfall bei Gattenburg (Ludner).
1762. Ueberfall bei Göttingen (Ludner).
1771. Geburtstag des General-Fortsdirektors von Malortie.
1811. Zweites Gefecht bei Fuentes d'Onoro.
1842. Brand von Hamburg.
6. 1626. Herzog Christian von Braunschweig, Bischof von Halberstadt, stirbt.
1762. Ueberfall im Harze.
1774. General von Hartmann wird geboren.
1796. Freiherr von Knigge, der Verfasser des Umgangs mit Menschen, geb. 16. Oktober 1756, stirbt.
1839. Der Dichter W. Blumenhagen, geb. 15. Februar 1781, stirbt zu Hannover.
7. 1652. Herzog Christian Ludwig erteilt dem Lüneburger Lande Religions-Exemtion.
1764. Die Schriftstellerin Therese Huber, Tochter des Professors Heyne, wird in Göttingen geboren.
1842. Der Professor A. S. L. Heeren stirbt.

Briefkasten.

Herrn A. S. in B. Besten Dank für die Sendung! Sie haben recht. Der betreffende Artikel über die lüneburgische Bauernstube im Museum zu Celle ist eine Musterleistung. Nachdem eben gesagt worden ist, „daß das ursprüngliche Haus der alten Sachsen ein solcher „Stam“ (Schaffstall) war“, wird die Frage aufgeworfen, ob nicht die einfachen Schauer der Alten die ersten Vorbilder gewesen zu jenen prächtigen Bauten, den Hauslauben in Norditalien: stammten doch die Langobarden aus der Lüneburger Heide. Ebenso treffend ist die Erwägung, ob nicht zwischen dem Treppenaufstieg zum Boden des (modernen) Speichers und demjenigen zu der Hochlaube des Schweizerhauses eine einstige Verbindung besteht, sei doch von gewissen Forschern hervorgehoben worden, daß auf dem Zuge der Langobarden nach Italien einige Stammesangehörige in der Schweiz geblieben sein müßten, die vielleicht ihre Bauart auch dort angewandt hätten. —

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — E. Freiherr von Uslar-Gleichen in Hannover, Die Befreiung der Stadt Lüneburg durch ein russisch-preussisches Corps unter dem General-Major Freiherrn von Dörnberg am 2. April 1813 (Schluß). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Dr. Carl Schuchhardt, Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover (2. Fortsetzung). — Funde und Ausgrabungen. — Vaterländische Gedenktage. — Briefkasten.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Der Heraldische Verein „Zum Bleekblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lühowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.



Größtes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.

Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

Die
Buchdruckerei
von
Arnold Weichelt,
Hannover, Langestr. 8,
empfiehlt sich zur
Anfertigung von Drucksachen
aller Art.

Münzen, Orden u.
Medaillen, sowie
Militär-Medaillen
kauft zu höchsten Preisen
H. S. Rosenberg, Münzenhandlung,
Hannover, Goethestr. 43.
Zu verkaufen Hannov. Thaler.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlen in nur bester Ausführung
complete Betten, Bettwäsche,
Tischwäsche, Küchenwäsche,
Damen-Leibwäsche,
Herrenwäsche,
Kinder-Ausstattungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonnirt bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4 gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg., bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Ar. 19.

Hannover, den 8. Mai 1898.

1. Jahrg.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher.
1843.

Nachdruck verboten.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Donnerstag, den 13ten.

Der König hatte für heute keine Einladung zum Diner erhalten und waren für seine Tafel seine Schwester, die Herzogin von Gloucester, nebst einigen Herren eingeladen worden. Baring und ich hatten uns frei gemacht und fuhrten wir nach dem zweiten Frühstück mit dem Dampfboot nach Woolwich, wo wir aber nur flüchtig die Kaserne der Artillerie und die Docks sehen konnten, da nach 4 Uhr die inneren Besichtigungen nicht mehr gestattet werden. In Woolwich fanden wir kein Gasthaus mit der Aussicht auf die Themse und fuhrten wir daher mit dem nächsten Dampfboot nach Greenwich zurück, wo wir in dem uns bekannten Trafalgar-Hôtel, mit dem Blick auf die Themse, ein vortreffliches Fischdiner einnahmen. Das Leben auf der Themse bei eingetretener Ebbe, wobei die großen Seefahrer die Rückströmung benutzen, um schneller die hohe See zu erreichen, war besonders interessant. Gegen Abend verlor sich mehr und mehr der graue Nebeldunst und hell beleuchtete die Sonne die tanzenden Wellen des Stromes und das rege Leben auf demselben. Nachdem wir mit Vergnügen einige Stunden das bunte Schauspiel genossen hatten, dampften wir nach London zurück und beendeten den Tag beim Zauberkünstler. Hier amüsierte mich ein kleiner Zwischenfall, welcher den englischen Gleichmuth charakterisirte. Bei einem seiner Experimente bat sich der Schwarzkünstler die Mithilfe eines der Zuschauer aus. Als dieser mit dem Hut auf dem Kopfe die Bühne betreten, wurde mit wüthendem Gebrülle von ihm verlangt, den Hut abzunehmen. Das Kufen machte auf den Betreffenden nicht den geringsten Eindruck, er blickte mit untergeschlagenen Armen, ruhig lächelnd, in das erregte Publikum hinein. Nach einer Weile bat der Zauberkünstler ums Wort

und erklärte, wie hart es sei, den gütigen Gentleman für seine Güte, ihn unterstützen zu wollen, zu beleidigen. Der Lärm hörte auf, die Rede wurde mit „Bravo“ aufgenommen und der Gentleman behielt seinen Hut auf dem Kopfe.

Freitag, den 14ten.

Der Tag verstrich im Einerlei des Dienstes. Um 8 Uhr Abends begleitete ich Seine Majestät zu einem großen Militärdiner in Uniform. Dieses Diner gab der Marquis of Londonderry dem Officier-Corps der zweiten Life-guards, zu deren Chef er von der Königin ernannt worden war. Als Gäste verherrlichten noch folgende Herren das Fest: der Herzog von Wellington, der Herzog von Beaufort, Lord Combermere, Chef der ersten Life-guards, und Sir John Murray, Director des Armees-Materials. Von Damen nahmen nur die Gattin des Marquis of Londonderry und die des Herzogs von Beaufort Theil am Diner. Beim Afterdinner brachte der Wirth mit langen Reden des Wohl der Königin und seiner Gäste aus, welche erwidert wurden, wobei der alte Herzog von Wellington lobend der tapfern hannoverschen Armee gedachte. Dem Diner schloß sich ein Ballfest an, welches durch die Officiere in Uniform ein bunt-freundlicheres Ansehen erhielt. Der König und der Marquis of Londonderry zogen sich bald in das Ankleidezimmer zurück, vertauschten die Uniform mit Civilkleidung und begaben sich in sehr angeheiteter Stimmung ins Parlament. Da in London das Erscheinen in Uniform auf der Straße Aufsehen erregt, so wollte ich nicht zu Fuß das Fest verlassen; ich mußte aber bis gegen 4 Uhr auf den Wagen warten.

Sonnabend, den 15ten.

Nach dem gestrigen Militärfeste erwachte ich mit heftigen Kopfschmerzen, welche den ganzen Tag anhielten. Nach englischer Sitte tranken kameradschaftlich alle Officiere erstern ein Glas Wein mit mir, das war des Guten zu viel. Ich war daher froh, nicht mit nach Kew zu müssen, sondern mich ausruhen zu können.

Sonntag, den 16ten.

Der General v. Düring fuhr erst heute Morgen 11 Uhr nach Kew nach und beredete mich, mit ihm zu fahren, da mir

die reine Luft in Kew gut thun würde. Wir langten zum zweiten Frühstück dort an und nach diesem fuhren Baring und ich mit dem Dampfboot nach Hampton Court, um das Schloß mit seiner Bildergalerie und die dazu gehörigen großen Obstweiden zu besehen. Die Galerie enthält eine Anzahl lebensgroßer Bilder der Könige von England, darunter aus dem Haus Hannover die vier George und Wilhelm IV. Im Weinhaus hing an einer Weinranke eine Traube von gut 1½ Fuß Länge. Wir begaben uns von Hampton Court zu Fuße nach Richmond, um von da mit dem Dampfboote nach Kew zurück zu fahren. Als wir anlangten, konnten wir nur das Dampfboot abfahren sehen und mußten zur Rückfahrt ein kleines Ruderboot benutzen. Die Ufer der Themse sind so schön, daß die langsame Fahrt beim herrlichen Abend sehr angenehm war. Gegen 9 Uhr Abends fuhr ich mit dem Omnibus nach London zurück.

Montag, den 17 ten.

Der General v. Hattorf, v. Falcke und ich waren zum Diner bei dem Herzog und der Herzogin von Cambridge, wo wir behaglich nur mit der herzoglichen Familie tafelten. Um 11 Uhr kehrten wir mit einem Umwege durch die Parks nach St. James zurück, wo kurz vorher auch der König von Kew wieder eingetroffen war.

Dienstag, den 18 ten.

Um 2 Uhr begleitete ich den König zu einem Morgen-Concert von Ernst und um 8 Uhr zu Diner und Gesellschaft beim russischen Botschafter von Bruno.

Mittwoch, den 19 ten.

Unser allergnädigster Herr dinirte allein bei seiner Schwester, der Herzogin von Gloucester. Nach dem zweiten Frühstück machten v. Hattorf, v. Falcke und ich als Dankdemonstration für das bei Denecks genossene nette Diner einen Besuch. Da wir den weiten Weg hin und zurück zu Fuß gingen, so füllte der Besuch die Zeit bis zum Essen aus, zu welchem seit langer Zeit gemeinschaftlich das Gefolge versammelt war.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Ueber den Antheil der Hannoveraner an den Kämpfen gegen die Franzosen 1794 bis 1815.

Von Dr. E. Schaer.

Befolgen wir uns im Geiste in die neunziger Jahre des vorigen Jahrhunderts zurück: Frankreich hatte dem deutschen Kaiser Franz II. den Krieg erklärt, und die Preußen waren als seine Verbündete unter dem Herzog Wilhelm Ferdinand von Braunschweig bis zum Argonnerwald vorgerückt; aber hier bei Balmy, wo man mit Leichtigkeit den überraschten französischen General Kellermann mit seinen ungeübten Revolutionsstruppen hätte besiegen können, trat man nach einer militärisch erfolglosen Kanonade einen Rückzug an, der auf durch furchtbare Regengüsse ganz durchweichten Wegen unter dem Ausbruche böser Krankheiten in disciplinlose Flucht ausartete. Das war der militärische Spaziergang, von dem der Herzog und sein Generalstab geträumt hatten! Wie wenig entsprach doch sein Ausgang den prahlerischen Worten von preussischer Seite: „Die Armee der Advocaten in Belgien wird vernichtet, und gegen den Herbst sind wir wieder zu Hause.“

Nicht viel besser erging es den Oestreichern am Rhein, auch die wenigen Reichstruppen wurden geschlagen, und Mainz, Worms und Speyer von den Franzosen besetzt. Da gelang es, als dann im Januar 1793 das schuldlose Haupt Ludwigs XVI. auf der Guillotine gefallen war, einen allgemeinen Bund Europas gegen Frankreich zu Stande zu bringen; dabei wurde den Engländern und Hannoveranern der Kriegsschauplatz in Flandern an der Grenze der damals östreichischen Niederlande nach Frankreich zugewiesen. Hier marschirten nun 3000 Hannoveraner auf, die das Land zur Reichsarmee stellen mußten und noch eine 12 000 Mann starke hannoversche Hülfstruppe im Solde Englands, und hier haben 2000 unserer engeren Vandsleute eine Kriegsthat begangen, die ihnen und besonders ihrem Anführer, dem General

von Hammerstein, und dem damaligen hannoverschen Hauptmann Scharnhorst zur höchsten Ehre gereicht. Gemeint ist die Vertheidigung der Festung Menin mit dem sich an sie anschließenden glücklichen Durchbruch der belagerten Hannoveraner.

Man denke sich diese kleine Armee in einer Festung ohne genügende Werke, einen Feind von wenigstens 16 000 Mann, also 8mal so stark, der auf Kanonenschußweite mit guter Artillerie die Stadt von allen Seiten einschließt, nur im Süden nach Bille zu Ueberschwemmungsgebiet, welches einigermaßen deckt, dabei bei den Belagerten, besonders für die Infanterie, spärlichste Munition, die bei nicht ganz vorsichtiger Verwendung nur für ½ Tag reicht. So rücken Vandamme und Moreau, wahrlich zwei tüchtige Gegner, am 27. April 1794 mit ihren Truppen von allen Seiten zum Sturm heran, und bald durchkreuzen sich die Kanonentugeln unaufhörlich in allen Richtungen in der unglücklichen Stadt; überall brennt es, und die Bürger sitzen muth- und thatlos unten in den Kellern, ohne zu löschten, die Infanterie-Munition neigt sich ihrem Ende zu, und Scharnhorst muß deshalb auf etwa 250 Schritt mit 6pfündigen Kanonen auf feindliche Soldaten schießen lassen, die durch den Graben durchzukommen versuchen.

Da glaubt Moreau den Augenblick gekommen, im Namen der Menschheit schriftlich zur Capitulation aufzufordern, doch Hammerstein schreibt kurz darunter: „Wir sind gewohnt unsere Pflicht zu thun, ich werde mich nicht ergeben.“ Und doch dürfen wir uns ohne Bedenken dem Urtheil der Geschichtsschreiber anschließen, daß wohl kein Commandant in seiner Lage mehr recht zur Capitulation gehabt hätte.

Mit ebenso rühmlicher, heldenmüthiger Tapferkeit hat dann diese kleine Schar sich in der folgenden Nacht aus der Stadt heraus durchgeschlagen. Trotz des zweiten Versuches, der jetzt an Hammerstein in der Gestalt eines der ersten Stabsoffiziere herantritt, ihn vor unnützem Blutvergießen warnt und im Interesse des Vaterlandes, welches an dem Kriege so wenig Antheil nähme, die Erhaltung dieses Nestes der schon so mitgenommenen hannoverschen Truppe anräth, trotz verschiedener anderer Bedenken beschließt der alte General ohne Kriegsrath, um allein die Verantwortung zu tragen, den Ausfall.

Es ist Mitternacht vom 29. auf den 30. April 1794, da erscheinen zum Befehlsempfang die Hammerstein unterstellten Truppenführer, unter ihnen auch der Commandeur der hannoverschen Artillerie Scharnhorst. Dieser Mann, dessen Tüchtigkeit und Aufopferung auch jetzt das Meiste zum glücklichen End-erfolge beitrug, schildert uns diese Scene äußerst anschaulich folgendermaßen: „Das Zimmer, worin die Befehle ausgegeben wurden, war mehr durch die Flamme der brennenden Gebäude, als der aufgestellten Lichter erleuchtet, die Bomben spielten nach dieser Gegend gerade jetzt sehr lebhaft, bald fielen sie auf das Gebäude, in dem sich der General befand, und krachten in demselben, als wenn der Blitz einschlug, bald crepierten sie in dem Garten nahe vor den Fenstern.“

Neben diesem fürchterlichen Getöse hörte man das Wehklagen eines Offiziers, der eben in das Nebenzimmer gebracht wurde und durch eine Kanonentugel ein Bein verloren hatte. Ueber alles merkwürdig war hierbei die Stimmung der Anwesenden. Die Adjutanten, welche in 4 Nächten nicht geschlafen hatten, schlummerten auf der platten Erde, taub gegen die Gefahr, die sie umgab.“ So weit Scharnhorst. Unter solchen schwierigen Umständen erklärte also der greise Hammerstein: „Ich will mich mit der Garnison durchschlagen, ich will lieber auf freiem Felde sterben, als eine Capitulation unterschreiben“, dann theilte er seine Befehle aus.

Wie nun die erste Compagnie des Grenadier-Bataillons unter dem Hauptmann von Hugo sich auf die Halbbrigade des französischen Generals Vandamme stürzt, die Brücke der Vorstadt erstürmt und alles mit dem Bajonnet niederstößt, wie darauf andere Abtheilungen von der Flanke in den Feind dringen und bei der großen Finsterniß und gewaltigen gegnerischen Uebermacht trotz größter Aufopferung des Generals, der immer mitten im Kampfe hält, die Truppen ganz auseinander gesprengt werden und sich doch endlich der Nest von etwa 1200 Mann, sogar mit eroberten Geschützen auf dem Markte von Rousseler zusammenfindet, das sind alles ergreifende Scenen, die Scharnhorst im Jahre 1803, als er schon lange ein berühmter Militärschriftsteller

und preussischer Officier war, zur Erinnerung an die alten Kameraden der Oeffentlichkeit geschildert hat in seinem Werke: Vertheidigung der Stadt Wien und die Selbstbefreiung der Garnison unter dem Generalmajor von Hammerstein.

Als Preußen dann im nächsten Jahre seinen Frieden mit Frankreich in Basel schloß, wurde auch unser Land durch den Willen Frankreichs und Preußens in die durch eine Demarcationslinie gegen Frankreich abgeschlossenen Gebiete gezogen und für längere Zeit zu kriegerischer Unthätigkeit bestimmt. Der einzige Versuch der Hannoveraner, 1803 sich der drohenden französischen Eroberung zu erwehren, endete mit der so überaus traurigen Capitulation von Artlenburg und der Auflösung der hannoverschen Armee. Und wenn auch die Hannoveraner sich, wie wir noch sehen werden, jetzt außerhalb des Landes Kriegsrühm auf Kriegsrühm erwarben, so war doch im Lande selbst, wo bald Preußen, bald Frankreich die Herrschaft hatte, jede kriegerische Thätigkeit ausgeschlossen.

Da schien das Jahr 1809 eine Wendung zum Bessern zu bringen.¹⁾ Denn damals glaubten überall die Patrioten in Europa den Augenblick zu einem allgemeinen Abfall von Frankreichs Zwingherrschaft gekommen, wo Napoleon durch Spaniens Volkskrieg militärisch sehr in Anspruch genommen war und Deutschlands Volkskraft durch Stadion, Steins Ebenbild, und den Erzherzog Karl zum blutigen Entscheidungskampfe vorgerüstet wurde.

Als dann der Krieg wirklich ausbrach und fast sämtliche französische Truppen aus unseren Landen dazu nach dem Süden abberufen wurden, setzten sich die sofort nach der Hauptstadt zurückgekehrten hannoverschen Minister mit dem hannoverschen Cabinetsminister am englischen Hofe, dem Grafen Herbert von Münster, in Verbindung, und dieser bemühte sich auf ihr Gesuch redlich, die englische Regierung zu einer schleunigen Absendung einer genügend starken Expedition nach Norddeutschland zu veranlassen. Münster, die hannoverschen Minister, die Grafen Kielmannsegge und viele andere hannoversche vaterlandsliebende Männer hofften, daß dann auch eine allgemeine Landesbewaffnung in Hannover organisiert werden könne, ohne englischen Antrieb und ohne englische Hülfe glaubten aber auch sie nicht an einen hannoverschen Volkskrieg gegen die Franzosen. Damals hat dann auch der hannoversche General von der Decken in sehr ausführlichen Denkschriften seine Ansichten über die militärische Verwendung dieser englischen Hülfsstruppe und über die Einrichtung des allgemeinen Aufstandes entwickelt. Wenn darnach alle diensttauglichen Beamten zum Eintritt in die Miliz verpflichtet werden, ein Jägercorps von 1000 Mann aus sämtlichen Forstbeamten, Jägern und anderen guter Schützen im Lande errichtet wird, in die zu errichtenden Aktiven- und Reserve-Bataillone schließlich alle dienstfähigen Leute eingestellt werden, daneben aber auch noch freiwillige Rekruten nach außerhalb für die sogenannte Königlich deutsche Legion gesammelt werden sollen, da meine ich, fehlt an einer, allerdings von der Regierung geleiteten, Volks-erhebung in diesen Plänen nichts weiter, als ein kleines Etwas — nämlich ihre Ausführung. Man plante aber etwas Aehnliches, wie in Preußen der Freiherr von Stein und Sneydenau schon das Jahr vorher (1808), heiderwärts leider vergeblich, hier besonders, weil man erst handeln wollte, wenn England Truppen geschickt hätte. Die englischen Minister aber hatten schon deshalb wenig Neigung sich für Hannover besonders zu verpflichten, weil sie Vorwürfe dafür im englischen Parlament erwarteten und ihre Stellung zu gefährden nicht ohne Grund fürchteten.

Als darauf im August dieses Jahres Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig, verfolgt von den über Oestreich siegreichen Feinden, mit seiner todesmuthigen Schar durch unser Land zog, da regte sich nichts für ihn. Französisch-westfälische Truppen

besezten wieder unsere Heimath, und mehrere schwere Jahre völliger Unterdrückung jeglicher freien Regierung lasteten wieder auf dem unglücklichen Hannover, bis das Gottesgericht des russischen Feldzugs und die That Yorks den kräftigen Anstoß zur Wiederaufnahme von Aufstandsplänen gegen die französische Herrschaft gab.

Und auch jetzt, wie beschämt werden wir als Hannoveraner zuerst die Augen niederschlagen, wenn wir uns aus einem deutschen Geschichtswerke Rath's holen, welches wohl als Kunstwerk allumfassender Darstellung unerreicht dasteht und wie kein anderes die tiefgehendste, innerste Anregung zu politischem Nachdenken über die neuere Entwicklung des ganzen deutschen Vaterlandes und auch der Einzelstaaten gegeben hat, aus Heinrich von Treitschles deutscher Geschichte im XIX. Jahrhundert.

Der berühmte Historiker meint: „Die Masse des Volkes außerhalb Preußens empfand von dem Helldorn dieses Krieges wenig, Steins Hoffnungen auf eine einmüthige Erhebung der Nation erwiesen sich als irrig. Nur in den vormals preussischen Provinzen und in einzelnen unmittelbar von den Napoleoniden beherrschten Strichen des Nordwestens stand das Volk freiwillig auf, sobald die Heersäulen der Befreier nahen“, und etwas später heißt es: „der deutsche Befreiungskrieg war in seiner ersten schwereren Hälfte ein Kampf Preußens gegen die von Frankreich beherrschten drei Viertel der deutschen Nation“; von Hannover endlich sagte Treitschle, „daß es selbst nach seiner Befreiung durch Preußen nicht das Mindeste für den deutschen Krieg geleistet hat.“

Solche und ähnliche Behauptungen und Urtheile sind gewiß ebenso allgemein verbreitet, wie man die Tapferkeit und Standhaftigkeit der Hannoveraner in dem zweiten Theile der Befreiungskriege, besonders bei Waterloo, mit unparteiischem Lobe zu würdigen nicht unterläßt. Das thut auch Treitschle. Aus welchen Gründen aber von den damaligen Hannoveranern nicht viel zu erwarten war, können wir bei anderen geschichtskundigen Männern lesen. Als europäische Chinesen, wie der bekannte Patriot und preussische Präsident Theodor von Schön unsere Landsleute spottend nannte, waren sie, wie man meint, ohne lebhaften, aufbrausenden Geist, der ein schnelles eigenes Handeln hervorbringt, die vielen Erbtheilungen der welfischen Besitzthümer bis ans Ende des 17. Jahrhunderts hatten ein Zusammenwachsen der einzelnen Landestheile zu einem nationalen Ganzen sehr erschwert, die nur durch kurze Besuche der beiden ersten George unterbrochene Abwesenheit benahm der Regierung jede militärische Kraft und man wartete immer vergeblich auf Hülfe von England, bis es zu spät war. So war es 1809 gewesen. Und wer wills leugnen, auch 1813, als mit Yorks Abfall ein neuer Frühling für das ganze deutsche Volk hereinbrach, da werden wir auch von ähnlichen Hindernissen an einem allgemeinen hannoverschen Befreiungskrieg zu sprechen haben, da erhob sich zuerst in einmüthiger Begeisterung der ferne Osten Preußens, und eine solche großartige Aufopferung für das Vaterland fand sonst nirgends statt. Wenn so die eine Provinz Preußen mit damals ungefähr einer Million Einwohner 20 000 Mann Landwehr, 13 000 Mann Reserve, ein ausgezeichnet berittenes Kavallerieregiment und noch 700 Freiwillige für Offiziersstellen lieferte, so zollen wir dieser Leistung von reinem Patriotismus aufgeweckter Volkskraft unsere volle Bewunderung. Das war aber auch die Provinz, wo damals um die Wende der Jahre 1812 und 1813, verfolgt von den schnellen Kosaken, im traurigsten Aufzuge die jammervollen Gestalten der französischen Flüchtlinge erschienen. Als diese dann zu uns nach dem Westen kamen, hatte sie selbst preussisches Obdach und preussische Pflege vielfach gestärkt, der Eindruck der Vernichtung der ganzen Armee wurde so bedeutend abgeschwächt, die Kosaken waren ihnen nicht mehr auf der Spur, unsere Landsleute sahen nicht die volle Wirkung des Gottesgerichts, und so fehlte auch der mächtige Antrieb, der zur sofortigen Abschüttelung der Slavenherrschaft anfeuerte und ermuthigte. Wenn es ja auch wahr ist, daß das preussische Gebiet damals noch von 150 000 Franzosen besetzt gehalten wurde, gewiß eine große Uebermacht gegenüber den kleinen preussischen Truppentheilen, die unter York an der litthauischen Grenze, unter von Bülow an der Weichsel und andern Befehlshabern in Pommern und Schlesien durch weite Strecken Landes von ein-

¹⁾ Ich folge besonders dem vortrefflich geschriebenen Buche: W. Jacobi, „Hannovers Theilnahme an der deutschen Erhebung im Frühjahr 1813. Hannover 1863“, und Dr. F. Thimme, „Die hannoverschen Aufstandspläne im Jahre 1809 und England“ in der Zeitschrift des historischen Vereins für Niederachsen, 1897. Hinzugezogen sind auch W. von Hassels „Geschichte des Königreichs Hannover“, I. Theil, Bremen 1898, und von Eicharts „Geschichte der königlich hannoverschen Armee“, Theil V, sowie verschiedene zum Theil im Texte namentlich angeführte Werke, wie Treitschles „Deutsche Geschichte“ im XIX. Jahrhundert, I, u. f. w.

ander getrennt waren, so hatte doch das Land eine Armee, dazu eine, die durch Scharnhorst und seine Mitarbeiter auf den großen Entscheidungskampf gerüstet war, eine hannoversche Armee aber gab es seit 1803 nicht; es war doch ein Preußen vorhanden, wenn es auch 1807 auf die Hälfte seines Besitzstandes gebracht war, von Hannover aber konnte selbst der englische Premier-Minister dem Grafen Münster gegenüber behaupten: Hannover existirt nicht. Auch hier standen überall französische Truppen, in Hamburg, Hannover und Hameln, und ein großer Theil der von Osten kommenden Feinde mußte durch unsere Lande, und die Furcht vor deren grausamer Vergeltung für jeden Insurrektionsversuch war nicht unberechtigt. Gerade der Osten Preußens war es ja endlich auch gewesen, wo Friedrich Wilhelm III. mehrere Jahre mitten unter seinem treuen Volke geweilt und persönlich alle seine Leiden mit ihm getheilt hatte; König Georg III., der von sich sagte: „In England geboren und erzogen, rühme ich mich des Namens eines Britten“, damals schon geistig umnachtet, ist nie in seinem deutschen Stammlande gewesen, und auch der schon damals die Regierung ausübende Prinzregent ist erst 1821 zum ersten und letzten Male nach Hannover gekommen.

Alle diese Umstände, die zum Theil ein Erbtheil der geschichtlichen Entwicklung unserer Lande und damit auch des Volkscharakters seiner niedersächsischen Einwohner, zum Theil aus seiner Verbindung mit England hervorgegangen sein mögen, haben aber eine Antheilnahme des hannoverschen Volkes auch an dem ersten Theile des großen Kampfes für die Befreiung des deutschen Bodens vom französischen Joch nicht verhindert.

(Schluß folgt)

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXXIII.

Einquartierung.

1.

Der Garnisonbestand der Altstadt Hannover betrug nach den Bekanntmachungen des Magistrats in den „Hannoverschen Anzeigen“:

1. Im November 1813: 201 015 Mann.

Dabon entfielen auf die Häuser, die angesetzt waren

zu $\frac{1}{4}$ Mann:	20	Mann	oder	3	fl	12	gr
„ 1	80	„	„	13	„	12	„
„ 4	322	„	„	53	„	24	„
„ 10	804	„	„	134	„		„

2. Im December 1813: 85 961 Mann.

3. Im Januar 1814: 77 654 „

4. Im März „ 114 344 „

5. Im Juli „ 89 654 $\frac{1}{2}$ „

6. Im August „ 73 590 $\frac{1}{2}$ „

Zur Erklärung dieser Riesenzahlen sei folgendes bemerkt: Nach dem Einquartierungsreglement für die Alt- und Neustadt Hannover vom 10. März 1762 wurde bei der Vertheilung der Einquartierung 1 General für 8, 1 Hauptmann für 4, 1 Unterofficier für 2, 1 Rind für $\frac{1}{2}$ Mann gerechnet. Im Juli 1814 z. B. betrug die Gesamtsumme der von der Stadt zu leistenden „Quartiertage“, nach dem oben angeführten Reglement berechnet, 89 654 $\frac{1}{2}$. Dieselben vertheilten sich auf Garnison und durchmarschierende Truppen so, daß auf jene 53 703 $\frac{1}{2}$ Quartiertage für Unterofficiere und Gemeine und 3494 für Officiere entfielen, d. h. die Garnison betrug ungefähr 1700 Mann und 110 Officiere im Durchschnitt. Dazu kamen die durchmarschierenden Truppen, 920 Officiere und 5150 Mann.

2.

Am 27. Sept. 1814 machten Bürgermeister und Rath bekannt, daß dem dringenden Wunsche der Bürgerschaft gemäß künftighin nur noch den durchmarschierenden, aber nicht den auf mehrere Tage einquartierten Truppen von den Hausbesitzern Naturalverpflegung zu leisten sei. An Stelle der Naturalverpflegung trat seitdem ein „billiger Service“, der den Einquartierten von Stadtwegen gereicht

wurde. Um die erforderlichen Summen aufzubringen, mußten die Hausbesitzer monatlich 8 Simpla erlegen, d. h. den achtfachen Betrag der Summe, zu der sie für die Einquartierung eingeschätzt waren.

3.

Wie gewaltig die Einquartierungslast war, die Hannover während der 10 jährigen Fremdherrschaft zu tragen hatte, beweist die Thatsache, daß ein einziger Bürger, der Spediteur B. C. Damcke, nach Ausweis der Quartierzettel, die er nach wiederhergestellter Ordnung dem Magistrate einlieferte, 24 000 Mann fremder Truppen bei sich beherbergt hatte. (Nach Familienpapieren.)

XXXIV.

Bekanntmachung.

Auf Befehl Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cambridge, unsers verehrtesten General-Gouverneurs, ist uns soeben die officielle bey Höchstdemselben eingegangene Nachricht mitgetheilt:

daß die Waffen der Allirten den 1ten und 2ten Februar bey Brienne einen großen Sieg über die französische Haupt-Armee unter den Befehlen von Buonaparte erfochten haben, und die Resultate dieser beyden Tage 73 eroberte Kanonen und 12 000 Gefangene sind.

Wir eilen, diese wichtige Sieges-Nachricht unsern geliebten Mitbürgern mitzutheilen, um sie sogleich an der gerechten Freude und den frohen Gefinnungen Theil nehmen zu lassen, womit dieselbe die Herzen aller ihren König und ihr Vaterland liebenden Hannoveraner nothwendig beleben muß.

Hannover, den 10ten Februar 1814.

Bürgermeister und Rath
Zwickler. Zffland.

Grabmäler der Renaissance in der Stadt Hannover.

Von Dr. Carl Schuchhardt.

(Schluß.)

VIII. „Der Meister des Hermann Westenholts.“

Die Meister „folgen sich, aber sie gleichen sich nicht“. Der Mintha Paymann, die der Meister L. W. in dem schönen Wandepitaph an der Kreuzkirche verehlicht hat (1636), folgte 1654 ihr Gatte Hermann Westenholts im Tode nach. Die Hinterbliebenen ließen ihm ein Epitaph errichten, das darauf angelegt ist, das Gegenstück zu dem der Gattin zu bilden. Aber es ist nicht mehr vom Meister L. W., sondern von einem weit schwächeren Bildhauer gemacht. Die ganze Anordnung: Mittelafel mit Halbsäulen zur Seite, vor denen in Freisiguren Christus und der Verstorbene stehen, Gebälk, Consolen, Inschrifttafeln, ist wie dort, aber im Einzelnen ist Alles plumper, gröber, unbeholfener. Das Gebälk ist lange nicht so fein geschnitten, die Engelsköpfe zeigen derbe Bubengesichter, das Rankenwerk ist simpel und grob, das Hauptrelief, die Kreuzabnahme darstellend, zeigt nicht die malerische Vertiefung wie bei L. W. und seine Figuren sind unbeholfen. Oben ist ein zweites Relief, „die Verkürung“, eingeschoben, das besonders flach und schlecht ist. Am auffallendsten stehen aber die Freisiguren hinter denen des Meisters L. W. zurück. Der Hermann Westenholts steht links in steifer Haltung, die plumpen Füße in rechtem Winkel zusammengeklemmt. Die Christusgestalt ihm gegenüber, nackt bis auf ein dickes Lententuch und einen eigenthümlichen Zeugstreifen um die Schulter, ist in ihrer unbeholfenen Stellung, dem bäurischen Gesicht und dem feisten, fettfaltigen Leibe gerabzu ein Hohn auf das, was sie darstellen soll.

Nach der Art wie die Gestalt des Westenholts behandelt ist, den plumpen Beinen und Füßen, die in ebenso plumpen Schuhen stecken und merkwürdig zusammengeklemmt sind, und der flachen Darstellung des Stofflichen erkennen wir nun mehrere andere Werke als diesem selben Meister angehörig. Es sind das zunächst die lebensgroßen Bildnisse der Pastoren Heise († 1643) und Baring († 1647) an der Marktkirche und der Catharina Türcken († 1641) an der Regidientkirche. Ganz gleichartig erscheinen in ihnen die geklemnten, plumpen Füße mit den steifledrigen und

dickhohligen Schuhen, die flächige Behandlung des Gewandes, der Arme und besonders der Hände. Dazu fällt noch eins bei diesen Steinen als regelmäßig wiederkehrend auf, daß bei den Wappen sich die Helmdecke um den Schild herum zu einzelnen runden Wulsten zusammenballt, so daß es aussieht, als wenn der Schild mit Rosenkohl garniert wäre. In ähnlicher Weise sind auch um die Engelsköpfe des ersten Epitaphs die Böckchen aruppiert. Nach diesen neuen Beobachtungen gewinnen wir den Stein der kleinen Susanna Margarete Oldkop an der Aegidienkirche hinzu und gleich noch einen weit bedeutenderen. Der kniende Bürgermeister Hermann Bartels an der Marktkirche († 1635) ist zwar in seiner Haltung eine wirkungsvolle Gestalt und auch Gesicht und Hände sind gut; aber an den bekannten Eigenthümlichkeiten der Füße und Schuhe, der Kleidung und der Wappen erkennen wir doch wieder den Meister des Hermann Westenholts. Der Bartels ist das beste Werk, das er geschaffen hat; in der Modellierung der Hände und in dem Christus zeigt sich eine Anlehnung an den Meister L. W. Genau die Haltung und Bildung des Bartels zeigt dann in Döhren ein in der schwedischen Tracht des dreißigjährigen Krieges kniender Mann, so daß wir auch ihn in diese Reihe ziehen dürfen. Schließlich glaube ich unsern Meister noch zu erkennen auf der in Manchem sehr hübschen Stele des Nikolai-Kirchhofes mit dem die Harfe tragenden David in der Halle als Hauptbild. In dem Nebenbild darunter ist vor der Kreuzschleppung die Familie, Mann mit 4 Söhnen von links und Frau mit 4 Töchtern von rechts her aufgestellt. Ihre orgelpfeifenartige Anordnung ist so komisch ungeschickt wie kaum irgend wo sonst. Der Vater und der älteste Sohn zeigen in Haltung, Gewandung und Füßen deutlich unsern Meister. Die Ornamente daneben und darunter sind dürrig und trocken, die Fruchtgehänge neben der Haupttafel allerdings weit besser, offenbar wieder dem Meister L. W. nachgeahmt; die derbfröhlichen Engelsköpfe darüber entsprechen ganz dem Meister des Hermann Westenholts.

In dem Hauptbilde selbst wirkt die tiefe Halle mit ihrem Kreuzgewölbe im Ganzen gut. Bei näherem Zusehen entdeckt man allerdings in der Führung der Pfeilergesimse arge perspektivische Fehler. Ebenso ist der David auf den ersten Blick ansprechend, aber bald findet man, daß er eigentlich nicht schreitet, sondern von einem Fuß auf den andern fällt, und daß die Haltung der Harfe etwas Gezwungenes hat.

So werden wir denn auch dieses Werk dem Meister des Hermann Westenholts zuschreiben dürfen und sehen aus ihm, wie ähnlich schon aus dem Porträt des Hermann Bartels, daß wir den Meister in dem erstbesprochenen Werke, dem Westenholtschen Epitaph, von seiner ungünstigsten Seite kennen gelernt haben, daß in anderen die große Kunst seiner Zeit sich viel reiner spiegelt.

Auf der Stele mit dem David in der Halle ist die ganze Inschrifttafel leer. Die Inschrift ist nie zur Ausführung gekommen. Wir haben also für die Herstellung des Werkes kein bestimmtes Datum. Unter der Tafel aber in einem Kranze, der von fliegenden Engeln gehalten wird, befinden sich zwei Schilde, von denen das

eine eine Hausmarke, das andere das Monogramm **AH**

trägt. Schon öfter sind diese Buchstaben auf den Bildhauer Johann Arent Hoyer gedeutet worden. Sein Name ist mit der Jahreszahl 1663 neben dem des Jobst Bleidorn an einem Chorpfeiler der Nikolai-Kapelle eingemeißelt. Außerdem wissen wir von Hoyer, daß er am 21. Juli 1670 sich in Hannover verheirathet hat und 1674 gestorben ist. Wenn er der „Meister des Hermann Westenholts“ wäre, der schon 1635 das Bildniß des Hermann Bartels gemeißelt hat, so hätte er, selbst wenn dies ein Jugendwerk war, sich ganz außerordentlich spät verheirathet. Da nun Hausmarke und Monogramm auf jenen Schilden nicht notwendig dem Künstler zu bezeichnen brauchen, sondern auch auf den Besteller des Steins sich beziehen können, wie es zum Beispiel auf dem Melbom-Wedekindschen Grabmal vom Meister des Keltertreters Nr. 7 der Fall ist, und da wir andere Werke des Johann Arent Hoyer, die die David-Stele als zugehörig erweisen könnten, bisher nicht kennen, so muß die Frage, ob dieser Hoyer mit dem „Meister des Hermann Westenholts“ identisch sei, dahin gestellt bleiben. Die Werke aber, welche wir dem letzteren zuweisen können, stellen wir nun zusammen. Sie bewegen sich in der Zeit von 1635—1654.

1) Marktkirche. Grabplatte. „Hermannus Bartoldi huius reip. consul prudentiss.“ † 25. November 1635, aet. 70. Die Gestalt des Bürgermeisters mit Schnurr- und Knebelbart lebensgroß nach rechts vor dem Kreuzifix auf einem Betschemel kniend. Oben 3 Wappen, daneben in den Ecken das Aleeblatt, unten am Betschemel 1 Wappen.

2) Aegidienkirche. Grabplatte. Catharina Türcke, Tochter des späteren Bürgermeisters Georg Türcke, † 1641 aet. 17. Die Gestalt des Mädchens in Lebensgröße stehend, die Rechte mit dem Evangelium vor der Brust, die Linke mit einer Rose seitlich angelegt. In den Ecken 4 Wappen. Die persönliche Inschrift läuft ringsum.

3) Marktkirche. Grabplatte. Pastor Heise † 1643. Der Pastor in Lebensgröße stehend, in der Rechten das Evangelium, in der gesenkten Linken sein Barett. Oben in den Zwickeln 2 Wappen und 2 Engelsköpfe.

4) Marktkirche. Grabplatte. Pastor L. Nic. Baring † 1647. Der Pastor in Lebensgröße stehend, die Rechte mit dem Evangelium, die Linke leer gegen die Brust gelegt. Oben in den Zwickeln 2 Wappen.

5) Aegidienkirche. Kleine Grabplatte. Susanna Margareta Oldkop † 1658 aet. 2. Das kleine Mädchen in langem Kleide stehend, die Hände auf der Brust gefaltet; links oben Brustbild eines geflügelten Engels, der ihr die Schulter berührt. Oben 4 Wappen, unten die Inschrift.

6) Kreuzkirche. Wandepitaph. Hermann Westenholts † 1654. Gegenstück zu dem Epitaph der Gemahlin des H. Westenholts, Mintha Paymann, vom Meister L. W. (VII, 2) und im Aufbau diesem entsprechend. Auf der Mitteltafel die Kreuzabnahme. Daneben vor Halbsäulen rechts Christus, links Hermann Westenholts. Ueber dem Gebälk noch ein Relief „die Verkündung Christi“; ganz oben in dreieckigem Abschluß 2 Wappen.

7) Döhren an der Kirche. Grabplatte. Ohne Inschrift und Datum. Mann in Kriegstracht mit hohen Stiefeln und langem Degen lebensgroß nach rechts vor dem Kreuzifix kniend. Vor ihm sein Hut. Oben in den Zwickeln 2 Wappen. Der ganze Stein sehr abgeschliffen. Augen, Nase und Bart aus Cement höchst ungeschickt ergänzt.

8) Nikolai-Kirchhof. Stele. Ohne Datum. Die Inschrift ist nie eingemeißelt worden. Oben als Hauptbild eine tiefe Halle mit Kreuzgewölbe auf Pfeilern ruhend. Darin nach vorn rechts schreitend David mit der Harfe. Neben dem einfachen Rahmen der Tafel Engelsköpfe und Fruchtgehänge. Darunter in niedrigem Felde Christus unter dem Kreuze zusammenbrechend mit 2 Frauen; vorn links der Vater mit 4 Söhnen (einer davon in Windeln am Boden) rechts die Mutter mit 4 Töchtern. Weiter nach unten in der Mitte ein Kranz von 2 fliegenden Engeln getragen. In dem Kranze 2 Schilde, auf dem links Hausmarke, auf dem rechts

das Monogramm **AH**

Schlußbetrachtung.

Wenden wir zurück auf die Reihe der Meister, welche wir erkannt haben, so sehen wir von verschiedenen Künstlerpersönlichkeiten ein deutliches Bild vor uns und können unter ihnen auch einen fast ununterbrochenen Zusammenhang verfolgen: von dem pedantischen „Meister des Keltertreters“ zu dem freieren M. H. F., von ihm zu dem abermals beweglicheren und individuelleren H. W., aus dessen Familie und Schule sich dann L. W. zur Höhe der Renaissancekunst erhebt. Zwischen beide fällt das Auftreten des zugewanderten originellen und weit fortgeschrittenen Sutel, der den L. W. im Relieffstil und der Ornamentik stark beeinflusst. Am Schlusse sinkt in dem „Meister des Hermann Westenholts“ die künstlerische Fluth wieder zum Stande der Alltäglichkeit herab.

Wie verhält sich nun diese hannoversche Entwicklung zu der an andern Orten? Woher ist insbesondere die Form des Epitaphs und der Stele gekommen? In welcher Schule hat der Northheimer Jeremias Sutel seine treffliche Ausbildung erhalten? Diese Fragen folgen unserer Betrachtung auf dem Fuße. Sie können natürlich nur gelöst werden, wenn wir den Kreis der Untersuchung um Hannover immer mehr erweitern. Vielleicht werden wir dieselben Künstler in den Nachbarstädten thätig sehen und so ihren Be-

ziehungen auf die Spur kommen. Vor allem muß auch archivalisch geforscht werden, ob nicht die starren Monogramme, auf die wir bisher angewiesen sind, in lebendige Namen sich verwandeln lassen. Jeder Auszug in die grüne Gotteswelt und jede Einkehr in graue Pergamente bieten somit Gelegenheit zu weiteren Beiträgen, und jeder solche Beitrag wird uns herzlich willkommen sein.

Nach den Grundzügen aber, wie wir sie heute schon entwerfen konnten von dem Wesen und der Bedeutung der alt-hannoverschen Grabskulptur, wird man es dankbarst begrüßen, wenn für ihre Pflege und Erhaltung jetzt weit mehr als bisher geschehen soll. Es ist solche Erhaltung auch nicht bloß ein „Akt der Pietät“, wie in diesen Tagen gesagt wurde, sondern doch noch etwas anderes, wichtigeres. Ein Akt der Pietät ist es, wenn man etwas pflegt und erhält, weil es früher einmal Werth und Bedeutung gehabt hat. Unsere alten Grabsteine aber stehen noch heute in ihrer vollen künstlerischen Kraft und können das Beste wirken überall wo man Augen hat zu sehen. Prägen Sie sich einmal einige der schönsten tief in den Sinn und gehen Sie dann über unsere modernen Kirchhöfe. Wo giebt es da wohl eine Porträtgestalt so frei und groß wie der Pastor Meier oder ein Werkchen von so reicher köstlicher Phantasie geschaffen und von so fleißiger, feiner, liebevoller Hand ausgeführt wie die schlanken Steine unseres Meisters L. W.? Sie fürchte, Sie werden wiederkommen und sagen: wir haben gesucht mit allem Eifer, aber wir haben nichts gefunden.

So lange es noch so steht, wird eine würdige Aufbewahrung der alten Steine doppelt und dreifach geboten sein. Sie zeigen uns die Verehrung der Todten in der Form der lebendigen Schönheit, und ihr Mahnen wird hoffentlich kräftig mithelfen, uns einmal wieder auf eine solche Höhe zu führen.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

IV.

Westfälische Pforte.

In der Sage über die Entstehung der Westfälischen Pforte spielt der nach Odin einflussreichste Gott Donar, Thunar, Thor eine Hauptrolle. Es wird erzählt, ein Riese Haceran habe bei Minden eine Bergspalte, durch welche die Weser ihren Lauf genommen, zugestopft, um die Thalbewohner zu erschäufen und die Bebauung des Landes zu hindern. Da habe der Herrgott den Berg gespalten und so dem schon hoch aufgestauten Wasser wieder einen Abfluß verschafft. Hier tritt der Blitz- und Donnergott Thor, welcher mit seinem Blitzhammer Berge spaltet, als Herrgott auf. Er ist ein mächtiger Streiter für die Götterschöpfung, der Gott der Landwirthe, und sucht die bösen Absichten des Riesen zu vereiteln. Der Theil der Westfälischen Pforte am linken Ufer der Weser heißt „Wedigenberg“, d. h. „Wichenberg“, „Geweihter Berg“; der Theil am rechten Ufer „Jacobsberg“, eine Benennung, die an Stelle von „Antoniussberg“ gesetzt worden ist, und diesen Namen hat dieser Berg in römischer Zeit für „Donarberg“, „Thorberg“ erhalten. Thor wurde aber als Beschützer der Landwirthschaft und Viehzucht von den christlichen Priestern Jacob genannt. Als Begleiter und mächtigster Mitkämpfer Odins erhielt er im Allgemeinen den Namen Petrus. Die Petersberge bei Halle, Gotha u. s. w. sind Entitätäten Thors gewesen.

Eine andere römische Benennung des Jacobsberges war: „Heiliger Herkulesberg“, weil Thor, der Riesenzwinger und Schlangenzünger, den Römern als Herkules galt.

An Stelle des Heidentempels auf dem Wichenberg ließ Bischof Milo im Jahre 933 ein Nonnenkloster errichten. Nachdem das Kloster baufällig geworden war, fand nicht auf dem Berge, sondern in Minden ein Neubau statt. Für den Umzug heidnischer Götter in dieser Gegend spricht auch die Sage, ein Pastor in Kleinbremen, östlich vom Jacobsberge, habe beim Teufelsbade daselbst einen Kampf mit dem Teufel gehabt, der in dieser Gegend Wodan (Odin) genannt worden sei.

Up wecke Weise Krijschan Striuwe nah Engeland kamm.

Von Konrad Garbe.

Plattdütsch uit'n eolen Amte Calenberg¹⁾

Et was en greote Freude, as iut'n Herzogthume en Kurfürstenthum Hannover word; noch grötter aver word se, as balle naher dei Engländer den tweiten Kurfürsten Georg Ludewig tün Koinig van Engeland maken. Hei nenne seck deo Georg dei Eierste. Silig rahse hei heneover; aver sein Harte bleiw in seiner Heimath, bei seinen Hannoveranern. In Engeland word hei mit greoten Staat un velen Künkerlitschen in Empfang enevomen; se wollen öhne säu recht klar maken, wat et doch en andere Sake wöre mit den greoten Grootbrittanjen as mit'n lüttjen Hannoverlanne: ein Fest joge dat andere, eine Jagd dei andere; dat Supen un Fräten harre kein Erne, dabei wören Theaters upesohrt, Hahnen mösten seck kaput beiten, un de Bogers sloigen seck tün allgemeinen Vergnügen Rösen un Ribben in. Up düsse lesten Bengels deen seck de Engländer hauptfächlich veel tün giue; se meinen, up'r ganzen Welt geiv't kein Land, dat säu starke un flinke Keerls uptäuweijen härre; denn neimerwarts wören se sau dreincirt, as seit't beteiket, un mit düssen Keerls lönn seck kein Wüschje laten, deit nich eok säu läert härre. De neie Koinig woll dat nich gloib'n un heilt de Bogers vor Luftspringers ödder Wippenmakers. Dei Streit word jümmer hiziger, weil se all wehr lange geten un veel 'e seopen harren. De Koinig was dei vernünftigste un leit seck gar nich irre maken, un as se öhne noch jümmer beweisen wollen, wat de Bogers vor gefährliche Wüschje wören, sä hei ganz droige: „In meinen Stammlanne Calenberg da giff et Biuren, dei jmeit säu'n Boger koppeover un dewer, datt e seck Hals un Heine terbreckt.“ Dat schöll niu nich wahr sein; se maken en scheußlichen Spektakel, eine woll noch hoiger wedden as dei andere. Dei Koinig seggt: „Man tün.“ Et kamm schließlich en Wedde van 300 Pund Sterlinge, dat sind nah iusen Gelle 6000 Mark, tün stanne: wenn dei Boger den Biuren smitt, denn müüt de Koinig betahlen; is er aver ümmekehrt, denn mött't de Engländer blechen.

De Koenig was nich in Zweifel, wer de Wedde gewünne; eok brüke hei seck nich eiert lange tün besinnen, iut wedder Giegend van seinen Heimathlanne hei seck emen schicken laten wolle; denn hei kenne seine Landsluie genau. Hei sette seck dal un schreiv' en lange Brief an'n Gowerammann van Calenberg, woinne hei öhne dei ganze Sake klar make un tün'n Sluß heit't dainne: „Niu soiset mek en deitigen iut, dei for säu'n engelschen Himpen-springer nich hange is, damed dat eck mek un mein ganze Mutterland for düssen Engländer nich blameneire; hei kriegt freie Rahje hen un trügge, eok Aeten, Drinken und datü 50 Daler bar.“

Niu ging dat Säuten loos, un et diure eok nich lange, deo harre man all einen 'esum'n. Hei was iut'n eolen Amte Calenberg, mo't eoverhaupt veele greote un basig starke Keerls giff, un hait Krijschan Striuwe. Sein Vader harre 'n lüttjen Hof un 6 greote Jungs, un weil se nich alle in Hüse bleiwen können, leit seck dei öllste, Ludewig, un iuse Krijschan bei 'n Gramedeirs in Hannover annehmen. Düt was just in der Teid, as veel Krieg was in der Welt. Dei scheußliche Koinig van Frankreich, Ludewig dei Veiertahnte, woll'n Rhein eoverstücken un ganz Dütschland stund in'n Waffen gegen öhne. Säu mösten niu dei bahden Broier, Ludewig un Krijschan, mit'r ganzen hannoverschen Armei von 17000 Mann giegen dei Franzosen teihn. In der Slacht bei Malplaguet aver kriegt Ludewig 'en Schuß un stow in Krijschan seinen Armen den Deod vor't Waderland. As Freiden was un Krijschan Striuwe wehr nah Hüse kamm, möste hei den väderligen lüttjen Hof annehmen, weil sein Vader eok mittlerweile verstorwen was. Hei namn seck niu'n düchtige Friu, was fleidig, un et ging 'en einigermäßen giut, säu giut, as et in den Teien en lüttjen Biuren eoverhaupt gahn könn. In düssen Taufstannen — hei was seifundrittig Jahr eolt — kamm de Upsödderung van seinen Koinig, Krijschan was nich bleoß van Körper stark as 'en Loiw, hei was

¹⁾ Die meisten zusammengesetzten Botale werden nicht wie ein Laut, sondern einzeln, aber rasch nach einander ausgesprochen.

cof hölllich helle in Koppe; hei besunn seck darümme nich lange un meine: „Et sin meinen Kurfürsten in de Schlacht esolget un hebben nich in stiche laten; worümme schöll ec 'er niu düffen lütjen Gefallen nich dünn!“ As eolen Suldaten maken öhne dei Anstalten täur Rahse nich veel täu schaffen: hei teog seinen dicken Feistammfittel an, sette seck de Pelsmütze up seinen dicken Flaskopp mit den blogen Cogen un der groten Hawicksnäse; seine Beine stack'e in wildläeren Knieebözen, dei bleoß bett an de Kniee recken un da mit'r Spange täuheope draht wören; eower de langen swarten Strümpe un dei Schäu mit witten Spangen snalle hei lange Grannebeirtamaschen, dei hei as Andenken an'n Kreig seck mehbrocht harre; watt'e jüs noch noidig harre, packe hei in'n greoten Suldatentornöster, en Urwstück van seinen gefallenen Bräuer. Sut der Ede kreig hei seinen Säckheister, un niu könn de Rahse losgahn. Seiner drallen Friu, dei seck mit'r blogen Kökenscharfen de Trahnen in't Cogen wische, gaff'e seine greote Hand un säh: „Beine Loweise, meine doch nich; et gaht jec nich in'n Kreig, un in veier Wefen sin ec wehr inne“. Noch einmal foile hei in de Posttaschen, ob hei eol noch dei Leigitimatscheon van'n Cowerammaune up'n Calenbarge nich verleoren harre, un niu ging'et mit rüstigen Gange den eolgewohnten Weg nah Hannover täu.

Et was freilich eolt muffelig Wär; awer sänn eolen Suldaten lett seck dat nich anfachten, un giegen Zur ölm was hei all in der Neistadt. Sein eierste Weg was nah'r Postdirekscheon up'n Barge, umme seck da täu mellen; as dei Postrat seine Papeire döör un öhne fründlich anneseihn harre, sä hei, hei möchte man in'r giuen Stunde weerkomen, denn schöll de Rahse ünnegeahn. Juse Kriechan harre niu just noch säu veel Leid, düchtig täu froistücken, un giegen Klocke eine stund dei greote Postwogen fix un fertig up'r Strate, 3 Päre wören davorre; denn et was'en Extrapost, dei Dag un Nacht döörjohrt.

In Wogen satt'n vornehmen Mann un 2 seine junge Damens, un da schöll hei as veierte meh innepackert weren. Düt was'en gar nich recht, un hei sprack den Postrat seinen Wunsch int, doch leiner kein Kutscher up'n Bode täu sitten; denn hei meine, mit dane könn hei eier'en Woort ekören un de Giegend seck häter annekken. Heir was niu allerdings nich veel täu seihn as Haide, Berken, Führen, einige Smucken, un denn un wenn en greot Hüus, mitt'n Streohdak, cohne Schostein. Et ging nemlich tweer döör de Luineborger Haide nah Stade täu, wo se an amern Döge giegen Abend ankeimen.

(Fortsetzung folgt.)

Vaterländische Gedenktage.

Mai.

8. 1818. Errichtung der Klosterkammer.
9. 1575. Kaiserliches Privilegium für die Universität Helmstedt.
1800. Errichtung des General-Post-Direktoriums in Hannover.
1813. Gefecht bei Wilhelmsburg und am Ochsenwerder.
1863. Enthüllung der Schiller-Statue in Hannover.
10. 1775. Königin Caroline Mathilde von Dänemark, Schwester Georgs III., stirbt zu Celle.
1823. Errichtung der (6) Landdrosteien in Hannover.
11. 1495. Erbtheilung unter den Söhnen Wilhelms des Jüngeren: Erich I. (wählt Calenberg) und Heinrich d. Aelt.
1621. Joh. Arndt, der Verfasser des „Wahren Christenthums“, stirbt in Celle.
1752. Geburtstag des Naturforschers Joh. Friedr. Blumenbach.
1841. König Ernst August stiftet die Kriegs-Denk Münze für die hannoverschen Krieger von 1813 und 1814.
12. 1278. Die Stadt Braunschweig brennt zur Hälfte ab.
1495. Herzog Erich tritt die Regierung von Calenberg an.
1649. Hildesheimer Vergleich wegen Theilung der welfischen Erblande.
1669. Ankunft der braunschweig-lüneburgischen Hülfstruppen unter dem General Grafen Josias von Waldeck auf der Insel Candia.
1813. Ungleiches Gefecht bei Wilhelmsburg.
- Gefecht bei Dannenberg.
1845. Aug. Wilh. v. Schlegel, geb. 8. September 1767, stirbt zu Bonn.
1863. Der Geheime Legations-Rath v. Witzendorf zu Hannover stirbt, 45 Jahre alt.
13. 1712. Graf v. Bernstorff, dänischer Minister, wird zu Hannover geboren.
1785. Der Historiker Dahlmann wird geboren. (Nach Andern am 17. Mai.)
1813. Gefecht bei Zollenspieker.
1864. Der Göttinger Zoologe Rud. Wagner, geb. 30. Juni 1805, stirbt.
14. 1180. Heinrich der Löwe siegt bei Weissenfee.
1532. Herzog Erich II. von Grubenhagen stirbt.
1636. Familien-Vertrag zu Beine über die Kriegsmacht und die Erbschaft Friedr. Ulrichs.
1752. Der Professor der Landwirtschaft Albrecht Thaer wird zu Celle geboren.
1763. Der Historiker Ant. Chr. Bedekind wird zu Bisselhövede geboren.
1843. Der General-Major, Commandeur der ersten Cavallerie-Division, Freiherr Georg von Krauchenberg zu Hannover stirbt im 51. Dienstjahre.

Vereins-Nachrichten.

Im Verein für die Geschichte Göttingens hielt am Sonnabend, den 16. April, Professor Heyne einen Vortrag über mittelalterlichen Burgen- und Stadtbau. Ferner sprach Dr. Platner über die Entstehung des Klosterfonds der Provinz Hannover. Der Klosterfond ist darnach etwas nur unserer Provinz Eigenthümliches. Der Grundstock ist entstanden aus den Gütern der Klöster Wennigsen, Barfinghausen, Mariensee, Marienwerder, Wülfinghausen, Marienstein, Weende, Hilwertshausen, Mariengarten, Wiebrechtshausen, Fredelsloh, Northeim, Bursfelde, denen in der Reformationszeit eine veränderte kirchliche Bestimmung gegeben wurde. Die Selbständigkeit der einzelnen Stiftungen wurde anfangs nicht angetastet. Erst 1629 schenkte Herzog Friedrich Ulrich der Universität Helmstedt die drei göttingenschen Klöster Weende, Mariengarten und Hilwertshausen. 1650 wurde die Bestimmung getroffen, daß diese drei Klöster ferner zum Nutzen der Universität dienen sollten, aber diese sollte die Güter nicht selbst verwalten, sondern die Verwaltung solle dem Landesfürsten zustehen. Von den Einkünften der Klöster wurde die Summe von 1555 Thalern 20 Mariengroschen zur Besoldung der Helmstedter Professoren bestimmt. Die Ueberschüsse aus den Einkünften der drei Klöster wurden nach Hannover abgeliefert. Dorthin gelangten auch die verfügbaren Einkünfte der noch fortbestehenden Klöster Wennigsen, Barfinghausen, Mariensee, Marienwerder, Wülfinghausen, Wiebrechtshausen, Fredelsloh und Marienstein. Die Zwecke, zu denen die Gelder verwendet wurden, lagen auf dem Gebiete der Kirche, Schule und wohlthätigen Anstalten. So entstand die Klosterkasse in Hannover. Die Bezeichnung Klosterkammer tritt 1737 zuerst auf. — Das Verhältniß zur Universität Helmstedt wurde 1745 gelöst. Für die Universität Göttingen wurde bei ihrer Stiftung 1733 ein jährlicher Beitrag von 4000 Thalern auf die Klosterkasse übernommen. Die französische Herrschaft, sowie die kurze Zeit der preussischen Besitznahme Hannovers haben den Klosterfond nicht geschädigt. Die westfälische Regierung vereinigte nur die Klostergüter mit dem übrigen Staatsgute. 1813 wurde der frühere Zustand aber wieder hergestellt. Es kamen nun noch das Petersstift zu Mörten, das Kloster Hockelsheim und andere an Hannover übergegangene Güter, namentlich auch in Ostfriesland, zur Klosterkasse hinzu. 1818 wurden dann aber alle geistlichen Güter im Königreiche miteinander vereinigt. Nur die Güter der aufgehobenen Domkapitel zu Hildesheim und Osnabrück wurden davon ausgenommen. Bis 1848 hatten das Peter- und Paulsstift zu Bardowick, das Alexanderstift und das Marienstift zu Einbeck, das Bonifaciusstift zu Hameln, das Kloster Kamelsloh und das Cosmos- und Damianstift zu Wunstorf ihre volle Selbständigkeit behalten. Erst 1848 wurden sie aufgehoben und ihr Vermögen dem allgemeinen

Klostervermögen zugeführt. Dieses ganze Vermögen diente aber fortan dazu, die geistlichen Bedürfnisse der Unterthanen an Kirchen, Schulen und wohlthätigen Anstalten aller Art zu befriedigen. Mit den Erträgen des Klostersguts ist auch das Gedeihen unserer Universität aufs innigste verknüpft. — Den Schluß der Sitzung bildete ein Vortrag des Lehrers a. D. Benjeler über Bonifacius.

(S. C., 18. April.)

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — Dr. C. Schaer, Ueber den Antheil der Hannoveraner an den Kämpfen gegen die Franzosen 1794 bis 1815. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Dr. Carl Schuchardt, Grabdenkmäler der Renaissance in der Stadt Hannover (Schluß). — Dr. B. Saubert, Alte Glaubensbilder. IV. Westfälische Pforte. — Konrad Garbe, In wecker Weise kriechen Striame nach England kam. — Vaterländische Gedenktafel. — Vereins-Nachrichten.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—15 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Münzen, Orden u. Medaillen, sowie

Militär-Medaillen

kauft zu höchsten Preisen

H. S. Rosenberg, Münzenhandlung, Hannover, Goethestr. 43.

Zu verkaufen Hannov. Thaler

M. & H. Schaper, Antiquariat Hannover.

Soeben gelangte unser Lager-Catalog X. zur Ausgabe und bitten wir zu verlangen:

Deutsche Sprache und Litteratur, Bibl. v. Arnswaldt. 2. Theil. 2017 No.

Zusendung gratis und franco.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfehlte in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

Chemnitz, den 1 Mai 1898.
Reichenhainerstrasse 411.

Seit vielen Jahren mit Arbeiten zur Geschichte meiner Familie beschäftigt, bitte ich um gefällige Mittheilung über event. vorhandene oder bekannte Nachrichten, Genealogien, Wappenabbildungen, Siegel, Urkunden und Akten, Briefe, Stammbuchblätter, Denkmäler, Familienandenken, Leichenreden und sonstige Gelegenheitschriften, Porträts, Druckschriften u. s. w. über die Familie v. Dassel u. Dassel, Grafen v. Dassel (= Edlen v. Nienover u. v. Sconenberg), v. Dassel (am Rhein, mit gleichem Wappen) sowie verwandte Familien, u. bemerke hierzu, dass die genannten Familien in und bei Dassel, Einbeck, Alfeld, Northeim, Braunschweig, Wolfenbüttel, Hötter (überhaupt Westfalen), Lüneburg, Lübeck, Sagehorn, Hamburg, Hannover, Schleswig, Riga, Mecklenburg, Ostpreussen u. s. w. vorkommen.

Jede noch so kleine Notiz ist bei Familiengeschichts-Arbeiten von hohem Werthe und oft weittragender Bedeutung und wird mit grossem Danke angenommen.

Zugleich erkläre ich mich bereit, meine reichhaltig. archivirischen u. familiengeschichtlichen Sammlungen über Hannoverische pp., besond. Lüneburgische Familien u. Verhältnisse pp. zur Verfügung zu stellen.

Achtungsvoll

O. von Dassel,
Hauptmann u. Compagnie-Chef.

Der Heraldische Verein „Zum Bleerblatt“ in Hannover veranstaltet im Mai d. J. eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung

im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwählte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentlichste Bitte, das Unternehmen durch Besichtigung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Grösstes Fahrradlager Hannovers.

General-Depot für berühmten

Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.

Cursus für Damen und Herren.

Feinste Referenzen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
10.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt

Hannover

empfehlte sich

zur Anfertigung von Drucksachen aller Art.

Gute Ausführung. Billige Preise.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pf. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Zeitspaltzeile oder deren Raum 25 Pf.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 20.

Hannover, den 15. Mai 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.
(Fortsetzung.)

Donnerstag, den 20ten.

Obgleich ich heute den Dienst hatte, erhielt ich vom König den Befehl, mich um 10 Uhr nach Hyde-Park zu begeben, wo der Herzog von Wellington die Fußgarden besichtigte. Die Generale von Hattorf, von Düring und mein Kamerad von Reizenstein begleiteten mich. Es waren 3 Bataillone, etwa 3000 Mann, ausgerückt, und wunderte ich mich über das Interesse, welches von allen Klassen der Bewohner Londons dem militärischen Schauspiel gezollt wurde. Die Zuschauermasse war eine sehr große und waren für diese von Spekulanten selbst Tribünen erbaut. Wir fanden auf einer derselben für einen Schilling à Person sehr gute Plätze.

Die 3 Bataillone erwarteten in Linie aufgestellt die Ankunft des alten Herzogs. Als dieser mit seinem Gefolge angeritten kam, wurde er von den Zuschauern mit Hurrah, Hüte- und Tücherschwenken begrüßt. Die Truppen präsentirten, die Musik spielte „God save the king“. Nachdem der Herzog den Salut angenommen hatte, ritt er die Front ab, und darauf folgte der Parademarsch in offener und halboffener Kolonne. Dann nahmen die 3 Bataillone Gefechtsstellung an und führten nachfolgende Evolutionen auf:

- 1) Linien-Aufstellung in Kolonnen auf die Mitte von Pelotons und Vormarsch.
- 2) Deploiment, die vordern Pelotons halten, die hintern Pelotons rücken ohne zu halten mit Schrägmarsch in die Linie.
- 3) Aufstellung nach der rechten Flanke. Das 2te Bataillon schwenkt auf der Stelle rechts ein, das 1te Bataillon führt eine Links-Rückwärtschwenkung auf das 2te Bataillon aus, das 3te Bataillon rückt in Kolonne in Reservestellung.

- 4) Vormarsch, durch Tirailleurs gedeckt. Diese eingezogen. Halt. Rottenfeuer der 1ten Linie.
- 5) Retirade in Echelon. Während das 1te Bataillon die Retirade beginnt, giebt das 2te Bataillon Bataillonsfeuer.
- 6) Die Bataillone formiren Karrees und feuern.
- 7) Hierauf wurde auf das 3te Bataillon Linie formirt und endete die Inspektion mit einem Linien-Parade-Vormarsch mit Musik.

Vor dem Musterherrn wurde gehalten, präsentirt und wieder „God save the king“ gespielt. Beim Abreiten des Herzogs von Wellington umgab ihn das Volk und geleitete ihn unter Hurrah bis zu seinem am Eingang des Hyde-Parks gelegenen Palais. Da das Volk aber bisweilen auch Willens sein kann, das Palais zu stürmen, so geben die aus diesem Grunde fest vergitterten Fenster des untersten Stockes dem Gebäude das Ansehen eines Gefängnisses.

Um 2 Uhr begleitete ich den König zu einem Frühstück im reizenden Landhause der Baronin Rothschild. Ueberall, wohin man in Haus und Garten schaute, erblickte man einen ebenso geschmackvollen als gediegenen Luxus. Leider war das Wetter ungünstig, so daß für die Damen die Benutzung des schönen Parkes unmöglich wurde und nur den Herren während kurzer Sonnenblicke eine flüchtige Besichtigung gestattet war. Die Jugend entschädigte sich mit Tanz. Das Frühstück bot alles, was die Erde an Delikatessen aufzuweisen hat. An hohen Herrschaften waren noch da: die Herzoginnen von Glocester und von Cambridge.

Gegen 6 Uhr zog sich der König zurück, dinirte bei sich und fuhr nach der Tafel mit Reizenstein und Baring nach Kew, wahrscheinlich um der Galavorstellung im großen Opernhause, wohin sich die Königin in feierlichem Zuge mit Kavallerie-Eskorte und in königlicher Staats Toilette begiebt, zu entgehen. Der Anblick einer solchen Galavorstellung, wo die Brillanten der Damen wie Sternenhimmel funkeln und die Herren in Uniform erscheinen, soll großartig sein. Das Billet für eine solche Galavorstellung kostet 5 Pfund Sterling. Wir begnügten uns damit, die Auffahrt der Königin anzuschauen.

Freitag, den 21ten.

Der König wollte erst 5 Uhr Nachmittags von Kew zurückkehren. Ich begleitete von Düring, von Falcke und von Malortie in die City, wo die Herren Einkäufe machen wollten. Der König fuhr mit Reizenstein zum Diner nach Graf Edgcombe, wohin wir Alle für die sich anschließende Abendgesellschaft nachkommen mußten.

Sonnabend, den 22ten.

Ein heftiger Regen goß unaufhörlich vom Himmel herab und baunte mich in das Vorzimmer. Hier befanden sich mehrere alte Freunde des Königs, welche ich bereits angemeldet hatte. Unter ihnen der brave General Thornton, von oben bis unten mit Schnupstabak bestreut. Alle Herren lasen Zeitungen, und hätte der alte General nicht ab und an mit lärmendem Aufschnüffeln eine Priße genommen, ich hätte glauben können, Wachsfiguren um mich zu haben. Um 4 Uhr hatte das Wetter sich aufgeklärt und wanderte ich mit dem Könige zu Fuß zu dem in der Nähe wohnenden Lord Chesterfield, wo Seine Majestät zu einem Morgensthee eingeladen waren. Diese Morgenvergnügungen hatte die Gattin Chesterfields in Mode gebracht. Eine große Anzahl von Theetischen mit kalten Speisen, Früchten und Weinen waren, mit Stühlen umgeben, in den Zimmern aufgestellt, doch fanden nicht alle Gäste zugleich daran Platz. Bei diesen Morgenfesten erscheint die Gesellschaft in Promenaden-Toilette. Im Nebenjaal forderten die Töne eines Flügels und einer Harfe die Jugend zum Tanze auf. Um 7 Uhr verließ der König das Fest und wir kehrten zu Fuße nach St. James zurück. Der conservative Club hatte ein Diner veranstaltet und den König als Mitglied desselben zur Theilnahme aufgefordert. Da nur Clubmitglieder am Diner theilnehmen konnten, so brauchte ich — zu meiner Freude — nicht mit. Gegen 11 Uhr kehrte der König zurück, wechselte die Toilette, und wir fuhren noch nach Kew ab, wo wir nach Mitternacht anlangten.

(Fortsetzung folgt.)

Nachdruck verboten.

Ueber den Antheil der Hannoveraner an den Kämpfen gegen die Franzosen 1794 bis 1815.

Von Dr. C. Schaer.

(Schluß.)

Schon vor der Räumung Berlins durch die Franzosen unter Beauharnais, bei der Annäherung der Russen am 4. März, schon im Februar, waren in dem alten Lande an der Unterelbe die verhafteten französischen Zollbeamten thätlich mißhandelt und viele zur schleunigen Flucht gezwungen, und einige Wochen später empfingen die ersten hannoverschen Freiwilligen, ich nenne darunter die Namen Hagemann, von Klend, von Düring, die Feuerverkaufe, als sie sich dem russischen Oberst Tettenborn angeschlossen und bei Escheburg, zwischen Mülln und Hamburg, dem französischen General Morand den Weitermarsch nach der Elbe verlegen wollten. Zwei Tage hinterher erfolgte dann der glänzende Einzug Tettenborns in die mächtige Handelsstadt. Alle französischen Heerführer, selbst ohne Verbindung mit einander und mit ihrem Herrn und Meister, zogen eiligst nach dem Westen ab.

Das war der Augenblick, wo entweder die Heerleitung der verbündeten Preußen und Russen den Patriotismus und den glühenden Franzosenhaß dieser so furchtbar geknechteten, jetzt allgemein aufstehenden Bewohner für die allgemeine Befreiung benutzen oder die eigene Regierung eintreten mußte. Wohl haben auch einige tausend Preußen und Russen unter dem großbritannischen General von Dörnberg, wie wir noch sehen werden, hier eingegriffen, wohl hat England später Preußen und Schweden Hülfsgelder bezahlt und auch, aber auch zu spät, Waffen und Uniformen hierher geschickt, aber eine tatsächliche Leitung des Aufstandes durch die Regierung von England aus, eine militärische Ausnutzung dieser Kräfte im Rahmen des allgemeinen Kampfes und irgend welche Unterstützung von Belang durch Russen und Preußen ist nicht erfolgt.

So war man denn auf sich selbst angewiesen, auf die freiwillige Thätigkeit einzelner Patrioten, besonders aus höheren

Ständen, während jeden Augenblick die französischen Generale zurückkehren und furchtbare Rache nehmen konnten; dazu war der Norden des Landes als Departements der Oberems, der Elb- und der Wesermündungen mit französischer Gerichtssprache ein Theil des französischen Kaiserreichs, der Süden gehörte unter Jerome, dem Bruder des bis dahin die Welt beherrschenden Imperators, zum Königreich Westfalen, der angestammte Herrscher mit seiner Regierung weilte im fernen England.

So maßte sich die Leitung der Erhebung der oben genannte Oberst Tettenborn an, ein Mann, der sich bis dahin nur als schneidigen Reiterofficier bewährt hatte und jetzt nicht weniger und nicht mehr als 1300 Kosaken, 360 Husaren und Dragoner und 2 Geschütze in den Kampf mitbrachte.

„Auf denn also, zu den Waffen, jeder der sich wehrhaft fühlt, wie Eure Brüder im Osten und Norden bereits das Beispiel geben, und völlig Gut und Blut an die Freiheit gesetzt“, so schreibt er in seiner Proklamation an die hannoverschen Bauernburger, und den nächsten Tag schon kam er in seinem Aufruf an die Bewohner des linken Ufers der Niederelbe versichern: „In Hamburg, Lübeck und im Bauernburgischen strömt alles zu den Waffen“ und die Leute auffordern desgleichen zu thun und mit Waffen und Wehr nach Harburg zu kommen, wo er sie ordnen und gegen den Feind führen werde, und etwas weiter jüdlisch, in Lüneburg, wandte sich jetzt der Oberstlieutenant von Estorff im Auftrage Tettenborns an seine Landsleute mit der Bitte, herbeizueilen und sich in zwei neu zu errichtende Regimenter einreihen zu lassen.

So sah denn das erstaunte Hannoverland in diesen letzten März-Tagen überall sein Volk in Waffen, im Bremischen, Bauernburgischen, Lüneburgischen kamen sie zu Tausenden zusammen, um den Feind aus dem Vaterlande zu vertreiben. Schon am 24. hatte der Landsturm aus der Bremer Gegend seine Widerstandsfähigkeit im Kampfe gegen den zurückkehrenden französischen General Carra St. Cyr im Kampfe zu zeigen. Unter dem Schutze eines von Helgoland gelandeten englischen Veteranen-Commandos von sage und schreibe 24 Mann hielt nun die meist mit Knüppeln und Forken bewaffnete Volksmasse an der Geeste-Brücke bei Lehe $\frac{1}{2}$ Stunden Stand und erwiderte mit ihren ungefähre 100 Gewehren das Feuer kräftig. Da gelang es den Franzosen die Zugbrücke herunterzuziehen, und nun stoben die Haufen Landesverteidiger nach allen Richtungen auseinander, die Gegner aber stießen die englischen Soldaten mit ihrem verwundeten Lieutenant Baumeister nieder, mordeten im Flecken Lehe und Umgegend selbst unter Greifen und Kindern und plünderten den Ort völlig.

In die Stader Gegend hatte Tettenborn 50 Kosaken mit ihrem Hauptmann zur Unterstützung des Aufstandes geschickt, und so sehen wir denn in denselben Tagen hier auch eine richtige Volkswehr unter 3 hannoverschen Hauptleuten in die Erscheinung treten. Da man keine wirklichen Fahnen hatte, ließ man rothe Taschentücher mit einem aus Papier geschnittenen weißen Pferde darauf als Kriegsbanner wehen. Wie froh aber war man, als nach einigem Hin- und Herziehen der Hauptleute von der Decken mit der Erklärung, die Russen könnten allein mit dem Feinde fertig werden, die Volkshäufen ruhig nach Hause zu ziehen gebot.

Von größerer Bedeutung war nur, was jetzt bei Lüneburg geschah. Auf diese Stadt rückte General Morand, der sie auch in der ersten Verwirrung verlassen hatte, los. Die ganze Bürgerschaft trat unter die Waffen und einige Kosaken-Puls und das neue Husaren-Regiment von Estorff übernahmen die Reconnozirung. Aber in welcher trostloser Verfassung befand sich dies Regiment noch. „Wir waren ja noch nicht einmal beedigt, hatten so wenig Officiere wie Unterofficiere, die uns hätten zusammenhalten können“, so erzählt in einer bei Gelegenheit der 50jährigen Wiederkehr dieser Tage, im Jahre 1863, verfaßten Schrift der damalige Hof-Asphaltfabrikant Henning in Limmer. Er hatte den Aufruf des Oberstlieutenants von Estorff gelesen und sich sofort zu ihm auf sei Gut Barnstedt bei Lüneburg begeben. Als Henning ihn gefragt hatte, ob er geneigt wäre, ihn aufzunehmen, war er hart angefahren: „Wie können Sie sich erdreisten, mir eine solche Frage vorzulegen? Wissen Sie wohl, daß ich Sie sofort arretieren muß? Wissen Sie nicht, daß ich französischer Maire bin? Woher kommen Sie und wer sind Sie?“ Erst als Henning dargelegt hatte, daß sein Vater und zwei Brüder schon 1794 mit gegen

Frankreich gekämpft, und noch zwei Brüder in den Heeren der deutschen Legion ständen, wurde der Oberstleutnant zutraulicher und ermahnte ihn, ja recht vorsichtig zu sein, weil noch Streifzüge der Franzosen kommen könnten.

Und Estorff hatte Recht, wie wir sehen werden. Morand rückte heran, die wenigen Kosaken und die halb organisirten Estorffschen Husaren räumten die Stadt, nachdem sie im Verein mit mehreren Bürger-Compagnien das Neue Thor zuerst mit Unererschrockenheit vertheidigt hatten. Als aber der französische General jetzt 11 Geschütze gegen die unglückliche Stadt spielen ließ, war aller Widerstand unmöglich, der Feind war Herr der Stadt, zwei Einwohner, die man mit Waffen in der Hand traf, wurden sofort standrechtlich erschossen, 30 angesehenen Bürger mit dem Landschaftsdirector von Lenthe kriegsgefangen weggeführt und viele Häuser völlig geplündert. Aber schon am nächsten Tage, am 2. April, sollte die langersehnte Hülfe kommen. General von Dörnberg rückte mit seinen Preußen und Russen von Osten heran, eroberte Lüneburg und zwang Morand zum Abzug. Und als dieser noch den Versuch machte, die Stadt wieder zu nehmen, mußte er dieses Unterfangen mit seiner eigenen tödtlichen Verwundung und einem Verlust von 2200 Gefangenen und Todten bezahlen.

Dieser Sieg bei Lüneburg war überhaupt der erste Erfolg über die Franzosen auf deutschem Boden, dessen Kunde gleich überall durch ganz Deutschland drang, und mit ihm wurde die einfache Lüneburgische Magd Johanna Stegen gefeiert, die in diesem Kampfe Patronen aus den Taschen der Gefallenen sammelte und im heftigsten Kugelregen den tapferen Vertheidigern zutrug. Gewiß hatten an diesem Kampfe und Siege die preußischen und russischen Bundesgenossen den Löwenantheil, aber Lüneburgs Bürger und die hannoverschen Freiwilligen hatten brav Gut und Blut eingesetzt.

Schon bereitete sich aber die allgemeine Offensive vor, mit der Davout bis zum 1. Mai die ganzen lürhannoverschen Lande mit Ausnahme der rechtselbischen Gebiete wieder zurückeroberte.

So blieben dann auch dem Grafen von Wallmoden-Gimborn, der im Auftrage des Kaisers von Rußland am 17. April in Hamburg zur Uebernahme des Commandos über sämtliche fliegende Corps an der Unterelbe erschien, nur wenige Tage zur Verfügung. Erst am 25. April kamen die sehnlichst erwarteten Kleidungsstücke und Waffen, die die englische Regierung nach langem Sträuben gesandt hatte, in Cuxhaven zur Ausschiffung. Wenn die englische Regierung aber Hülfe schickte, so wollte sie auch das Heft in der Hand behalten und stellte deshalb den von ihr gesandten englischen Oberst Lyon an die Spitze aller in den Kurlanden zu errichtenden Formationen, die somit als englische Truppen, die für Deutschland dienen, galten, auch britische Feldzeichen und Kleidung trugen. Der Oberst Zettenborn trat nun von der Leitung aller hannoverschen von ihm errichteten Truppen zurück und beschränkte sich auf die Hanseaten, der Kronprinz von Schweden aber, dem man das Ober-Commando über ganz Norddeutschland übertragen hatte, erschien aus hier nicht näher zu erörternden Gründen immer noch nicht zur Uebernahme seines Commandos, und als er am 19. Mai nach Stralsund kam, hatte er nichts Eiligeres zu thun, als den commandirenden General, welcher eine Brigade zur Vertheidigung Hamburgs hatte mitwirken lassen, deshalb abzusetzen und seine Bataillone aus der Nähe Hamburgs und Holsteins zurückzuführen. Das geschah am 26. Mai. 5 Tage hinterher nahm Davout Hamburg, und am 4. Juni machte der befehlte von den Verbündeten mit Napoleon geschlossene Waffenstillstand auch dem kleinen Kriege hier im Norden fürs Erste ein Ende. Wir begreifen, wie unter solchen Umständen der Massenaufstand des hannoverschen Volkes ein so schnelles Ende fand, wir finden aber schon bei der schließlich wegen der französischen Uebermacht erfolglosen Vertheidigung Hamburgs in den Bataillonen Lauenburg, Bremen-Verden und Lüneburg eine große Anzahl Hannoveraner aus allen Ständen, besonders in den Verlustlisten, und denken daran, daß in derselben Zeit, wo Hamburg wieder erobert wurde, auch Großgörschen und Bauzen für die Verbündeten verloren gingen.

Während dieser Waffenruhe vom 4. Juni bis 16. August konnten diese hannoverschen Truppenkörper, die zum Theil, wie

das Kielmanseggische Jägercorps, die genannten Bataillone Lauenburg, Lüneburg, Bremen-Verden, in der ersten Zeit des allgemeinen Volksaufstandes gegen Ende März ihre Geburtsstunde jehen können, zu einer wirklich schlagfertigen Truppe so umgeschaffen werden, daß sie später zum Theil den Grundstock für einzelne Regimenter der neuen hannoverschen Armee abgaben, wie z. B. für das 4. hannoversche Infanterie-Regiment. Eine Masse von Truppen-Vorstellungen vor englischen, deutschen, russischen Generalen und zuletzt vor dem endlich erschienenen Kronprinzen von Schweden wurden für nöthig erachtet, und es mochte wohl schon damals bei einsichtigen Militärs Kopfschütteln hervorrufen, wenn der commandirende General von Wallmoden noch 12 Tage vor Wiederausbruch des Kampfes sich veranlaßt sah „die Commandeure zu ersuchen, ihre Truppen nicht so sehr im Manövriren, als vielmehr in der Dressur, in den Schwenkungen und überhaupt in den ersten Grundsätzen zu üben, damit sie eine gute Haltung bekämen.“

Nachdem dann nach gekündigtem Waffenstillstande die Hannoveraner mit Schweden, Engländern, Russen, Preußen, Mecklenburgern zu einer, von Napoleon in seinem drastischen Depeschensstil „la canaille de Wallmoden“ genannten Armee vereinigt bei Dömitz, bei Boden und besonders am 16. September an der Göhrde Gelegenheit zu tapferen Thaten gefunden hatten, fiel bald die Hauptentscheidung bei Leipzig, nach welcher die Thaten der Hannoveraner im schwedischen Interesse gegen die Dänen und bis Ende Mai bis zur Eroberung Hamburgs den Abschluß der Befreiung des Vaterländischen Bodens von französischer Herrschaft bilden.

Sollten nun auch manchem diese Leistungen unserer engeren Heimath im Kampfe gegen den corsischen Unterdrücker noch recht kleinlich erscheinen, denn bei Großgörschen und Bauzen, an der Kaxbach, auch auf den blutgetränkten Gefilden Leipzigs haben die Hannoveraner wenigstens nicht auf Seite der Verbündeten mit gestritten, hier sind es immer wieder die Preußen, die von den Deutschen fast allein sich unverthilgbare Lorbeern erworben haben, unvergessen soll doch auch bleiben, was Hannover's Söhne schon von 1803 an als Mitglieder der deutschen Legion auch im Kampfe gegen Frankreich an Ruhm und Ehren für alle Zeiten gewonnen haben.

Englands König hatte damals die vor den hannoverschen Ministern mit Frankreich über die sofortige Auflösung der hannoverschen Armee geschlossene Convention nicht anerkannt, und schon in den nächsten Wochen darauf nahmen an den norddeutschen Küsten kreuzende, besonders englische Schiffe Officiere, Unterofficiere und Mannschaften der eben aufgelösten Armee auf, um sie nach England zu bringen, und bis zum Jahre 1810 herrschte der Grundsatz, nur Hannoveraner in diese Kings-Germanlegion aufzunehmen. Gewiß haben dann auch manche andere Deutschen und Ausländer in dieser königlich deutschen Armee, deren ganzer Bestand auf ungefähr 30 000 Mann berechnet wird, tapfer gefochten, aber die beinahe 300 Officiere und 5600 Mannschaften, die die Legion durch Tod auf dem Schlachtfelde, durch Schiffbruch und in Krankheiten verlor, hat doch in den weitaus meisten Fällen unser Land zu beklagen gehabt. Bei Talavera, Salamanca, Vittoria und auf anderen Schlachtfeldern Spaniens haben sie geblutet, in Sicilien, bei Genua, bei Toulouse, bald mit bald ohne ihre britischen Genossen haben sie meist siegreich gekämpft, und wer noch in der Mitte unsers Jahrhunderts in der Armee nach deutschen Legionären suchte, der fand sie bald in den älteren, wettergebräunten Herren, die mit Vorliebe von ihren Abenteuern im fernen Süden zu Wasser und zu Lande erzählten, oft gewiß nicht ohne phantastische Zugaben, und ebenso konnte man unter den hannoverschen Stadtholdaten zahlreichen alten Legionären begegnen. Der Tag von Waterloo, der 18. Juni 1815 krönte dann ihre blutige Arbeit, und die trauernde heimische Muse feierte die Todten der Legion, wenn sie sang:

„Und ihr bewährte Führer durch Schlachtengrauen,
Ihr meerdurchfahrene du Plat, Dmpteda und Wurmb
und Langrehr,

O die Harfe schaudert,
Vertummend am Blut der Tapfern.“

Während der Zeit war aber auch das von der französischen Occupation befreite Vaterland in der Bildung neuer Truppentheile rüstig vorgehritten. Neben andern Formationen konnte man mit Befriedigung auf die im Januar 1814 neu errichteten 30 Landwehr-Bataillone blicken, mit einem permanent angestellten Officiercorps, aus Wehrpflichtigen im Alter von 18 bis 30 Jahren gebildet. Dann traten auch alle hannoverschen Truppen aus englischem Sold in hannoverschen unter Beilegung hannoverscher Feldzeichen über. Und so haben bei Quatrebras und Waterloo mit den 8000 Legionären der deutschen Legion etwa 9000 Mann dieser einheimischen Truppen an der Seite der Engländer gekämpft und unter dem Grafen Karl v. Alton, Kielmanssege und andern mit ihnen und den Preußen an Tapferkeit gewetteifert. Und wie man die heldenmuthige Vertheidigung von La Haye sainte, der vor dem Centrum der Wellingtonschen Armee gelegenen Meierei, durch die Legionäre unter dem Major Baring gern hervorhebt, so spricht man mit Bewunderung von der heroischen Ausdauer der jungen hannoverschen Truppen im Vorwerk Hougomont, von ihrem tapferen Angriff bei Wellingtons später Offensiv und von der Gefangennahme des französischen Generals Cambronne durch den hannoverschen General Falkett.

So sind sie denn auch nicht vergessen, diese hannoverschen Männer, die Namen der Gefallenen aber melden 3 Tafeln mit ehernen Inschriften an unserer Waterloo-Säule: „Den Siegern von Waterloo das dankbare Vaterland.“ Diese Inschrift der vorderen Tafel weicht die ganze Säule dem liebevollen Andenken der Waterloo-Kämpfer, und des Generals von Alton Standbild nicht weit davon weckt ebenfalls unsere Erinnerung an längst entschwundene Zeiten.

Rechnet man nun schießlich mit der Thatfache, daß in den Jahren von 1808 bis 1813 das Königreich Westfalen für französische Zwecke in Summa 60 000 Mann hat stellen müssen und daß, als Jerome von seinem Bruder die furchtbare Nachricht erhielt, daß von der westfälischen Truppe bei der Armee in Rußland nichts mehr vorhanden sei, von diesem hier bei uns so gerüht wurde, daß Anfang Juni 1813 wieder allein 20 000 Mann Infanterie zur Verfügung waren, die dann theils im Lande, theils bei den verschiedensten Armeecorps wieder gegen ihre eigenen Landsleute kämpfen mußten, so scheint mir beim Mangel aller Voreingenommenheit erst anfänglich 1813 das sehr erschöpfte, von französischen Heerführern entweder besetzt oder doch schwer bedrohte Kurhannover ebenso wie das neu geschaffene größere Königreich damals nach Umständen und Kräften für die heilige Sache des deutschen Vaterlandes gekämpft und geblutet zu haben.

Die Politik Hannovers in derselben Zeit spielt auch eine größere Rolle für die allgemein deutschen Verhältnisse als manche glauben. Hinter dem kleinen welfischen Stammland stand das schon damals mächtige Großbritannien, und diese dynastische Verbindung hat nach beiden Richtungen hin, schädigend und fördernd, auf Hannovers Antheilnahme an den Geschicken des Vaterlandes gewirkt.

Jeder muß zuerst zugeben, daß, als der Continent unter Napoleons Joch senkte, der hannoversche Cabinetsminister am englischen Hofe, Graf Ernst Herbert Friedrich zu Münster, in London der Mittelpunkt war, um den sich die Patrioten zu gemeinsamem Kampfe gegen den Corsen scharten. Hier wirkte schon seit 1809 Gneisenau, nachdem er den preussischen Militärdienst verlassen, hierhin richtete der Freiherr von Stein in umfangreicher Correspondenz seine patriotischen Ergüsse; und so geben selbst seine Gegner zu, daß Münsters „ausdauernde Bekämpfung des revolutionären Princips, welches er in Napoleon verkörpert sah, wesentlich mit dazu beigetragen hat, unserm Vaterlande die Unabhängigkeit zurückzugeben.“

Zugleich barg aber diese Verbindung deutscher, englischer und welfisch-dynastischer Interessen große Gefahren. Schon 1809 war dort in England der Plan aufgetaucht, ein großes Königreich Nordgermanien oder Austrasien unter welfischem Scepter zu gründen, umfassend die Gebiete zwischen Schelde und Elbe,

also auch Gebiete des damals ganz zu Boden geworfenen Preußens, und der so klar sehende Politiker und spätere Held der Freiheitskriege Gneisenau hatte sich dem Ideengange dieses Unternehmens so angeschlossen, daß er noch im September 1812 den Prinzregenten in einer ausführlichen Denkschrift zu seiner Verwirklichung aufgefordert hat. Gewiß hoffte der preussische Officier durch derartige Verlockungen eine thatkräftige Hülfe Englands gegen Napoleons Herrschaft auf dem Festlande zu erzielen, Münster aber und die englischen Prinzen gingen dabei von einer nur das Welfenhaus berührenden Erwägung aus, daß nämlich im Falle der Vermählung der einzigen Tochter des Prinzregenten Charlotte mit einem ausländischen Prinzen der Verlust des britischen Thrones für dieses in Aussicht stände. Um so mehr mußte man sich aber bemühen, das Stammland Hannover, welches damals unterzugehen schien, zu vergrößern.

Ich verweile nicht dabei, wie es der ausdauernden Politik Hannovers gelungen ist, den Staat durch einen Zuwachs von mehreren Hunderttausend Seelen abzurunden und dann dem Herrscher eine Königskrone zu verschaffen, wie man, immer geschützt durch das reiche Albion, schon aus Furcht den Besitz-erwerbungen des preussischen Nachbarn mit allen Mitteln entgegengetreten ist, sogar in Verfolg derselben, nichts weniger als auf allgemeine deutsche Interessen gerichteten Politik, in ein Bündniß mit Oestreich und Frankreich getreten, welches zum Ausbruch des Krieges im Januar 1815 gegen Preußen und Rußland geführt hätte, wenn Preußen seine Ansprüche auf ganz Sachsen aufrecht erhalten hätte. Wer aber nicht unsere neuen Anschauungen über deutsches Nationalgefühl in diese Zeit des Wiener Congresses hineinragt, wird finden, wie damals, als nach einem Jahrzehnt langer Kriegszeit, die alle staatlichen Gebilde zerstört hatte, wieder der Versuch der Bildung eines deutschen Reiches gemacht werden sollte, alle Diplomaten und Fürsten mächtig mit Vergrößerungs-ideen erfüllt waren, die ein wirklich deutsches Nationalgefühl sanft einschlämmern ließen.

Wenn trotzdem die hannoversche Politik für die Wiederherstellung des Kaiserthums eintrat und die Autorität des Reichsoberhauptes besonders dadurch vermehren wollte, daß die kleineren Souveräne nicht mehr selbständig sein durften in militärischer Beziehung und den auswärtigen Mächten gegenüber, so näherte sie sich damit den Gedanken des großen Deutschen der Zeit, des Freiherrn von Stein. Wenn sie für die Rechte der Unterthanen besonders den souveränitätsdüffelhaften Rheinbundsfürsten gegenüber scharfe Laugen stach, so waren darin Einwirkungen englischen Freiheitsfinnes nicht zu verkennen. Endlich hat dann in all den letzten Verhandlungen des Wiener Congresses Hannover im festen Bunde mit Oestreich und Preußen die sogenannten 12 Artikel, die die Grundlage des neuen deutschen Bundes enthalten sollten, mit Fähigkeit vertheidigt. So ist es das traurige Verdienst der süddeutschen Staaten gewesen, daß das lang vertheidigte Bundesgericht damals aufgegeben wurde, daß die genau bestimmten Rechte der Landstände fielen zu Gunsten der allgemeinen Majorität. In allen Bundesstaaten soll eine landständische Verfassung stattfinden, und Sachsen endlich erreichte durch seine Forderung einstimmiger Beschlüsse bei Verfassungsänderungen eine Unmöglichkeit einer neuen Verhältnissen entsprechenden Weiterbildung der Verfassung des deutschen Bundes.

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXXV.

Da seit längerer Zeit sehr viele junge Leute aller Stände zum Militärdienst sich gemeldet haben, welche durch eine vorzüglichere Erziehung, Bildung und Kenntnisse sich auszeichnen, so ist beschloffen worden, ein freiwilliges Jäger-Corps zu errichten, worin nur Leute von solchen vorzüglichen Kenntnissen und Bildung aufgenommen werden.

Es wird vorläufig bemerkt, daß:

- 1) das Corps sich selbst nach einer zu bestimmenden Vorschrift zu kleiden haben wird,

- 2) wo möglich sich mit Büchsen bewaffnen muß, da von dieser Waffe kein Vorrath ist, und das schwere Infanterie-Gewehr nicht so paßlich sein wird. Gleichfalls mit einem Hirschfänger oder einem diesem ähnlichen Seitengewehr.
- 3) daß das Corps völlig militärischer Disciplin unterworfen ist, und die Anstellung der Officiere von mir geschieht.
- 4) Nur gesunde junge Leute über 17 Jahre werden angenommen, und nur solche, welche über ihre bisherige untadelhafte Anführung und ihre gebildete Erziehung glaubhafte Zeugnisse der Obrigkeit und des Geistlichen des Orts, wo sie sich bisher aufgehalten haben, beibringen. Sie werden ausserdem einer besonderen Prüfung ihrer Kenntnisse hieselbst unterworfen werden, und diese wird über ihre Annahme entscheiden. Da das ganze Corps aus gebildeten Personen bestehen soll, so werden diejenigen, welche auf Unterofficierstellen in demselben Anspruch machen zu können glauben, durch vorzüglichere Kenntnisse und Fähigkeiten sich auszeichnen und deshalb auch einer strengeren Prüfung sich unterwerfen müssen.
- 5) Das Corps besteht nur für die Dauer des Krieges; diejenigen, die sich vortheilhaft auszeichnen, können in andere Regimenter avanciren.
- 6) Landwehrpflichtige, die beim Frieden ein Jahr und länger im Corps gedient haben, können alsdann auf einen permanenten Urlaub rechnen und sind nur wieder dienstpflchtig, wenn ein neuer Krieg ausbricht.
- 7) Sold und Verpflegung erhält das Corps gleich der Landwehr, auf dem Friedens- wie auf dem Feldfuß.

Alle diejenigen patriotisch gesinnten jungen Männer des Königreichs, welche in dieses Corps einzutreten wünschen und dazu qualificirt sind, werden daher hienit aufgefordert, binnen 6 Wochen a dato bei dem Major von Wigleben, von meinem Generalstabe, hieselbst sich zu melden und von demselben die näheren Bedingungen zu vernehmen.

Hannover, den 24ten Mai 1814.

Adolphus Frederick.

Ein Gang durch die Gemäldesammlung im Fürstenhause zu Herrenhausen.

Von Anna Wendland.

Ueber die Dorfstraße fluthet modernes Leben. Zu Fuß, zu Rad, zu Wagen enteilen die nach reiner Frühlingsluft und ländlicher Freiheit sich sehnenen Menschen dem Getriebe der Großstadt. Die im ersten grünen Schimmer ihrer alten Linden prangende Herrenhäuser-Allee wird zum Pilgerwege vieler Tausende. Blasse Gesichter bekommen hier wieder Farbe, die auf mühsame Arbeit eingestellten Augen lernen aufs Neue in die Ferne schauen, weithin über die grünen Flächen des Georgengartens zu den blauen Deisterbergen, die Erde und Himmel gleichsam verbindend, das Frühlingsbild umschließen. In das Zauchzen der Kinderstimmen drüben vom Spielplatz mischt sich das Seufzen und Achzen der elektrischen Bahn. Mit Windeseile jagt sie vorüber an den Willen der Vorstadt und schnell giebt sie ihren kaffeedurstigen, mit der obligaten Kuchendüte beladenen Inhalt an jenen Haltestellen ab, wo verheißungsvoll in Riesenschrift der Name der beliebten Restaurants entgegenwinkt. Aber kaum, daß die reisemüden Wanderer, die plaudernden Damen, die nach dem Soyleth schreienden Kinder in dem Friedenshafen eingelaufen, faßt das schaukelnde Gefährt schon weiter. Fast klingt sein Stöhnen wie schlecht verhehlter Grimm ob dieser Art Naturgenuß. Mit verdoppelter Schnelligkeit sucht es den Aufenthalt wieder einzubringen. Als flögen sie vorbei, weichen die Radfahrbahn, die Obstgärten zurück, biegt in scharfer Bückwendung der langsam seinen traurigen Weg verfolgende hohe Leichenwagen aus. Unter Blumen gebettet, verschwindet fast der Sarg und die blühende Decke verbirgt auch in etwas die Erschütterung, welche der braune Kasten bei jeder neuen Kurve durchmachen muß. „Im Grab ist Ruh!“ — wirklich, im Sarge oft noch nicht! Von allen Arten der Beerdigung die furchtbarste das Großstadt-Begräbniß. — Wie weit ist's doch bis hinaus zum Ziel, nach dem schattenlosen „neuen“ und doch schon so

besezten Friedhof! Ein Martergang wird ihnen diese herrliche Promenade, ihnen, den gebeugten, verweinten Trauergestalten, die Besuch machen wollen draußen bei den Lieben — unter den blumengeschmückten Hügeln. Ein düstres memento mori mischen sie sich in den bunten Strom fröhlicher gepuzter Menschen, der sich in die Gärten von Herrenhausen ergießt, und doch sind gerade sie es, die hier auf der Dorfstraße einen Uebergang schaffen von dem bunten Leben in den blühenden Parks zu dem in Schlaf versunkenen Schlosse, den Pavillons und Palais ohne Leben. Wie ernste Menschengesichter, so schauen diese einfachen, altmodischen Gebäude mit ihren verhängten Fenstern, den verschlossenen Thüren, den Schornsteinen, daraus kein Wölkchen Rauch entsteigt, auf das moderne Treiben um sie her. Sie stellen sich ihm nicht entgegen, sie hemmen es nicht, aber sie nehmen auch nicht theil daran, wie das Alter die Jugend willfahren läßt, ohne sich doch unter sie zu zählen. Aber wie hier gerade oft eine Harmonie, ein Sich-Anziehen der Extreme, innigster Zusammenhang zwischen zwei verschiedenen Altersstufen, so auch dort. Der Ernst, die Würde der äußeren Erscheinung lockt zum Nähertreten, zum Kennenlernen an. Und es giebt noch viel, das des Interesses werth, hinter diesen schlichten Mauern, den grünen Zalusien, den blauen Rouleaux! —

In vornehmer Zurückgezogenheit, von der Straße durch ein stattliches Gitterthor geschieden, den weiten Rasenplatz zu Füßen, steigt, in einfachen Verhältnissen erbaut, das Fürstenhaus, unfern des Schlosses von Herrenhausen, an der jenseitigen Straßenlinie auf. Einst das Logierhaus fürstlichen Hofbesuches, blieb es diesem Charakter treu und herbergt jetzt in seinen geräumigen Sälen und Zimmern nicht nur die Porträts derer, die hier einst über die Schwelle schritten, sondern noch eine weit größere Zahl von Gemälden und Bildnissen solcher, welche je in Beziehung zu dem Sommeritz der hannoverschen Regenten gestanden, als dessen Dependanz das Fürstenhaus wohl gelten konnte.

Die mannigfaltigsten Empfindungen stürmen auf den Beschauer ein. Welche Fülle verschiedenster Menschenchicksale! Alle Effekte, deren die Seele fähig, sie wurden von diesen im Schmucke von Jugend und Schönheit, von Reichtum und Glanz gemalten Gestalten durchlebt. Von den edelsten Regungen bis hinab aus dunklen Tiefen klingt es wieder. Höchstes Glück und qualvollstes Leid hatten unter ihnen ihre Lieblinge. — Wo anfangen, wo enden? — Das alte Lied von Tantalus Geschlecht in vielen Variationen, die selben Seufzer, nur von anderen Lippen, das gleiche Sehnen, nur in anderen Herzen!

Mag sonst auch vielfach der Weg vom Einzelnen ins Große, Ganze der rechte sein, bei dieser überwältigenden Anzahl von Gemälden sind es die prächtigen Gruppenbilder, welche am passendsten zu den in den Nebenräumen untergebrachten Porträts überleiten.

Vor allen ist es Friedrich Kaulbachs „Großes Familienbild“, König Georg V., Königin Marie, Kronprinz Ernst August und die Prinzessinnen Friederike und Marie in glücklichster Vereinigung zeigend. Das Würdevolle, Gehaltene, welches fast allen Werken des hannoverschen Künstlers eignet, kommt hier vorzüglich zum Ausdruck. Allen äußeren Prunk als Nebenwirkung durfte er, der die Menschen gleichsam „mit der Seele sieht“, vermeiden, das Interesse richtet sich voll und ganz auf die in zwangloser Gruppe erfahnten Personen, die königliche Mutter, die lieblichen, kleinen Prinzessinnen, die im Ausblick zum Vater verschönten Züge des Prinzen, um bei der Gestalt des armen, blinden Königs zu verweilen.

Ein schöner Mann, das sagt nicht nur Kaulbachs Gemälde, die lebensgroßen Bildnisse Georgs V. als Kronprinz, mit aufgeschlagenem blauen Auge, als König, erhobenen Hauptes aber gesenkten Blickes, bestätigen es. — Freundlichkeit und Milde spiegeln sich im Antlitz seiner Gemahlin und lassen gewiß einen Vergleich der Altenburger Schwestern zu, ob auch die mit Annuth gepaarte strahlende Schönheit der Großfürstin Constantin den Preis davon trägt.

Das Paradebild König Ernst Augusts von Krüger, der König auf stolzem Pferde, in seiner Umgebung Kronprinz Georg, die Herren von Linsingen, von Steinberg und von Spörken, weist eine Generation zurück. Des Königs Gestalt kehrt dem Beschauer der Herrenhäuser Gemäldesammlung noch vielfach wieder,

nicht uninteressant ist dabei der Wechsel des Costumes von den hannoverschen Militäruniformen bis zur hochrothen Gewandung eines Herzogs von Cumberland. Auffälliger und nachtheiliger für die Gesamtwirkung der Persönlichkeit wird die Toilette bei den Bildern seiner Gemahlin, der Königin Friederike. Es ist gar so leicht nicht, den großkrämpigen Kapottehut, sei er nun weinroth oder himmelblau, sich fortzudenken und unter dicken Stecklöden die feinen Linien des schönen Gesichtes herauszusehen. Den wahren Aufschluß über dieses wohlgeformte Frauenantlitz giebt eigentlich allein der Marmor. Königin Friederike als Flora von Hefemann, ihre jugendliche Büste von Schadow, endlich Rauchs Meisterwerk im Mausoleum zu Herrenhausen bannen den Zug überprüdelnder Lebensfreude, der aus ihren gemalten Bildnissen dem Kenner ihres bewegten Lebensganges mehr oder minder deutlich entgegenleuchtet. Die dem vornehmen kalten Material innewohnende Ruhe geht von jedem Marmorwerke aus und breitet über die Züge der Königin Friederike jenen feierlichen Ernst, der dem Wesen dieser Fürstin nicht ganz entspricht, ihre Schönheit aber desto vollkommener zur Geltung bringt.

Vom Vater ererbten sie doch gewiß nicht diese hervorragende Schönheit des Aeußeren, die vier mecklenburgischen Schwestern, wenn anders man nach dem Porträt des Herzogs schließen soll, das die Herrenhäuser Sammlung bewahrt. Aber schön müssen sie alle vier gewesen sein, wie ihre Miniaturen — ein feltener Schatz dieser Galerie — es sichtlich bezeugen. Gebührt der im reichen Lockenschmuck à la Angelika Kaufmann prangenden Fürstin von Thurn und Taxis oder ihrer Schwester von Hildburghausen der Kranz? Trägt ihn schließlich doch Prinzessin Friederike davon oder wird sich nicht ein Jeder für die seelenvollen Augen der Königin Louise von Preußen entscheiden? Sie sah, es ist kein Zweifel, im Profil am vortheilhaftesten aus, so zeigt sie auch unser Porträt. Die Aufnahmen en face, einmal mit einem ihrer Kinder im Arme, ein anderes Mal im Maskenostüm als Nonne, sprechen entschieden dem Profilbilde den Vorzug zu.

Die durch die Heirath der Schwestern Luise und Friederike entstandenen verwandtschaftlichen Beziehungen zwischen Preußen und Hannover, führten einen Austausch königlicher Porträts herbei. Lebensgroß, in ernster Haltung feffelt König Friedrich Wilhelms III. ritterliche Gestalt, geistvoll leuchten die Züge seines Sohnes, Königs Friedrich Wilhelms IV., ein würdiges Pendant zu dem feinen, gütigen Antlitz seiner edlen Gemahlin Elisabeth. Miniaturen der Schwestern König Ernst Augusts von Hannover, das allerliebste Kinderbild des Prinzen Amandus im Schmucke seines natürlichen Haars — statt des gemalten fügte man die eignen blonden Härchen des kleinen Knaben dem Gemälde ein —, ein jugendliches, selten schönes Porträt der queen Victoria erinnern an die englische Verwandtschaft.

Aus stolzen Gemälden, bald im Pomp der königlichen Würde zu Wasser wie zu Lande, bald im Ordenskneid des „jarretière“, blicken die Könige von England in die Stille des Fürstenhauses. Sie alle fast in Gesellschaft ihrer Gemahlinnen. Die Huldgestalt der lebenswürdigen Königin Adelheid neben dem leutjeligen König Wilhelm, Georg III. und Sophie Charlotte von Mecklenburg-Strelitz, diese von Benjamin West, jene nach Lawrence von Reichmann gemalt. Zu Körners Porträt Georgs II. fehlt nicht das der geistreichen Königin Wilhelmine Caroline, einer Ansbachischen Prinzessin. Eine traurige Ironie auf Glanz und Macht höchster Erdenstellung, mischt sich Caroline Mathilde, Königin von Dänemark, in den festlichen Königszug. —

Weit, weit zurück in die Vergangenheit leiten diese Porträts. So prächtig aber auch die Ausführung, so lebenswahr die Auffassung, so interessant dieses oder jenes unter ihnen, sie sind doch, mit geringen Ausnahmen, kaum unter die malerischen Seltenheiten zu zählen. Die Königsschlösser von England und Preußen, Privatbesitz, bewahren die reichste bildliche Ergänzung dieser Sammlung. Das verleiern nicht deren Werth. Denn könnte in der Illustration zur neueren Geschichte die Concurrrenz ihr Abbruch thun, sie bietet der Porträts aus einer weiter zurückliegenden Zeit eine so geschlossene Reihe, wie sie schwerlich sich noch einmal in der Welt findet.

Die Jahre des gewaltigen Geistesringens, das zum erbitterten Kampfe durch drei Jahrzehnte führte, steigen herauf. Im Schmuck der Vorbeers, hier noch keine gefallene Größe, zeigt sich der schöne „Winterkönig“, Friedrich V. von der Pfalz. Mit feltamer, nicht unkleidamer Schleierhaube gefellt sich ihm die stolze Gemahlin zu, Elisabeth, mit dem kalten Blut der Stuarts in den Adern. Die Tragik dieses Königsschicksals ergreift noch stets aufs Neue, so oft die Gedanken rückwärts wandern. Vom herrlichen Fürstenthum auf dem Settenbühl über Alt-Heidelberg zum Königsthron in Prag und nach dem unglücklichen Kampf am weißen Berge, der traurigen Flucht, — das Refugium im Haag. Es wird zum Wittwenstuhle der entthronten Winterkönigin, die Restauration der Stuarts zieht auch sie in das Geburtsland zurück, aber eine andere als sie einst als „Pfalzgräfin, schönste der Frauen“ es verlassen, kehrt Elisabeth Stuart jetzt der Heimath wieder; nur um zu sterben sollte es sein. —

Ein vollständiges Gegenstück zu Friedrichs des V. romantischer Gestalt, sein Verwandter dort, in Lebensgröße von van Dyck gemalt und schon dieses Meisters wegen der eingehendsten Beachtung werth, das Bildniß Wolfgang Wilhelms von Pfalz-Neuburg. Liegt es in der Farbenmischung, hat das Roth der Wangen die matten Uebergangstöne kräftiger überdauert oder glühte sie noch von jener handgreiflichen Bewegung mit der Johann Siegmund dem Miterben des Jülich-Cleveschen Nachlasses Brandenburgs unweigerliches Festhalten an dem Erbsitzen zu verdeutlichen suchte? —

Farbe und Firniß verändern oft nachtheilig. Kaum ist es zu bedauern, daß jene „sechs Brüder des Herzogs von Calenberg“ auf standesgemäße Heirath zu Gunsten Herzog Georgs verzichteten, so unvortheilhaft und wenig anziehend schauen die nachgedunkelten Männergesichter hernieder. Das Chelooß traf entschieden den leidlichsten von ihnen. Wenigstens mag das die stattliche, nicht ohne Selbstbewußtsein in die Welt schauende Gemahlin an seiner Seite gefunden haben. Leonore, geborene Prinzessin von Hessen, die Mutter einer Bierzahl kräftiger Söhne, aber auch der in Dänemark mit Friedrich III. den Königsthron theilenden Sophie Amalie. Fast möchte es scheinen, als hätte ihr Hofmaler die Aehnlichkeit seiner Königin mit ihren Oheims schlagen beweisen wollen, oder war er so ohne Talent und Höflichkeit, nicht mehr und Besseres geben zu können, als er gab? Das einzige Porträt dieser nicht uninteressanten Fürstin in unserer Sammlung und hoffentlich auch einzig in seiner Art!

(Schluß folgt.)

Up wecke Weise Krischan Striwe nah Engeland kamm.

Von Konrad Garbe.

Plattdütsch int'n eoken Amte Calenbarg.

(Fortsetzung.)

Bei Mamsells in'n Wogen harren düsse Snellpost eok mehmaket un wören half deote van der Kumpel; Krischan was giut up'n Damme, obwol hei täulest eok nich recht mäer wuhte, wo hei seine grooten Kneoken up'n Boeke laten schöll. As de Wogen up'n Posthowne in Stade anheilt, stund da en ndersejigen Keerl in blager Säimannsdracht un froge in kwatschen Dütsch, ob Mister Krischan Striwe iut Calenbarg mehkommen wöre. Krischan verwundere seck höllsch, dat se seinen Namen heir all kennen, sprung van Boeke un sä: „Dat sin ec.“ Düsse Säimann was nemlich de Kaptain van'n grooten engelschen Schippe, wat bei Stade in der Elwe lag un up den Krischan meh heneover nach London foigren schöll. As dei twei seck niu gründlich bekennt emaket un dei Postmester ohne glückliche Rahse wünschet harre, gingen se an sülvigen Abend noch up't Schipp.

Krischan wundere seck, wo de Matroosen ohne jäu groot ankelen, as se up't Schipp feimen; dei Kaptain brochte ohne in seine Stiubn, up'n Schipp säen se Kajüte, ging herint und gam Befehle iut. Et diure eok nich lange, deo kamm hei wehr herin,

harre en Pontellje iindern Arm un seggt: „Wister Striawe, wei hett bahde den sülvigen Herrgott un Koinig, mött't täuheope en Säirahje maken; darümme ist't meck leiver, wenn wei man gleik Diu täu enander segget.“ Düt könn Krijschan just'e passen, un de bahden drinken de Flasche eolen Portwein up de reie Broierschaft iut; säu'n Wein harre iuse Calenbarger sein Bewe noch nich'e drunken. Mittlerweile harre de Koch dat Aeten herinne brocht: Lachs, Schinken, engelschen Budding un andere Dinge, dei Krijschan nich kenne; aber jmecken deen dat alles ganz prächtig, un datäu drinken se säu'n dick, swart Baier, dat nennen se Porter un Ael. Krijschan word niu höllsch siddel un vertelle van seinen Daten iut'n Kreigen gegen Franzosen un Terken; de Koch harre'n Dirsch awweruimt, dei bahden Stuirluie keimen eok noch datäu, un de Kaptain make ein Glas Krock nah'n andern van besten Jameika-Rom, as hei seggt. Krijschan was nein Suiper, awern'n giuen Drüppen speit hei eok nich iut, un säu kamm et denn, dat hein'n düchtigen Sclapdrunk kreig un sanft bett an'n andern Middag sleip. As hei upstund un upt Deck kamm, wören se all up eopener Säe, un hei sach niz as Himmel un Water. In'n ganzen gefäll'n dei Schippfahrt giut, et gaw düchtig Aeten un Drinken, un dat Schippvolk was anständig gegen öhne.

Genäu achte Doge nah seiner Afreise van Hius smeit dat Schipp Anker in dei Themje vor Lonn'n. Heir ward Krijschan gleik weer van'n Koiniglichen Deiner — as dei Kaptain seggt — in Empfang enommen un ant Land ebrocht. Düsse könn — et was ganz keomisch — giut plattduitsch, un as en Krijschan genau ankeif, sä hei: „Bist't, ödder bist't nich?“ Niu stellt't seck heriut: dei Sakai ist Frij Storm; jei sind iut derföhlwigen Giegeud, hett jei einen Regimente den Kreig gegen Franzosen un Terken mehmakef, un Frij ist mit seinen Koinig as Kameradeiner nah Engeland egahn. Na, wat freu seck Krijschan, dat hei'n Landsmann anmedreopen harre! Wat harren je seck nich alle täu vertellen! Awer van den fürterligen Verkehr un greeoten Spektakel up'r Strate word Krijschan ganz verblustert; säu harre seck doch Lonn'n nich edacht. Datäu was et en niederdrächtig Wär, säu as et in Lonn'n gewoöhnlich in'n Novemmer is: et was stark newelig, dicken Slappneie kamm heraf, un up'n Straten was'n Dreck, dat'n kium dor ekomen könn. As se nah'n Slosse keimen, sach Krijschan nich mustermäßig iut; awer de Koinig harre befoelen, Krijschan schöll gleik nah öhne brocht weren, säu as hei da wöre. Frij Storm brocht'n in'n greeoten Saal, wo in'n Kameine en greeot Feuer brenne. Et diure eok nich lange, deo kam de Koinig up öhne leos, gaw'en seine Hand un sä: „Dat freut meck, mein Sohn, dat Diu ekomen bist; et schall Dein Schaen nich sein; un niu makef Deck awer bequäime. Quite herowe eck neine Leid; awer morgen will wei täuheope froihstücken.“ Dei Koinig ging weg, un Krijschan knoipe seine langen Kamaschen af, släng je ünne'n Com'n, dat dei engelsche Dreck in'n Saale herümme fleog, sette seck in'n greeoten Sessel un foile seck säu recht mollig. As hei niu säu ganz destig Mittag egeten harre, hummele hei den Nahmiddag mit seinen Frümme Frij Storm herümme un besach seck dei greeote Stadt. In Wein an der Deonäu was hei alle wäsen; awer mit Lonn'n was et doch'n ganz andern Snack. Up seinen Wunsch sleip hei bei Frij Storm in Bakaienhuse bet an'n hellen Dag. Giegen Klocke tahne wurd hei in't Slos ehalt tään Froihstücke.

Et was in'n greeoten Saale; de Fäutbodden was mit dicken Decken belegt, un an einen Enne van'n Saale was en langen Dirsch mit veelen Aeten und Drinken. Da seiten en stücker twintig vornehme Keerls un in der Midde de Koinig sülmsf. An seiner Seite was'en Platz leeg, up den möfte seck Krijschan setten. Dei Koinig jä fründlich: „Guten Morgen, mein Sohn; wo gefallt et Deck heir?“ „Wlagestät giut, awer wenn eck bleosf man eierst wüßte, wat eck heir schölle“, antwoort Krijschan. Dei Koinig seggt: „Dat schaft Diu balle gewahr weren; dat Einzige, wat eck van Deck verlange is: Diu lest deck heir niz gefallen un nich iunderfreigen.“ „No, dat wör't eierste Mal!“ meint Krijschan.

In aller Riut wurd niu dat Froihstücke inneomen, un dei engelschen Vork, dei meh an Dische seiten, wundern seck eower den giuen Appteit van'n Koinig seinen Landsmann.

As dat Aeten iute was un dei Dische wegeruimt, kamm en gedrungenen Keerl mit forter Tacke in'n Saal, make vor den

Herrschaften en deipen Knick un ging up Krijschan täu. Eier hei seck et mäuen was, sprung hei up öhne leos un gaw'en nen Stoek mit'er Fiuft up'n Mogen, wat öhne wegen dat Froihstücke gar nich giut bekam. „Wat schall dat?“ seggt'e; denn hei wußte noch nich, ob et Spaß ödder Ernst was. Kium harre Krijschan datt'e seggt, as dei Boyer, denn säu'n Minsche was et, öhne wehr'n Schlag in dei Ribben gaw. Krijschan word dei Kopp warm un hei weiset'en seine Fiuft mit den Wören: „Eck segge öhne, hei lett dat Keteln!“ In den Eogenblicke woll dei Boyer niu Krijschan en Hauptslag in't Gesichte versetten; hei sprung awer täu'r Seite un word eower düsse Hinderlist ganz wuitend, släng den Boyer mit seiner greeoten Fiuft an'n Kopp, datt'e anfang täu kuiseln. In seiner Riut packe niu den Bengel in bahde Seiten, böre'n in de Luft un smeit'n in Beogen up' Bodden, datt'n de Ribben in Leuwe krachen un dei ganze Saal beme. Da lagg niu de engelsche Boyer beduft; dat Bläut kamm'n iut Nase un Soren, un hei verdrach de Eogen in Koppe, as'en Kalb, watt'e slacht ward. En Paar Deiners keimen, un droigen den Boyer henut. Krijschan stund in vullen Grimme noch midden in Saale; mit seinen Fiuften greip hei in der Luft herümme, un sein Gesichte was gliu as'en koppern Ketel vor Upregung.

Hei harre darümme gar nich emerket, dat dei Koinig mit öhne spräten woll, un hei kamm eierst wehr täu seck sülmsf, as dei Koinig öhne dei Hand up dei Schulbern lä un jä: „Eck herowe't jev wußt, dat eck meck jümmer up meine Calenbarger verlaten könn, un dat eole Woort van meinen Vorfahren gellst noch huite: Dat Land twischen Deister un Leine, dat is et wat eck meine. Diu hast Deine Sake giut makef und heier hast Diu Deinen Prohn davor.“ Damesh greip hei in dei Rocktasche un teog en bunten läern Geldbuil heriut, worinne seck 15 Hund Sterlinge un vercheidene Dalers befünnen. As Krijschan nich gleik täugreip, sä dei Koinig: „Niu nimm man hem, un Diu kammst noch bei üsch säu lange bleib'n as't deck gefallt; wenn Diu awer wehr nah Hius mut, denn segg Storm man Bescheid.“

As säu noch dei Koinig un Krijschan mit'n ander kören, keimen jümmer täu vornehme Vorks un seine Damens in'n Saal un wollen den Koinig grateleiren täu seiner Webde. De Keerls ärgern seck gefährlich, dat se mit öhren Boyer herimme fallen wören; dei Fräuleins bekeeken seck neigeirig den Calenbarger, säu as et scheine mit Wolgefallen, se weisen säugar mit Fingern up öhne un gnefern iunder enander. Krijschan heilt düt vor hochst unpäktlich, un as hei iut'n Saale ging, brumme hei in'n Bart: „No, düsse Apen schöll'n man leiver spinn'n ödder säs wat dän, as dat sei heier staacht un speelt Mürlapen.“

(Schluß folgt.)

Vaterländische Gedenktage.

Mai.

15. 1388. Herzog Wenzeslaus von Sachsen-Lauenburg stirbt bei Wilsen a. d. Aller während der Belagerung von Celle.
1665. Herzog Christian Ludwig von Calenberg stirbt.
1676. Erbvertrag zwischen Georg Wilhelm und Ernst August wegen der Erbfolge im Fürstenthum Böhmen.
1844. König Ernst August stiftet das Ernst August-Kreuz.
1865. Der Oberjägermeister a. D. Carl Ludwig August Graf v. Hardenberg stirbt, 74 Jahre alt.
16. 1627. Herzog Rudolf August von Braunschweig wird geboren.
1811. Sieg der Engländer und Hannoveraner unter Wellington bei Albuera. Die Artillerie und die Brigade v. Alten zeichnen sich aus.
17. 1545. Herzog Erich II. von Calenberg vermählt sich in Münden mit Sibonia von Sachsen.
1768. Königin Caroline, Gemahlin Georgs IV., Prinzessin von Braunschweig, wird geboren.
1786. Der Göttinger Professor Dahlmann wird geboren.
18. 1808. Die Legionstruppen landen in Gothenburg.
19. 1688. Herzog Ferdinand Albrecht II. von Braunschweig-Bevern, Vater Karls I., wird geboren.
1844. Die Eisenbahn Peine-Braunschweig wird eröffnet.

- 20. 965. Markgraf Gero stirbt.
- 1805. Der Göttinger Professor Gervinus wird geboren.
- 1814. Organisation des Landsturms in Hannover.
- 1834. Konstituierung des Gewerbe-Vereins in Hannover.
- 1839. Der Staatsminister Graf Münster, geb. 1. März 1766, stirbt.

Vereins-Nachrichten.

In Einbeck findet am 31. Mai und 1. Juni d. J. eine gemeinsame Jahresversammlung des Hanjischen Geschichtsvereins und des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung statt, wobei folgende Vorträge gehalten werden:

Dienstag, den 31. Mai.

- 1) Oberlehrer Dr. Ellissen aus Einbeck: Ueber die Hauptepochen der Geschichte Einbecks.
- 2) Professor Freiherr v. d. Ropp aus Marburg: Die Hanja und der Reichskrieg gegen Burgund 1474/75.
- 3) Dr. Heinrich Meyer aus Göttingen: De Heinricho.

Mittwoch, den 1. Juni:

- 1) Dr. Borchling aus Emden: Ueber mittelniederdeutsche Handschriften des nordwestlichen Deutschlands.
- 2) Professor Dr. Noethe aus Göttingen: Ueber die praefatio rhytmica des Sachsenspiegels.
- 3) Professor Dr. Hoffmann aus Lübeck: Die auf den Hanjastagen von 1417 und 1418 beschlossenen Gesetze des Hanjabundes.

Im Anschluß an die Versammlung wird am 1. Juni eine Fahrt nach Rotenkirchen und Grubenhagen, und am 2. Juni eine solche nach Salzdahlungen und Wandersheim unternommen werden.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sticher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — Dr. C. Schaer, Ueber den Antheil der Hannoveraner an den Kämpfen gegen die Franzosen 1794 bis 1815 (Schluß). — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Anna Wendland, Ein Gang durch die Gemäldesammlung im Fürstenthum zu Herrenhausen. — Rourad Garbe, Ueber die Weise Krischan Striwe nach England kam (Fortsetzung). — Vaterländische Gedenktage. — Vereins-Nachrichten.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

HELMHOLZ-PIANOS Hannover
Braunschweiger Strasse
10.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Der Heraldische Verein „Zum Bleekblatt“ in Hannover veranstaltet vom 20. Mai d. J. ab eine

Niedersächsische heraldische Ausstellung

im Provinzial-Museum daselbst. — Der hierzu erwähnte Ausschuss richtet an alle Gemeinwesen, Kirchen- und Museumsverwaltungen, an den Adel des Landes wie an Sammler und Kunstfreunde Niedersachsens die angelegentliche Bitte, das Unternehmen durch Beschickung zu unterstützen. Anmeldungen und gefällige Mittheilungen sind an Professor Haupt in Hannover, Lützowstr. No. 7, zu richten.

Chemnitz, den 1. Mai 1898.
Reichenhainerstrasse 4II.

Seit vielen Jahren mit Arbeiten zur Geschichte meiner Familie beschäftigt, bitte ich um gefällige Mittheilung über event. vorhandene oder bekannte Nachrichten, Genealogien, Wappenabbildungen, Siegel, Urkunden und Akten, Briefe, Stammbuchblätter, Denkmäler, Familienandenken, Leichenreden und sonstige Gelegenheitschriften, Porträts, Druckschriften u. s. w. über die Familie v. Dassel u. Dassel, Grafen v. Dassel (= Edlen v. Nienover u. v. Seonenberg), v. Düssel (am Rhein, mit gleichem Wappen) sowie verwandte Familien, u. bemerke hierzu, dass die genannten Familien in und bei Dassel, Einbeck, Alfeld, Northeim, Braunschweig, Wolfenbüttel, Hörter (überhaupt Westfalen), Lüneburg, Lübeck, Sägehorn, Hamburg, Hannover, Schleswig, Riga, Mecklenburg, Ostpreussen u. s. w. vorkommen.

Jede noch so kleine Notiz ist bei Familiengeschichts-Arbeiten von hohem Werthe und oft weittragender Bedeutung und wird mit grossem Danke angenommen.

Zugleich erkläre ich mich bereit, meine reichhaltig. archivarischen u. familiengeschichtlichen Sammlungen über Hannoverische pp., besond. Lüneburgische Familien u. Verhältnisse pp. zur Verfügung zu stellen.

Achtungsvoll

O. von Dassel,
Hauptmann u. Compagnie-Chef.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Grösstes Fahrradlager
Hannovers.

General-Depot für berühmten

Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.

Feinste Referenzen.

Münzen, Orden u.
Medaillen, sowie

Militär-Medaillen

kauft zu höchsten Preisen

H. S. Rosenberg, Münzenhandlung,
Hannover, Goethestr. 43.

Zu verkaufen Hannov. Thaler.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,

Hannover, Langestr. 8,
empfiehlt sich zur

Anfertigung von Drucksachen
aller Art.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Hg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gepaaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Hg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 21.

Hannover, den 22. Mai 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher.

1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Fortsetzung.)

Sonntag, den 23ten.

Ein recht unfreundlicher Regenmorgen begrüßte mein Erwachen und trübte mir den Genuß, im schönen Kenw zu sein. Erst Nachmittags klärte sich das Wetter so weit auf, daß Lieutenant Quentin und ich es wagen konnten, den Park zu durchwandern. Wir bestiegen einen am Ende des Parks gelegenen Thurm, welcher bei klarer Luft eine schöne weite Aussicht bietet. Heute war die Aussicht trübe, bot aber, wo die Sonne einzelne Punkte beleuchtete, wunderbar schöne Effektmomente. So erblickten wir die Westminster-Abtei, von rosigem Sonnenschein beleuchtet, wie von einer lichten Wolke getragen. Der Spaziergang hatte wohlgethan und für die lange Dinersitzung gestärkt. Zum Diner hatte der König die Herzogin von Gloucester, den Herzog und die Herzogin von Beaufort und Bucklaw, den Earl von Chesterfield mit Gemahlin und mehrere Herren eingeladen. Die Herzogin von Gloucester kehrte um 11 Uhr nach London zurück, die übrige Gesellschaft erst nach Mitternacht.

Montag, den 24ten.

Auf heute Morgen 7 Uhr hatte ich eine Jagd auf Kaninchen im Park mit dem Jäger verabredet, welche mir bei dem schönen Morgen sehr wohl that. Der König hatte den Wagen zur Rückkehr nach London auf 3 Uhr bestellt, änderte aber seinen Plan und ritt um 2 Uhr mit Quentin nach London zurück. Ich fuhr fürstlich mit 4 Pferden und Vorreiter in London ein. Zum Diner begleitete ich den König zum Grafen Gly. Die Gesellschaft bestand aus 11 Damen und 10 Herren, und sollte ich die reizende Tochter des Lords Lindhorst zu Tische führen. Die Platzordnung wurde aber noch im letzten Augenblick geändert und fand ich

meinen Platz an der Seite der Lady Duero. Man kann von ihr mit Recht sagen: „Sie ist bildschön“, denn wie beim Bilde verändert sich der Ausdruck ihres schönen Gesichtes nicht. Sie war sehr freundlich und unterhielten wir uns ganz gut, doch blieb ihr schönes Antlitz wie aus Marmor gemeißelt und kein Lächeln umspielte ihren so vollkommen schön geformten Mund. Nur in ihren wundervollen großen Augen, mit dem tief melancholischen Blick wechselte der Ausdruck tiefen Ernstes mit anmuthiger Freundlichkeit.

Die Tafel endete heute früher, da der große Ball bei der Königin für die Damen große Hoftoilette, für die Herren Uniform erforderte. Dieser Bälle, eine Art Abschied von der Gesellschaft, werden am Ende der season immer zwei bei Hofe gegeben, da es nicht möglich ist, die ganze Gesellschaft zusammen einzuladen. Die Räume waren dennoch sehr gefüllt; da aber in zwei von einander entfernten Sälen getanzt wurde, so vertheilte sich die Gesellschaft. Die Königin beehrte abwechselnd die Tanzsäle mit ihrer Gegenwart und begab sich von einem Tanzsaal zum andern in feierlichem Zuge, mit Vortritt der Hofherren. Nach einem Souper an Büffets ertönte der schottische Dudelsack und führte eine Anzahl schottischer Damen und Herren im Nationalkostüm den Nationaltanz (Reel) auf. Das ganze Fest mit seinen Kostümen und Uniformen fast aller Länder machte auf mich den Eindruck eines Maskenballes, und umsomehr, da die für mich meist unbekanntesten Gesichter nur Masken waren. Unter denen der jungen Damen mußte ich viele sehr schöne bewundern, dagegen waren bei vielen älteren Damen die Gesichter so stark geschminkt, daß sie wirklich den Eindruck unschöner Masken machten. Da die Gesellschaft unter einander wenig bekannt, so wandert der größte Theil der Damen am Arm eines verwandten oder bekannten Herrn, ohne mit andern in gesellige Berührung zu kommen, in den Sälen umher, was dem Feste einen leblos steifen Charakter aufdrückt. Den Genuß des größten Theils der Gesellschaft bieten die Umzüge der Königin. Ein regeres Leben zeigen die Tanzsäle, welche aber durch ihre Ueberfüllung nur abwechselnd von der Gesellschaft besucht werden können. Um 1 Uhr zog sich unsere Majestät zurück.

Dienstag, den 25ten.

Ich erwachte mit Kopfschmerzen. Da ich heute dienstfrei war, hielt ich mich bis zum zweiten Frühstück ruhig auf meinem Zimmer und machte danach eine lange Promenade im Kensington-Garden. Hier spielte eine Militärmusik und war trotz des grauen Nebels die elegante Welt zahlreich vorhanden. Auf meinem Rückwege weilte ich längere Zeit in der Nähe der Musik, welche nicht schlecht, aber etwas matt spielte.

Als ich aus Hyde-Park in die Straße eintrat, fand ich diese auf beiden Seiten von einer großen Menschenmasse angefüllt. Sie erwartete die Rückkehr der Königin von einer Spazierfahrt. Geduldig harret das freie englische Volk, um die Königin vorbeizufahren zu sehen und sie ehrfurchtsvoll zu begrüßen. Wenn auch die Machtfülle der englischen Krone eine beschränkte ist, die Würde derselben wird sehr hoch gehalten. Die Engländer jedes Standes ergreifen jede Gelegenheit, ihren Königen oder Königinnen ihre Ehrfurcht äußerlich darzubringen. So zahlen die jungen, reichen und angesehenen Bürgerjöhne bedeutende Summen für die Ehre, in die königliche Palastgarde aufgenommen zu werden, um bei feierlichen Gelegenheiten die Treppen und Thüren der königlichen Schlösser und Paläste zu besetzen.

Seine Majestät speisten mit dem Gefolge allein und begaben sich nach dem Diner ohne Begleitung zu der Herzogin von Gloucester. Das Gefolge unternahm noch eine gemeinsame Abendpromenade durch die Parks.

Mittwoch, den 26ten.

Unser Gesandter, Graf Kielmansegge, gab dem König zu Ehren ein großes Diner, wohin ich Seine Majestät begleitete. Diesem folgte ein Concert, in welchem die Mitglieder der italienischen Oper sangen. Unser König hatte noch eine Einladung auf einen von seinen Bekannten der zweiten Gesellschaft entreprenirten Ball angenommen und konnte ich daher leider von meinem Warteposten aus wenig vom schönen Gesang hören. Erst nach 12 Uhr verließen wir die Fête bei Kielmansegge und fuhren fast eine Stunde bis zum Hôtel, wo der Ball in einem mäßig eleganten Locale abgehalten wurde und mich der in England seltene Tabaksdunst an unsere Bälle in dem hannoverschen Börsenlocal erinnerte. Der König wurde sehr gefeiert. Alles ließ sich ihm vorstellen, was das Vergnügen sehr in die Länge zog. Es war nach 3 Uhr, als wir das Fest verließen, und fast 4 Uhr, als wir unser St. James erreichten.

Donnerstag, den 27ten.

Der König war zum Diner allein bei seiner Schwester, der Herzogin von Gloucester, von wo mein Kamerad Reizenstein ihn zu einem Abend- oder eigentlich Nachtfest beim Marine-Minister abholte. Nach meinem gestrigen, allzu vielem Vergnügen bedurfte ich reiner Luft und fuhr nach dem zweiten Frühstück mit Baring wieder nach Greenwich.

Freitag, den 28ten.

Das Wetter war so schlecht, daß der König bis 8 Uhr, wo er zum Diner zur Herzogin von Gloucester fuhr, das Palais nicht verließ, und so war auch ich darin gebunden. Ich hatte das Glück, wie auch Reizenstein, zu dem großen vornehmen Diner nicht geladen zu sein. Den König begleiteten dahin: v. Gattorf, Düring, v. Falcke und Malortie. Als Adjutant des Dienstes mußte ich 11 Uhr Abends den König abholen, um mit ihm zum Balls bei Lady Esbury zu fahren. Es war so voll, daß die Gäste bis unten auf der Treppe standen und abwarten mußten, bis ihnen Abfahrende gestatteten, langsam vorzudringen. Um meinen Herrn zur Abfahrt zu finden, war wieder mein Posten auf der Treppe, wo neben mir zwei ältere Herren, die wahrscheinlich auf ihre Gattinnen harreten, saßen und schliefen. Ich hätte sie aufzeichnen mögen als Bilder aus dem Londoner Salonleben.

Sonnabend, den 29ten.

Auch heute war das Wetter so schlecht, daß man nichts unternehmen konnte. Der König fuhr mit Reizenstein zu einem Morgenthee zur Lady Londonderry und begab sich nach diesem mit Reizenstein und Baring nach Kew. Wir übrigen speisten zu Hause. Der Regen gestattete keine Promenade und gingen wir deshalb zum Zauberkünstler.

(Fortsetzung folgt.)

Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Zütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden.

Ein niederländisches Geschichtsbild aus der Reformationzeit.

Von W. Ch. Franke.

Robert Kohlrausch hat einen der Blutzengen des evangelischen Glaubens, den Bremer Prediger Johannes Bornemacher, in seinem evangelischen Streben und Sterben durch eine Herbst 1897 vom Hannoverischen Courier gebrachte Novelle weiteren Kreisen bekannt gemacht und dadurch in Niedersachsen vielfach die Frage angeregt, was von dem Erzählten als geschehen bekannt, was erfunden sei und was von dem Erfundenen wohl als möglicher Weise geschehen geglaubt werden dürfe; insbesondere ist darüber gezeifelt, in wie weit und ob überhaupt das Gegenbild des Bischofs geschichtlich sei, welcher in der Novelle durch seine Feindschaft und Schlechtigkeit den Helden vernichtet.

Dies ward die Veranlassung, auf den nachstehenden Seiten in hoffentlich gemeinverständlicher Weise zusammen zu stellen das Wenige, was man über Johannes Bornemacher weiß, und eine Uebersicht des Vielen, was über seinen erzbischöflichen Gegner überliefert ist. Jenes einer Ergänzung so bedürftige Wenige möchte aber angemessen durch dasjenige ergänzt werden, was wir über Bornemachers Bremer Amtsbruder Heinrich Moller von Zütphen wissen; denn dieser erlitt nur 12 Monate vor ihm unter ganz gleichen Verhältnissen einen gleichen Glaubenstod durch ein anderes Gericht desselben Erzbischofs, und Luther hat von diesem seinem Ordensbruder und Schüler der Nachwelt einiges Weitere überliefert, indem er alsbald nach dessen Tode eine Flugschrift ausgehen ließ: „Historia Bruders Heinrich von Sudphen, in Diedmar von den Feinden des Evangelii verbrand.“

I.

Ueber die Herkunft Bornemachers ist nichts bekannt. Als er im Dezember 1525 bald nach Mariä Empfängniß, also bald nach dem Achten, verurtheilt und verbrannt ward, war er evangelischer Prediger und Pfarrer zu St. Rembert vor Bremen und mit einer gewissen Nonne verheirathet. Früher war er Cisterzienser-Mönch und zwar im Kloster Walkenried gewesen. Diese alte Kulturstätte des Grenzlandes der (Nieder-)Sachsen und Thüringer hatte nicht nur den Reichthum bewahrt, welche sie einst als Führerin dieses Landes in Ackerbau und den dazu gehörigen Gewerben, insbesondere durch Leinweberei und Leinhandel erworben, sondern trotz dieses Reichthums die alte Wissenschaftlichkeit der Cisterzienser, und so fanden denn Luthers Schriften dort sofort nicht bloß Aufnahme, sondern auch Anhänger. Manche der Walkenrieder Mönche wurden, zumeist in den südwestlichen Abhängen des Harzes, evangelische Laien-Prediger und lehrten nicht in die Niederlassungen ihres Ordens zurück, nachdem 600 der Bauern, welche bald darauf unter Thomas Münzer unweit Frankenhäusen die klägliche Niederlage erlitten, auf die in Robert Kohlrauschs Novelle erzählte Weise das Kloster Walkenried zu den Ruinen gewandelt hatten, welche noch heutigen Tages Harzwanderern eine wehmüthige Freude sind. Ob Bornemacher zu jenen Mönchen gehörte oder ob er schon früher sein Kloster verließ — ich weiß es nicht. Lange ist er aber jedenfalls nicht evangelischer Pfarrer zu Bremen gewesen. Denn die erste evangelische Predigt in Stadt und Stift Bremen ist am 9. November 1522 gehalten — zu St. Anskar in Bremen von Heinrich Moller.

Noch als Pfarrer und Ehemann hat Bornemacher sich nach Wittenberg begeben, um in Luthers Lehre sich fester zu gründen; er konnte jedoch nur Melancthon hören, da Luther derzeit von Wittenberg fern war, vermuthlich auf seiner amtlichen Reise nach Orlamünde. Wenn er in Wittenberg Reliquien von der Straße aufkaufte, wo sie verunehrt wurden, und sie mit sich auf die Heimreise nahm, so ist ihm dies meines Erachtens nicht, wie von mehreren Schriftstellern geschieht, zum Vorwurf zu machen, sondern als ein Zeichen pietätvollen Denkens anzuzurechnen. Denn mit dem Glauben an die Heiligen und die Himmels-Königin hatte Bornemacher gänzlich gebrochen. Gerade zum Kampf gegen diesen Glauben trat Bornemacher in die Gefahr ein, welche ihm den Tod brachte, und zwar offenbar mit dem Bewußtsein der vollen

Gefahr. Am Tage Mariä Empfängniß 1525 residirte Erzbischof Christoph von Bremen, dessen Ditmarscher Gericht im Dezember 1524 Heinrich Moller zum Feuertode gebracht, wie derzeit meistens, in Verden, der Hauptstadt seines Verdener Bisthums, und im dortigen Dom pries der Domherr von Dinkschlag mit überschwänglichen Worten die Maria als Himmels-Königin; da widersprach Bornemacher, welcher auf seiner Heimreise von Wittenberg Verden berührend dem Gottesdienst beivohnte, dem Prediger laut und öffentlich im Dom. Selbstverständlich entstand Aergeriß und Värm; Bornemacher ward auf Befehl des Erzbischofs verhaftet und vor das bischöfliche Gericht gestellt, von diesem durch einen Stader Scharfrichter in der kurzen Untersuchung nach der grausamen Art damaliger Zeit gefoltert, alsbald wegen schwerer Irrlehren zu dem von den kirchlichen Gelehrten gedrohten Feuertode verurtheilt und feierlich auf dem Borgfeld bei Verden verbrannt. Der Erzbischof soll große Freude an diesem Verfahren gehabt haben; seine Bremer aber rächten sich dafür, indem sie Spott-Gedichte auf ihn machten, zu seiner und der katholischen Professionen Unehre Spott-Umzüge veranstalteten und desto fester zu Luthers Lehre hielten. In einem jener Gedichte hieß es:

„Wenn Christus nicht getödtet wär,
So möcht' er kommen zu Verden.“

Aber die Stätte, wo Bornemacher für evangelischen Glauben unter schrecklichen Qualen seine Seele aushauchte, entbehrt, obwohl in längst lutherischer Landschaft gelegen, noch heute auch des einfachen Steines, welcher doch auch dem tschechischen Ketzer Huß auf katholischer deutscher Erde zu Theil ward! —

II.

Der andere der beiden Blutzengen unserer niederdeutschen Reformation, welcher wenigstens das erwähnte literarische Denkmal hat, Heinrich Moller, aus Zütphen in Gelder-Land gebürtig und deshalb nach der Sitte seiner Zeit meist Heinrich von Zütphen genannt, war wie Luther Augustiner-Mönch. Er ist wahrscheinlich zu Erfurt Mitschüler und Zellen-Genosse Luthers gewesen. Später war er, recht jung, Prior oder Lektor der Augustiner seines Heimathlandes und wurde von diesen als ihr Deputirter nach Wittenberg gesandt, als die Augustiner 1521 während Luthers Wartburg-Aufenthalt dort ihren General-Konvent hielten, um Stellung zu nehmen in den derzeitigen Weltfragen der Theologie. Hier wandte er sich völlig Luthers Lehre zu, welcher er, wie viele Augustiner und besonders niederländische, schon früher geneigt gewesen war. Er predigte nunmehr diese Lehre in seiner Heimath, ward aber alsbald 1523 auf Betreiben der theologischen Fakultät zu Löwen wegen Irrlehre verhaftet und nach Brüssel in die Gefängnisse des zuständigen geistlichen Gerichts gebracht. Von einer großen Rotte evangelisch gesinnter Männer und Frauen befreit, richtete er seine Flucht nach Wittenberg. Als er aber Bremen erreichte, stand dort gerade die Kirche von St. Anshar frei, weil in ihr ein Todtschlag geschehen und sie davon noch nicht entführt war, und da ermöglichten es die mancherlei Freunde, welche Luthers Lehre dort insonderheit beim Rath und unter den Guildemeistern hatte, daß er in dieser Kirche am Sonntag, 9. November 1522, die erste evangelische Predigt hielt, welche in Stadt und Stift Bremen gehalten worden ist. Diese Predigt gefiel und wirkte derart, daß Moller in Bremen blieb und Prediger zu St. Anshar ward; die Erlaubniß dazu, welche er bei dem zuständigen Augustiner-Bischof nachsuchte, ist der Eile halber Namens des Priors der Augustiner von Luther ausgefertigt worden. Das Bremer Dom-Kapitel sah ruhig zu: von der Mehrtheit seiner Mitglieder waren die einen gleichgültig, die anderen Luthers Lehre geneigt oder gar, wie Klaus von Sigfeld, ihr zugethan. Der Erzbischof, wie schon eine Reihe seiner Vorgänger, mit Ausnahme besonderer Feierlichkeiten seinem Dom und der freien Stadt Bremen ständig fern, drohte zwar mit Bann und Interdikt, erreichte aber vom Bremer Rath statt der verlangten Auslieferung Mollers lediglich die Zusage, ihn zu einer sicheren Disputation zu stellen und, falls er aus der heiligen Schrift widerlegt werde, ihm nicht mehr zu glauben. Da berief der Erzbischof eine Synode seines Bremer Sprengels, aber nicht, wie dem Herkommen entsprochen hätte, nach Bremen, sondern nach seiner Landstadt Buztehude und lud Moller als

Irrlehrer vor dieselbe. Moller wollte sich stellen; seine Freunde, insbesondere der Rath, ließen aber nur zu, daß er ein schriftliches Glaubens-Bekennniß einsandte. Moller ist von der Synode als Irrlehrer verdammt. Der übliche Vorwurf, daß er ungehört verdammt sei, ist nach vorstehendem unbegründet. Daß er zugleich zum Feuertode verurtheilt ward, ist zu vermuthen, aus den Angaben der Zeitgenossen jedoch nicht mit Sicherheit zu entnehmen; die Akten der Synode sind aber sehr früh verloren gegangen. Jedenfalls schädete der Spruch der Synode Moller vorläufig nichts: der Rath schützte ihn und der Rath war Herr zu Bremen und in dessen Weichbild. Die Bremer Bürger ließen sich auch dadurch nicht irre machen, daß der noch beim Dom residirende Weih-Bischof ihren Angehörigen das Sakrament der Firmung weigerte. Im Gegentheil, der Weih-Bischof fühlte selbst sich so unterliegend, daß auch er seine Residenz schon 1523 für immer von Bremen verlegte. Außer durch seine Predigten erwarb sich Moller um die Reformation der Stadt Bremen ein großes Verdienst dadurch, daß er 1524 den Mann nach Bremen zog, welcher in 38-jähriger Thätigkeit als Prediger und Pfarrer zu „Unserer lieben Frau“ in Bremen von allen das Meiste gethan hat, hier die Reformation völlig durchzuführen: dies war sein Landsmann und Ordensbruder Johannes Zelt aus Ypern, welcher, zweimal beim Glaubensgericht zu Brüssel in Untersuchung und Haft, dem Feuertode das eine Mal durch Wiberruf, das andere Mal durch die Flucht entging und, nach Wittenberg geflüchtet, von seinem guten Freunde Luther nunmehr ostfriesischen Anhängern als Prediger zugewiesen war.

Zelts Bremer Werk war Moller selbst aber nur deshalb verjagt, weil sein glühender Eifer für die evangelische Lehre trotz aller Warnungen seiner Freunde ihn einem Ruße folgen ließ in ein Gebiet des Bremer Bischof-Sprengels, in welchem der Bremer Rath seine Hand nicht über ihn halten konnte. Auch an der Westküste des jezigen Holstein, im damaligen bäuerlichen Freistaat der friesischen Ditmarsen gab es schon 1524 Anhänger von Luther, und Männer des ehemaligen Hauptstädtchens Meldorf, ihr ältlicher Pfarrer, Nikolaus Boge, an der Spitze, ersuchten Moller von Bremen zu kommen und ihnen die evangelische Lehre des Näheren zu verkünden. Moller verließ Bremen heimlich, da er wohl wußte, daß weder der Rath noch seine Gemeinde die Fahrt zugelassen haben würden, gelangte glücklich ins Pfarrhaus zu Meldorf und begann in der dortigen Kirche zu predigen. Altgläubige des Landes Ditmarsen, graue Mönche insbesondere, erwirkten zwar alsbald von der Landes-Regierung, dem im neuen Bundes-Marktflecken Heide ständig vertretenen Landes-Ausschuß der „48 Regenten“ ein Verbot der Mollerischen Predigt, das Verbot wurde jedoch auf Meldorfer Vorstellung sofort zurückgenommen, und Moller predigte nunmehr mit großem Erfolge. Da entfachten die Gegner, Mönche voran, durch Wort und Bier die Glaubensleidenschaften des altgläubigen Theiles der Ditmarsen. Viele Hunderte zogen, von Mönchen geführt, wild aufgeregter und theilweise trunken, in der Nacht vom 10. Dezember 1524 nach Meldorf. Das Pfarrhaus wurde überfallen und verwüstet, Moller sowie der Pfarrer aus dem Bett gerissen und mißhandelt, ersterer nach Heide geschleppt. Daß hier ein gerichtliches Verfahren gegen Moller und eine gerichtliche Verurtheilung desselben zum Feuertode stattgefunden hat, geht aus zwei Stücken hervor. Erstens ward Moller hier durch einen „Magister“ gefragt, ob er lieber zu dem Bischof von Bremen geschickt werden wollte oder in Ditmarsen seinen Lohn empfangen. Zweitens hat, wie Luther erzählt, ein „Voigt“ Moller mit diesem Urtheil verdammt: „Dieser Bösewicht hat gepredigt wider die Mutter Gottes und den Christenglauben; aus welcher Ursache ich ihn verurtheile von wegen meines gnädigen Herrn Bischofs zu Bremen zum Feuer“.

Weltliches Gericht stand derzeit aber im Lande Ditmarsen lediglich zu dem Landtage, den Kirchspielen und den Bauerschaften, selbst oder durch die „48 Regenten“, die Schließer (Kirchspiels-Vorsteher) und Geschworenen (Bauermeister). Die geistliche Gerichtsbarkeit über das Land Ditmarsen stand dagegen allerdings dem Erzbischof von Bremen als Bremer Bischof zu und war von ihm dem unter ihm stehenden Domprobst zu Hamburg delegirt. Es ist daher zu vermuthen, daß jener Voigt ein durch den Hamburger Domprobst bestellter Kirchen-Beamter des Bremer Erzbischofs war. Wie im Uebrigen das Gericht besetzt war, welches

Moller verurtheilte, und ob er auch vor die zu Heide derzeit diensthühenden der 48 Regenten oder gar vor den Landtag selbst gestellt ist, läßt sich aus den Berichten ebenso wenig ersehen, als wie weit die Formen des damaligen Strafverfahrens gewahrt wurden. Jedenfalls scheint das gerichtliche Verfahren unter dem Toben und Lärmen einer wüsten Menge ungefähr erstickt zu sein. Man übte Muthwillen aller Art an dem Kezer; man ließ ihn zwei Stunden der Winternacht auf der Heide im Hemde stehen und schlug ihn mit Spießen und Hellebarden. Die Unterredung mit einem völlig ungebildeten grauen Mönch, welcher ihm für die letzte Beichte angeboten ward, konnte ihm auch keine Erquickung gewähren. Nachdem der auf der Heide zusammengebrachte Holzstoß endlich brannte, band man den Dulder auf eine Leiter fest und warf diese mit ihm auf das Feuer. Da begann er seinen Glauben zu sprechen; aber einer schlug ihn auf den Mund und sagte: „erst möge er brennen; dann möge er sagen, was er wolle.“ Man richtete dann die Leiter auf und nieder und schnürte den Gebundenen bald so, bald so, suchte auch hin und wieder seinen Tod durch Erstickten herbeizuführen. Glücklicher Weise entfiel dabei einem der Unholde die Hellebarde derart, daß sie Moller mitten durch den Leib drang; einige auf seine Brust mit einem Kriegshammer geführte Schläge konnten nunmehr seinen Qualen ein Ende machen. —

(Fortsetzung folgt.)

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXXVI.

F r i e d e .

1.

Beilage zum 31. Stücke der Hannoverschen Anzeigen vom 18. April 1814.

Auszug aus dem 103ten Stücke der Frankfurter D. P. A. Zeitung. Frankfurt, den 12. April.

Der Herr Baron von Wolzogen, Lieutenant in der sächsischen Garde, ist gestern Abend hier durchgeeil, er verließ Brüssel am 9. d. mit dem Auftrage, Sr. Durchlaucht dem regierenden Herrn Herzog von Sachsen-Weimar, dessen durchlauchtigsten Frau Gemahlin und S. Königl. Hoh. der Frau Erbprinzessin die Nachricht zu überbringen, daß am 7. d. zu Paris von Herrn Talleyrand im Namen des Senats der Friede unterzeichnet worden sey. Napoleon hat, von aller Welt verlassen, dem Thron entsagt.

2.

Aus dem Ausschreiben des Kurfürstlich Braunschw.-Lüneburg. Konjistorium vom 24. Juni 1814 betr. die Friedensfeier.

Durch gnädige Fügungen der göttlichen Vorsehung ist der glückliche Zeitpunkt herbeigeführt, wo durch allgemeinen Friedensschluß die Ruhe und Freiheit von Europa auf hoffentlich lange dauernde Zeiten gesichert worden ist.

Se. Königl. Hoheit, der Prinz-Regent, verehren in den glorreichen Siegen Ihrer und der verbündeten Heere der hohen Alliierten, welche für die Erringung und Behauptung der Freiheit, Unabhängigkeit und Selbstständigkeit der Nationen gekämpft haben, die höhere Hand des allmächtigen Beherrschers und Regierers der Welt und nach Ihren religiösen Gesinnungen haben Sie unterm 22ten d. M. verordnet, daß ein durch außerordentliche göttliche Fügungen herbeigeführtes so glückliches Ereigniß in den sämtlichen königlichen Landen auf eine ausgezeichnete Art gottesdienstlich gefeiert werde.

Zur Feier dieses frohen Friedensfestes ist der 7te Sonntag nach Trinitatis, als der 24te des nächstkommenden Monats Julius, bestimmt, und sind die Prediger sofort, erforderlichen Falls durch besondere Boten, davon zu benachrichtigen, damit die Bekanntmachung am Sonntage vorher gehörig geschehen könne, auch die Prediger Zeit gewinnen, auf einen so wichtigen Vortrag, durch welchen sie auf ihre Gemeinde zu wirken haben, sich gehörig vorzubereiten. . .

Die Schulkinder werden Vor- und Nachmittags in Procession von ihren Lehrern zur Kirche geführt und singen vor Eintritt in die

Kirche Vormittags Nr. 3, B. 1—3 und Nachmittags Nr. 30, B. 5—9 des Hannoverschen und Lüneburgischen Gesangbuchs. Wo Musici zu haben sind, wird, besonders wo keine Orgel ist, der Gesang, vorzüglich das Te Deum, mit Instrumental-Musik begleitet, und sind die Kosten aus den Kirchen-Aerarien zu bestreiten. . .

Am Tage vor der Feier des Friedensfestes wird Mittags mit allen Glocken ir 3 Pulsen geläutet. Am Tage der Feier selbst wird, wie an hohen Festen, dreimal, jedesmal in 3 Pulsen, geläutet.

3.

Dank-Cantate zur Feier des allgemeinen Friedensfestes gesungen in der Königl. Hof- und Stadtkirche hiesiger Neustadt am 7ten Sonntage nach Trinitatis, d. 24. Juli 1814.

Herr, wir hofften auf Dich!
Rauh war der Weg, dunkel und furchtbar.
Aber wir hofften auf Dich!
Und siehe! Du hast uns erlöset!
Ich, wie erbehte das Herz,
Wenn wir mitummer erblickten die Greuel der Vermüstung.
Gott! Erbarmen! verzeih!
Viele wähten von Dir sich verlassen!
Doch Du verlässest uns nicht.
Herr, Du erhörst der Geängsteten Flehen allmächtig;
Denn wir hofften auf Dich!
Und siehe! Du hast uns erlöset!
Du, Du hast uns erlöset.
Halleluja!

4.

Denkmal des Friedens.

Allgemein ist die Freude unseres deutschen Vaterlandes über die endliche Rückkehr des allgemein beglückenden Friedens. Ihm jubeln die Völker, ihm singt der Dichter, und freudige Denkmale stiftet ihm der Künstler.

Theodor van Thulden zeichnete sich in älteren Zeiten bei einer ähnlichen frohen Gelegenheit durch ein allegorisches Gemälde von vorzüglicher Schönheit aus, welches sich in der Gallerie des Herrn Reichsgrafen von Wallmoden-Gimborn befindet. „Die Göttin des Friedens erscheint. Mildes Licht verkündet sie und ergießt sich rings um sie her. Indem ein Genius mit Vorbeeren sie kränzt, gebeut ihre Linke mit dem Stabe der Eintracht dem Dämon des Krieges. Umsonst schüttelt er seine mörderische Fackel, Entsetzen ergreift ihn, er flieht, und in das übe Dunkel der Nacht entweichen mit ihm des Kriegs gefesselte Furien, des Todes Werkzeuge und der Vermüstung, Noth verkünden lodernde Flammen ihre gräßliche Spur. Aber Glück und Ruhe kehren zurück mit der strahlenden Göttin, ihre holden Gefährten heilen die Wunden des Krieges, aus üppigem Horne streut Ceres nun jegliche Frucht, umgeben von neu entprossener Bäume gesegneten Zweigen. Die Kinder der Erde in frohem Gewimmel empfangen die Gaben, geschützt von Gerechtigkeit und Stärke. Gewerbe und Künste gedeihen wieder, und ihr Beschützer Mercur stinunt zu neuen fröhlichen Nüchern die selbsterfundene Laute.“

Um dieses passende und interessante Gemälde dem kunstliebenden Publikum allgemeiner bekannt zu machen, zeichnete der verstorbene Kupferstecher Guck dasselbe, und es wurde von Flugfelder in punktirter Manier gestochen. Dieser Kupferstich ist 1 Fuß 11 Zoll lang und 1 Fuß 6 Zoll hoch. Der Preis ist 3 Thaler Cassenmünze, und ist zu haben bei J. M. Baum, wohnhaft beim Herrn Holzhändler König auf der Regidienneustadt Nr. 393.

5.

Das Georgsfest und der Weltfriede.

Zwei Festgesänge vom Dr. Wilhelm Blumenhagen. Hannover 1814.

Der Weltfriede des Jahres 1814. (Schlußverse.)

Dank dem, der waltet über Stern' und Sonnen!
Dies Große that nicht Menschenmacht allein.
Das Unerwartete ward uns gewonnen;
Wir dürfen endlich wieder Deutsche seyn.
Nicht mehr sind Söhn' und Töchter Fremder Knechte;
Der Sa'mann erntet selbst den Mittagsfleiß;
Nur Enkel führen schuldlöse Gefechte,
Und segnend lächelt ihrem Spiel' der Greis.

Wallt zum Altare! Singet Lobgesänge!
Schmückt Haus und Boden wie zum Hochzeitsfest!
Was preißt den Geber mehr als solch Gebränge,
Wo taumelnd Freund den Freund zum Herzen preßt?
Das höchste Glück ist höchster seiner Zwecke;
Ein froher Blick ihm bestes Dankgebet.
Drum jauchzt' hinauf, daß ob der Sternendecke
Durch Engelharfen unser Hymnus weht!

Doch eine Warnung muß der Barde singen:
Bleibt Männer! Dann nur dauert des Friedens Glück.
Laßt nie mehr Euch von Weichlichkeit bezwingen;
Sie nur erlösch't des Mannes Heldenblick.
Es stütze nicht der Speer die Nebenlaube;
Zur Pflugschaar wandelt nicht das starke Schwert;
Gebt nicht den Helm zum stillen Nest der Taube!
Denn Schutz bedarf noch unser deutscher Heerd.

6.

Unter die am Friedensfeste auf Veranstaltung der Obrigkeiten beider Städte gut und reichlich gespeiseten 1087 hiesige Armen ist zugleich ein ganzes Gebrau Mittelbier vertheilt, welches ihnen die Milthätigkeit eines hiesigen angesehenen Bürgers und wahren Armenfreundes zuwandte, dem ich daher den herzlichsten Dank öffentlich darzubringen mich verpflichtet fühle.

Hannover, den 27sten Juli 1814.

L. C. W. Zwickler.

Ein Gang durch die Gemäldeammlung im Fürstenhause zu Herrenhausen.

Von Anna Wendland.

(Schluß.)

Von der sonnigen Pfalz zum Lüneburger Haideland, ein weiter Weg, und doch wie oft wurde er zurückgelegt von denen, deren lebensvolle Porträts die pièces de résistance der Herrenhäuser Gallerie bilden! —

Die Friedensglocken von Münster und Osnabrück hallen wieder so weit der Kriegeszug gegangen. Aus der allgemeinen Verwüstung hebt sich langsam neues Leben. Anders geartet als das der jüngsten Vergangenheit. Mit der Pflugschar wagt des Malers Pinsel zu wettern, Wissenschaft und Kunst heben sich mit dem neu erblühenden Handel und Gewerbe. Von dem Kampf Aller gegen Alle, zog man sich friedlich auf das eigene Ich zurück. Kleine Staaten, bisher nur Nummern, entwickeln sich zu bedeutenden Größen. Nicht mehr im wilden Kriegesgewoge giebt Nord und Süd sich Rendezvous, zu heiterem Genuß machen die jungen deutschen Fürstensöhne ihre „Tournée“ an die fremden Höfe, suchen sie die Bekanntschaft des sonnigen Südens im Carneval von Venedig.

Er war gewiß nicht der Einzige, der dort der hochgeborenen Braut verfaß! Als Herzog Georg Wilhelm von Hannover aus dem Rausch des frivolten, italienischen Treibens erwachte, ward er sich, vielleicht nicht ohne Bedauern bewußt, daß er der seiner in Treue harrenden Prinzessin Sophie von der Pfalz, des verewigten „Winterkönigs“ jüngster Tochter, nicht mehr würdig sei. Es war eine peinliche Situation, aber dank der Gefälligkeit des Herzogs Ernst August ließ sich der böse Conflict zur Befriedigung aller Betheiligten lösen. Dieser jüngste, auf eine knappe Apanage gestellte Prinz des Welfenhauses erklärte sich auf Vorschlag Georg Wilhelms bereit, die Braut desselben zu übernehmen und mit ihr den Anspruch auf des älteren Bruders Erbe, wohingegen dieser sich zur Ehelosigkeit verpflichtete. Prinzessin Sophie, der es vor allem auf „un bon établissement“ ankam, sträubte sich nicht weiter und ward im Jahre 1658 die Gattin Ernst Augusts.

Schwerlich konnte der mit einem Schläge zur angesehenen Persönlichkeit gewordene Herzog es ahnen, daß durch diese ihm beinahe aufgedrungene Verbindung sich seiner Decadenz dereinst die Aussicht auf die Krone Englands eröffnen würde, daß diese Tochter eines verbannten Königs in der Reihe der Fürstinnen des braunschweigischen Hauses den ersten Platz einnehmen sollte.

War es auch keine glückliche, wennschon durch die Geburt von sechs Söhnen und einer Tochter ausgezeichnete Ehe, die sie verband, am guten Willen Sophiens lag es nicht, daß eine mit den Jahren sich weitende Klust die Gatten trennte, auch vermochte ihre Liebe zu Ernst August und nicht zum wenigsten das ihr innewohnende Pflichtgefühl, dieselbe noch zu überbrücken, als schweres Siechthum den erblindenden Gemahl zum Tode führte und sie in aufopfernder Pflege bis zum letzten Moment bei ihm anhielt. —

In allen auf die Machtvergrößerung seines Hauses hinielenden Bestrebungen, und er, den ein kräftiger Ehrgeiz beseelte, blieb darin nicht unthätig, fand er bei der stolzen Gattin lebhafteste Unterstützung, wenn ihre Klugheit ihr auch vielfach eine gewisse Reserve vorschrieb, das mit aller Energie von ihm durchgeführte Primogeniturgesetz sie sogar, in Rücksicht auf die jüngeren Söhne, in direkten Widerspruch mit ihm brachte. Nicht ungern vertauschte sie aber dann doch den herzoglichen Titel mit dem „Altesse Electorale“, als ihr Gemahl sein politisches Lebenswerk mit dem Kurhute bekrönte, Hannover mit der neunten Stimme in das Kurfürstenkolleg eingetreten war.

Bedeutet dieses wohlgelungene Unternehmen Ernst Augusts recht eigentlich eine Wende in der Geschichte seines Hauses und stellt ihn gleichsam in den Mittelpunkt, die englischen Beziehungen seiner Gemahlin erhöhen das Interesse an dem ersten hannoverschen Kurfürstenpaare und lassen die Frage offen, ob das taktvolle Benehmen der greisen Kurfürstin-Wittve Sophie in der Successionsangelegenheit nicht mehr Bewunderung verdiene, als die Zeit und Umstände klüglich auszunutzende Erwerbung des Kurhutes? — —

Auf dieses Paar, dessen Leben zum Ausgangspunkt der englisch-hannoverschen Geschichte geworden, konzentriert sich die Theilnahme des Beschauers. In mehreren Nummern sind Bilder desselben vertreten. Es fehlt kaum eine jener Persönlichkeiten, die mit ihm verwandt, freud- oder leidvoll in den Gang seines Geschickes eingegriffen. Die Zeit Ernst Augusts und Sophiens, der damals aus den verschiedensten Elementen zusammengesetzte Familienkreis ihres Hauses wird hier wieder lebendig.

In drei Porträts, aus verschiedenen Phasen ihres langen Erdemwallens, — starb sie doch erst im Jahre 1714, vierundachtzigjährig, — blickt die Beherrscherin dieses Kreises auf seine Mitglieder herab. Schon ihr Bildniß aus jüngeren Jahren, das eine gewisse Aehnlichkeit mit ihrer königlichen Mutter aufweist, zeigt deutlich den Zug energischen Willens in den markirten Zügen, die im Antlitz der älteren Frau in verstärktem Maße sich wiederfinden, ohne doch abstoßend zu wirken. Klar und offen blicken die großen Augen, aber auch stolz und vielleicht gar kalt, wenn sie die, von der Genosin zur herzoglichen Gattin emporgestiegene Hofdame der Prinzessin von Larent, *Eleonore d'Albrouse* streiften. Ein Schmerz ihres Lebens blieb Sophie diese Heirath des einstigen Geliebten, sie die Keine, Hochgeborene konnte es nie fassen, daß diese „dame errante“ gleichberechtigt in den fürstlichen Kreis eintrat. Hätte sie doch das alles auch so leicht nehmen können wie Ernst August, ihr Gemahl, der lebensfroh lächelnd aus der zierlich gekräuselten Allongeperücke in die schöne Welt schaut! War nur das Gellese Erbe seinen Kindern sicher, gönnte er gern der schönen Eleonore die Erwählung im Kirchengebete, den Rang einer ebenbürtigen Fürstin und als, um ganz gewiß zu gehen, man aus der Noth eine Tugend machend, die Tochter der ehrgeizigen Französin, *Sophie Dorothea*, dem eigenen Sohne aufzwang, verschluckte Ernst August gutmüthig auch diese „bittere Pille“, war sie doch wohl „vergoldet“, und begegnete der unwillkommenen Schwiegertochter bis zum Augenblicke der Affaire Königsmark mit gleichbleibender Güte und Theilnahme.

Ueberlebt schon lange, lange, was diese einander widerstreitende Gesellschaft einst so tief bewegt. Ausgeglichen die schroffen Gegensätze, Ruhe und Friede, wo einstens Hader und Meid, bitterer Haß und verletzender Stolz, Wohlthun und warm strömte die Frühlingsluft ein und die goldenen Sonnenstrahlen verflären ohn' Unterschied die gemalten Gesichtszüge. — Herzog Georg Wilhelm von Celle hatte keinen schlechten Geschmack, das schöne Antlitz seiner vielgeschmähten Gemahlin ist der beste Beweis dafür, aber bezeichnend wiederum für diese selbst ist die Stellung,

in der sie sich malen ließ. Da ward jedes zuviel an Schmuck, an Tiefe des Ausschnittes wohl vermieden, nur die Hand ruht fest auf der Krone, der lang erstrebten! Die Schwägerinnen alle drei: Dorothea, Herzog Christians Gemahlin, Benedikte, die Gattin Johann Friedrichs — endlich die stolze Sophie, sie alle konnten dieses glänzenden Emblemes im Bilde wohl entbehren, es verstand sich bei ihnen ja von selbst, daß es ihnen gebühre, der Emporkommenen war es neu und — wichtig.

Das schöne, regelmäÙige und angenehme Gesicht der Eleonore d'Albreuse erzwingt sich förmlich vom Beschauer die Theilnahme und Genugthuung, mit der die Geschichtsforscher dieser Herzogin von Celle gegenüber nicht kargten. Weit schwerer fällt eine unparteiische Beurtheilung ihrer unglücklichen Tochter, der Prinzessin von Ahlden. Wo fände sich unter den in dieser Sammlung befindlichen Porträts der Kurprinzess auch nur eines, das sofort warme Sympathie einflöÙte? Ueberall umrahmt das kurz geschnittene oder in Locken arrangirte kastanienbraune Haar ein rundes, weiches Antlitz, aus dem, fast möchte man jagen „stehend“, braune Augen nicht ohne Lebhaftigkeit blicken. Das recht tief herabgeglittene Gewand läÙt den vollen Hals, die runde Schulter frei, die kleine fette Hand greift nach dem Blumenkranze. Und doch trotz dem allen ein geschmücktes Opfer! Ein Opfer verwandtschaftlicher Interessen und der Lieblosigkeit eines kaltberzigen Gemahls, ob aber nicht auch in etwas ein Opfer aus eigener Schuld, wer vermöchte das zu beantworten? — Hätte man ihr ein Unrecht, das zu erklären, wenn auch nie ganz zu entschuldigen wäre, nachweisen können, die Akten würde man kaum vernichtet haben; die Waage neigt sich also zum Vortheil der geschiedenen Fürstin. Gedenkt man zudem der Freundschaftsneigungen ihres unliebwürdigen Gemahls, so steigt sie in der Achtung, die es verschmähete, den Glanz des englischen Thrones in Gesellschaft einer Herzogin von Kendal mit dem Vater ihrer Kinder zu theilen.

Ernst und steif erscheint Georg I., die Bilder der Gatten sind räumlich getrennt in der Herrenhäuser Sammlung, wie es die Lebenden ja auch gewesen.

Vier Brüder des ersten englischen Königs aus dem hannoverschen Hause sind um ihn vereinigt. Unter ihnen der Anziehendste, in zwei Bildern vertreten, Ernst August, „Gustien“, das Nesthäkchen der Kurfürstin Sophie. Er, der den Namen seines Vaters trug, folgte gleich ihm zur passenden Zeit im Bisthum Osnabrück.

Weit fort spinnen lieÙe sich der Faden, der die reiche Gemäldegalerie im Fürstenhause verbindet. Kinder und Enkel jener Hauptpersonen, nahe und ferne Verwandtschaft stellen ihre gemalten Vertreter. Nicht fehlen die Mitglieder der älteren braunschweigischen Linie, vom Romane schreibenden Convertiten Anton Ulrich bis zum Herzoge Wilhelm. Aber unter der ersten Schaar lebensfrischer und altersmüder Persönlichkeiten fesselt besonders eine Knabe, von Honthorst genial erfaÙt und auf der Leinwand festgehalten, aus dessen tiefen Augen eine große, weltbewegende Zukunft spricht: Wilhelm III. von Oranien. Vor diesen reuen und doch so ersten Blicken flieht, weissen Werk das Tageslicht scheut. In ein stilles Seitengemach zog sich Gräfin Platen zurück, auf die Gesellschaft der Lady Plymouth angewiesen, mag sie fortträumen „die böÙe Platen“. Ein trübes Mahnzeichen, des Einst, da sie geherricht, das Bild ihr zu Häupten, ein ritterlicher Mann mit der blauen Schärpe über der Brust — Graf Christof Philipp von Königsmark!

Als hätte er für harmlose Abwechslung in dieser ernsten Sammlung zu sorgen, erlaubte sich der Maler des Herzogs von Wellington eine künstlerische Spielerei. Ob man von rechts oder von links sich dem reitenden Herzog naht, er scheint gerade die Richtung auf den Beschauer zu nehmen, seine Fußspitzen „gehen förmlich mit“.

Doch die Gedanken haften nicht lange bei dem beweglichen Reiter. Immer wieder nehmen sie einen andern Weg und als sollte es so sein, stellt sich ihnen ein eigenartiges Schlußbild entgegen: „Napoleon auf St. Helena“. Mächtige Felsblöcke im Vordergrund, darauf, einsam thronend über der weithin sich dehrenden blauen Fluth, den Rücken dem Beschauer zugekehrt, le petit corporal, mit der schwalbenschwänzigen Uniform bekleidet, den Generalshut auf dem Haupte. Das Roth der ins Meer gesunkenen Sonne säumt den Horizont, färbt die Wangen des Verbannten. Kein Leben ringsum, nur die an dem Fels sich

brechenden Wogen unter ihm, die weißen Möven weit und weiter kreisend über dem tiefblauen Meere. Ein seltsames Gemälde einer älteren Geschmacksrichtung und doch liegt, um ein modernes Schlagwort zu gebrauchen, „Stimmung“ darin. Und Stimmung auch ist's, die da webt um die Gemäldegalerie im Fürstenhause zu Herrenhausen. —

Die Pflanzen im germanischen Glauben.

Von Dr. B. Saubert.

III.

Monat Mai.

Alle Jahreszeiten, Frühling, Sommer, Herbst und Winter, dienen und dienen heute noch zur Vergleichung des Menschenlebens mit dem Naturleben, aber von den zwölf Monaten ist nur der Mai gewürdigt worden, einem Theile des Menschenlebens einen Namen zu geben.

„Des Lebens Mai blüht einmal und nicht wieder!“ klagte Schiller. Manchen Menschen blüht er überhaupt nicht, weil die Bedingungen dazu fehlen, anderen nicht, weil sie in Unverstand oder leichtfertiger Lebensauffassung ihre schönste Lebenszeit zur Quelle des dauernden Leides, statt der Freude und des Glückes machen. Dieser Gedanke soll aber hier nur ausgesprochen, nicht weiter ausgeführt werden. Wir wollen die allgemeine Bedeutung des Monats Mai zum Gegenstande der Betrachtung machen. Eine Legion von Dichtern hat den Mai besungen, aber seine Wirkung auf das menschliche Gemüth wohl keiner kräftiger gekennzeichnet, als Ritter Reidhart, ein Zeitgenosse Walthers von der Vogelweibe, in seinem Benzliede, dessen letzte Strophe lautet:

„Eine Alte mit dem Tode rang
Manche Tag' und Nächte lang.
Die sprang, als der Mai kam, wieder
Wie ein Widder,
Und stieß alle Jungen nieder.“

Eine solche Wirkung kann keinem anderen Monate nachgesagt werden, weshalb der dritte Lenzmonat oder fünfte Jahresmonat mit vollem Rechte „Majus“, der Große, genannt wird.

Von der Naturentwicklung im Mai war der Fruchtseggen der Jahresfrucht vorzugsweise abhängig, denn in diesem Monate fand bei den hauptsächlichsten Pflanzen der Fruchtansatz statt. Der Mai wurde daher als Monat der Götterhochzeit angesehen, deren Feier vom 1. Mai ab stattfand. Am Morgen des 1. Mai, wenn Odin, die Sonne, mit dem ersten Strahle die Erde küßte, mußte Jeder, der irgend konnte, von einem Berge aus oder wenigstens in freier Ebene den Aufgang der Sonne beobachten. Zum Gipfel hoher Berge zogen aus weiter Ferne zahlreiche Menschen, um sich vom ersten Sonnenstrahle beleuchten zu lassen, aus Quellen im Augenblicke der ersten Beleuchtung einen Trunk zu thun, sich auch zu waschen, denn das vom ersten Sonnenstrahle beschienene Wasser galt am Morgen des heiligen Götterhochzeitstages als ganz besonders heilsam. Mit den Göttern mußten natürlich auch die untergeordneten Geister, in mancherlei Gestalt, auch heilige Thiere, nach heiligen Orten, wie der Brocken, ziehen, und das Krauschen der Bäume um solche Höhen, das Heulen des Windes in den Schluchten, um zerrissene Felsenpartien belebte die Phantasie zu Vorstellungen über den Zug des Geisterheeres. Christliche Priester bezeichneter später die heidnischen Götter und deren untergeordnete Geister als Teufel und Hexen, und aus dem unseren Altvordern hochheiligen Götterfeste machten sie Hexenfeste.

Bei dem zwölftägigen Hochzeitsfeste der Götter spielte die Birke als Baum die Hauptrolle, weil sie von allen anderen sich neu belaubenden Bäumen um diese Zeit die schönste Entwicklung erlangte. Wie der Buche im April, so wurde der Birke im Mai eine die böÙen Geister verschreckende Wirkung zugeschrieben, und daraus folgte der Brauch, Birkenzweige an Häusern, Ställen und Scheunen zu befestigen, in die Gärten und Felder zu stecken, und Haushiere mit Birkenzweigen zu schlagen. Die Birke galt besonders als ein der Freya heiliger Baum,

wie schon daraus hervorgeht, daß die Anrede bei Huldigungen oder Gebeten lautete: „Frau Birke“.

Wie am Wittwinterfeste, so wurde auch am Maifeste Glück gewünscht, und wer ein Liebchen hatte, versäumte nicht, demselben Birken, Maien vor das Haus zu setzen, wie ein gern gesungenes Volkslied bekundet.

Am Donnerstage des Maifestes war eine dem Donar heilige Frucht, die Walderbje, auch Donarerbje, Donnererbje genannt, die Hauptspeise. Donar galt als ein durch den Blitzstrahl die Erde befruchtender Gott, und die Walderbje war eine der ersten Früchte in der jungen Schöpfung.

Der Hollunder war auch ein dem Donar sowie der Freya heiliger Baum, in welchem gute Alben und Seelen verstorbener Menschen sich gerne aufhielten. Der Hollunderbaum durfte wie der Wachholder nicht abgehauen werden, wenn eine Stimme aus demselben davor warnte. Als Schutzbaum und Seelenbaum wurde er an Gräbern gepflanzt.

Der Walnußbaum galt als ein besonders heiliger Familienbaum. Das Menschenleben erneuert sich nicht wie das Götterleben in jedem Jahre. Soll es lange Dauer haben, muß es gut geschützt sein gegen schädliche Einwirkungen, wie der Kern der Nuß. Wurde ein Kind geboren, so pflanzten die Eltern einen Nußbaum. Wurde dieser Baum krank, so war dies eine schlimme Vorbedeutung für das Kind. Im Märchen „Nußzweiglein“ wünschte das beste Kind eines reichen Mannes nur ein Nußzweiglein, während sich die anderen Kinder Schmuckstücken erbat.

Up wecke Weise Krişchan Striuwe nah Engeland kamm.

Von Konrad Garbe.

Plattduitsch in't eolen Amte Calenberg.

(Schluß.)

Van Fritz Storm word Krişchan mit eoppen Arm in Empfang enoehmen; sei eiten düchtig un drücken noch bäter, hauptsächlich Portier un Ael, wat Krişchan besonders giut imede, un dat ging säu bett'n Abend late hen. Als Krişchan an andern Morgen upstund, harre hei'n gefährlichen Rattenjammer. Kium harre seinen swarten Kaffe brunken, deo sã hei: „Nai dütt gaht nich mäier; dat Siupen un Fräten hoiert gar nich up; eck herwe woll'n giuen Mogen, aver dat heol dei Duinwel iut. Wandoge will eck noch heier bleib'n, aver morgen foihre eck wehr af, un niu lat üsch nahr Fahrgelegenheit ümmelehn.“ Fritz Storm woll'n noch täun Bleib'n bekören; aver Krişchan woll seck nich mäier heolen laten un meine: „Eck mänt nah Hius; gleit is't Weihnachten un'n Paar Doge naher krigt iuse Süge Farken, un wenn'n da nich jülmst bei is, verdarwet se einen den ganzen Kram.“

Düt was niu vor Fritz eol'en Grund, un sei gingen nah'n Hafen un jün'n eok halle en groot Schipp, wat an andern Doge nah Hamborg affoihren woll. Fritz make seinen Fründ Krişchan mit'n Kaptain bekant, un as dei hoire, dat hei dei was, dei den Boyer smeten harre, — denn düsse Geschichte was all in ganz Donn'n bekant eworen — heilt hei et vor ne Weihre, öhne meh ewer't Water täu nehmen. Sei stelle seck an andern Doge froihzeitig in, un dei Fahrt könn leos gahn.

Düttmal ging sei aver nich säu glücklich af, as dei Hensfahrt. An tweiten Doge ward et en gefährlichen Sturmwind up'n Water: dei Segellafens klappen hen un her; dat hiule, siuse un briuse in den velen Striden; dei Mastbäume wören krumm as'en Flitzebeogen; dat Holtwarf in Schippe knittere un knätere; dei Wind smeit dat Schipp as'en Nothchale vorworts un trüggewarts, links un rechts, as wenn'en Junge en Ball fanget; nein Winsche könn up'en Weinen stahn, wenn hei seck nich wisse heilt; dei Kaptain kummandeire dö'r'n groot Hohn, un doch können'jen kium verstahn; dat ganze Schippvolk make'en höllsch ehrnsthaste Gesichte, weil sei eok wol'en lütjen beten gange wören, un süs lat'et seck düsse Säiratten doch nicht lichte in't Bodshohn jogen; wat beob'n up'en Schippe neit- un nogelleos was, fleog ewer Bohrd in't Water.

Ach, un wo ging et iusen armen Krişchan! Täuereerst was hei beob'n up'en Deck un leit in dat gräufige Water; denn säu wat harre hei doch noch nich esehen. Dat diure aver nich lange, deo wurd öhne säu jänmerlich un eifelhaftig täu Sinne, as wenn hei en Schock Poggen ewerleoten harre; dat Wörgen ging leos, un sei keimen alle wehr heriutehucket, mit einen Wore: hei harre dei richtige Säitrantheit. Platt lagg hei an Bodden, verdraihe dei Eogen un sach säu witt iut as eine, dei deotgahn well. Dei ganze Rahse was öhne niu geruit, un bei seck jülm dacht'e: „Wenn eck heir mit'en Leven aftome, dann will eck'en Daler in'n Klingebuil gewen.“ Als seck dat Schippvolk ümme öhne bekümmere un'en troisten wolke, sã hei: „Eck herwe med all mit Franzeosen un Terken herümmeslogen; aver dütt is noch veel slimmer, dütt hale dei Duinwel, heir hatt'en gar neimen fasten Bodden ünder'n Foiten.“

Düt Umwärd diure twei Doge un twei Nächte; an Aeten un Drinken was nich täu denken, un as'et Water wehr stille wurd, was Krişchan vulstännig up'n Leven komen; vor Schwächlichkeit könn hei kium up'en Weinen stahn, un hei harre neimen andern Wunsch, as halle ant faste Land täu komen, geleuwe dabei eok, neimals mehr up't greote Water täu gahn. Dat Schipp was aver dö'r den Sturm ganz verslogen, un'et diure noch seif Doge, deo eierst keimen'je in'n Hamborger Hafen an; et was säu giegen'en Morgen.

Dei Kaptain noidige'en veel, hei schöll mit öhne dei greote Stadt beisehn; aver Krişchan woll van greoten Städten un veelen Water niz mäer hoiren un seihen, bedanke seck veelmals un foihre mit'en noichsten Fährschippe heneover nah Harburg un freue seck, dat hei nü nich mäer ewert Water briuke un wehr in seinen Lanne was. Sei harre bleoß noch einen Gedanken: säu rasch as moiglich nah Hius täu komen. — Speorenstreiks ging hei darümmen nahr Post un weise seine Popeire vor. Sei wollen öhne ewer alle moigliken Dinge iutfragen un wören höllsch neigerig; aver hei leit seck up niz in, krieg seinen Foihrschein, un weit noch froih an Doge was, könn hei dei Rahse gleit anträen. Düttmal sette hei seck aver nich up'en Bock, weil hei täu moi was; hei drüde seck in'ne Ecke un jung halle an täu slapen. Dei Post foihre ewer Duineborg, Uelzen, Celle nah Hamneower. Van den ganze weien Wege sach hei beinahe niz, hei sleip jümmertäu, säu harr'en dei Säifahrt mehneohmen. Sei kamm eierst wehr in't'n Trahne, as hei en Markttuhr van Hamneower van weien sach, un ganz labendig word hei, as hei in't'n Postwogen klattern un seck beim düchtig Froihstücke setten könn — et was all giegen Middag, un sein eole Appteit harre seck wehr innestelt.

Krişchan koste seiner leinen Friu en koiniglich Geschenke, — en greoten Uemmeslahdäuk vor twölf Daler, — hei harrt jeo, un up'er Trüggerahse waffe neimen Gröschchen leos ewohren — un denn make hei seck eilig nah seinen Derpe up'n Weg, wo hei mit'n Abendwehren ankamm.

Et was höllsch keolt ewohren; dei Wind harre seck nah Norten edraht, briuse dö'r dei kahlen Bäume un dreu'wen Snei vor seck her, dat dei Erdbodden all ganz witt scheine. Krişchan seine Friu jatt in der Stiuben hinder'n Spinnwae, un as sei in dat Wär henütsach, sã sei: „Ach, wenn iuse Bader doch niu man inne wöre, wo hei niu woll is!“ Kium harre'je dat iut esproken, deo jung kareo en scheußlich Wellen an, aver nich, as wenn hei einen packen well, et klung, as wenn hei seck säu düchtig freue. Dei Hiusdör ging up, un in swaren Schritten kamm einer up'er Däle heran; dei Stiubendör word uppereten un Krişchan Striuwe kamm, witt as en Weihnachtmann, herin. „Giut'n Abend“, jeggd hei un gimmt seiner Loweise bahde Hämme. Dei wußte niu gar nich, wat sei vor Freude täuereerst anfangen schöll un sã einmal ewert andere: „Ach, wo herwe eck düsse weibe Rahse verwünschet; niu schaft Diu aver nich mehr weg.“ Mitlerweile harre Krişchan seine Geschenke iut epacket, un as dei Friu den greoten Däuk sach, namm se seinen Kopp in bahde Hämme un meine: „Niu is't doch man giut, dat Diu nah Engeland ewesen bist, süs harre eck jän'n Uemmeslahdäuk mein Bewedoge nich ekregen.“

Vaterländische Gedenktage.

Mai.

22. 1571. Landgraf Wilhelm von Hessen zieht beim Tode Dietrichs IV. von Pleffe die erledigte Herrschaft Pleffe ein.
1636. Herzog Ferd. Albrecht I. von Braunschweig-Wevern wird geboren.
23. 1547. Herzog Erich II. wird von Mansfeld bei Drafenburg geschlagen.
24. 1837. Der Geheime Cammer-Rath Dr. Wilh. Herm. Dieder. Flebbe zu Hannover stirbt.
25. 1558. Herzogin Elisabeth von Calenberg stirbt.
26. 1626. Tilly erscheint vor Münden.
1659. Große Feuersbrunst zu Stade. Fasttag.
1744. Der letzte Fürst von Ostfriesland, Karl Edzard Cirksenat, stirbt. Preußen okkupirt das Fürstenthum.
1813. Herzog Ernst August wird englischer Feldmarschall.
1845. Volksschulgesetz für das Königreich Hannover.
27. 1428. Theilungs-Vertrag zwischen den Herzögen Bernhard, Wilhelm und Heinrich.
1793. Der Geograph A. F. Büsching, geb. 27. September 1724, stirbt.
1819. König Georg V. wird geboren.
1853. Grundsteinlegung des Museums für Kunst und Wissenschaft (Provinzial-Museum) zu Hannover durch König Georg V.
28. 1388. Die Herzöge Friedrich und Heinrich von Braunschweig-Lüneburg schlagen den Herzog Wenzeslaus von Sachsen bei Winzen a. d. Aller. Die sächsische Herrschaft in Lüneburg wird dadurch gebrochen.
1427. Herzog Erich I. von Grubenhagen stirbt.
1660. König Georg I. wird zu Hannover geboren.

Vereins-Nachrichten.

Die Pfingstversammlung des Vereins der Männer vom Morgenstern, auf der Herr Dr. v. d. Osten einen Vortrag aus der Wurfster Geschichte halten wird, findet am Dienstag, den 31. Mai, in Weddewarden statt.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sticher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — W. Gh. Fraude, Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Bütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Anna Wendland, Ein Gang durch die Gemälde-sammlung im Fürstenhause zu Herrenhausen (Schluß). — Dr. B. Saubert, Die Pflanzen im germanischen Glauben. III. Monat Mai. — Konrad Garbe, In welcher Weise Krischan Struwe nach England kam (Schluß). — Vaterländische Gedenktage. — Vereins-Nachrichten.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover
im **Provinzial-Museum**
an der **Sophienstraße**

— vom 20. Mai bis 30. Juni 1898. —

Geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 3 Uhr Nachmittags.
Eintrittspreis 50 \mathcal{A} . Dauerkarten 1,50 \mathcal{A}

HELMHOLZ-PIANOS Hannover
Braunschweiger
Strasse
10.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für
Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,
Tischwäsche, Küchenwäsche,
Damen-Leibwäsche,
Herrenwäsche,
Kinder-Ausstattungen.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Grösstes Fahrradlager
Hannovers.
General-Depôt der berühmten
Opel-, Triumph-,
Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule,
Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen
und Herren.
Feinste Referenzen.

Die
Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt

Hannover

empfehlend sich

zur **Anfertigung von Drucksachen**
aller Art.

Gute Ausführung. Billige Preise.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pf. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pf.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 22.

Hannover, den 29. Mai 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.
(Fortsetzung.)

Sonntag, den 30ten.

Bei dem grauen dichten Nebel war es besonders drückend im sonntäglich langweiligen London und fuhr ich um 11 Uhr mit General v. Düring nach Kew, um wenigstens reinere Luft zu genießen. Der General wollte um 3 Uhr zurück sein, da wir mit Malortie eine Fahrt nach Blackwell verabredet hatten; er wurde aber wieder in Kew zurückgehalten und kehrte ich allein per Omnibus zu Malortie zurück. Trotz des schlechten Wetters fuhren wir nach Blackwell und besuchten die dortigen Docks, wo wir einige große Indiefahrer besahen. Da bei dem Wetter nichts vorzunehmen war, so vertrieben wir uns die Zeit innerhalb der Steuerfreiheit damit, einige gute Cigarren zu rauchen. Eine Cigarre, für welche man in London 8 Ggr. zahlen muß, erhält man in den Docks für 2 Ggr., so hoch ist die Steuer. Zum Essen kehrten wir nach London zurück und gingen, da das Wetter besser geworden, von der City zu Fuß nach St. James. Bei dem schlechten Sonntagswetter gab es für die frommen Engländer und Engländerinnen kein anderes Vergnügen als Trinken und amüsirten wir uns wieder über alle die betrunkenen Männer und Frauen.

Montag, den 31ten.

Der König kehrte gegen 4 Uhr von Kew zurück und tafelte zu Hause. General v. Hattorf und ich benutzten den Vormittag zur Besichtigung des großen Invalidenhauses für die Landarmee in Chelsea. Es ist ein würdiges Gegenstück zu dem Invalidenhaus für die Marine in Greenwich.

Abends war der zweite große Gala-Ball bei der Königin für den zweiten Theil der hoffähigen Londoner Gesellschaft. Nur die dem Hofe nächststehenden ersten Familien hatten auch zu

diesem großen Feste Einladungen erhalten. Der Ball glich vollkommen seinem Vorgänger. Da ich keinen Dienst hatte, tanzte ich einen Walzer mit Lady Willers und einen mit der Hofdame der Königin.

August, Dienstag, den 1ten.

Wir beginnen heute den 3. Monat, und die Tage lösen sich so einformig ab, daß ich mein Tagebuch schließen sollte. Was man aber begonnen hat soll man zu Ende führen, und so fahre ich mit meinen täglichen Aufzeichnungen fort.

Dunkle Regenwolken zogen über London dahin und überschütteten die Stadt mit unaufhörlichem Regen, so daß es mir nicht vergönnt war, mir auf unserm dunklen Schloßhofe ein Stündchen Bewegung zu machen. Die Luft in unserm dumpfen St. James war nicht dazu geeignet, meine Kopfschmerzen zu mildern und begleiteten mich diese zum Diner bei Lord Jersey, wohin ich um 8 Uhr mit dem König fahren mußte. Ich hatte das Glück, meinen Platz neben der Tochter, der reizenden Lady Willers, zu finden. Dem Diner folgte eine kleinere Tanzgesellschaft, es war ein Tanzvergnügen ohne Vollheit und Gedränge, und hätten nicht mein Dienst und meine Kopfschmerzen mich abgehalten, ich würde ein Tänzchen gewagt haben. Sehr lebenswürdig plauderte in den Tanzpausen Lady Willers mit mir und trug dazu bei, mir die Zeit zu verkürzen. Es war die einzige gemüthliche Geselligkeit, die ich in London erlebt habe, und obgleich wir erst nach 3 Uhr das Fest verließen, ist mir die Zeit nicht lang geworden.

Mittwoch, den 2ten.

Das Regenwetter hatte aufgehört und mein Freund Baring schlug vor, beim König um die Erlaubniß zu bitten, uns nach Greenwich begeben zu dürfen, welche Bitte bewilligt wurde. Nach dem zweiten Frühstück begaben wir uns zu Fuß nach Hungerfort-Market und bestiegen das zunächst anliegende Dampfboot zur Fahrt nach unserm schönen Greenwich. Hier liegt in der Mitte der Themse ein abgesetztes und ganz abgetakeltes früheres großes Linienschiff, welches nun zu einem Hospital für erkrankte fremde Matrosen benutzt wird. Baring als Arzt erhielt die Erlaubniß, es besichtigen zu dürfen und ich begleitete ihn. Wir fanden eine

musterhafte Einrichtung und Reinlichkeit. Interessant war es, in den drei Tagen in ihren Betten Matrosen aller Erdtheile vertreten zu sehen. Da lagen neben einander alle Farben, alle Sprachen und alle Religionen. Am Ende einer Bettreihe lag ein brauner Knabe von 15 oder 16 Jahren mit schon halb gebrochenen Augen. Hoch hob sich die franke Brust, immer länger blieb der Athem aus, bis er nicht wiederkehrte. Stillter Friede legte sich auf das braune Gesicht und schien zu verkünden, daß die erlöste Seele in einer neuen schöneren, besseren Heimath angelangt sei.

Wir verließen das Hospitalkschiff und ruderten nach Greenwich zurück. Da es für unser Fischdiner noch zu früh war, so wanderten wir bis dahin im Park umher, genossen die frische Luft und unterhielten uns mit den herumgehenden muntern alten Matrosen-Invaliden, unter denen auch der heitere Alte ohne Arme und Beine im Korbe war. Als die Zeit gekommen, nahmen wir unser bestelltes Diner ein und blieben dann rauchend auf der Veranda sitzen, bis die Schiffsglocke uns zur Rückfahrt rief.

Als wir das Dampfboot bestiegen hatten und die einsteigenden Passagiere musterten, bemerkten wir, wie eine junge Dame von einem Herrn angeredet wurde, welcher Anrede sich dieselbe aber durch eine schnelle Flucht auf das Schiff entzog. Sie blieb, einen Platz suchend, ganz in unserer Nähe stehen und wurde von dem Herrn, der ebenfalls das Schiff bestiegen hatte, wiederum angeredet. Die auffallend schöne junge Dame aber kehrte ihm, Zorn im Blick, den Rücken, welcher Blick sich aber in ein flüchtiges Lächeln verwandelte, als ich sagte: „Der ist schön abgebligt.“ In dem Glauben, nicht verstanden zu werden, hatte ich lachend die deutschen Worte laut ausgesprochen.

Das junge Mädchen nahm uns gegenüber zwischen zwei älteren Damen Platz, der Herr blieb, sie anblickend, in ihrer Nähe stehen. Als an der nächsten Anhaltestelle eine der Damen ausstieg, beeilte sich der Herr, den Platz neben dem Mädchen einzunehmen. In demselben Moment schnellte das Mädchen empor, kam zu uns herüber und bat um einen Platz zwischen uns, welchen wir natürlich dem schönen Kinde sehr gern gewährten. Der Herr wagte keine weitere Annäherung, ließ aber unseren Schützling nicht aus den Augen.

Als wir an der Anhaltestelle Hungerfort-Market angelangt waren, dunkelte es schon. Wie die junge Dame, so wollte auch der Herr zu den Letzten gehören, um das Schiff zu verlassen; und da auch wir zögerten und die Kleine in unserer Nähe blieb, so verließ er vor uns das Schiff. Nach einem Weilchen verließ auch unser Schützling das Schiff und wir folgten ihr. Wir vermutheten, daß der Herr dem Mädchen auflauern würde und blieben am Lande stehen. Wir hatten kaum eine Secunde gewartet, als die junge Dame wieder auf uns zugelaufen kam und uns bat, sie gegen ihren Verfolger in Schutz zu nehmen. Wir sagten es zu, wollten ein Weilchen warten, das Mädchen dann zur Hauptstraße führen, um für sie einen Wagen zu nehmen. Da flüsterte angstvoll das Mädchen: „Da ist er wieder.“ Wir standen im Schatten, am Eingang der kleinen Thurmterrasse, welche hinauf in die große Markthalle führt und benutzten sie als Versteck. Hier wurde beschlossen, daß ich, während Baring einen Wagen besorgte, zum Schutz bei der kleinen Verfolgten bleiben sollte. Als Freund Baring fort, hörten wir alsobald langsame Schritte nahen, was uns veranlaßte etwas höher zu steigen, von wo wir auch den Verfolger, von der Straßenlaterne beleuchtet, eintreten sahen. Tastend stieg langsam der Herr die dunkle Treppe empor, angsterfüllt schmiegte sich das junge Mädchen an mich an, so daß ich das Pochen ihres Herzens fühlen konnte. Ich drängte mich fest an die Wand und bückte mich mit der Kleinen tief herunter. Ich gestehe, mir war nicht leicht zu Muthe, als ich meinen rechten Arm frei machte mit dem Vorsatz, bei des Verfolgers Berührung ihn die Treppe hinab zu stoßen. Zum Glück tappte der Sucher über uns hin, und als er einige Stufen auf der schmalen Wendeltreppe höher gestiegen, flüchteten wir schnell hinab und trafen unweit des Ausgangs Baring mit dem Wagen. Unser schöner Schützling stieg dankend schnell hinein und fuhr davon. Lange winkte sie uns noch aus dem Wagen zu, es war wahrscheinlich ein Abschiedsgruß auf Nimmerwiedersehen. Der kleine Roman von einer Stunde hatte ausgespielt.

(Schluß folgt.)

Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Jütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden.

Ein niederländisches Geschichtsbild aus der Reformationszeit.

Von W. Ch. Francke.

(Fortsetzung.)

III.

1.

Dem Bilde jener beiden Blutzengen evangelischer Lehre bietet ein Gegenbild ihr Verfolger Christoph, Erzbischof von Bremen, Bischof von Verden, geborener Herzog zu Braunschweig und Lüneburg.

Der Erzbischof von Bremen hatte seit Adalberts und Kaiser Heinrichs III. Zeiten zu seinem Sprengel alle deutschen Küstlande vom Nordwesten Ostfrieslands bis an die Ostgrenze von Pomerellen, nach Süden zu allerdings an den meisten Stellen nicht über die geographische Breite von Verden hinaus und an vielen längst nicht so weit. Die Nordost-Ecke dieses Gebietes bis zum Fürstenthum Lüneburg hin bildete den bischöflichen Sprengel des Erzbischofs. In demjenigen Theile dieses bischöflichen Sprengels, welcher noch heute den landschaftlichen Verband des „Herzogthums Bremen“ bildet, war der Erzbischof Landesherr, nämlich etwa in den jetzigen Kreisen Achim, Osterholz, Blumenthal, Geestemünde, Lehe, Neuhaus an der Oste, Rehdingen, Stade, Jork, Bremervörde und Zeven. Die Landesherrschaft wurde seitens der Bremer Kirche auch behauptet gegen die Bauerschaften der Marschen am linken Ufer der ausfließenden Weiser von demselben friesischen Stamm der Stedingen, dessen Bauerschaften vom jenseitigen rechten Ufer dem gotteslästerlichen Kreuzzuge von 1233 und 1234 in so schauderhafter Weise unterlagen. Aber das neue sechzehnte Jahrhundert fand nicht nur jene Friesen noch frei, sondern auch in einer Menge Bremenscher Bezirke die landesherrliche Gewalt des Bischofs im Pfandbesitz einheimischer und auswärtiger Edelleute, auswärtiger Fürsten und insbesondere der Stadt Bremen. Um einen Landesherrn zu haben, welcher aus eigenen Mitteln einlösen konnte, hatte daher das Bremer Domkapitel, als es 1496 einen neuen Bischof wählen mußte, dem Brauche zuwider einen nur ritterbürtigen, aber sehr reichen Domherrn — Johann Rohde — seinen fürstlichen Mitbewerbern von Sachsen-Lauenburg und Oldenburg vorgezogen. Dieser Johann III. von Bremen aber bedurfte trotz seines Reichthums, da er von seiner Ritterschaft nicht gehörig unterstützt wurde, starker auswärtiger Hülfe gegen jene friesischen Bauerschaften und seine ihm übel gesinnten fürstlichen Nachbarn von Sachsen-Lauenburg, Oldenburg und Lüneburg, und zu dieser Hülfe ließ sich gern bereit finden Herzog Heinrich der Ältere von Wolfenbüttel, ein Fürst von rücksichtsloser Thatkraft und unbändiger Kriegslust, nicht mit Unrecht oftmals der Quade (der Böse) genannt: der Preis der Hülfe war, daß Johann III. mit Zustimmung des Domkapitels Heinrichs dreizehnjährigen Sohn Christoph zu seinem Gehülfen (coadjutor) und demnächstigen Nachfolger im Erzbisthum ernannte. Papst Alexander VI. Borgia bestätigte gegen 3000 Goldgulden, welche Heinrich vom Abt des Klosters Riddagshausen sich verschaffte, indem er dieses von allen Verbindlichkeiten gegen die Landesherrschaft frei ließ mit der Ausnahme, je einmal jährlich Wein von Jena, Bier von Einbeck, Stockfisch und Häring von Lüneburg für das herzogliche Hoflager holen lassen zu müssen. So ward Christoph, als Johann III. starb, im Dezember 1511 Erzbischof von Bremen, nachdem er von jenem zwar nicht schon gleich nach 1500, aber doch schon seit längerer Zeit zur Theilnahme an der Regierung zugelassen war.

An der Südgrenze des großen Stifts Bremen, mit dem Bezirk des festen Schlosses Rotenburg weit in dessen südöstliche Theile hineinragend, lag das kleine Stift Verden, das Gebiet des jetzigen landschaftlichen Verbandes „Herzogthum Verden“, nicht mehr und nicht weniger als die jetzigen Kreise Verden und Rotenburg. Der geistliche Sprengel des Verdener Bischofs umfaßte aber außer dem Bisthum das Fürstenthum Lüneburg mit allem Zubehör, die Altmark, das Lauenburgische und die Westküste von Mecklenburg. Als 1502 der derzeitige Bischof Barthold von Landsberg starb, wählte das Domkapitel zwar

dessen gleichnamigen Vetter, einen Verdener Domherrn; aber Heinrich der Ältere kam schleunigst nach Verden und erlangte durch allerhand sanfte und unsanfte Mittel, daß der Gewählte verzichtete und die neue Wahl auf den eigenen Sohn Christoph fiel. Christoph sollte nach der Wahl-Kapitulation erst 1508 — mit 21 Jahren — zur bischöflichen Regierung gelangen; sein Vater setzte es indessen durch, daß das Domkapitel schon 1505 die Regierung aufgab und den Achzehnjährigen zu derselben zuließ.

Beiden Stiften hat Christoph bis zu seinem am 22. Januar 1558 erfolgten Tode vorgestanden; in beiden ist seine Regierung die längste und, wie man meint, auch die unglücklichste von allen gewesen. Bremensche wie Verdensche Schriftsteller geben sogar in ihrem lutherischen Eifer ihn für ein besonderes Rüstzeug Gottes aus, ausserwählt, ihr heimatliches Land durch ein abschreckendes Beispiel gröblichsten Verrügens und trostlosester Mißregierung der „päpstlichen Finsterniß“ zu entfremden.

2.

Christoph war von stattlicher Gestalt, wenn nicht schön, so jedenfalls nicht unshön, mit besonderem Wohlklang der Stimme. Die Gaben seines Verstandes scheinen mittlere gewesen zu sein. In seinem Charakter war der Hauptzug hochmüthiges Selbstgefühl und rücksichtslose Selbstsucht. Gegen andere nicht allein streng und hart, sondern gewaltthätig und grausam, beherrschte er sich selbst gar nicht, am wenigsten in geschlechtlicher Beziehung. Daß er auch zu Gewalt gegen Frauen geschritten, wie es in Kohlrauschs Novelle erzählt wird, ist nicht überliefert; doch soll er ständig in seinen Residenzen zu Verden, Rotenburg und Bremervörde je eine feine Liebste und an anderen Orten andere sich gehalten haben; auch bildete es in seinen fast unaufhörlichen Streitigkeiten mit Ständen und Klöstern öfters die Klage, daß er mit den Kindern jener Frauenzimmer Vogteien, Hofstellen und Klöster besetze.

Die Bildung Christophs scheint, obwohl er ja schon als Knabe zum geistlichen Stande und zum Erzbischof bestimmt ward, die mittlere Bildung eines Geistlichen damaliger Zeit nicht überschritten zu haben, wie sie in den bekannten „Briefen der Dunkelmänner“ so bitter und ergötzlich geißelt wird. Doch scheint er einen gewissen Zweig der klassischen lateinischen Literatur auch späterhin nicht vernachlässigt zu haben; wenigstens ließ er auf Thaler von 1522 die drei ersten Worte des Dvidischen Verses prägen: „Elige cui dicas: Tu mihi sola places“; zu Deutsch: „Wähl! Dir, der jagen Du kannst: Allein Du nur gefällst mir.“

3.

Christoph war ein Mann strenger katholischer Kirchlichkeit. Man hat ihn deshalb oft als Heuchler bezeichnet; wohl mit Unrecht. Er wird, wie viele Männer des ausgehenden Mittelalters, ohne weiter nachzudenken, kraft des derzeit landläufigen Glaubens der Gnade seines Gottes sicher gewesen sein, wenn er Frieden mit der Kirche hatte, und solchen Frieden dadurch gehabt haben, daß er erfüllte, was sie an Cerimonien, Gebeten, Bußübungen und guten Werken gebot oder ihm besonders auferlegte. Wer außerhalb der hierdurch seinem Thun gesetzten Grenzen sich frei fühlte, konnte derzeit, wenn er einem bevorrechtigten Stande angehörte und wilder Natur war, kraft dessen auch wohl ohne Nietscheßche Reflexion zu Lasten seiner Mitmenschen manches als ihm zustehend erachten, was mit denjenigen Gedanken, welche jenen kirchlichen Einrichtungen zu Grunde liegen, in vollem Widerspruch steht.

Christoph ging insbesondere täglich zur Kirche, las sehr häufig, bei Nacht wie bei Tage, selbst die Messe, häuften Befahrten und Umgänge, zwang die Domherrn ohne Rücksicht auf Alter und Leibeschwachheit an gottesdienstlichen Uebungen aller Art, auch nächtlichen, Theil zu nehmen, strafte Bruch der Fasten sehr hart und suchte alle Kirchenfeste, an denen er Theil nahm, durch Prunk und Gepränge möglichst feierlich und großartig zu gestalten, baute durch fast zwei Jahrzehnte den Bremer Dom aus und beehrte sogar einen religiösen Orden zu stiften. Gegen Irrlehrer war er immer von dem Eifer besetzt, welchen wir ihn gegen Moller und Bornemacher entwickeln sehen; er veranlaßte 1525 die Domkapitel von Verden, Bardowik und Wünten mit ihm ein förmliches Bündniß einzugehen zu gemein-

samem Schutz und Trutz gegen alle gegenwärtige und künftige Ketzerei.

Auch der Unjittlichkeit seiner Geistlichen suchte Christoph Schranken zu setzen. Die Verdener Dom-Geistlichkeit, welche in der Mehrzahl ihrer mehr als fünfzig Mitglieder in solcher Beziehung Unerzählbares leistete, verflagte er dierhalb sogar beim Papst, doch ohne sonderlichen Erfolg. Bischof Petrus von Aquino erschien allerdings 1537 als päpstlicher Legat im Domhof zu Verden und strafte die Dom-Geistlichkeit mit langer ernster Rede; er hob dabei besonders hervor, wie unpaßlich es sei, nachdem man den Tag über dem Sohne Mariens gebiet, die Nacht mit einer Tochter der Venus zu verkehren, that aber noch die nächste Nacht selbiges selbst — im Logirhaus des Domhofs zu Verden, und unbekannt blieb nur, ob das Gerücht wahr sei, daß Dom-Geistliche ihm eine Falle gestellt; andere erzählten es anders. —

4.

Keinen besseren Erfolg hatte Christoph in seinem Kampf gegen die Irrlehrer.

In der Stadt Bremen schritt die dort, wie wir oben sahen, 1523 begonnene Reformation so rasch vorwärts, daß schon 1529 die gesammte dortige Geistlichkeit, soweit sie nicht zum Dom gehörte, der evangelischen Lehre zugethan war. Aber auch das Domkapitel, nicht ohne strebsame Gelehrte und dem Rathe mehr freund, als dem gemeinsamen Oberhirten, ließ die Einstellung des katholischen Gottesdienstes im Dom sich schon 1534 gefallen und verglich sich 1545 über den bestehenden Zustand mit der Stadt bis auf ein Konzil oder einen Reichstag über Religionsfachen. 1552 war die Reformation auch im Dom und damit in der ganzen Stadt Bremen vollendet.

Der Rath von Bremen reformirte selbstverständlich auch bald in den erzbischöflichen Amtsbezirken, welche im Pfandbesitz der Stadt sich befanden, und dazu gehörten u. A. die größten Stücke der jetzigen Kreise Lehe und Geestemünde. Auch außerhalb Bremens war, wie in den meisten deutschen Ländern, in Erzbisthum Bremen das Bürgerthum in seinen überwiegenden Elementen der evangelischen Lehre geneigt, und so kam diese auch in den meisten übrigen Städten und Flecken dieses Erzbisthums noch zu den Zeiten Christophs zum Siege; denn die landesherrliche Gewalt des Erzbischofs war unter Christophs letzten Vorgängern recht schwach geworden gegenüber den Freiheiten der Stände, und sie wurde dadurch nicht stärker, daß er hierüber unmuthig, sein kleines Stift Verden vorzog und immer mehr wesentlich nur in diesem residirte.

So konnte Johann Hollmann in Stade schon 1523 nicht nur lutherisch predigen, sondern — was viel mehr Vergerniß gegeben haben soll — auch verheiratheter Pfarrer sein; trotz vieler Klöster war die Reformation in Stade 1541 vollendet. — 1542 folgte Buxtehude, wie ehemals in allem, auch hierin der größeren Schwesterstadt. In demselben Jahre wandte sich der Pfarrer zu Horneburg mit seiner Gemeinde zum Lutherthum. Gleichfalls um 1540 nahmen Bremervörde, Trupe, Silienthal, Beverstedt, Zork, Estebriügge und Hollern — letztere drei im „Alten Lande“ belegen — evangelische Prediger an; die Leute von Hollern hatten die beharrliche Weigerung ihres altgläubigen Pfarrers seiner Reichpflicht nachzukommen benützt, ihn abzusetzen und hielten diese wohl nicht ganz kanonische Absetzung gegen den Erzbischof und seine Behörden aufrecht. Den freien Bauern des „Alten Landes“ waren jedoch die des Landes Wurten weit voran: dies Ländchen hatte schon 1534 eine evangelische Kirchen-Agende. Neuhaus an der Oste folgte 1550 und bald auch viele Gemeinden des platten Landes, in welchen der Bremer Domprobst und nicht der Erzbischof die Pfarrer zu bestellen oder zu bestätigen zuständig war; und dieser Stellen gab es mehr als der anderen. —

So mußte Christoph trotz all seines katholischen Eifers am Ende seines Lebens wahrscheinlich mehr als die Hälfte des Stifts Bremen evangelisch sehen. Im Stift Verden war es ihm allerdings gelungen, das öffentliche Bekenntniß des auch hier verbreiteten neuen Glaubens zu hindern. Diejenigen Lande aber, welche zu dem einen oder andern seiner bischöflichen Sprengel gehörten, ohne seiner Landesherrschaft zu unterstehen, waren so ziemlich alle schon gegen das Ende seines Lebens ganz der

Reformation verfallen, insbesondere z. B. das Lüneburgsche, Hamburg, Holstein, das Oldenburgsche und Hoya'sche: überall unterlag hier wie anderswo in Norddeutschland die bischöfliche Gewalt der weltlichen und deren neugefundenem Recht, kirchlichen Nothständen abzuhelpen, wenn die bischöfliche Gewalt es nicht wollte oder nicht konnte.

5.

In seinem Kampf gegen die neue Lehre hat Christoph einmal hinsichtlich des Stifts Bardowik und ein anderes Mal hinsichtlich der Stadt Bremen Maßregeln ergriffen, welche ihm und seinen Stiften recht zu Schaden ausgefallen sind.

Herzog Ernst der Bekenner, dessen in den lutherischen Kirchen des Fürstenthums Lüneburg und anderer Gegenden der Provinz Hannover noch im vorigen Jahre feierlich gedacht ist, begann schon in den zwanziger Jahren des sechszehnten Jahrhunderts außer den Laien-Kirchen auch die Klöster und Stifter des genannten und, wie schon bemerkt, zum Verden'schen Bischof-Sprengel gehörigen Fürstenthums mit sanftem Zwang zu reformiren. Christoph suchte insbesondere das reiche Domstift von Bardowik zu halten, dessen Kapitulare neben ihren Nachbarn von St. Michael zu Lüneburg den Neuerungen am eifrigsten widerstrebten. Zu diesem Zwecke vereinigte er mit päpstlicher Zustimmung jenes Stift mit dem Domkapitel zu Verden und verlegte es dorthin. Aber Ernst der Bekenner belegte die Einkünfte des Bardowiker Doms mit Beschlagnahme und ließ nichts davon nach Verden kommen. Da kehrten die meisten der ausgewanderten Domherrn nach Bardowik zurück und wurden lutherisch; das erst im Jahre 1848 aufgehobene Domstift blieb der katholischen Kirche für immer verloren.

Die Stadt Bremen aber zu züchtigen und sich möglichst zu unterwerfen, war mindestens seit den Zeiten Möllers und Bornemachers einer der sehnlichsten Wünsche Christophs; war sie doch die Stadt seines erzbischöflichen Domes und nicht nur von landesherrlicher Gewalt ganz frei, sondern auch die Hochburg der neuen Lehre und Kirchen. — Besserung in den Landen der ausfließenden Weser! Mit dem Jahre 1547 glaubte Christoph die Zeit gekommen. Kaiser Karl V. hatte Frieden mit Frankreich und dem Papste und Waffenstillstand mit dem Türken-Sultan; er konnte das von den Evangelischen Jahrzehnte lang geforderte, jetzt freilich verworfene allgemeine Konzil westeuropäischer Christenheit zu Trident tagen lassen, beabsichtigte einmal auf längere Zeit seinem Deutschen Reiche sich zu widmen und ließ Heere aus Völkern der verschiedensten Zungen, die ihm unterthan, in den Osten, den Süden und den Westen dieses Reiches einrücken. Im Nordwesten rückte aus den Niederlanden deren Statthalter Jozobt von Gröningen ein. Die Belagerung Bremens begann unter Beihülfe und persönlicher Mitwirkung Christophs am 20. Februar 1547 und wurde, nach dem am 20. März erfolgten Falle Jozobts unterbrochen, noch im Frühling durch Herzog Erich II. von Calenberg mit den kaiserlichen und eigenen Truppen wieder aufgenommen. Aber trotzdem Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen inzwischen am 24. April bei Mühlberg vom Kaiser besiegelt und gefangen genommen war, sagte Erich II. doch solche Sorge, sein Land möge von den anderen Schmalkaldischen, insbesondere vom Landgrafen Philipp von Hessen überzogen werden, daß er die Belagerung endgültig aufhob und in Salmarschen nach Süden zog, um bei Drakenburg unweit Nienburg a. W. eine Niederlage zu erleiden, welche von den Protestanten derzeit ebenso gefeiert ist wie die Mühlberger von den Katholiken. Jetzt war die Stadt Bremen nicht nur frei, sondern auch Stift Verden wie Stift Bremen durch die Sieger von Drakenburg besetzt, nämlich durch die zu den Schmalkaldenern gehörigen Grafen Albrecht von Mansfeld und Christoph von Oldenburg. Was es aber hieß, durch Albrecht von Mansfeld besetzt zu sein, kann sich denken, wer weiß, wie viele Ortschaften der Fürstenthümer Göttingen und Calenberg in Flammen aufgegangen sind, als er durch diese Landschaften hinweg zum Siege von Drakenburg; ist es doch auch derselbige „gnädige Landesherr“, welchem Luther in einem Briefe vom 24. Februar 1542 Habjucht und Härte als so häßliche Sünde vorhält, und dessen Landes-Regiment er den gräflichen Söhnen in einem Briefe vom 14. März desselben Jahres als eines bezeichnet, welches bald

„ärger“ sein werde, als der Türke hat, „ein teuflisch Regiment“. Konnte Christoph nun auch mit einigen Fähnlein seines Bruders Heinrich des Jüngeren von Wolfenbüttel schon im August 1547 sein Stift Verden mit Ausnahme der Feste Rotenburg, sowie manche Stücke seines Erzstifts Bremen wieder erobern, so wich Mansfeld doch erst am 31. Mai 1548. Es mußten ihm vom Stift Verden dafür noch 6000 Thaler gezahlt werden, nachdem er zuvor vom Domkapitel 500 Goldgulden, von der Stadt 800 Goldgulden und vom platten Lande 8000 Thaler in baar als Kriegsteuer sich erwirkt hatte. —

(Schluß folgt.)

Criminalia.

Von Dr. jur. Theodor Rojcher.

Zu der alten Juristenstadt Celle trifft man zuweilen noch ein vor nahezu 60 Jahren aus der Gierleschen Hof-Steindruckerei in Hannover hervorgegangenes Kunstblatt an mit der Unterschrift: „Die Todtenfeier der Carolina. Zur Erinnerung an Celle und die Zeitgenossen des königlich hannoverschen Patents vom 8. August 1840.“ Kopfschüttelnd pflegt der Vaie diese Unterschrift zu lesen und das darüber befindliche seltsame Bild zu betrachten. Durch das gedachte Patent wurde zum 1. November 1840 ein modernes Kriminalgesetzbuch im Königreich Hannover eingeführt und Kaiser Karls V. und des Heiligen Römischen Reichs Beinliche Halsgerichtsordnung vom Jahre 1532, die sogenannte Carolina, als Grundlage des bis dahin geltenden Strafrechts endgültig beseitigt. Damit ist die Erläuterung jener Unterschrift wie des Bildes selbst gegeben. Vermummte Gestalten tragen auf letzterem den auf der Todtenbahre liegenden, mehr als drei Jahrhunderte alt gewordenen Röder aus dem Thore hinaus zum Scherthaufen, und in feierlicher Trauerkleidung folgen das ganze Oberappellationsgericht, die Justizkanzlei und die übrige Juristenwelt Celles — der Kopf jedes einzelnen Leidtragenden, nebenbei bemerkt, ein vorzügliches Porträt. In der That war die Einföhrung des hannoverschen Kriminalgesetzbuchs für unser Rechtsleben ein Ereigniß allerersten Ranges, wohl werth, zur Erinnerung für Mit- und Nachwelt in künstlerischer Form fixirt zu werden. Nicht als ob bis zum Jahre 1840 jede Strafvorschrift der Beinlichen Halsgerichtsordnung noch buchstäblich zur Anwendung gebracht wäre. Abgesehen von vereinzelten Eingriffen der Partikulargesetzgebung hatte namentlich die Gerichtspraxis unter dem Einfluß humaner Anschauungen und mit stillschweigender Genehmigung der Landesherrschaft Manches beseitigt und Vieles gemildert. Die Bedeutung des Reichenbegängnisses der Carolina liegt daher keineswegs in einem unvermittelten Uebergange von einem nach heutigen Begriffen barbarischen Strafvorge von einer milderen Strafgesetzgebung sondern vielmehr vornehmlich darin, daß an Stelle einer gerade auf dem Gebiete des Strafrechts doppelt bedenklichen schwankenden Gerichtspraxis, welche ihre formale Grundlage im Wesentlichen in einem zum Absterben verurtheilten Gesetzgebungswerke hatte, nunmehr eine modernen Rechtsanschauungen entsprechende feste Kodifikation trat, bei der der Richter mit Berufsfreudigkeit Diener des Gesetzes sein konnte, ohne dasselbe corrigiren zu müssen. Immerhin aber brachte die Reform auch einen erheblichen Umschwung mit sich in Bezug auf Art und Maß der zu erkennenden Strafen. In Nachstehendem theile ich eine kleine Probe davon mit, in welcher Weise bei Lebzeiten der Carolina die Gerechtigkeit ihr Schwert handhabte.

In der älteren Registratur des Amtsgerichts Meinersen, bei dem ich 1875 angestellt war, fand ich damals ein im Jahre 1801 zu Meinersen von einem dortigen Beamten (v. Harling) aufgestelltes „Verzeichniß der von 1559 bis 1801 bei dem hiesigen Amte justificirten Verbrecher“ vor. Diesem Verzeichniß zufolge, welches sich auf Kriminalakten gründet, die bei der Aufstellung vorgelegen haben, und welches ich hier vollständig und wortgetreu wiedergebe, sind in den folgenden Jahren an den nachbenannten Delinquenten wegen der neben jedem Namen angegebenen Verbrechen die nebenvermerkten Strafen vollzogen worden:

1559. Claus Bohlmann. Diebstahl. Strang.
 1575. Adelheit Schraders. Kindermord, welchen sie ihrer Tochter angegeben. Ersäuft.¹⁾
 1590. Heinrich Paes. Mißhandlung seines Vaters. Schwerdt.
 1591. Ein Unbenannter. Sodomiterey. Schwerdt.
 1596. Heinrich Rose. Diebstahl. Schwerdt.
 1596. Jobst Heinemann. Diebstahl. Schwerdt.
 1596. Julius Notermundt. Pferde Diebstahl. Strang.
 1597. David Abbins. Diebstahl. Strang.
 1597. Heinrich Sander. Diebstahl. Strang.
 1597. Heinrich Ernst. Mord und Diebstahl. Strang.
 1597. Sander Ernst. Mord und Diebstahl. Strang.
 1602. Deoward Kemner. Brudermord. Schwerdt.
 1603. Hennig Kobbe. Mord. Schwerdt.
 1607. Hennig Schrader. Mord. Schwerdt.
 1608. Peter Behrens. Sodomiterey. Schwerdt.
 1608. Georg Knebel. Mord seiner Ehefrau. Schwerdt, der Körper aufs Rad.
 1608. Dittmer Schlinthoff. Diebstahl. Schwerdt.
 1609. Martin Threr. Pferde Diebstahl. Strang.
 1609. Hennig Feuer. Pferde Diebstahl. Strang.
 1612. Lüdcke Bodemeyer. Mord. Schwerdt.
 1616. Hans Küster. Blutschande. Staupenschlag und Landesverweisung.²⁾
 1616. Julius Kampan. Pferde Diebstahl. Strang.
 1617. Henning Feuer. Vaternord. Schwerdt, der Körper nächsten gerädert.
 1617. Heinrich Hohmann. Mord. Schwerdt.
 1617. Hans Bedekind. Mord und Diebstahl. Rad von oben herunter.³⁾
 1621. Landsberg, Hans. Mord und Diebstahl. Mit glühenden Zangen gerissen,⁴⁾ und dann das Schwerdt.
 1657. Cord Warnecke. Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 *) Thile Bostfeld. Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 *) Hans Catenhufen. Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1662. Margarethe Lüders. Kindermord. Ersäuft und auf dem Kirchhofe begraben.
 1668. Hennig Brackenhof. Pferde Diebstahl. Strang.
 1668. Heinrich Behrens. Pferde Diebstahl. Strang.
 1681. Andreas Meyer. Weil er aus Pestverruenen Orten ins Land gekommen. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1681. Thile Schuhmacher. Desgleichen, weil er aus dem Magdeburgischen ins Land gekommen. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1682. Anna Hsenjee. Kindermord. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1693. Heinrich Krüger. Mord. Schwerdt.
 1694. Hans Hardecke. Mord. Schwerdt.
 1699. Hans Evers. Pferde Diebstahl. Strang.

1699. Catharina Krebs. Diebstahl. Staupenschlag, Brandmarke¹⁾ und Landesverweisung.
 1700. Sander Camps. Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1701. Hans Brede. Pferde Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1701. Margaretha Dusch. Diebstahl. Staupenschlag und Landesverweisung.
 1707. Ilse Catharina Wietfelds. Kindermord. Schwerdt, der Körper auf die Anatomie nach Helmstedt,²⁾ der Kopf aber auf einen Pfahl gesteckt.
 1709. Ernst Wilhelm Wieden. Pferde Diebstahl. Strang.
 1714. Cord Pahlmann. Mord. Schwerdt.
 1719. Anna Schacpelmans. Kindermord. Ersäuft.
 1733. Heinrich Degener. Pferde Diebstahl. Karre auf Lebenszeit zu Hameln.³⁾
 1733. Johann Andre Saunig. Diebstahl und Feueranlegung auf dem hiesigen Amte. Schwerdt, der Körper nächstem aufs Rad.
 1735. Anna Catharina Breder. Diebstahl. Zuchthaus auf Lebenszeit.
 1738. Hans Kobbe. Kindermord. Schwerdt.
 1740. Heinrich Hohmann. Mord und Diebstahl. Rad von unten herauf.
 1741. Heinrich Degener. Pferde Diebstahl. Karre auf Lebenszeit zu Hameln.
 1744. Catharina Weinsen. Pferde Diebstahl. Schwerdt.
 1744. Sophia Amalia Koch. Diebstahl. Strang.
 1745. Heinrich Heine. Diebstahl. Karre auf Lebenszeit zu Nienburg.
 1750. Anna Ilse Eickenrots. Diebstahl. Zuchthaus auf Lebenszeit.
 1750. Christian Bührings. Diebstahl. Zuchthaus auf Lebenszeit.
 1755. Christoph Hummel. Pferde Diebstahl. Strang.
 1764. Maria Dorothea Heuern. Vergiftung ihres Gemanns. 4 Mal mit glühenden Zangen gerissen, ersäuft und unter dem Galgen begraben.
 1764. Anna Ilse Gieselern. Vergiftung ihres Brodherrn. 2 Mal mit glühenden Zangen gerissen, ersäuft und unter dem Galgen begraben.
 1768. Christoph Otte. Pferde Diebstahl. Strang.
 1800. Joh. Conrad Wittneben. Pferde Diebstahl. Strang.

Hiernach sind in der Zeit von 1559 bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts beim Amte Meinerßen 62 Verbrecher mit schweren Kriminalstrafen belegt, wozu indeß der Verfasser des Verzeichnisses noch bemerkt: „Da in vorigen Zeiten viele Inquisiten — besonders wenn ihre Prozesse etwas verwickelt wurden — an die Fürstl. Canzley zu Jelle abgeliefert werden mußten, und von vielen Acten die Urtheil verloren gegangen sind, so ist es sehr wahrscheinlich, daß ihrer noch weit Mehrere gewesen sind.“

(Fortsetzung folgt.)

Aus der Jahresitzung der Provinzial-Kommission zur Erforschung und Erhaltung der Denkmäler in der Provinz Hannover.

Die Provinzial-Kommission zur Erforschung und Erhaltung der Denkmäler in der Provinz Hannover hielt am 21. d. Mts. unter dem Vorsitze des Geh. Reg.-Raths Lauenstein im Rath-

¹⁾ Die Brandmarkung ist eine verhältnismäßig seltene Strafe. Sie stammt aus dem römischen und kanonischen Recht, der Carolina ist sie fremd.

²⁾ Helmstedt war damals die Universität für die gesammten Braunschweig-Lüneburgischen Lande.

³⁾ Freiheitsstrafen mit strengem Arbeitszwang waren der Carolina wie auch dem älteren deutschen Recht fremd und kamen erst durch die Gerichtspraxis des 18. Jahrhunderts auf. Für Männer fand in Hannover als Regelstrafe die Karrenstrafe Eingang, welche auf den Festungen Hameln und Nienburg verbüßt wurde, für Weiber die Zuchthausstrafe; demgemäß wurden in dem großen Zuchthause zu Celle (mit welchem übrigens früher eine Freianstalt verbunden war) bis zum Inkrafttreten des Kriminalgesetzbuchs von 1840 vorzugsweise weibliche Sträflinge aufgenommen und männliche nur insoweit, als sie zur Ertragung der Karrenstrafe untauglich waren.

¹⁾ Die Strafe des Ertränkens war von der Carolina namentlich für Weiber angeordnet; die Verurtheilte wurde in einen Sack gesteckt und ins Wasser geworfen.

²⁾ Die nach der Carolina gewöhnlich mit ewiger Landesverweisung verbundene Strafe des Staupenschlags bestand darin, daß der Verurtheilte vom Henter mit Ruthen ausgehauen wurde, und war infamierend, weil sie am Pranger vollzogen zu werden pflegte. In Hannover wurde sie durch eine Verordnung Georgs I. vom 28. December 1717 abgeschafft, weil ihre Vollstreckung den Delinquenten anstatt ihn zu bessern meistens auf der Bahn des Verbrechens weiter drängte; wer bis dahin Staupenschlag und Landesverweisung verwickelt, sollte nach jener Verordnung fortan „ad operas publicas, oder zu dem Zuchthause, und zwar beides in perpetuum, condemniret werden.“

³⁾ Das Rädern bestand ursprünglich in Zerstückung der Glieder durch das Rad mit nachfolgender Daraufliechtung des Körpers. In Hannover geschah die Vollziehung mit eisernen Knuten. Dem Verurtheilten wurde dabei ein entscheidender Stoß auf die Brust gegeben (Gnadensstoß) und zwar bald zuerst (Rad von oben), die mildere, bald zuletzt (Rad von unten), die grausamere Form.

⁴⁾ Eine Schärfung der Todesstrafe. Dem Verurtheilten wurden mit glühenden Zangen Fleischtheile aus Armen und Beinen gerissen, die Zahl der Griffen mußte im Urtheil genau bestimmt werden und pflegte höchstens sechs zu betragen, damit der Delinquent nicht schon unter den Griffen seinen Geist aufgab.

⁵⁾ In meinen Notizen fehlen hier in Folge einer Verletzung des Papiers die Jahreszahlen.

hause zu Hildesheim die regelmäßige Jahressitzung ab. Die Mitglieder der Commission waren vollzählig anwesend. Man verhandelte zunächst über die bereits früher beschlossene Neuherausgabe und Ergänzung des bekannten Wirthoff'schen Werkes „Kunstdenkmäler und Alterthümer im Hannoverschen“, welche dem Regierungsbaumeister Schlöbde in Hannover übertragen ist. Landesdirektor Müller verlas den in Gemäßheit des Beschlusses der vorigen Sitzung vom engeren Ausschuss mit Herrn Schlöbde abgeschlossenen Kontrakt. Außerdem ist ein Arbeitsplan für die deshalb neu vorzunehmende Inventarisirung der Bau- und Kunstdenkmäler in der Provinz Hannover vorbereitet; dieser Plan, den Herr Schlöbde seiner Arbeit zu Grunde zu legen haben wird, wurde mit einigen Abänderungen genehmigt. Sodann theilte Landesdirektor Müller aus einem von Herrn Schlöbde erstatteten Berichte mit, was von diesem seit Uebernahme des Auftrages in der Angelegenheit geschehen und resp. veranlaßt ist. Nicht allein für den Kreis Goslar und die Kreise Winsen und Harburg, in welchen drei Kreisen mit der Inventarisirung begonnen werden soll, sondern auch für verschiedene andere Kreise sind bereits einige Aufnahmen gemacht und resp. Vorbereitungen begonnen. Die Kommission hielt eine thunlichste Konzentration auf das zunächst Fertigmachende für wünschenswerth. In der vorigen Sitzung war auch für eine Inventarisirung der vor- und frühgeschichtlichen Alterthümer in der Provinz Hannover ein vom Provinzial-Konservator Direktor Dr. Reimers ausgearbeiteter Plan vorgelegt, welcher die ungetheilte Zustimmung der Kommission gefunden hatte. Es war aber beschlossen, vor der Anfertigung eines Zettelkatalogs über das in Sammlungen befindliche und mit zu inventarisirende Material sich mit den übrigen Provinzen ins Einvernehmen zu setzen, um festzustellen, ob es nicht möglich sei, für ganz Preußen einheitliche Denkmalszeichen und eine einheitliche Terminologie zu erreichen. Nach der Mittheilung des Landesdirektors sind die Schritte dazu geschehen, es liegen aber noch nicht die Antworten aus allen Provinzen vor. Von einigen wird dem diesseitigen Plane zugestimmt, von anderen werden Abänderungsvorschläge gemacht, und wird daneben beantragt, zur Erzielung einer Verständigung eine gemeinschaftliche Besprechung eintreten zu lassen. Auch von der Kommission wurde eine solche Besprechung für zweckmäßig erachtet und der engere Ausschuss ersucht, das Erforderliche zu veranlassen. Von Herrn Fischer in Minden ist mitgetheilt, daß sich an dem Rundthurm auf dem Wege von Minden nach Kassel ein interessanter Wappenstein mit Inschrift befinde, bei welchem die Herstellung der Skulptur und Erneuerung der Farben nothwendig sei. Es wurde beschlossen, sich mit der Stadt Minden in Verbindung zu setzen und dieser anheimzugeben, den größeren Theil der Herstellungskosten auf die Stadtkasse zu übernehmen; falls dies geschehe, werde die Leistung eines entsprechenden provinziellen Zuschusses beim Provinzialausschuss beantragt werden. Vom Landesdirektor wurde der Kommission mitgetheilt, daß der Sanitätsrath Dr. Hartmann zu Lintorf für den Archivar Dr. Philippi, früher zu Osnabrück, zum Stellvertreter in der Denkmalskommission gewählt sei. Landesdirektor Müller gab ferner eine Uebersicht über den gegenwärtigen Stand der Inventarisirung der geschichtlichen Denkmäler in Preußen; es ging daraus hervor, daß solche einen guten Fortgang nimmt und seitens der einzelnen Provinzen schon viel dafür geschehen ist. Man verhandelte hierauf über die Herausgabe des von dem Provinzialkonservator im Manuscript fertig gestellten Handbuchs, welches die Grundzüge der Denkmalspflege in leicht fähhlicher Weise behandelt und eine kunstgeschichtliche Besprechung der Denkmäler mit zahlreichen Abbildungen giebt. Die Herausgabe eines solchen Handbuchs mit 350 Abbildungen wird, wenn der Verleger, wozu er bereit ist, auf Honorar verzichtet, 2500 *M.* kosten. Der betreffende Buchhändler, welcher den Verlag übernehmen soll, will sich verpflichten, das Buch zu dem niedrigen Preise von 3 *M.* zu verkaufen, wenn ihm ein Zuschuss von 1000 *M.* gewährt wird. Bei der großen Zweckmäßigkeit der Verbreitung eines solchen Handbuchs wurde beschlossen, beim Provinzialausschusse die Gewährung dieses Zuschusses aus dem Fonds für Kunst und Wissenschaft zu beantragen. Es wurde zur Kenntniß gebracht, daß das große Steindenmal bei Grundoldendorf im Bremischen jetzt für die Provinz erworben sei. — Nach Beendigung der Sitzung wurden die Andreaskirche und das alte Hildesheimer

Skulpturen enthaltende Andreas-Museum sowie auch der Dom besichtigt, über dessen Entstehung der Domkapitular Dr. Bertram auf gründlichen Forschungen beruhende Mittheilungen machte. Vor der Sitzung hatte die Kommission schon im Rathhause eine Sammlung Hildesheimer Siegel in Augenschein genommen.

(S. C., 24. Mai.)

O. M. Funde und Ausgrabungen.

Eine anscheinend hochwichtige Entdeckung hat Herr Schulvorsteher H. Burgdorff in Oslebshausen bei Bremen gemacht. Dem Genannten ist es nämlich gelungen, innerhalb eines Dünenhügels am westlichen Rande des Blocklandes (Bremer Gebiet) eine prähistorische Kulturstätte aufzufinden. Die Kulturschicht liegt etwa 2—3 m unter der Oberfläche der Düne. Hier fanden sich zahlreiche Holzkohlenstücke, Topfscherben aus ungebranntem Thon, die theilweise außen angeruht sind, eine eiserne gut erhaltene Spange, eine verkohlte Sichel und ein verkohltes Getreidekorn. Die Fundstätte gehört zu jener Kette von niedrigen Dünen, die als mittleres Alluvium in vorgeschichtlicher Zeit eine Landbrücke zwischen zwei Endpunkten der südwärts bei Achim und nordwärts bei Begeack die Ufer der Weser erreichenden hohen Geest gebildet haben wird. Der eifrige Finder, welcher sich als Geologe eines bedeutenden Rufes erfreut, unterbreitete kürzlich seine Erfolge dem „Naturwissenschaftlichen Verein“ zu Bremen und betonte, daß oben bezeichnete Landbrücke in ihrer jetzigen Gestalt zwar vielfach unterbrochen wäre, da elementare Gewalten und die Kiesenarme der Kultur in Jahrtausende langer Folge an der Zerstörung derselben gearbeitet hätten, indeß dem vorgeschichtlichen Menschen gewiß ein willkommener Besiedelungsplatz gewesen sein könnte. Die Dünenreihe hätte trockene Wohnsitze, Schutz vor Ueberfluthungen und Gelegenheit zu Fischfang, Wasserjagd, Ackerbau und Viehzucht geboten. Die Nachforschungen werden seitens des genannten Herrn mit Umsicht weiter geführt, sodaß fernere Erfolge zu erwarten sein werden.

Die Königseiche.

Mittheilungen von J. Michalis.

Die schönste Eiche in unserm ganzen Königreiche ist Jahrhundertlang die Königseiche, auch der schmucke Baum oder der schöne Baum genannt, in dem Walde bei Lückow gewesen, welcher die Planken geheißt wird. Schon vor mehr als 250 Jahren, zu einer Zeit, da es allenthalben noch viele große und schöne Eichen gab, kamen Tausende von nah und fern, um diesen Baum zu sehen. Der stolze Waldriese ist im Jahre 1825 durch einen Sturm umgeworfen worden, nachdem er schon 40 Jahre abgestorben war.

Die Achtung gegen das Alter und die Schönheit hatten stets gehindert, die Art an die Wurzel des Baumes zu legen. Als er fiel, hatte sein Stamm 6 Fuß 8 Zoll im Durchmesser; da er aber die Rinde größtentheils verloren hatte, so kann man der Dicke noch zwei Zoll hinzufügen. Seine Schönheit bestand in dem palmartigen Schaft, welcher senkrecht wie ein Cylinder aufstieg und vom untersten Stamme an bis zu dem ersten Aste 68 Fuß betrug. In dieser Höhe war sein Durchmesser noch 4 Fuß 8 Zoll. Die ganze Länge der Eiche betrug 112 Fuß.

Das Holz war beim Falle an den Seiten noch ziemlich fest und nur in der Mitte etwas mürbe. Leider konnte man die Holzringe nicht mehr deutlich genug unterscheiden, um sie zu zählen, doch schätzte man das Alter der Eiche bis zum Absterben auf 800 Jahre.

An diesen schönen Baum knüpfte sich eine Sage aus der Zeit der Kämpfe der ersten sächsischen Kaiser mit den heidnischen Wenden. Auf dem Wege von Lückow nach Alrendfen trifft man in den Pflanzen an einer Stelle, wo rechts und links vom Wege sumpfige Niederungen sind, die sogenannten vierzehn Gräben. Hier war ehemals die Straße durch vierzehn hintereinander aufgeworfene Erdwälle und eben so viele Gräben abgesperrt. Der Baum stand auf einem dieser Erdwälle, und die Sage berichtet: Zur Zeit als die Wenden noch im Heidenthum unter eigenen

Fürsten lebten, wurden die Wälle von ihnen aufgeworfen, um sich gegen den Kaiser zu vertheidigen, welcher seinen Feldherrn mit einem mächtigen Heere wider sie gesendet hatte. Hier entbrannte nun ein blutiger Kampf; die Kaiserlichen nahmen die Verschanzungen und viele Wenden, darunter auf dem achten Walle auch der Sohn ihres Königs, wurden erschlagen. Als dieser aber im Kampfe sank, fiel dem Sterbenden eine Eichel in den Mund, sie wurde mit ihm an der Stelle begraben und daraus entsproß der schmucke Baum, welcher deshalb den Namen die Königs-eiche erhielt.

De Parmwinkler Uhl.

Von Hans Müller-Bräuel (Beven).

De Geschicht', de ic hüt vertellen will, de schall bald in Beine, bald in Fintloch un bald in ir en Dörp passirt wän. Min Fründ Hinnerk hett mi awers seggt, se künn vel iver in Parmwinkel passirt wän; worüm? dat het he mi nich seggt, dat's of enerlei. Un wenn't enerlei is, denn so wüßt wie dat dar of man so bi laten. Also:

In Hinner's Buern sin Schön harr sich insmal 'n groten Uhl verkräpen, so en van dat Schlag, de de Lüüd Schuhuh nöm't. Nachts küng he Müs un Dags öwer set he un slöp, denn existiv de Wilt vör em garnich un he schall mal ins seggt hem'm: de Sünn möß abschafft waren, de verdarrt En'n jo de Dgen. Ich will mi hiraower witer nich üttern, ic segg blot: Jedweren na si'n Gesmack! —

Hinner's Buern sin Knech schull nu ins 'n Bund Stroh ut de Schön halen, un do kreg he opp'n Gäwelbalken denn Uhl to sehn, de em mit sin groten grannigen Dgen recht fün'sch ankieken däb. As de Knech em seg, let he ut Angst sin Bund Stroh fallen un löp int Hus un küng an to böllken: inne Schön, dar set en grod wart Deert mit sürige Dgen, meistwat as wenn't de Dübel jülloft wär.

Do güng Hinner's Buer hin, üm totokieken, oft sich so verhöhl. As de hinopp köm un de gleinigen Dgen seg, do küng he an'n gansen Liv an to bewern an, füll binah de Viller herdah un röp dat ganze Dörp to'r Hülp.

Na, ic segg jo! Nu güng en Gelarm los in'n Dörp. De Buervagt let herum seggen, alle Kirkslüüd schullen mit Waffen gliks herkommen, dat güll nu, en grot Unheil van Parmwinkel aftomen'n. Nu kömen se denn of an; de ene mit'n Sehel, de anner mit'n Fork, de drüdde mit'n ole Flint, de all halvverrost wär, — Sagels Buer köm mit'n Flögel an un Matt'n's Claus sogar mit'n ole Dwirrä, de en Zimmermann ins vergeten harr. Dar wär'n se sich All öwer enig: in Grus un Mus schöll dat swarte Deert; — wenn se't man blot irst harrn. — As se awer dat Deert irst seggen, do, do word'n se alltohop gans lütt un kregen dat Stillswigen, Keener much dar mit anbinnen. Hel slech word jüm, un bi Hinner's Buern sin Schön wör't so still as inne Kart, wenn de Pastor Amen seggt het.

Tolest awer let de Buervagt Meinkens Krischan halen. Dat wär en groten, starken Kirl, so to jegen negen Foot hoch. Wan Proffeschon wär he Spizbom, denn wat he bruken däb, dat stöhl he sich, un wahren däb he inne Dorpschütt.

„Krischan!“ säd de Buervagt to em, „Krischan, ic heff Di halen laten, Du mußt dat Dörp retten! Süh ins, Krischan, Du bist de starkste van uns alltohoppen, — Du mußt dohn. Un Du kannst dat of Krischan, — to, stieg nopp un stek dat Deert dodt! Du schaft of'n neet Daek opp Din Wahnung hem'm, — Du seggst jo jümmer, dat regent dar dö; — of'n nee Blangendör wüßt wi van Dörpswegen maken laten, stek blot dat Deerd dodt!“

Na, Krischan lang sich en dretinte Fork her un klatter in enen Es de Viller ropp. De Parmwinkler, de ünne stünnen, röpen em to: he schull man jonich bang wän, un de Jungens, de jo öwerall mit bi wäsen möt, de röpen: „Durah, wat is Meinkens Krischan vorn'n Kirl! De Hütt'nbuere schall leben!“

As Krischan nu awers de tweete Viller ropp steg un dem Uhl jümmer's nöger köm, do küng de, hiwil he van oll dat Varmen un Spektakeln all halv dösig wär, op einmal an, de Dgen in'n Kopp to verdreih'n, de as jo'n paar gleinige Käder rümrußten, un mit de Klünk um sich to slan. Darbi knack's he

mit'n Snabel un opp'n mal röp he luthals: „Schuhuh! Schuhuh!“ — De Lüüd, de ünne stün'n, de röpen: „Krischan stiek, Krischan stiek!“ De Jungens de böllken, de Kinner de blareten, 't güng dar her, as inne Judenschool.

Krischan stiek awers nich. As he denn Uhl dar so rüm-klabastern seg un hör, do füll em, as man so to seggen pleggt, dat Hart inne Büg, un he röp: „Wenn ji hier haben wörn un dat Beh so knacken un klabastern hür'n, denn röpen ji nich: stiek, stiek. — Mi deicht de Post so weh, un ic mutt obsluts rünner, un, — un.“ — Un halv dodt käm Meinkens Krischan wedder ünne an.

Nu wör irst Holland in Noth, nu güng dat Gejammer irst recht los. Dat ganz Parmwinkel nu elemig to Grun'n gahn müß, dat wör nu jo gewiß, wenn de stärkste Mann in'n Dörp dat Beh nich dwingen künn, ken schull dar denn woll t'gegen angahn.

Se rathslagten, wat se maken wulln. Tolest slög de Buervagt vör, de Schön, wo dat Deert insitten däb, müß anstiekt un afbrennt weren, dennjo schöll dat Deert woll mit verbrennen möten. Un dat Dörp müß Hinner's Buern denn ne nee Schön boh'n; dat wör vel beter, as wenn dat ganze Dörp to Grunne güng.

Un so köm di dat denn of. Se steken de Schön an alle veer Ecken an un de arme Uhl möß jämmerlich verbrenn'n; Parmwinkel awer wör vör ditt Mal glücklich rett't.

De Uhl schall awers bit hüt nich wedder lebennig wor'n wän un op de Dörpschütt is of keen neet Daek kom'm. Wenn se noch steiht, so ward dat dar woll noch hütigen Dages dörrch-regen.

Wenn ik awers tolest noch enen goden Rath gewen schöll, denn so is dat de: in Parmwinkel nich nah den'n Uhl to fragen.

Denn amers künn dat woll jüst so gahn, as wenn man in Barwiek nah den'n Bullen fragt, wat de noch maht!

Vaterländische Gedenktage.

Mai.

29. 1127. Herzog Heinrich der Stolze vermählt sich mit Gertrud, Tochter des Kaisers Lothar II., Erbprinzeßin der sächsischen Lande.
1218. Kaiser Otto IV., Sohn Heinrichs des Löwen, geb. 1174, stirbt auf der Harzburg.
1680. Herzog Ferd. Albrecht II. von Braunschweig-Bevern wird geboren.
1815. Ernst August, Herzog von Cumberland, nachheriger König von Hannover, vermählt sich mit der Prinzessin Friederike von Mecklenburg-Strelitz.
1843. Reise König Ernst Augusts nach England.
30. 1626. Minden wird von Tilly erstickt. Der Junker v. Rheden stirbt den Heldentod.
1642. Herzog Wilhelm, der letzte männliche Sproß der Harburger Linie, geb. 14. März 1564, stirbt.
1667. Erbvergleich der Söhne des Herzogs August von Braunschweig († 1660).
1832. Erste Stände-Versammlung nach dem neuen Staats-Grundgesetze.
31. 1086. Graf Hermann Billung stirbt.
1526. Hans von Sode läßt in Hannover den ersten Droyhan brauen.
1671. Beginn der Belagerung von Braunschweig.
1750. Karl August v. Hardenberg wird in Effenrode geboren.

Juni.

1. 1446. Herzog Otto der Finkende oder von der Heide (Lüneburger Linie) stirbt.
1818. Vermählung des Herzogs von Cambridge mit der Prinzessin Auguste von Hessen.
2. 1527. Zusammenkunft des Herzogs Ernst des Bekenners mit Luther in Torgau.
3. 1355. Erbfolge-Vertrag des Herzogs Wilhelm von Lüneburg mit den braunschweigischen Bettern.
1803. Kapitulation von Sulingen.

- 4. 1533. Herzog Heinrich von Dannenberg wird geboren.
- 1535. Herzog Wilhelm der Jüngere wird geboren.
- 1718. Pastor Jobst Sadmann zu Limmer stirbt.
- 1738. König Georg III. wird geboren.
- 1764. Stiftung der landwirthschaftlichen Gesellschaft zu Celle.

T. Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover.

Im Provinzial-Museum zu Hannover ist am 20. Mai die durch den in Nr. 10, S. 79, der H. G. abgedruckten Aufruf des Ausschusses ausgeschriebene niedersächsische heraldische Ausstellung eröffnet worden.

Diese von den Behörden, besonders vom Magistrat der Stadt Hannover in entgegenkommender Weise unterstützte Ausstellung hat nicht nur in der Provinz Hannover, sondern weit über deren Grenzen hinaus das Interesse der Sammler und Besitzer von alten und neueren Gegenständen, die zu dem Wappenwesen direkt oder indirekt Beziehungen haben, gefunden. Vorwiegend sind es jedoch die adligen Familien Niedersachsens, die einen Theil ihres Urväterhausraths zu der Ausstellung beigetragen haben. Dann ist aber auch von dem Herzoge von Cumberland und von den hannoverschen und auswärtigen Museen, Archiven, Bibliotheken und Magistraten eine große Anzahl werthvoller Schätze bereitwillig zur Verfügung gestellt worden, so daß die Ausstellung zu einer recht vielseitigen gestaltet werden konnte.

In den beiden zur Verfügung stehenden Sälen, die kaum hinreichenden Raum gewähren, bietet sich dem Beschauer somit eine Fülle werthvollen Materials, aus dem sich die Entwicklung des Wappenwesens und die hohe Blüthe und der Niedergang dieser Kunst verfolgen lassen. Es handelt sich einmal um einzelne Wappen, Wappenbücher, Wappen- oder Adelsbriefe, Ahnentafeln und Stammbäume, Stammbücher, Siegelstempel und Siegel, Münzen etc., zum anderen um ältere und neuere Erzeugnisse der Handfertigkeit und des Kunstgewerbes, die mit Wappen geschmückt worden sind. Ferner enthält die Ausstellung noch eine Sammlung von Schutz- und Trugwaffen und Fahnen, aus der besonders eine ansehnliche Reihe von Schilden und eine Modellammlung von Helmen zu erwähnen sind, sowie eine besondere, das niedersächsische Pferd betreffende Abtheilung. Hervorgehoben werden müssen auch noch eine durch den Magistrat ermöglichte Sammlung von Abgüssen stadthannoverscher Wappensteine und die das Wappen und Wappenwesen erläuternde Knobelsdorfsche Sammlung von Abbildungen etc. Sodann hat eine Reihe kunstgewerblicher Firmen ihre einschlägigen Erzeugnisse, unter denen sich viel Lobenswerthes befindet, ausgestellt.

Der Besuch der Ausstellung, um die sich die Herren General-Major z. D. v. Knobelsdorf, Rittmeister a. D. Baron v. Alten-Goltern, Professor Dr. Haupt, Freiherr Wilh. Knigge und Reg.-Baumeister Schlöbke besondere Verdienste erworben haben, kann als ein lohnender bezeichnet werden. Vielleicht wird an dieser Stelle nach dem Erscheinen des im Druck befindlichen Kataloges noch Näheres darüber mitgetheilt werden. (Vgl. auch die Anzeige.)

Vereins-Nachrichten.

Die Pfingstversammlung des Vereins der Männer vom Morgenstern, auf der Herr Dr. v. d. Osten einen Vortrag aus der Wurfster Geschichte halten wird, findet am Dienstag, den 31. Mai, in Weddewarden statt.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Fortsetzung). — W. G. Grande, Johannes Bornemacher, Heinrich Möller von Büttgen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden (Fortsetzung). — Dr. jur. Theodor Kofcher, Criminalia. — Aus der Jahres Sitzung der Provinzial-Kommission zur Erforschung und Erhaltung der Denkmäler in der Provinz Hannover. — O. M., Funde und Ausgrabungen. — J. Michaelis, Die Königsreihe. — Hans Müller-Bräuel (Zeven), De Parmwinkler Uhl. — Vaterländische Gedenktage. — T. Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover. — Vereins-Nachrichten.

Redaction: Friedr. Ternes in Hannover.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortshschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover im Provinzial-Museum an der Sophienstraße

vom 20. Mai bis 30. Juni 1898.

Geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 3 Uhr Nachmittags.
Eintrittspreis 50 *h.* Dauerkarten 1,50 *M.*

HELMHOLTZ-PIANOS Hannover
Braunschweiger Strasse
10. 44

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für Brautausstattungen,

empfehlend in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.

General-Depôt der berühmten Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8. 800 qm grosser Saal. Coursus für Damen und Herren. Feinste Referenzen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 23.

Hannover, den 5. Juni 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Tagebuch des Generalmajors von Slicher. 1843.

Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge
S. M. des Königs Ernst August von Hannover.

(Schluß.)

Donnerstag, den 3ten.

Nach dem zweiten Frühstück mußte ich den König in das House of Lords begleiten, von wo wir nach St. James zurückkehrten, um schnell Toilette zu machen und zum Diner des Herzogs von Sutherland zu fahren. Der Herzog, auf dessen Grund und Boden ein großer Theil von London steht, soll der reichste Mann in England sein. Sein Palais ist das größte und schönste Privathaus in London, aber immer noch zu klein für die große Gesellschaft. Dem Diner folgte ein großer Ball. Obgleich die Gäste fortwährend wechselten, waren die Räume überfüllt. Nach dem Vergnügen im House of Lords, dem Diner und Afterdinner drei Stunden wartend auf der Treppe stehen zu müssen, dabei hört die Gemüthlichkeit auf.

Freitag, den 4ten.

Seine Majestät begaben sich mit Reizenstein zum Diner zum Herzog von Cambridge. Zu der nachfolgenden Abend-Gesellschaft waren wir alle geladen. Zum Essen waren wir bei unserm Consul in der City. Es war ein echt englisches Diner, sehr gut und sehr viel. Ich hatte das Unglück, daß der gute Consul sich vergriff und mir den Ehrenplatz neben der Frau Consulinn angewiesen hatte. Es war eine lebenswürdige Matrone, wie auch die Dame an meiner andern Seite, welche sich bemühten, mich auf das Beste in Deutsch zu unterhalten. Das war recht schön, aber entsetzlich war das Nöthigen der Frau Consulinn. Ich mußte von allen Schüsseln essen, von den feinen selbst zwei Mal. Umsonst war alles Widerstreben, ich mußte meinen armen Magen zwingen, höflich zu sein. Sehnsuchtsvoll sah ich dem Afterdinner entgegen, bei dem die Damen die Tafel verlassen. Da hörte das Nöthigen der lebenswürdigen Haus-

frau zum Essen auf, aber es begann nun beim Pass the Bottle das Nöthigen des liebenwürdigen Hausherrn zum Trinken. Es war unser Glück, daß wir alle dem König zur Gesellschaft beim Herzog von Cambridge folgen mußten und damit Grund hatten, rechtzeitig dem Afterdinner ein Ende zu machen.

Sonnabend, den 5ten.

Der Herzog von Buckingham hatte Seine Majestät und Malortie zu einem mehrtägigen Aufenthalt auf seinem Landsitz eingeladen und fuhren sie nach dem zweiten Frühstück dahin ab. General v. Hattorf und v. Falcke traten Abends ihre Rückreise nach Hannover an. General v. Düring, Baring, Reizenstein und ich fuhren wieder nach Blackwell und Greenwich und besuchten Abends ein Volkstheater, wo der Zutritt nach unserem Gelde 4 Ggr. kostet und wofür man noch ein Glas Brandy und eine Cigarre erhält. Das Publikum besteht fast nur aus Matrosen und ihren Mädchen, welche an den Vorstellungen einen laut mitwirkenden Antheil nehmen. Nach einem Rejergesang mit Tanz entflohen wir dem Lärm und dem fast erstickenden Tabackqualm, aber das englische Volk ein Weilchen in seiner ganzen Rohheit zu beobachten ist ein kurzes Opfer werth.

Sonntag, den 6ten.

Die Abwesenheit des Königs benutzten wir zu einem Besuch in Brighton. Mit einem Omnibus fuhren wir nach der Eisenbahn-Station und mit dem Bahnzuge in 2 1/2 Stunden nach Brighton. Nachdem wir Schlöfchen und Städtchen befehen, lagerten wir uns am Meeresstrand. Der Anblick des Meeres mit seiner Unendlichkeit ist ein ergreifend erhabener. Wie ein endloser Spiegel lag die Weite vor uns, und nur das rauschende Anschlagen der Brandung zeugte von ihrem unaufhörlichen Wellenleben. Nah und fern kreuzten sich Schiffe, theils dampfend, theils unter Segel, und belebten die weite Einförmigkeit. Was uns auch ergötzte waren die spielenden Kinder am Strande. In ihren geschmackvollen englischen Anzügen sahen sie ganz besonders reizend aus. Ganz in unserer Nähe, eine große Zeitung lesend, saß eine Dame, während wahrscheinlich ihre Kinder, ein Knabe von etwa 6 und ein Mädchen von 5

Jahren am Strande Muscheln suchten. Das kleine Mädchen amüßte sich dabei, den anspülenden Wellen rechtzeitig zu entfliehen. Beim Ansturz einer Welle wurde die Kleine aber von dieser überstürzt und würde von ihr zurückgeschwemmt worden sein, wenn es nicht Baring, welcher gleich zusprang, noch gelungen wäre, sie zu retten. Mit warmem Dank nahm die Dame das Kind aus Baring's Armen, wir mußten aber dabei die engliche Ruhe der Dame bewundern.

Nachdem wir ein gutes kleines Diner eingenommen, dampften wir 7 Uhr Abends nach London zurück, legten den Weg vom Bahnhof zu Fuße zurück und langten nach 10 Uhr in St. James wieder an.

Montag, den 7ten.

Mit General von Düring fuhr ich nach New, um Kaninchen zu schießen. Das Wetter war dazu nicht recht günstig, aber die Sehnsucht nach freier Luft zog uns hinaus. Zum Diner waren wir wieder im dumpfen St. James-Palais.

Dienstag, den 8ten.

Schon früh Morgens ließ der König mich rufen und kündigte mir an, daß ich mit dem Quartal-Courier, Hauptmann Venne, am 11ten nach Hannover abreisen solle. Er sagte: „Baring hat mir gesagt, daß Sie hier an Kopfschmerzen leiden und Ihnen eine kleine Erholung vor dem Manöver des X. Bundes-Armee-Corps bei Lüneburg gut sein würde, darum schicke ich Sie fort. Schonen Sie sich, damit Sie, wenn ich in 14 Tagen nachkomme, ganz wohl sind.“ — Ich gestehe, die gütige Rücksicht meines alten Herrn nahm ich mit freudigem Dank auf, denn die letzten Tage waren oft recht qualvoll für mich gewesen.

Hiermit schließe ich meine täglichen Aufzeichnungen.

Schlusswort.

Die letzten Tage in London nahmen Abschiedsbesuche und Reisevorbereitungen in Anspruch. Am 11. Abends, nachdem ich vom König gnädig freundlich entlassen worden war, holte mich Hauptmann Venne zu Wagen ab und fuhren wir zum Customhouse, von wo wir uns an Bord des Dampfers nach Hamburg begaben, der nur den Eintritt der Ebbe zu sofortiger Abfahrt abwartete. Der Abend war schön und blieb ich, Greenwich zum Abschied dankbar begrüßend, bis hinter Woolwich auf Deck und legte mich dann zum Schlafen nieder. Als ich erwachte und mich auf Deck begab, erblickte ich nur Wasser und Himmel. Klar und wohlthuend erfrischend war die Luft. Seit langer Zeit freute ich mich wieder auf das Frühstück und folgte schnell dem Klang der Glocke, welche dazu einlud. Zum gemeinsamen langen Frühstückstische erschienen etwa 30 Passagiere. Nach und nach wurde die See bewegter und nahm das Schiff eine fühlbar schaukelnde Bewegung an. Zum zweiten Frühstück erschienen deshalb nur 15 Personen. Zum Diner leisteten dem Kapitän aber nur die drei an Bord befindlichen Hannoveraner: Hauptmann Venne, ein Professor Tellkamp, welcher von Amerika zurückkam, und ich, Gesellschaft. Gegen Abend trübte sich der Himmel und der Wind wurde heftiger. Die Passagiere blieben verschwunden, nur wir 3 Hannoveraner blieben fest und thaten der guten Schiffsflüche Ehre an. Ich blieb den ganzen Tag auf Deck und erfreute mich am Spiel der Wellen, sowie an den uns begegnenden Schiffen. Auch die zweite Nacht schlief ich vortrefflich und erwachte, als wir schon in unsere heimatliche deutsche Elbe eingefahren waren. Im ruhigen Fahrwasser der Elbe kamen immer mehr Passagiere zum Vorschein, und als wir das schöne Blankenese passirten, kletterte Alles herauf, froh die Seefahrt überstanden zu haben.

Zwischen 4 und 5 Uhr Morgens landeten wir in Hamburg. Hier stand Hauptmann Venne's Courierwagen, in dem wir nach vollbrachter Umpackung nach Hannover weiter fuhren.

Gleich am Tage nach meiner Ankunft in Hannover begab ich mich zu ländlicher Ruhe mit meinen Pferden nach dem am Fuße des Deistergebirges waldig gelegenen Steintlug. Morgens ritt ich in den schönen Wald hinein und Nachmittags durchstriefte ich ihn mit der Büchse im Arm.

Das that mir wohl, und als nach 14 Tagen der König nach Hannover zurückkehrte, meldete ich mich bei ihm gestärkt und erfrischt zum Dienste.

Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Zütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden.

Ein niederländisches Geschichtsbild aus der Reformationszeit.

Von W. Ch. Franke.

(Schluß.)

6.

Ganz gleich wie jenes Unternehmen gegen die Stadt Bremen schlug Christoph's Theilnahme an einem ähnlichen Unternehmen gegen die Stadt Braunschweig aus. Christoph's ebenenwähnter Bruder Heinrich, durch Luther's Schmähchrift „an Hans Marr“ wie durch seine Liebhaft mit der für todt ausgegebenen schönen Eva von Trott noch heute weiteren Kreisen bekannt und jenem ähnlich in Eifer für das Bestehende, in Hochmuth, in eigenmächtigem Sinn und in manch' anderem, belagerte 1550 mit einigen anderen katholischen Fürsten die Stadt Braunschweig, um das Augsburg'sche Interim Karls V., welches er in seinem übrigen Lande durchgeführt hatte, auch ihr aufzuzwingen und dadurch u. A. den katholischen Gottesdienst im Dom zu St. Blasien wieder einzuführen. Christoph hatte seinem Bruder dazu einige Fähnlein in seinen Stiftern geworben. Das nahmen Albrecht von Mansfeld's Söhne Johann und Volkrath zum angenehmen Vorwand, ihre Schaaren wieder als Feinde in die beiden Stifter zu führen. Der neue Kurfürst Moritz von Sachsen, Heinrich der Jüngere, Markgraf Albrecht von Brandenburg-Kulmbach und Graf Christoph von Oldenburg vertreiben zwar gemeinschaftlich die Mansfelder schon 1551. Aber die Mansfelder, deren Geleit Christoph damals übermüthig durch Plünderung ihres Gepäcks gebrochen hatte, mußten schon 1552, als sie von Lüneburg aus wieder mit Heresemacht drohen, vom Einfall in's Stift Verden abgefunden werden, und dem wilden Kulmbacher gefiel es schon 1555, die Stifter auch einmal als Feind zu verwüsten, trotzdem sie zum Schutz gegen ihn von Heinrich dem Jüngern mit einer Anzahl Fähnlein belegt waren.

7.

So wie hiernach geschehen, würden die Stifter Bremen und Verden während Christoph's Regierung trotz aller Fährnisse der Schmalkadischen Wirren niemals zum Spielball der Schmalkadener, der Katholischen und der Zwischengänger geworden sein, wenn diese Regierung nur eine einigermaßen geordnete gewesen wäre. Daß dies nicht der Fall war, wurde aber, wie es wenigstens scheint, wesentlich durch zwei Fehler Christoph's verursacht, welche beide auf das Uebermaß seines Selbstgefühls zurückzuführen sein dürften: durch seine Lust an übergroßem Luxus und seine rücksichtslose Eigenmächtigkeit; in Folge der ersteren aber entbehrte er fast immer des zum Wohl der Stifter nöthigen Geldes und in Folge der letzteren wenigsten gar oft des gleichermaßen notwendigen Friedens mit den eigenen Unterthanen.

Die Schulden Christoph's nahmen niemals ein Ende und ebensowenig die Klagen der Stände über seine üppige Hofhaltung, den übermäßigen Aufwand auf seinen für zu häufig erachteten und theilweise auch recht weiten Reisen, den persönlichen Verbrauch der von ihnen zu öffentlichen Zwecken bewilligten außerordentlichen Beisteuern. Christoph's Nachlaß, obwohl auf 16 000 Goldgulden geschätzt, bot seinen Gläubigern so geringe Befriedigung, daß sie sich dazu verfliegen, von beiden Stiftern für sich zu beanspruchen, was für diese während seiner Regierung an Burgen, Gebäuden, Geschützen, Domonial-Vorräthen u. s. w. gebaut und angeschafft war: der dieserhalb beim Reichsstanmergericht angestrebte Rechtsstreit ist 1742 noch nicht beendigt gewesen und wird wahrscheinlich niemals beendigt worden sein. Aber schon 1525 mußten die Stände des Stifts Bremen im Basdaler Landtags-Abschied 16 000 Goldgulden Schulden von Christoph übernehmen; sie bewilligten ihm ferner an außerordentlichen Beihilfen 1533 einen Schatz von 2 Gulden auf jeden Pfflug, 1541, 1549 und 1554 ähnliche Schatzungen, 1544 aber Bezahlung seiner Schulden an die Ritter von Münchhausen und von der Decken, sowie 8000 Thaler zur Einlösung ihm verpfändeter, aber für die Reise zum Wormser Reichstag nöthigen Kleinodien. Das Verden'sche Domkapitel bewilligte Christoph 1531 zur Auslösung verpfändeter Herrschaften 9000 Goldgulden; da-

von verwandte er 7000 anderweit, gleichwie er später von derjenigen Summe, welche zum Abtauf der Mannsfelder Grafen, wie erzählt, hatte aufgebracht werden müssen, $\frac{2}{3}$ für sich gebrauchte, so daß diese $\frac{1}{3}$ nochmals aufgebracht werden mußten. Auch die 2000 Thaler, welche Heinrich der Jüngere an das Stift Verden zum Erjaz für die mancherlei durch seine Kriegs-Werbungen 1554 dort verursachten Schäden bezahlte, hätte Christoph nach Ansicht der Stände des Stiftes nicht 1555, wie er that, auf dem Reichstag zu Augsburg für sich verbrauchen dürfen; aber Christoph hat damals auch in Augsburg nicht nur sein Silberzeug, sondern auch seine Bischofs-Krone und seinen Bischofs-Stab verzeht!

Bei solchen Geldverlegenheiten würde das geringe Maas ihm überkommener landesherrlicher Macht Christoph auch wohl nur schwer zu gutem Frieden mit seinen Ständen haben kommen lassen, wenn er maßvoller gewesen wäre; waren nämlich, wie schon erwähnt, im Stift Bremen die landesherrlichen Herrschaften und Einkünfte zu einem großen Theil im Pfandbesitz der Stände und sonstiger Stiftsverwandten, so war Christoph im Stift Verden durch die von seinem Vater für ihn 1502 abgeschlossene Wahl-Kapitulation u. A. verpflichtet, seine Beamten auch für das Dom-Kapitel zu beedigen und sie auch diesem jährlich Rechnung legen zu lassen. Man kann sich nicht wundern, daß zwischen dem Verdener Dom-Kapitel und Christoph durch dessen ganze Regierungszeit sich hinzogen: Beschwerden beim Pabst, wie bei Kaiser und Reich, Klagen beim Reichs-Kammergericht, gerichtliche und administrative Straf-Verfügungen bis hinauf zur Suspension von der Regierung, Einmischungen und Vermittelungen von Christophs Brüdern und fürstlichen Nachbarn. Aber es kam auch zu ganz anderem.

Christoph ließ im Oktober 1523 sämtliche Rüche der Verdener Domherren und ihrer Leute, der Einwohner des um den Dom gelegenen Süder-Endes Verden, von der Weide nach seiner Seite Rotenburg treiben und einen Theil dort für sich schlachten. Nachdem das Dom-Kapitel 1527 Christophs halber ernstlich daran gedacht hatte, nach Lüneburg überzusiedeln, nun aber 1536 der, wie erzählt, beabsichtigten Uebersiedelung der Bardomiker Domherren ans Sorge für seine lüneburgischen Einkünfte eifrig widersprach, überfiel Christoph mit 1200 Mann Verden-Süderend und den Domhof; er zwang die Einwohner, auch ihm den Eid zu leisten, nahm dem Dom-Kapitel alle Geschütze und viele Urkunden weg, ließ Domherren mißhandeln, Häuser niederbrennen, Mauern einreißen und den Bau einer Feste neben Dom und Süder-Ende beginnen. Wie nicht zu verwundern, hat das Dom-Kapitel hierüber beim Pabst sich dermaßen beklagt, daß dieser Christoph gar nicht empfang, als er 1539 des Dom-Kapitels wegen eigens nach Rom gereist war; diese völlig erfolglose Reise hatte Christoph aber nicht weniger als 9000 Goldgulden gekostet.

Im nächsten Jahre, 1540, ließ Johann Christoph die große Kasse und die Rüstkammer des Dom-Kapitels gewaltsam erbrechen und leeren.

8.

Christoph gilt auch als grausam: Diese Nachsage gründet sich, wie es scheint, wesentlich auf die Feldzüge von 1523 und 1524, in welchen sein derzeitiger Kriegshauptmann, der berühmte Landsknechts-Führer v. Wrisberg, ihm mit 8000 Landsknechten die freien Bauern des Landes Wursten zu schwerer Steuerzahlung unterwarf und dabei sowohl dieses Ländchen, wie das nahe Land Hadeln der feindlichen Herzöge von Sachsen-Lauenburg mit Sengen und Brennen verwüstete. Der Kanzler Spalatin, Luthers Gönner und Freund, hat mit Bezug auf diese Feldzüge gesagt: so könne ein christlicher Bischof nur verfahren, um die vom Satan zum Verderben der armen Menschheit erschaffene Herrschaft des Antichrists zur Welt zu befördern. Einzelheiten sind mir nicht bekannt geworden, ebenowenig Umstände, um deren Willen auf größere Schuld Christophs oder größere Schuld v. Wrisbergs zu schließen wäre, und die Kriege pflögten damals überhaupt viel gräueltvoller zu sein als jetzt, zumal gegen Bauern, welche sich erdreisteten auch Fürsten und Rittersn zu widersetzen. Sollte aber auch Christoph wirklich nicht roher und härter gewesen sein, als der Durchschnitt der Gebildeten seiner Zeit, so ist es gleichwohl glaublich, daß er, wie in Kohlrauch's Novelle erzählt wird, bei den Folterungen Vornemachers Zu-

schauer und Anspörner gewesen ist. Denn dies war auch sein Vetter Erich II. von Calenberg — der Besiegte von Drakenburg — bei den Folterungen adeliger und unadeliger Frauen, als er 1572 im Schloß zu Neustadt a. R. ein peinigliches Verfahren wegen Hexerei und Giftmischung eingeleitet hatte, um für die Scheidung seiner kinderlosen Ehe mit Sidonie von Pommern Stoff zu erhalten.

9.

Im Vorstehenden ist schon eine Anzahl von Heereszügen und Kriegsläufen erwähnt, welche während der Regierung Christophs über dessen beide Stifter kamen; es sind derer aber viel mehr gewesen.

In dem strengen Winter von 1513/14 zog Christophs Vater Namens des Erzstifts Bremen in dessen Gebieten, wie die Gegner erzählen, 20 000 Mann zusammen, um die schon 1501 von ihm versuchte Unterwerfung der Stadländer und Nutjadinger nunmehr mit Hilfe des Frostes wirklich auszuführen und an der Eroberung Ostfrieslands nur durch seinen Tod gehindert zu werden.

Als am 28. Juni 1519 die größte Schlacht der ebenso langen als graufigen Hildesheimer Stiftsfehde auf der Soltauer Heide geschlagen war, da warf die Mehrzahl der flüchtigen Fürsten und Truppen sich in die Bremischen und die Verdenschen Grenzlandschaften.

In der ersten Hälfte der vierziger Jahre brandschatzte der Bremische Ritter Johann Rohde an der Spitze von mehr als 400 Landsknechten verschiedene Theile von Christophs Landen, um ihn und das Bremer Stift davon zu überzeugen, daß sein Großvater, der Erzbischof von Bremen, die Waldung Wingite für sich und seine Familie angekauft habe und nicht für das Stift Bremen, welches sie besaß und immer als sein eigen betrachtet hatten. Kaum war er abgefunden, so thaten die Mecklenburger Edelente von Penz ein Gleiches, weil sie Christoph gar zu lange auf Rückzahlung der geliehenen Gelder warten ließ. Noch zur selben Zeit lag in den beiden Stiftern das lange dort von v. Wrisberg und anderen für Heinrich den Jüngern geworbene große Heer, mit welchem derselbe, von den Schmalkaldenern 1541 seines Landes entsetzt und von Karl V. Schmalkaldischer Türken-Hülfe wegen verlassen, im Spätherbst 1545 einen vergeblichen Versuch zur Herstellung seiner Herrschaft gemacht hat; Aerger über dieses Heer und seines Bruders Schalten soll es gewesen sein, was Christoph damals auf lange Zeit in die Niederlande getrieben.

Nach einem Jahrzehnt wiederholten sich ähnlich große Werbungen v. Wrisbergs in den Stiftern, diesmal entweder im Auftrage oder im Einverständnis Christophs; es ist nicht recht klar zu welchem Zwecke, ob für Christoph gegen seine eigenen Unterthanen oder für Frankreich, welches derzeit wieder Krieg führte gegen das Haus Habsburg. Sicher ist aber, daß in Folge dessen der jetzt wieder zum mächtigsten Fürsten Nordwest-Deutschlands gewordene Heinrich der Jüngere mit Erich II. von Calenberg zusammen die Stifter besetzte, die v. Wrisbergschen Völker auslöste und seines Bruders Absetzung verlangte.

Mit dem hieraus sich ergebenden Zerwürfniß der Brüder wird vielfach die letzte Staatsaktion Christophs in Verbindung gebracht, wie mir scheint, jedoch irrthümlich oder wenigstens unbewiesener Maßen. Christoph plante 1557, einen der jungen Vettern vom Lüneburger Hause der Welfen zu seinem Gehülfsen und demnächstigen Nachfolger in beiden Stiften unter der Bedingung zu bestellen, daß von zahlungsfähigen Stellen für denselben seine und seiner Stifter Schulden übernommen würden. Da einer jener jungen Vettern dabei war, mit einer Tochter des Kurfürsten Joachim von Brandenburg sich zu verloben, so hoffte Christoph zu den Lüneburger Herzögen in letzterem den nöthigen Vertrags-Gehülfsen hinzuzugewinnen und unternahm trotz seines hohen Alters gegen Neujahr 1558 — mit 67 Pferden — die in damaliger Zeit sehr beschwerliche Reise von Verden nach Berlin. Seine Hoffnung hatte ihn nicht getäuscht; aber auf der Rückreise ward er am 22. Januar 1558 zu Tangermünde in der Mark vom Tode überrascht. Daß Christoph aber ein Mitglied einer eifrig lutherischen Familie, wie die von Ernst dem Bekennern stammenden Lüneburger Fürsten sie bildeten, zu seinem Gehülfsen und Nachfolger wollte, erklärt sich

daraus, daß es in den welfischen Familien junge Fürsten katholischen Glaubens nicht mehr gab, seitdem mehrere Söhne Heinrichs des Jüngeren bei Sievershausen gefallen waren; für sein fürstliches Geschlecht war er aber doch noch eifriger als für seine Kirche, zumal wenn die Förderung des ersteren ihm zu Nutz und Frommen gegenüber seinen Gläubigern gerathen konnte.

Es ist Christoph aber sein katholischer Bruder Georg, Bischof von Minden, in beiden Stiftern gefolgt, ein ihm sehr unähnlicher gelehrter und wohlwollender Herr, welcher am Ende seines Lebens dem Lutherthum sich zuwandte und die vom eigenen Nachfolger vollendete Durchführung der Reformation auch landesherrlich in beiden Stiftern vorbereitete.

E. Friedrich Wilhelm, Herzog von Braunschweig-Wels und Bernstadt.

So mannigfach und wechselnd die Schicksale Friedrich Wilhelms sich gestalteten, ebenso verschieden und oft sich widersprechend sind die Urtheile der Geschichtsschreiber über diesen heldenmüthigen Vertheidiger deutscher Unabhängigkeit von französischem Joch. Von einigen ist er verdammt und von anderen ohne alle Einschränkung und über Gebühr erhoben worden. Und in der That scheint ein richtiges Urtheil über ihn keine leichte Aufgabe zu sein, da die Verwickelung der Verhältnisse, in denen er lebte und wirkte, ein freies Umschauen und Prüfen sehr erschwert. Wir wollen, ohne uns in tiefere historische Untersuchungen zu verlieren, mit kurzen Worten die Hauptmomente aus dem vielbewegten Leben dieses edlen Sproßlings des berühmten Welfenstammes schildern.

Friedrich Wilhelm, der Enkel der geliebten Schwester Friedrichs des Großen, der vierte und jüngste Sohn des Herzogs Karl Wilhelm Ferdinand, eines Fürsten, den ganz Europa ehrte, den sein Land vergötterte, weil er der Vater seiner Untertanen war, wurde geboren zu Braunschweig am 9. Oktober 1771, an demselben Tage, an welchem sein strenger Vater 36 Jahre früher das Licht der Welt erblickt hatte. Er genoß gleiche Erziehung mit seinen Brüdern, Georg und August, erst unter der Leitung des rauhen und jähzornigen Herrn von Dittfurth, dann unter der des kenntnißreichen und milden Hofraths Pockels. Was später zu Heldengeist und kraftvoller Männlichkeit sich gestaltete, war in der früheren Jugend eine Art von Ungebundenheit, die den Vater oft zu Härte und einer Strenge der Erziehung veranlaßte, die leicht eine üble Wirkung hätten hervorbringen können. Doch zog des Knaben freier Sinn die bei ihm hervortretende Genialität den Vater wieder zu ihm hin. Im Jahre 1787 ward er als Nachfolger seines Oheims, Friedrich August, Herzogs von Wels und Bernstadt, der ihn schon in einer Urkunde vom 7. Oktober 1785 dazu ernannt hatte, vom Könige von Preußen, seinem Behnsherrn, bestätigt. Als er mit seinen Begleitern, Langer und Moll, eine Reise in die Schweiz unternommen hatte, wurde er von seinem Vater wegen politischer Verhältnisse zurückberufen, um seine kriegerische Laufbahn als Hauptmann bei dem in Magdeburg stehenden Regimente von Kalkstein zu beginnen, und, kaum 19 Jahre alt, zum Major und Ritter des schwarzen Adler-Ordens ernannt. Die Liebe und Hochachtung seiner Kameraden hatte er sich in hohem Grade erworben. Er wußte sie zu bewahren, ja noch zu erhöhen durch die persönliche Tapferkeit, die er in zwei Feldzügen gegen die Heere der französischen Republik bewies, und die ihm am 27. November 1792 eine schwere Wunde zuzog.

Nach dem Baseler Frieden am 5. April 1795 wurde Friedrich Wilhelm als Obrist nach Halle, und wegen der hier zwischen ihm und den Studierenden vorgefallenen Reibungen 1797 nach Frankfurt an der Oder versetzt. Im Jahre 1800 ernannte man ihn zum Generalmajor, und das ehemals von Kleistsche Regiment zu Prenzlau kam unter seinen Befehl.

Die von ihm am 1. November 1802 auf Anregung seines Vaters geschlossene eheliche Verbindung mit der Prinzessin Maria Elisabeth Wilhelmine von Baden kann nur von der Geburt des ersten Sohnes, Karl Friedrich August (am 30. October 1804), an eine glückliche genannt werden, indem erst dieses Kind die

Herzen der Eltern in Liebe verband und der Schöpfer ihres häuslichen Glückes wurde. Am 25. April 1806 ward ihm der zweite Sohn, Wilhelm Maximilian Friedrich, geboren. Im Oktober 1805 starb sein Oheim zu Eisenach, und dem Ueberkommen gemäß gelangte er nun zum Besitze des Herzogthums Wels und Bernstadt im preussisch-schlesischen Gebiete. Da er Alles that, die Sicherheit und den Wohlstand seiner Untertanen zu mehren, gewann er bald deren volle Liebe. Der Tod seines ältesten Bruders und die Regierungsunfähigkeit seiner beiden anderen Brüder gaben ihm Anwartschaft, auch seinem Vater in der Regierung zu folgen. Durch zwei Urkunden vom 21. October 1806 erhielt er gesetzliche Ansprüche darauf.

Im Jahre 1806 trat Preußen, im Bunde mit Rußland und den nordischen Mächten zweiten Ranges, als Feind gegen Frankreich auf, und der Herzog von Braunschweig-Lüneburg, Karl Wilhelm Ferdinand, trat an die Spitze des preussischen Heeres, ward aber in der unglücklichen Schlacht bei Auerstädt durch einen Schuß des Augenlichts beraubt und kehrte in seine Staaten zurück. Sein Sohn, Friedrich Wilhelm, Herzog von Braunschweig-Wels, welcher tapfer gekämpft, zog sich endlich, in Gemeinschaft mit Blücher, bis Lüneburg zurück, wo sie in Ratkau bei Lüneburg am 8. November 1806 kapituliren mußten. Unter dessen starb am 10. November 1806 sein Vater zu Ottenjen bei Altona (im Wirthshaus „Karlsruhe“), und der junge Herzog suchte um seine Entlassung aus dem Kriegsdienste nach, die ihm auch in den gnädigsten Ausdrücken gewährt wurde.

Der Tod seines Vaters war nur der Anfang des Mißgeschicks gewesen, das ihm die nächste Zukunft bringen sollte. Beim Tilsiter Frieden beraubte ihn Napoleons Machtpruch der Braunschweig-Lüneburgischen Lande, und zu Bruchsal im Großherzogthum Baden, wohin er sich nach diesem Gewaltstreiche des französischen Kaisers begeben hatte, entriß ihm der Tod seine Gemahlin am 20. April 1808. Im Schmerze über die erlittenen schweren Verluste, in Sorge für Erziehung seiner Söhne und Erhaltung seiner ihm noch geliebten Besitzungen brachte er die Zeit bis zum Frühjahr 1809 hin, wo der Krieg zwischen Frankreich und Oesterreich ausbrach, an welchem er den wärmsten Antheil nahm, indem er zu diesem Kriege gegen Frankreich ein Freikorps stellte. Seine Mannschaften gliederte er in ein Infanterie-, ein Husaren-Regiment und eine reitende Batterie. Die Uniform, die er den Truppen gab, der schwarze Schnürentrock mit hellblauen Aufschlägen, der Tschako mit dem Totenkopfe und dem mehrenden Kopschweif, paßte gut zu seinem Vorhaben. Das Feldgeschrei dieser „schwarzen Husaren“ war „Sieg oder Tod“. Bald war das Korps vollzählig. Männer von ausgezeichnetem Rufe, die es verschmäht hatten, unter Hieronymus' Fahnen zu fechten, wie Dörnberg, Herzberg, Katt u. A., traten unter Friedrich Wilhelm's Befehle. Es galt einen Kampf auf Tod und Leben gegen fremde Gewalt Herrschaft und Bedrückung. Der Herzog stand damals im 39. Lebensjahre, ein Mann von unbeugbaren Willen, ein unerschrockener Soldat, stark in seiner Liebe zur Heimath und noch stärker in seinem Haß gegen den Unterdrücker Aller, den Berauber seines Hauses, den ungmüthigen Uebervinder seines Vaters.

Am 14. Mai rückte er mit seinem Häuflein über Böhmens Grenze, und die ersten Scharmügel mit den Sachsen, unter Thielemann, fielen bei Peterswalde und Nollendorf vor. Das von ihm besetzte Zittau mußte er, der Uebermacht bis Krottaw weichen, am 30. Mai an die Sachsen überlassen, nahm es ihnen jedoch bald darauf wieder und rückte sodann nach Dresden, welches er am 11. Juni besetzte, und wohin ihm der General am Ende mit einem österreichischen Korps von 10 000 Mann und 13 Stück Geschütz folgte. Am 29. Juni verließ er es und eilte nach Chemnitz, nutzlos vom General Bongars verfolgt. Nach dem Waffenstillstande zu Znaim vom 12. Juli wurde Dresden am 14. Juli wieder von den Oesterreichern besetzt, bald darauf aber wieder verlassen. Friedrich Wilhelm rückte am 25. Juli in Leipzig ein und eilte schon den Tag darauf nach Halle, traf nach kurzer Frist am 30. Juli in Halberstadt ein, woraus er das Regiment des westfälischen Obersten Wellingerode in einem blutigen Gefechte vertrieb, ihn selbst aber gefangen nahm. Viele Gefangene — auch sie waren ja Deutsche — schlossen sich dem Zuge an. Hierauf wandte er sich nach Braunschweig und nahm,

wenigstens der Form nach, durch eine Proklamation von seinem, durch die Entjagungs-Urkunden seiner Brüder auf ihn übergegangenem braunschweigischen Lande Besitz. Ruhe ward ihm auch in seiner Vaterstadt nicht vergönnt. Unter dem lauten Jubel der treuen Bürger hielt der Herzog seinen Einzug und ruhte mit seiner kleinen ermatteten Schar vor dem Petrihore, während Bürger die äußersten Wachen übernahmen und viele Jünglinge sich entschlossen der Schar der Schwarzen zugehielten. Der Herzog verschmähte jede Erquickung im Schlosse seiner Väter; mit den Seinigen ruhte er unter freiem Himmel. Voll tiefer Rührung hatte er noch einmal die Reihe der Zimmer im Schlosse durchwandert, wo er als Knabe gespielt hatte. Am folgenden Morgen rückten ihm entgegen der westfälische General Reubel mit 5000 Mann und der holländische General Gratien mit derselben Meute, die Schill zu Tode gehegt hatte, in fast gleicher Zahl. Es kam am 1. August 1809 bei dem Dorfe Delper bei Braunschweig zu einem hitzigen Gefechte, das elste, das der Herzog in diesem Kriege bestand, und in welchem dem Herzoge, der sich in das dickste Gewühl wagte, das Pferd unter dem Leibe getötet wurde. Trotz des heldenmüthigen Kampfes gelang es ihm nicht, sich durch die Uebermacht Wahn zu brechen. Er ward auf Braunschweig zurückgeworfen. Da in der folgenden Nacht Reubel um Braunschweig herumzog, um mit Gratien Verbindung zu suchen, so fand der Herzog am 3. August die StraÙe zu seiner Rettung offen. Er verließ Braunschweig und wandte sich auf einem verstellten Marsche über Hannover nach Nienburg, überschritt die Weser und brach alle Brücken hinter sich ab, ging durch das Oldenburgische, während er eine Abtheilung seines Häufleins über Bremen zur Täuschung seiner Verfolger hatte marschiren lassen, setzte bei Huntebrück über die sich in die Weser ergießende Hunte, nahm alle zu Elsfleth vorhandenen Schiffe und kleineren Weserfahrzeuge in Beschlag und ging, unter den Angriffen westfälischer Kürassiere, mit seiner Mannschaft, nachdem er die Pferde um jeden Preis verkauft, am 7. August 6 Uhr Abends über Helgoland nach England unter Segel.

Nach Ueberstehung vielfacher Fährlichkeiten wurden die Truppen, 1580 Mann, auf der englischen Insel Wight ausgeschifft, nachdem sie vier Wochen zur See gewesen waren, traten in englische Kriegsdienste und wurden später in Spanien und Portugal als ein für sich bestehendes Korps, bekleidet mit ihren vormaligen Uniformen, im Kriege gegen die Franzosen gebraucht. Auch hier legten sie rühmliche Proben von der unbesiegbaren deutschen Tapferkeit ab.

Der Zug des Herzogs Friedrich Wilhelm von Böhmen bis zur Nordsee, sagt einer seiner Geschichtschreiber, bleibt in den Annalen der vaterländischen Geschichte unvergessen, des deutschen Helden hoher Kriegsrühm ist dadurch für immer bewährt. In allen Gemüthern, die der Begeisterung für große Thaten noch fähig waren, stand Friedrich Wilhelm nun hoch als kühner Held und hoch als edler Mensch, dem nicht das Leben das höchste der Güter, sondern dem unbefleckte Fürstenehre ein noch viel köstlicheres Kleinod dünkte. Der Herzog selbst ging nach London, wurde mit aller der Achtung empfangen, die er verdiente, und fand dort in den Armen seiner Mutter und Schwester die heiß ersehnte Ruhe. Er erhielt in der englischen Armee den Grad eines Generallieutenants, und das Parlament setzte ihm ein Jahresgehalt von 6000 Pfd. Sterl. aus, das er bis zu seiner Rückkehr in seine Erbstaaten, welche am 22. Dezember 1813 erfolgte, bezog. In England lebte er, bis das große Befreiungswerk Deutschlands begann. Napoleons Niederlage in Rußland fand statt, die Schlacht bei Leipzig wurde geschlagen, und nachdem Friedrich Wilhelm sich noch einige Zeit in Hannover verweilt hatte, hielt er seinen feierlichen Einzug in sein befreites Land. Die Verfassung seines Landes war allerdings nicht die glücklichste, und seinem eifrigen Willen gelang es nicht, Alles das zu erfüllen, was seine Unterthanen, die ihn mit dem lautesten Jubel begrüßten, von ihm erwarteten. Hart, wohl aber größtentheils ungerechter Tadel hat ihn deshalb getroffen, der sich auch auf die großen Anstrengungen und Opfer erstreckte, die er, von den Zeitverhältnissen der Jahre 1814 und 1815 seiner Ansicht nach genöthigt, dem Militär widmete.

Nach Napoleons Rückkehr von Elba am 26. Februar 1815, als die Mächte Europas von neuem ihre Heere ins Feld stellen

mußten, trat Herzog Friedrich Wilhelm mit einer die Kräfte seines Landes allerdings übersteigenden Heeresmacht (ca. 10 000 Mann) unter die Befehle des englischen Feldherrn Wellington und leistete, was er in seiner Stellung nur zu leisten vermochte. Am 16. Juni 1815 ward die Schlacht bei Quatrebras geschlagen, und der Herzog, welcher mit wahrer Tollkühnheit den Angriff der Franzosen abzuhalten suchte, fiel im Gedränge des Fußvolks, von einer Kugel tödtlich verletzt. Sein Leichnam wurde nach Braunschweig gebracht und kam um Mitternacht des 3. Juli dort an. Acht Pferde zogen den Trauervagen, hinter welchem zunächst die hohen Hinterbliebenen des Verstorbenen, die Prinzen Karl und Wilhelm mit dem Herzog von Cambridge und dem Herzog August, dann der Hofstaat und das übrige Leichen-Gefolge einhergingen. In dem Hauptportale des Domes nahm das Bürgerhüttenkorps den Sarg in Empfang und brachte denselben in die schwarz ausgeglichene, erleuchtete Kirche. Nach gehaltenem Trauergottesdienste wurde die Leiche in das Grabgewölbe getragen und dort neben den irdischen Ueberresten der glorreichen Vorfahren beigelegt. Sein und seines Vaters Standbild stehen auf dem Schloßplatz in Braunschweig; an beide Helden erinnert auch der Obelisk auf dem Monumentplatze, und an den „schwarzen Herzog“ besonders die Eiche am neuen Petrihore, sowie das Denkmal bei Delper.

Das Leben Friedrich Wilhelms hat Spehr beschrieben (herausgegeben von Görge's. 3. Aufl., Braunschweig 1865).

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

XXXVII.

Theateranzeigen.

1.

Mit höchster Genehmigung wird Freitags den 18. März (1814) die hiesige Bühne wieder eröffnet, und zum ersten Male aufgeführt: Der Geizige, Lustspiel in 5 Aufzügen, nach Moliere von Schöffe. Vor dem Stücke wird Madame Klingemann eine Antrittsrede halten. Sonntags, den 20ten, wird zum erstenmal aufgeführt: Heinrich der Löwe, großes historisches Schauspiel vom Dr. Klingemann. Hr. Pinze vom Schleswiger Theater wird als Herzog Heinrich zum erstenmal debütiren.

Montag, den 18. April, wird zum Benefiz der Madame Klingemann zum erstenmale aufgeführt:

Der Schutzgeist, dramatische Legende in 6 Aufzügen, mit einem Vorspiele; neuestes noch ungedrucktes Schauspiel des Herrn Collegienrathes von Koberue.

Die Direction glaubt auf das für diese Gelegenheit ausgewählte Stück um so mehr aufmerksam machen zu dürfen, als es neben dem äußerst interessanten, romantisch behandelten Stoffe im Einzelnen auf die großen Begebenheiten der neuesten Zeit anspielt. Das Stück selbst ist übrigens bis jetzt nur Eigenthum weniger Bühnen und wird nach dem Willen des Verfassers noch sehr lange ungedruckt bleiben
Sophie Walthers.

Sonntag, den 10ten Junius, wird aufgeführt: Friedensfeier, ein lyrischer Epilog, vorher wird gegeben: Der Graf von Burgund, romantisches Schauspiel in 4 Acten, vom Herrn von Koberue.

2.

Sonntag, den 10ten Julius wird zum erstenmale aufgeführt: Das heimliche Gericht, dramatisches Gemälde in 5 Aufzügen, aus der Periode des Mittelalters, vom Verfasser des Faust.

Montag, den 11ten Julius, ist die erste Darstellung der neuen Oper: Das Hochzeitsfest im Sackthale, mit Musik von Ebell.

Dienstag, den 12ten Jul.: Das alte Brautpaar, ein Lustspiel in 4 Acten von H. L. Schmidt. Hierauf folgt: Noch jemandes Thronensagung, eine dramatische Skizze in einem Akt. Nach dem ersten Stück wird Madame Buschenheuer einen Schawltanz tanzen.

3.

Da zur Feier des 24ten Julius eine freie Comödie auf dem großen Schloßtheater Statt finden wird, so haben die Bewohner

der Alt- und Neustadt, welche daran Theil zu nehmen wünschen, sich zu dem Ende bei dem Herrn Forstinspector Lemde und Stadtschreiber Albert bis Freitag Abend zu melden und die Billets, so weit sie reichen, zu gewärtigen. Für die ersten Ranglogen wird der Herr Oberhofcommissair Schlüter die Billets in dessen Wohnung bei dem Conditor Kobby austheilen.

4.

Sonntag, den 31ten Jul. ist die erste Darstellung des neuen noch ungedruckten großen Schauspiels: Rudolph von Habsburg und König Ottokar von Böhmen, vom Herrn Collegienrath von Kozebue.

Montags, den 1. August wird zum erstenmal aufgeführt: Die Rheinfahrt, romantisches Schauspiel von Kozebue, mit Musik von Herrn Meyer. Hierauf folgt, ebenfalls zum erstenmal: Der Flusgott Rhein und Koch Jemand, satyrisches Spiel in einem Akt von Kozebue. Diese Vorstellung ist die letzte bei der diesmaligen Anwesenheit der Gesellschaft, und Madame Klingeman wird eine Abschiedsrede halten.

Sophie Walther.

5.

Sonntag, den 18. Sept. wird Unterzeichneter die Ehre haben, auf dem hiesigen Schloßtheater zum erstenmale aufzuführen: Das Räthsel, Lustspiel von Contessa. Hierauf folgt: Deutsche Treue, Schauspiel von Fr. W. Weiffenthurn. Zum Beschluß: Der arme Poet, Schauspiel von Kozebue.

Friedrich Wilhelm Sohn,
Schauspiel-Director.

Criminalia.

Von Dr. jur. Theodor Kojcher.

(Fortsetzung.)

Die Carolina war nicht nur Strafgesetzbuch, sondern auch Strafproceßordnung. Als solche war sie indeß in Hannover im Wesentlichen bereits ersetzt durch eine von König Georg II. erlassene „umständliche Criminal-Instruction de 30. April/11. Mai 1736, wie in peinlichen Sachen zu verfahren.“ In diese Instruction war aus der Carolina namentlich das Institut der Tortur oder Folter herübergenommen, welches mit dem Grundsatze zusammenhing, daß ohne Geständniß oder vollen Beweis — zu dem bloße Anzeigen (Indicien) nicht genügt — Niemand bestraft werden sollte. Erst durch eine Verordnung vom 25. März 1822 über die Zulässigkeit eines vollständigen Beweises durch Anzeigen in peinlichen Fällen wurde die Tortur in Hannover gesezlich abgeschafft. Den letzten Anstoß zu dieser Abschaffung hat ein in den Jahren 1816 bis 1818 verhandelter Kriminalproceß gegeben, dessen Akten ich gleichfalls 1875 in der Registratur des Amtsgerichts Meinerßen vorfand. Diese Akten waren bezeichnet „Acta inquisitionis wider Franz Wiegmann aus Ottbergen, Amts Steuerwald, wegen Pferdediebstahl“ und auf dem Deckel war von der Hand des Prosten v. Düring zu Meinerßen neben dem Namen des Inquisiten vermerkt: „NB. an demselben ist wegen seines hartnäckigen Leugnens eine Realterrition (das letzte Beispiel der Art im Hannoverischen) vollzogen, ohne daß er eingestand. Sein Geständniß erfolgte erst nachher aus Angst vor anderweitigen Qualen. Er ist auch 4 Jahre zum Zuchthaus verurtheilt; der Tod erreichte ihn indeß vor der Zeit seiner Befreiung.“ Ich gebe nachstehend die interessantesten Aktenstücke dieses Proceßes wieder und schicke zum Verständniß zunächst Folgendes voraus:

In der Nacht vom 22. zum 23. September 1816 waren von der Weide bei Hänigsen, einem damals zum Amte Meinerßen gehörigen, später zum Amte Burgdorf gelegten Dorfe, zwei Pferde gestohlen. Der Pferdediebstahl war, wie auch das obige Verzeichniß ergibt, ein früher verhältnißmäßig häufig vorkommendes Verbrechen, welches mit schwerer Strafe bedroht war. Ein für das Kurfürstenthum Hannover vom Kurfürst Georg Ludwig (dem späteren König Georg I.) unter dem 22. November 1708 erlassenes „geschärftes Edict gegen die Pferdediebe“, welches nach einem späteren Edict vom 1. Juni 1735 alljährlich am 6. Sonntag nach Trinitatis von allen Kanzeln des Landes verlesen werden sollte, bestimmte, daß Pferdediebe „ohne einzige Gnade mit dem Strange vom Leben zum Tode gebracht werden sollen.“ Des

vorbezeichneten Diebstahls war der genannte Franz Wiegmann dringend verdächtig und wurde derselbe am 29. October 1816 ins Amtsgefängniß zu Meinerßen eingeliefert, in dem er bis zu seiner am 2. September 1818 erfolgten Abführung ins Peiner Zuchthaus, also fast zwei Jahre lang, verblieb. Das Amt Meinerßen hatte die Sache zu instruiren, während für die Entscheidung die Justizkanzlei in Celle zuständig war. Wiegmann leugnete. Unter dem 17. April 1817 beauftragte darauf die Justizkanzlei das Amt, ihn ärztlich darauf untersuchen zu lassen, ob sein Gesundheitszustand die Tortur gestatte. Ein Attest des Dr. med. Halle in Gifhorn vom 24. Mai verneinte die Frage einstweilen. Am 1. August äußerte derselbe Arzt sich dahin: „der Inquisit sey durch Entwöhnung der freyen Luft und überhaupt durch das Sitzen äußerst herunter gekommen, indeß wieder von der eigentlichen Krankheit lefreyet. Sein Zustand sey zwar noch immer schwach und werde durch das Sitzen noch immer schlechter; allein dennoch sey solcher so beschaffen, daß derselbe wohl die Daumschrauben aushalten könne, ohne daß ein Nachtheil für seine Gesundheit daraus entstehen könne; die übrigen Grade der Tortur dürften jedoch keineswegs angewandt werden.“ Nach Verlauf von sechs Monaten ging dann dem Amte folgendes Reskript der Justizkanzlei zu:

„Unsern freundlichen Dienst und Gruß zuvor, Edler Ehrenvestler auch Achtbarer gütiger und gute Freunde!

Wir haben zu keiner Zeit erhalten, was Ihr in Inquisitionssachen wider Franz Wiegmann in pto Pferdediebstahl samt Einreichung der Acten anhero berichtet habt. Wenn nun nach Maßgabe und Beschaffenheit der wider den Inquisiten vorhandenen rechtlichen Anzeigen die real territion¹⁾; wider denselben erkannt werden: so begehren Namens Sr. Majestät wir hiermit, Ihr wollet unter der sorgfältigsten Geheimhaltung solches auf die Schrecken mit der Marter eingeschränkten Erkenntnisses zuwörderst

1. den Inquisiten vorfordern, unter umständlichen Vorhalt der in denen hierbei kommende Acten liegenden Anzeigen ernstlich und beweglich zum richtigen Bekenntnisse ermahnen, und ihn über die angebotenen Frage-Stücke vernehmen, die Antworten, Gebärden und sonstigen Umstände zu Protokoll nehmen, und im Falle der Inquisit bey dem Leugnen verbleiben sollte, demselben anzeigen, daß schärfere Mittel, um ihn zum Geständniß zu bringen, wider ihn erkannt worden.
2. Wenn auch diese Ankündigung ohne die gesuchte Wirkung bleibt, habt Ihr den Inquisiten mit dem Bedenten wieder in das Gefängniß zurück führen zu lassen, daß man ihm noch eine kurze Zeit zum Nachdenken gönnen wolle, die er zum eigenen Besten nicht solle verstreichen lassen, ohne durch freiwilliges Bekenntniß denen sonst bevorstehenden peinlichen Zwangs-Mitteln zuvor zu kommen.
3. habt Ihr das Tortur-Gemach, als sollte ein wirklicher actus torturae vorgenommen werden, in gehörigen Stand setzen zu lassen, auch
4. dem Nachrichten anzuzeigen, daß er sich, zu Vollstreckung einer peinlichen Frage, auf die von Euch bestimmte Zeit, bereit halte und anschicke, welche Zeit zwey bis drey Tage nach der Ankündigung, und zwar in der Nacht, 6 bis 8 Stunden nachdem der Inquisit das Abend-Brod gegessen, anzuzeigen ist.
5. Zu solcher festgesetzten Zeit habt Ihr darauf den Inquisiten nochmals in der ordentlichen Gerichtsstube, ohne Vorzeigung des Richters und der zur Peinigung gehörigen Instrumente, sorgfältig zum gütlichen Geständniß zu ermahnen; wenn er sich dazu bequemet, über die vorgezeichneten Frage-Stücke zu verhören, sonst aber mit der Ankündigung in den Kerker zurückbringen zu lassen, daß man ihm nur noch wenige Augenblicke zur Bedenkzeit gestatten wolle.

¹⁾ Unter Territion verstand man eine bloße Bedrohung mit der Tortur, welche, wenn sie sich auf Worte, wenn auch verbunden mit Vorzeigung und Erklärung der Marterinstrumente, beschränkte, Verbal-Territion hieß, während bei der Real-Territion zwar eine Entkleidung des Inquisiten und Anlegung der Instrumente stattfanden, denselben aber kein Schmerz verursacht werden sollte, eine Grenze, die im vorliegenden Falle wohl kaum inne gehalten ist.

6. Ist alsdann der Nachrichten vorzufordern, und ihm bekannt zu machen, daß wider den Inquisiten eine Territion und zwar in dem Maße erkannt sey: daß er, wenn der Inquisit in das Tortur-Gemach eingeführt, und ihm von Euch zur Vollstreckung des Erkenntnisses übergeben seyn würde, demselben die zur Peinlichkeit dienlichen Instrumente vorzeige, ihn zu Vermeidung der Marter zu einem ungewungenen Bekenntniß ermahne, bey beharrlichem Leugnen den Inquisiten durch seine herzutretende Leute wirklich angreifen, entkleiden und auf die Folterbank setzen lasse, die Daumschrauben anlege, und mit deren Zuschraubung einen gelinden Anfang machen lasse.
7. Wenn Ihr Euch darauf selbst in das Tortur-Gemach begeben, habt Ihr den Inquisiten von Fesseln befreiet, in Gegenwart des Nachrichten und seiner Gehülfen, dahin vor Euch führen zu lassen, und unter kurzer Ermahnung, sich der Marter nicht anzusetzen, zu befragen: ob er sich endlich ohne Zwang zu einem aufrichtigen Geständnisse bequemen wolle.
8. Im Falle solches versprochen wird, ist der Inquisit, nachdem der Nachrichten mit den Seinigen abgetreten, über die vorgeschriebenen Frage-Stücke zu vernehmen;
9. Wenn hingegen derselbe sich zu keinem Bekenntnisse bereit erklärt, oder auch dem Gebiethen zuwider mit der Sprache nicht herausgehen will, und daß solches nur aus Furcht der Marter geschehen vorgiebt: so habt Ihr dem Nachrichten anzuzeigen: daß ihm der Inquisit zu Vollstreckung des ihm bereits bekannt gemachten Erkenntnisses übergeben werde, worauf solcher der Instruction gemäß zu verfahren hat.
10. Falls dieser Versuch den Inquisiten zum Bekenntniß bewegt, werdet ihr Euch die Vorschrift der Criminal-Instruction Cap. XI §. 13. 15. 16 zur Richtschnur dienen lassen.
11. Wenn hingegen das beharrliche Läugnen fortbauert, so ist der Inquisit mit dem Bedeuten in das Gefängniß zurückzuführen, daß man zwar vor das mal der wirklichen Vollstreckung der Marter Anstand geben, jedoch dabei hoffen wolle, daß Inquisit dennoch in sich gehen, und zum eigenen Besten bald ein aufrichtiges Geständniß ablegen werde.
12. Auf beyde Fälle werdet Ihr hiernächst wegen Ratification der Urgicht¹⁾ die Verordnung der Criminal-Instruction Cap. XI §. 18 befolgen.

Wir erwarten von dem allen forderjamst Euren Bericht, samt anderweiter Einwendung der Acten und aufgenommenen Protokolle, und sind Euch zu freundlichen Diensten und Willfährung geneigt.

Celle den 4ten Mart. 1818.

Königl. Großbritanniſch Hannoverſche zur Juſtiz-Canzley
verordnete Direktor und Rätthe.
v. Willich."

Am 10. März 1818 begann das Amt Meinerſen, in Gemäßheit dieſes Reſkripts zu verfahren, indem es zunächſt Punkt 1 und 2 erledigte, ohne ein Geſtändniß zu erlangen. Unter demſelben Tage iſt in den Akten Folgendes regiſtrirt: „Von heute an ſind die Gefangenwachen verdoppelt, auch iſt das alte Gewölbe unter dem alten Amtſaule durch Herrendienſte aufgeräumt und zum Marterkeller in gehörigen Stand geſetzt, auch ſind ſofort die Torturleiter und der Marterſtuhl hervorgeſucht worden.“ Gleichzeitig richtete das Amt folgendes Schreiben an den Scharfrichter Junke in Celle:

„Der Herr Scharfrichter Junke wird hiemit aufgefordert, am nächſten Donnerſtag Abend gegen 5 Uhr hier in Meinerſen ſich einzufinden, um eine Tortur in derſelben Nacht noch hierſelbſt vorzunehmen. Es ſind zu dem Ende die Daumſchrauben, die Spaniſchen Stiefel und die gewöhnlichen peinlichen In-

¹⁾ Urgicht war die Bezeichnung für das auf der Folter erlangte Geſtändniß. Daſſelbe erlangte Beweisſtärke erſt dann, wenn es bei einer nach zwei oder drei Tagen ſtattfindenden Bernehmung „aus freien Stücken“ nochmals beſtätigt wurde.

strumente mitzubringen.) Der Delinquent iſt ein großer ſtarker Mann, weſhalb die nöthigen Leute mitzubringen ſind. Den Transport ſteht die Herrſchaft und geben wir anheim Wohnpferde zu nehmen, welche Sie her und am Freitag Morgen zurück nach Celle bringen. Der Marterſtuhl und die Leiter ſind hier vorhanden und im guten Zuſtande, alle übrigen Geräthſchaften müſſen Sie mitbringen. Den ſchriftlichen Empfang vorſtehender Requiſition, und daß Sie am Donnerſtag Abend hier mit den nöthigen Leuten eintreffen wollen, erſuchen wir dem Ueberbringer dieſes mitzugeben.“

Darauf antwortete der Scharfrichter:

„Mein Herr Droſt und Herr Amtſaſſeſſor: Dero Befehl vom 10. März 1818 habe richtig erhalten. Ew. Hochwohlgeboren Befehl habe ſofort Maßregeln getroffen um Folge zu leiſten, einen expreſſen Boten zu Pferde habe ſofort nach Wenne- mühle nach meinem Pächter abgeſchickt, auch am morgenden Tage früh ſchicke ich einen expreſſen Boten nach Uetze und Giſhorn um die Leute ſofort wie Sie Herr Droſt befohlen ſogleich anzuschaffen. Ich habe deſwegen an den Herrn Vogreſen Schulze geſchrieben um meinen Leuten von Uetze und wieder retour einen Wagen zu geben und das ſolche befohlenermaßen um 5 Uhr am Donnerſtag Abends am 12. März in Meinerſen bey mir erſcheinen um die gehörige Inſtruktion zu empfangen. Gehorſamſt empfielt ſich dero ergebeneſter Junke, Nachrichten.“

Vom 12. März findet ſich in den Akten zunächſt folgende Regiſtratur des Amtſaſſeſſors Riemeyer:

„Meldete ſich der Scharfrichter Junke aus Celle und fand die ihm vorgelegte Leiter und den Marterſtuhl im guten Stande. Ihm ward intimirt dahin zu ſehen, daß die ihm untergebenen Knechte bei dem aceto nüchtern ſein müßten, auch er dahin zu ſehen habe, daß dem Inquisiten an ſeiner Geſundheit nichts gefährdet werde. Zugleich begab Endesunterſchriebener ſich zu dem Gaſtwirth Steller, welchem der nöthige Wink gegeben wurde, daß nahmentlich dem Scharfrichter aus Celle nicht zu viele hißige Getränke gegeben würden, auch übernahm es gedachter Steller, dem Scharfrichter Junken aus Braunschweig als dem Bruder des Celler Funken an das Herz zu legen, den letzteren genau zu beobachten, damit keiner beraucht in den Marterkeller treten möge. Der Gefangenwärter Halpape zeigte mittlerweil an, daß ſeit 3 Uhr dem Inquisiten nebt allen übrigen keine Speißen gereicht wären und daß er Uebelbefinden ſeiner Ehefrau zum Vorwande gegeben habe; daß übrigens Wiegmann ſeit 6 Wochen ſich ſehr erholt habe und ſein Geſundheitszuſtand gegenwärtig beſſer ſich wie zur Zeit der Unterſuchung des Landphyſikus befinde.“

(Schluß folgt.)

Kleinere Mittheilungen.

Vom Hildesheimer Silberfund. Die Herſtellungsarbeiten am Hildesheimer Silberſchatz, welcher ſich im Antiquarium der königlichen Muſeen in Berlin befindet, iſt, wie Geheimrath Reſulſ von Stradoniß in den ſieben ausgegebenen „Amtlichen Berichten aus den königlich preußiſchen Kunſtſammlungen“ mittheilt, jezt vollendet. Die Gefäße ſind in zwei beſonderen Schränken ausgestellt worden, die gewöhnlicheren Gebrauchs-Gefäße in der unteren, des feinere Geſchirr, die Schalen, Becher, Napfe in der oberen Abtheilung. Die Vertheilung der Gefäße iſt ſo vorgenommen, daß die zu Garnituren zugehörigen Stücke zuſammengeblieben ſind, im Uebrigen iſt die Abſicht, jedes einzelne Stück in ſeiner Schönheit und Eigenart möglichſt zur Geltung zu bringen, für die Aufſtellung maßgebend geweſen. Dieſe Abſicht hat auch dazu geführt, den großen Krater mit den Schlingpflanzen und Butten, zweifellos das bedeutendſte Stück des Schatzes, ganz für ſich auf einem eigenen Unterſatz zwischen den beiden Schränken aufzuſtellen. Durch dieſe Isolirung iſt ſeine Bedeutung hervorgehoben worden.

¹⁾ Als leichtere Grad der Tortur galt die Anwendung der Daumſchrauben, in der Regel verbunden mit Peiſchenhieben bei ausgeſtrecktem Körper. Ähnlich wie die Schraublöcher zum Zusammenquetschen der Daumen, aber größer und peinvoller waren die zum Zusammenſchrauben der Beine beſtimmten Spaniſchen Stiefel. Leiter und Marterſtuhl dienten namentlich zum Ausreden des Körpers.

Der letzte Rest des alten Harburger Fürstenhauses, erbaut unter Herzog Otto I. zu Harburg (1527—49), wird in allernächster Zeit einem Erweiterungsbau des Wöllner'schen Etablissements Platz machen müssen. Das Haus liegt an der westlichen Seite der Mühlenstraße, nahe dem Sande, und ist an der mittelalterlichen Bauart eines Theiles seiner Fassade sofort erkennbar. (S. E., 27. März.)

Vaterländische Gedenktage.

Juni.

- 5. 1400. Herzog Friedrich, Sohn des Herzogs Magnus des Jüngeren, am 25. Mai 1400 zum Kaiser erwählt, wird vom Grafen von Waldeck bei Kl. Eglis in Hessen erschlagen.
- 1771. König Ernst August von Hannover wird geboren.
- 1803. Konvention von Artlenburg.
- 1841. König Ernst August stiftet die Verdienst-Medaille und das allgemeine Ehrenzeichen.
- 1848. Gefecht bei Düppel.
- 6. 1572. Herzog Franz von Braunschweig-Lüneburg-Dannenberg wird geboren.
- 1661. Großes Fest der Stadt Hannover für Herzog Georg Wilhelm.
- 7. 1856. General Julius von Hartmann, geb. 6. Mai 1774, stirbt.
- 8. 1541. Sophie, Herzogin von Mecklenburg, Gemahlin Ernsts des Befenners stirbt.
- 1714. Die Kurfürstin Sophie stirbt im Garten zu Herrenhausen.
- 1794. Der Dichter Gottfr. Aug. Bürger stirbt in Göttingen.
- 1832. Die Viktoria wird auf der Waterloo-Säule in Hannover aufgestellt.
- 9. 1252. Herzog Otto das Kind, geb. 1204, stirbt.
- 1632. Herzog Georg überfällt den General Ludloi bei Sarstedt.
- 1772. Professor Georg Friedr. Grotefend wird zu Münden geboren.
- 1815. Wiener Schluß-Akte. Die Artikel 26—34 betreffen Hannover.
- 10. 1646. Keßß zwischen den Herzögen Christ. Ludwig und Georg Wilhelm.
- 1671. Die Stadt Braunschweig unterwirft sich dem Herzog Rud. August.
- 1678. Der Landschafts-Director v. Schlepegrell stirbt.
- 11. 1434. Herzog Bernhard I. von Lüneburg, der Stifter der mittleren lüneburgischen Linie, stirbt.
- 1568. Herzog Heinrich der Jüngere von Braunschweig stirbt.
- 1645. Eröffnung des Friedens-Kongresses in Osnabrück. Lam-padius.
- 1782. Der Mathematiker Georg Aug. Friedr. Krauche wird in Hannover geboren.

Inhalt.

Tagebuch des Generalmajors von Sticher. 1848. Reise nach England als Flügel-Adjutant im Gefolge S. M. des Königs Ernst August von Hannover (Schluß). — W. Ch. Francke, Johannes Bornemacher, Heinrich Moller von Hütphen und Erzbischof Christoph von Bremen und Verden (Schluß). — E. Friedrich Wilhelm, Herzog von Braunschweig-Dels und Bornstedt. — O. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Dr. jur. Theodor Moscher, Criminalia (Fortsetzung). — Kleinere Mittheilungen. — Vaterländische Gedenktage.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover

im **Provincial-Museum** an der Sophienstraße

— vom 20. Mai bis 30. Juni 1898. —

Geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 3 Uhr Nachmittags.
Eintrittspreis 50 ¢. Dauerkarten 1,50 M

Münzen- und Medaillen-

◆ Ankauf. ◆

Waterloo-Medaillen von 1815 in Silber und Englische Medaillen von 1848, mit Spangen, in Silber.

Zahlt die höchsten Preise

H. S. Rosenberg,

Münzenhandlung,

Hannover, Goethestrasse Nr. 43.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,

Hannover, Langestr. 8,

empfiehlt sich zur

Anfertigung von Drucksachen

aller Art.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.

General-Depôt der berühmten

Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal.

Cursus für Damen und Herren.

Feinste Referenzen.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche,

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLTZ-PIANOS

Hannover
Braun-
schweiger
Strasse
♦♦ 10. ♦♦



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pf. ohne Postgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pf.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaktion und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Jr. 24.

Hannover, den 12. Juni 1898.

1. Jahrg.

Das Pferd als Symbol, als Volks- und Hoheitszeichen sowie als Giebelschmuck in Niedersachsen.

Von B. von Diebitzsch.

Von der Zeit an, wo die erste Kunde über die Germanen nach Rom drang, zeugen Geschichte und sagenhafte Ueberlieferung davon, in welch hohen Ehren das Pferd bei unseren Vorfahren stand. Weiße Rosse, in heiligen Hainen gehalten und zu keinem profanen Dienste gebraucht, zogen beim Opferfeste den Wagen, auf dem man die Gottheit unsichtbar thronend wählte. Die nordischen Völker bestatteten mit ihren Häuptlingen zugleich deren Streitroß, ein geheiligter Brauch, weil sie glaubten, daß schon zu Baldrs, Odins Sohnes, Leichenbrand dessen Pferd herangeführt und mit allem Sattelzeug verbrannt ward, und Odin selbst seinen kostbaren Ring Draupnir mit in die Flammen geworfen hatte (vergl. Grimm, Verbrennung der Leichen, S. 234). Nach der Niederlage des Varus wurden von den Germanen Pferdehäupter den Göttern geopfert; sie hatten im Kultus und daher auch im Volkskrieg eine ganz besondere Bedeutung; sie wurden von Armins Mannen als Siegeszeichen aufgerichtet und wiesen darauf hin, daß die heimischen Götter gegen die fremden Eindringlinge mitstritten.

Auch die Wohnstätten wurden unter das Zeichen des Pferdes gestellt und damit Odins Schutz empfohlen. Ganz zweifellos ist die Heiligung des Rosses in der germanischen Mythologie wie als Kriegssymbol unserer ältesten Vorfahren und schon daraus mit Sicherheit anzunehmen, daß bereits in der vorchristlichen Zeit im alten Sachsenlande Pferdeköpfe als Embleme oder Trophäen das Dach krönten und am häuslichen Heerd über den Waffen, den Büffelhörnern und Elchgeweihen den Ehrenplatz einnahmen. Noch jetzt trägt in einzelnen alten Bauernhäusern des Bardengaus nicht nur das Dach sondern auch der Rahmen über dem Heerd, der Reihmen, die Pferde der Pferdeköpfe (vergl. Hammerstein, Der Bardengau, S. 634).

So lange die Völker gleichsam in der Kindheit leben, fühlen sie sich mit dem Naturwalten und dem Tierleben nahe verbunden, ihre Götterlehre nimmt dorthin Gleichnisse und Bilder, deren Anklänge in Sitten und Gebräuchen sich durch Jahrhunderte erhalten. Kennt doch jeder niedersächsische Pferdezüchter u. A. den opferartigen Gebrauch, der beim Fohlen der Pferde, wenn Gedeihen erhofft werden soll, noch heute im Eichenkampe nächtlicher Weile stattfindet. Eine ganz natürliche Gedankenverbindung führte dahin, daß die Germanen das Ross, welches ihnen im Krieg und Frieden die größten Dienste leistete und das Menschendasein gleichsam zu höherer Bedeutung und Macht erhob, in den Kultus aufnahmen; ähnlich wie die Ägypter den Apis vergötterten und noch heute die Indier den weißen Elephanten als geheiligtes Tier verehren. Die alten Perser krönten die schlanken, ausgeflehnten Säulenschäfte ihrer Tempel mit stylisirten Doppelrossen, auf deren Rücken das hölzerne Gebälk auslag. Auch hier war das Tierornament symbolisch; eine Wahlverwandtschaft mit der Pferdeköpferverzierung des niedersächsischen Bauernhauses ist gegeben. Da es als erwiesen gilt, daß der Strom uralter Volkswanderung centralasiatische Stämme über Europa ausbreitete und sprachliche Gleichlaute Anhalt dafür geben, daß Persien oder Indien die ältesten Heimstätten der germanischen Völker sind, so können wir die Ähnlichkeit der Mythologie, des Kultus und der damit zusammenhängenden Symbolik nicht ohne Weiteres als rein zufällig erklären. Unvergänglicher als Denkmäler von Stein bleiben die Gedanken, welche die Menschheit einmal tief bewegten, von Generation zu Generation übertragen kommen sie im Volkscharakter zum Ausdruck und klingen in jagenhaften Ueberlieferungen und vererbten Gewohnheiten nach.

Als ein augenfälliges Beispiel, wie ganz überwältigend der erste Anblick bewaffneter Reiter wirkt, weisen wir auf die völlige Entmutigung hin, welche die Ureinwohner von Peru ergriff, als die Spanier 1531 landeten und gewaffnet zu Pferde erschienen; sie hielten die Fremdlinge für Wesen höherer Art, gegen die jeder Widerstand hoffnungslos sei. Hier war das nie vorher Gesehene von besonders erhöhter Wirkung, doch immerhin nur eine Verstärkung des großen Eindrucks,

den stets und überall ein sein Roß völlig beherrschender Reiter hervorrufte.

Die deutschen Sagen erzählen von unüberwindlichen Helden, die mit glänzender Rüstung auf weißen Rossen in den Kampf reiten; im Nibelungenliede hat Siegfried einen Streithengst von übernatürlicher Kraft und Tugend; und wenn Jordan in seiner formvollendeten Nachdichtung den „Grani“ mit stolzem Gewieher sterben läßt, als Brunhild ihm Siegfrieds Schwert, den Balmung, ins Herz bohrt, so ist das, wenn auch nicht dem alten Liebe getreu, doch in demselben Geiste gedacht. Immer erscheint in den Heldengesängen das Pferd als hülfreicher, verständiger Kampfgenosse; da die alten Sachsen sich seine Stärke und Schnelligkeit in besonderer Weise dienstbar gemacht hatten, so lag ihnen der Gedanke nahe, es zum Symbol des Sieges, zum kriegerischen Volkszeichen zu wählen, ähnlich wie heute das geflügelte Rad zum Sinnbild der in unserer Zeit dienstbar gemachten Naturkräfte geworden ist.

Eine sehr alte Legende ist die vom Ritter St. Georg; der Held wird als schöner, jugendlicher Reiter dargestellt, der gepanzert auf weißem Roß den Lindwurm bekämpft. Gedanke und Bild sind der alten deutschen Heldensage entnommen, aber wie vieles, was heidnischen Ursprungs war, zu einer christlichen Allegorie umgewandelt. Die Kirche faßt die Drachen als Urbild teuflischer Gewalten auf, die der christliche Ritter besiegt; die Legende erzählt von St. Georgs heldenmüthiger Vertheidigung einer zum Christenthum übergetretenen Königstochter, von seinem Märtyrertode und von seiner Seele Erhebung in den Himmel durch St. Michael. Man hat im Mittelalter St. Georg zum Schutzheiligen der Reiter gewählt und noch heute ist das Vertrauen auf die Amulet-Kraft des in Kriegsgefahr zu Wasser und zu Lande Schutz gewährenden St. Georgs-Thalers nicht ganz geschwunden. Auch dieser Aberglaube wurzelt in seinem Beginne wahrscheinlich in alten heidnischen Nachklängen.

Während man den Ritter auf weißem Roß zum christlichen Schutzheiligen erhob, verband man mit dem rabenschwarzen Rappen das böse teuflische Princip; er wird mit schlangentartiger Mähne dargestellt und trägt einen der heidnischen Nachturnholbe, den wilden Jäger oder einen anderen diabolischen Reiter. Nach den mönchlichen Bittensagen soll dementsprechend der heidnische Sachsenherzog als Schildzeichen ein schwarzes Roß geführt haben, welches er nach seiner Taufe auf Wunsch Kaiser Karls in ein weißes umänderte und damit ein christliches Symbol annahm. Diese Mythe entspricht den Anschauungen der Legendenreiber, zugleich deutet sie hin auf das eifrige Bestreben Karls des Großen die Sachsen innerlich und äußerlich umzuwandeln. Durch die Befehring der Sachsen sollte zugleich eine Unterordnung oder die Verschmelzung mit dem fränkischen Volksthum erreicht werden, es ist da schwer zu sagen, ob das eine oder das andere die Hauptabsicht war. Jedenfalls fielen mit den zerstörten Heiligthümern der alten Götter, mit den Irminsulen und heiligen Gainen die Volksfeststätten und Sachsenzeichen.

Da sanken die Säulen des Sonnenlenkers,
Da beugten sich dem Beile die heiligen Bäume,
Da wanderte Wodan zur eisigen Wüste
Islands hinauf, wo in endlosen Nächten
Nur das Nordlicht die Dämmerung nachahmt.
Da legte sich schlafen der Donnerkeilschleuderer
Und Geber des Reichthums, der Gott der Garben
Mit dem rothen Bart, um verborgen im Berge
Zu warten, bis wieder einst Walwater weckend
Zum Rath ihn berufe durch seine zwei Raben.

Jordan (Nibelungen).

Als dem Heidenthum zugehörig verboten Kaiser Karl und seine Nachfolger, besonders Ludwig der Fromme, Alles was mit dem Pferde-Kultus zusammenhing, so auch das Roßschlachten bei Bestattungen, ja die Schmausereien von Pferdefleisch überhaupt; auch Bonifacius eiferte dagegen. Die Nordländer hingen so sehr an dieser Sitte, daß sie sich vorbehielten, sie als Christen nicht aufzugeben. Um die Erinnerung an die heidnischen Gebräuche und den Glauben an die alten Götter zu verwischen wurden Opferplätze vielfach als Kapellenberge erwählt oder durch Marienbilder und Kreuze dem Christenthum geweiht; in alten Sachsen-

lande sind die Marienberge, die Kreuzberge, der Christenheilsberg, der Seelenberg zc. wahrscheinlich solch umgetaufte Stätten. Aber in der weiten Haide und den früher großen Wäldern Niedersachsens erhielten sich andere Namen, die offenbar ursprünglich auf die Heidenzeit zurückzuführen sind. So die Hengstberge (Hingstberge) im Bardengau und Voingau, der Roßberg bei Soltau, der Hingsthop bei Welle, der Berhopsberg bei Hermannsburg und der Schimmelberg ebenda. Freiherr von Hammerstein, der in seinem Werke „Der Bardengau“ hierauf hinweist, führt aus, wie all diese Namen sehr charakteristisch sind, da nur Hengste und besonders Schimmel geopfert wurden. Berhopsberg deutet er als Pferdehauptsberg und schließt: „Es bleibt nur übrig, diese Namen entweder als Ueberbleibsel eines bei den Sachsen wie bei den Warden gleich begreiflichen Kultus des Pferdes und besonders des weißen Pferdes (der equi candidi des Tacitus) zu deuten, oder, da anzunehmen, daß Sachsen und Warden wie die nordischen Völker überhaupt neben ihren Häuptlingen deren Streittrupp mit bestatteten und an den Gräbern derselben große Pferdebeschmause (rossaslatr) hielten, die Hingstberge regelmäßig diejenigen Höhen sind, wo die Ceremonien des Mitbestattens des Hengstes oder die angenehmere des Pferdebeschmauses den Namen gab.“¹⁾

(Fortsetzung folgt.)

Criminalia.

Von Dr. jur. Theodor Rojcher.

(Schluß.)

Wie Punkt 5 der Verfügung der Justizkanzlei erledigt wurde, ergeht folgendes Protokoll:

„Actum Meinerseits in der Nacht vom 12. bis 13. März 5 Minuten nach 12 Uhr.

Praes. der Herr Droßt v. Düring u. ich der Amtsassessor Niemejer.

Nachdem alle Anstalten zur Realterrition des Inquisit Biegmann getroffen waren, auch seit 3 Uhr demselben keine Speisen gereicht gewesen, so wurde Inquisit aus seinem Gefängniß geholt und auf die Amtsstube geführt. Zuvor wurde derselbe seiner Fesseln entledigt und sodann nochmals ernstlich zugeredet die That zu gestehen, indem er durch ein längeres Läugnen nur sich in einen übeln marterhaften Zustand bald versehen würde. Derselbe zeigte an: Er sey jetzt in der Gewalt des Amtes, müsse aber bey dem allen bleiben, was er gleich anfänglich angegeben habe. Er sey sich nichts bewußt und könne also nichts bekennen. (Uebrigens war der Inquisit betroffen, zitterhaft, angst und blaß, allein in seinem ganzen Betragen nahm man wahr, daß er seine Geisteskräfte und eine feste Entschlossenheit behalten habe.) Hiernächst kündigte man dem Inquisiten an, daß man ihm einige und nur noch wenige Augenblicke zur Bedenkzeit nochmals verstatten wolle, daß er diese kurze Zeit nicht vergebens verstreichen lassen, mithin in sich gehen und die That, worüber er bereits eben befragt sey, nunmehr frey und rein eingestehen möge. Inquisit blieb aber ruhig dabei, daß er völlig unschuldig sey und nichts von der That wisse. Hiernach ließ man den Gefangenwärter vortreten, den Inquisiten wieder schließen und in das Gefängniß auf kurze Zeit zurückbringen, nachdem Inquisit seine gethanen, ihm wiederholten Aussagen genehmigte, und ist gegenwärtiges Verhör 12 Uhr 46 Minuten geschlossen worden. In fidem v. Düring. Niemejer.

Nach einer 12 Uhr 47 Minuten aufgenommenen Registratur wurde dann schleunigst der Scharfrichter Funke aus Celle — „welcher beim Amte Meinerseits schon zwei Torturen ausgeführt“ — und sein Bruder aus Braunschweig unter Verweisung auf

¹⁾ Die Reiter der z. B. in Hannover stattfindenden Heraldischen Ausstellung haben in dankenswerther Weise mit besonderer Sorgfalt Alles zusammengestellt, was die hervorragende Bedeutung des weißen Rosses als niederländisches Volkssymbol, als welfisches Wappenbild, wie als braunschweig-lüneburgisches Münzzeichen klar stellt. Wir haben in den bildlichen Darstellungen dieses Theils der Ausstellung manchen Anhalt gefunden, der unseren weiteren Ausführungen zur Ergänzung und Bestätigung diene.

ihren Diensteid gemäß Ziffer 6 des obigen Reskripts instruiert, worauf man sich Amtsseitig in den Marterteller begab. Das hier aufgenommene Protokoll hat folgenden Wortlaut:

„Actum Meinersen in der Nacht vom 12. auf den 13. März 1818.

Praes. der Herr Drost v. Düring und ich der Amtsassessor Niemeyer.

In dem Gewölbe unter dem alten Amthause fand man jetzt den Scharfrichter Funke sowie dessen Bruder und 9—10 Penkersknechte bereits versamlet. Das ohnehin grauenhafte Gewölbe hatte in dieser Nacht ein schauerhaftes furchtbares Ansehen von innen, welches die Todtenstille, weil kein einziger Zuschauer zugelassen worden, und die absichtlich angebrachte matte Erleuchtung in den grauevollen Winkeln noch besonders vermehrte. Inquisit Wiegmann wurde vorgeführt, von Ketten losgeschloffen. Die Uhr zeigte auf 12 Uhr 50 Minuten. Der Inquisit blieb ganz ruhig und schien entschlossen zu seyn alles mit sich machen zu lassen, was man wolle. Amtsseitig ermahnte man ihn nochmahls, jetzt, da er Ernst sehe, es nicht auf das Neufferste ankommen zu lassen. Derselbe blickte gar nicht um sich und erklärte mit Fassung, daß er unschuldig sey. Hierauf trat der Scharfrichter Funke vor, forderte den Inquisit Wiegmann nochmahls zum Bekenntniß auf, führte ihn etwas zur Seite an den Tisch, auf welchem die Peinigungs-Instrumente zur Hand lagen. Hier stellte ihm Funke auf eine grausame Weise, jedoch in aller Kürze vor, was man mit ihm und seinen Knochen jetzt sogleich vornehmen werde, und sodann mußte er vor den Tisch der Beamten treten, welche nochmahls ihn zu einem gütlichen Geständniß aufforderten.

Inquisit: Er habe nichts gethan, und könne er nichts bekennen.

12 Uhr 53 Minuten gab man dem Scharfrichter den Wink zum Angriff. 9 Knechte fielen mit Drohung und Geschrey über den Inquisiten her und zerrissen ihm, unter Hin- und Herrausen, die sämmtlichen Kleidungsstücke vom Leibe, banden ihm eine weiße Schürze vor und zogen ihn nach der Folterbank. Das Zeug war stark und ging das Abreißen des Zeuges langsamher wie gewöhnlich, obgleich man bey dem Loszschließen gleich einen starken Mittel dem Inquisiten ausgezogen hatte.

Inquisit wurde ganz bleich, erklärte aber, er sei unschuldig.

Von Beamten ward Inquisit aufgefordert, sich die Marter zu erspahren.

Inquisit schien die Schmerzen zu verachten, der furchtbare Angriff imponirte garnicht, er sagte ganz ruhig: „wie kann ich was bekennen, was ich nicht gethan.“

12 Uhr 56 Minuten befand sich Inquisit auf dem Marterstuhl, auf den er vor einigen Augenblicken unsanft niedergesetzt war, der Stuhl ward etwas zurückgelehnt, damit Inquisit das Marterküssen desto mehr fühlen möchte.

Derselbe behielt seine ganze Fassung, antwortete ohne Seufzer und ohne Miene zu verzucken: „ich bin unschuldig.“

12 Uhr 57 waren dem Inquisiten die Hände an die Stuhllehne gebunden, die Augen waren ihm verbunden.

Inquisit ließ alles geduldig mit sich machen, antwortete jedem Beamten, bei seynem Character mit Höflichkeit und langsam, „daß er nichts gethan habe.“

12 Uhr 58 waren ihm Hände wieder losgebunden, er ward aufgerichtet, ermahnt zur Wahrheit, indem er jetzt Ernst sehe und sich überzeugen müsse, daß dies kein Blendwerk sey.

Inquisit in ruhiger Gelassenheit sagte: „wenn man mich todt martert, ich habe nichts gethan, macht, was Sie wollen.“

Vor 12 Uhr 59 war er bereits wieder auf dem Marterküssen. Nach 12 Uhr 59 Minuten wurde der Stuhl gerückt, einige Secunden darauf waren die Daumstöcke angelegt.

Inquisit sagte nichts, hielt geduldig die Hände her. Amts Ermahnungen halfen nichts.

Vor 1 Uhr schrob man etwas; 1 Uhr waren solche zugeschroben, jedoch augenblicklich gelinde.

Inquisit schwieg. Ermahnungen fruchtlos.

Scharfrichter Funke ließ einen Peitschenhieb dem Inquisiten geben.

Inquisit zuckte, weil solcher unvermuthet kam bei verbundenen Augen.

1 Uhr 1/2 Minute zweiter Peitschenhieb. (Funke versicherte, daß vor dem festen Zuschrauben einige Hiebe in dies Verfahren gehörten.

Kein Laut, kein Seufzer, Ermahnungen vergeblich. Inquisit schien diesen zweiten Hieb nicht zu achten.

Es war 1 Uhr 1 Minute.

Inquisit antwortete, als wenn er jemandem heftig etwas versicherte: „wo kann ich was bekennen, was ich nicht gethan.“

1 Uhr 1 Minute war der Marter-Act vorbey. 1 Uhr 1 1/2 Minute wurde Inquisit vor den Tisch geführt, gestand aber nichts.

Der Inquisit wurde unter dem Vorwande, daß ihm die weiteren Instrumente nochmahls sollten umständlich gezeigt werden, an den Tisch des Scharfrichters geführt, hier wurde er mit Salben bestrichen. Derselbe zeigte an: „ich friere und kann es nicht besehen.“ Er achtete auch nicht auf die Drohungen.

Des Scharfrichters Bruder aus Braunschweig äußerte insgeheim dem Beamten, daß heute seynher Meynung nach alle Martern fruchtlos seyn würden. Eben dies jagte der alte Praktiker der Halbmeister Schehnser von Uetze mit der Bemerkung, daß ihm eine solche Verstocktheit nicht vorgekommen sey, rieth aber allenfalls zu der Anlegung der spanischen Stiefel als einem sehr guten Verriuch.

Der Inquisit war in einer anderen Ecke so viel wie möglich angekleidet, wiederholte nochmahls seine Aeußerungen, daß er völlig unschuldig sey und nichts bekennen könne und antwortete, daß er sich martern lassen müsse indem er nichts gethan habe. Der Inquisit ward 1 Uhr 12 Minuten, nachdem er vorher geschlossen, in das Gefängniß abgeführt, der Scharfrichter befehligt den Inquisiten morgen zu besehen und ihm die nöthigen Salben zu verabreichen.

Die beiden Scharfrichter sowie der alte Schehnser zeigten auf Befragen an: daß die Daumstöcke nur gelinde zugeschroben worden, denn sobald solche nur mittelmäßig geschroben wären, spritzte das Blut aus den Daumspitzen, und da kein Tropfen gekommen, müsse man annehmen, daß man nur mit dem Zuschrauben einen gelinden Anfang gemacht habe.

1 Uhr 15 Minuten verließ man den Marterteller.

actum ut supra. in fidem
v. Düring. Niemeyer.

Am 13. März hat der Amtsassessor Niemeyer Folgendes in den Akten registrirt:

„9 Uhr Morgens. Zeigte der Gefangenwärter Halpape an: der Inquisit Wiegmann sey heute Morgen außerordentlich traurig, lese in einem Gebetbuche und glaube, daß diesen Abend die Sache von neuem an wieder losgehen werde. Er, Comparent, habe es für seine Pflicht gehalten den Inquisiten hiebey zu lassen, indem er gewis glaube, daß er vor Einbruch der Nacht noch bekennen werde. Bald darauf habe ihm Wiegmann entdeckt, daß er lieber sterben wie diesen Abend die ihm gestern Nacht gezeigten Martern aushalten könne. Hierin liege so viel daß er bekennen wolle. Amtsseitig hielt man für zweckmäßig die Wachen zu verdoppeln um desto mehr Geräusch zu machen und gab dem Gefangenwärter den Wink den Wiegmann in seinem Glauben, daß die Sache von neuem diese Nacht los gehen werde, zu bestärken.“

„11 Uhr: Der Scharfrichter Funke zeigte an: Er habe den Inquisit Wiegmann mit Salben heute versehen, finde solchen gesund; er habe ihn nochmahls ermahnt, heute Abend zu bekennen, weil er sonst das wider seinen Wunsch an ihm wirklich verrichten werde, was er ihm nur vergangene Nacht gezeigt habe.“

„1 Uhr. Zeigte der Gefangenwärter Halpape an: es deuchte ihm, daß Wiegmann mit sich selbst kämpfe, ob er gestehen wolle oder nicht; er höhre genau auf die Wachen, ob diese von demjenigen sprächen, was heute Nacht vor sich gehen würde. Er habe demselben mehr mahlen gesagt, daß er bis diesen Abend noch Zeit habe, sich zu bedenken, daß er aber vor Abend bekennen müsse. Den neuen Wachen habe er gesagt,

daß sie sich, als eine Heimlichkeit unter einander, doch so, daß es zu Wiegmanns Ohren kommen möge, gegen Abend erzählen möchten, daß noch mehr Leute zu dem Scharfrichter seiner Truppe gekommen wären. Amtsseitig bedeutete man, daß man vor Abend den Inquisiten nicht ängstigen möge.“

Abends 7 Uhr. Zeigte der Gefangenwärter Halpape an: Gegen Abend wie es dunkel zu werden angefangen habe der Inquisit Wiegmann große Angst verrathen und die Wachen hätten sich einander erzählt, daß ein neuer Wagen voll Schinderknechte eben angekommen sey, auch daß alle Leute vor dem Amte schon hin und herliefen. Jetzt habe er den Inquisiten ermahnt, die Wahrheit zu sagen, und ihm gerathen, sich doch nicht wirklich martern zu lassen, indem er ja genug gesehen, daß die Beamten möglichst ihm diese Marter hätten ersparen, mithin gestern Abend die Tortur nicht vollziehen, sondern ihm 24 Stunden Bedenkzeit geben wollen. Heute werde es aber schärfer hergehen. Inquisit habe ihm angezeigt, daß er sich vor Angst nicht zu retten wisse, lieber bekennen als sich von neuem martern lassen wolle, und daß er daher um ein Verhör bitte.

Der Gefangenwärter kehrte sofort zurück, mittlerweile dann der Hr. Drost v. Düring es übernahm in aller Eile mündlich vom Inquisiten das freye Geständniß zu erhalten, worauf man denselben in einem Tempo auf die Amtsstube führen lassen wolle. Um Widerruf zu vermeiden, ließ man vieles Licht auf die von späth beendigten Terminen noch ganz warme Amtsstube bringen, ließ ferner eine Menge Leute auf dem Amtshof zusammentreiben und Geräusch so viel wie möglich darauf verbreiten, wobey dann Leute mit Leuchten nach dem Tortur-Gewölbe zu hin und herlaufen mußten.“

Es folgt in den Akten ein 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Abends aufgenommenes förmliches Protokoll, wonach Wiegmann das vor dem Drost inzwischen bereits mündlich abgegebene Geständniß wiederholt und nunmehr über die Einzelheiten der That vernommen wird.

Die ganze Procedur scheint auf den Gesundheitszustand Wiegmanns nicht ohne nachtheiligen Einfluß geblieben zu sein. Am 19. März wurde er von dem Dr. Halle aus Giffhorn ärztlich untersucht; dieser fand „den Puls fieberhaft und den Zustand des Inquisiten überall angegriffen und zerschürt, woran ein Mundfieber, der Schrecken bei der Tortur, Gewissensunruhe und vorzüglich der Gemüthskampf, ob er bekennen wolle oder nicht, ingleichen Furcht vor Strafe, Reue, schlaflose Nächte u. Schuld seien.“ Auch hat Wiegmann nach den Akten Klage darüber geführt, daß bei ihm nach der Tortur Blutspen eingetreten sei und ein Bruchleiden, zu dem er Anlage gehabt, sich verschlimmert habe.

Die weitem Einzelheiten des Prozeßes sind ohne allgemeines Interesse. Die Akten schließen mit folgendem dem Amte Meinerseits zugegangenem Bescheide:

„Unjern freundlichen Dienst und Gruß zuvor, Edler Ehrenvester auch Achtbahrer günstiger und gute Freunde!

Demnach in Untersuchungs-Sachen wider Johann Franz Wiegmann S. Königl. Hoheit der Prinz-Regent Sich in Gnaden bewogen gefunden, die von Rechtswegen verwickelte zehnjährige Zuchthausstrafe vorkommenden Umständen nach im Wege der Gnade in eine vierjährige Zuchthausstrafe damit zu verwandeln: so habt Ihr solches dem Inquisiten gehörig zu eröffnen und ihn in das Zuchthaus zu Peine abführen zu lassen, zu welchem Ende der Transport- und Aufnahme-Befehl zu weiterem Gebrauche hieneben erfolgen. Wir erwarten wie diesem gelebt Euren Bericht und sind Euch zu freundlichen Diensten und Willfahung geneigt.

Zelle, den 28. Aug. 1818.

Königliche Großbritannisch Hannoverische zur Justiz-Canzley verordnete Director und Rätbe.
v. Willich.“

Diesem Reskripte hat die Justizkanzlei auf einem besonderen Bogen noch folgende Nachschrift angeschlossen:

„Wir haben aus denen über die Vollstreckung der Euch demandirten Real-Territion eingesandten Protokollen erschen, daß Ihr nicht nur bey Vollstreckung derselben mit einer eigen-

mächtig geschärften Strenge verfahren, durch welche der Inquisit weit mehr gelitten hat, als es die allgemeinen Regeln des Criminal-Proceßes und der Praxis und das von uns ertheilte specielle Instructorium vom 4ten Mart. beabsichtigten und erlaubten, sondern auch außerdem noch eine überall nicht autorisirte, fast einen ganzen Tag fortgesetzte Verbal-Territion hinzugefügt habt, dadurch die Angst des Inquisiten bedeutend vergrößert, und vielleicht bleibende Nachtheile für dessen Gesundheit verursacht habt. Wir sind vom Königl. Cabinets-Ministerio beauftragt, Euch wegen dieser procedur das Mißfallen desselben zur Belehrung für künftige Fälle zu erkennen zu geben.

Wir sind ut in Rescripto.“

Ich schließe diese Mittheilungen nicht mit einer menschlich vielleicht nahe liegenden Gefühlsäußerung, sondern mit der bewährten Mahnung des Historikers, daß man die Dinge weder beweinen noch belachen sondern zu verstehen suchen soll.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

V.

Döhren.

Zu den Orten in der Umgebung Hannovers, welche deutliche Spuren einer dauernden Niederlassung unserer heidnischen Vorfahren zeigen, gehört die Ortschaft Döhren. In einem aus den Jahren 983 bis 993 stammenden Protokolle über eine Grenzregulirung zwischen dem mindischen und hildesheimischen Kirchensprengel wird dieser Ort, wie in Mithoffs Alterthümern nachzulesen, „Thurnite“ genannt, in einer von Kaiser Heinrich II. im Jahre 1022 unterschriebenen Urkunde „Thornite“. Es ist aus dieser Bezeichnung zu folgern, daß hier ein Heiligthum des Thor-Donar gewesen ist, und diese Vermuthung wird dadurch bestätigt, daß die älteste Kirche dajelbst dem St. Petrus gewidmet war. Auch die später gebaute größere Kirche wurde nach Petrus benannt, und das Kircheniegel führte das Bild des heiligen Petrus. Bei der Umwandlung heidnischer Glaubensbilder in christliche wurde immer der streitbare Petrus an Stelle des mit dem Blitzhammer zwischen die Feinde fahrenden Thor gesetzt. Bei Döhren war einst auch, wie die Ausgrabung zahlreicher Urnen ergeben hat, eine umfangreiche Begräbnißstätte.

An der Nordseite der späteren Kirche befindet sich ein Stein, welcher als Träger eines äußeren Aufganges zu einem Kirchenstuhle dient und die Inschrift hat:

„Der Rebllichsten Einer,

Johann Ludwig Mehmet von Königstreu,
geb. 12. Nov. 1709, gest. 3. März 1775.“

Mehmet war der Sohn eines gefangenen Türken, ging zum Christenthum über und wurde Kammerdiener bei König Georg I., welcher ihm für seine bei vielen Gelegenheiten erprobte Dienstreue obigen Beinamen gab.

VI.

Gehrden.

Nach einer Inschrift in der Kirche zu Gehrden wurde im 11. Jahrhundert dieser Ort Gerda genannt, und diese Namensform hätte beibehalten werden sollen, denn sie erinnert an die erste Frühlingsgöttin Gerda, die Gemahlin des irdischen Lichtgottes Freyr. Wenn Schnee und Eis schmolz, das Grüne der Felder und der Wiesen wieder sichtbar wurde, dann verließ Gerda ihr winterliches Heim und ließ sich auf Wiesen und Feldern sehen.

Wahrscheinlich ist diese irdische Göttin als Lichtgeist zu denken, der in Irrlichtern, Emsfeuern sichtbar wird. Freyr galt bei den nordischen Germanen als Nordlicht. Dieses steigt aus der Erde zum Himmel empor, und von Freyr wurde gesagt, er beuge sich zu Zeiten auf den Hochsitz Odins. Eines Tages habe er von da aus die Gerda auf der Erde leuchten sehen, als sie auf bereits grünem Wiesengrunde sich bewegte. Er habe sie als einen Lichtgeist erkannt, also mit ihm verwandt, sei zur Erde niedergestiegen, sie zur Gattin zu gewinnen, und seine Werbung sei angenommen worden. Dem Wirken dieser beiden irdischen

Gottheiten wurde das Grünen der Fluren zugeschrieben, durch welches das kräftigere Walten der Freya in Wald, Garten und Feld vorbereitet werde. Darnach ist vielleicht zu vermuthen, daß das von Gehrden nach Osten sich erstreckende Thal einst ein üppiges Wiesenthal war.

Dei Wohlgrund.

Von Aug. Bießer.

Dei Wohlgrund liggt en ganzen Strämel düßiets Reinborg, woll ne halwe Stünne van den Kerfore Steimbke, nich wiet van den lütjen Dörpe Glaschhof wege. Et is ne grote, deipe Sinke, wo recht nicks wassen well, ans verkröppelte Fuhr'n, Wachhangeln, Heide, Bocksbart un Mehlhalm. För dei halftwaften Rinner, of för dei meist'n grot'n Lue is düsse ulle Grund ungefehr dat-sülwige, ans för dei lütjen Balger dei „Bullaus“. — Dat was in usen Huse jümmer dei Scheeper, dei sid'n Eskelat'n awern Kopp hänge, in'e Döhr keik un „bu“ reip, wenn Fittchen weene, damit sei en „Schuder“ freig un stille wurd. — Ans eine van mien'n gröttern Breuern un id teauu erst'n Male mit usen Nellern an dei gruligen Stäe vörbie feuern nah'en Mannelher Marke henn, wiese Vater mit dei Swäpstälsstipen en bät'n nah links un sä: „Dat is de Wohlgrund!“ „Dat is sei?“ reip'n wie heid'n fast teauglieke un sprüng'n in ne Höchte, ans wenn dei Scheauster üsch e knäp'n härre, wenn wie ähm bie siener Arbeit in use Dönsen teau dull uppe Sund kein'n. Id tratt bie den Hochspring'n mien'n Breuer up'n Jeaut, woför et anner Lied sicher ein'n hinner dei Ohr'n e sett't härre; äwer dütmal den hei mie nicks; hei mößt mie siern help'n in dei — Wohlgrund. Un un bruke Vater nich erst, ans wenn hei üsch en losen Thän mit'n Tweernsfand utteihn wolle, teau segg'n: „Mund up!“ wie deuen et seau. —

In'r Wohlgrund speukt et nömmlisch seau greufsam, ans jüß in'r ganzen Gegend nich. Ule Jakobs Hinnerk ut Glaschhof geiht all lange, lange 's Nachs dar weier un tow't dar rumme. „Hu, hu!“ hult hei in dei Nacht hennin, unschüßlich ans en Ule. Wenn nu en Minsche mal, Gott versieh, in Düstern dör dei ull'n Sinke teau gahn oder mit'n Wag'n teau feuern kummt un weit den rechtigen Spruch nich, den Dhl'n van sid af teau hol'n, seau huckt dei ähm up'n Nack'n oder Wag'n, un denn weit dei Bedrapene mit düßer gräßigen Last dei ganze Nacht knappe ut'r Stäe, nich ut'r Grund teau kam'n. Froh kann hei wäsen, wenn hei mit gesun'n Knak'n davan kummt; krank, swar krank jünd all wäde darnah e wohn. Wo fak'n hat üsch dat dei ohle Snieders Mutter, wenn sei in'n Winter in usen Huse Wulle spunt, vör e lährt. Id fate bie'n Bertell'n dat ohle Minsche denn jümmer ut Schuder wisse an'n Arm, un wenn dei Sake teau gruslich wurd, greip id faster an: „Zunge, Du knippst jo!“ sä sei denn.

Dei leste, den dat Mallöhr mit den Speukement in'r Wohlgrund bedrap'n hat, is dei verstörbne Pestor Gähle in Steimbke jülwst e wäsen. — Düsse geaue Mann här eines Dags up den famenden Sönnndag all ne Bräge tearechte gegen den Umerglowen, weil't doch sienes Amtes was, seauene heidnische Wörtel, de jümmer noch Kieme sleaug in siener Gemeine, utteauraen. Nu wurd dei Pestor den Sönnabend Nahmitdag noch late nah Glaschhof e reaup'n, en Krank'n dar dat hl. Ab'ndmahl teau geb'n. Sien Zeaurmann Kahle feuere ähn henn. Up'n Trüggewege was't all sid'n düster, un dei Harstwind juje. Sei kein'n vör dei Wohlgrund. „Herr Pestor“, sä Kahle, „schall id'r dör feuern?“ „Kahle, fahren Sie zu!“ antweaure dei. „Jü!“ reip dei Zeaurmann, un et gung teau'r Grund in. „Herr Pestor,“ spreaut Kahle halle weier, „hört Sei 't Hul'n?“ „Kahle, fahren Sie zu, ez ist der Herbstwind“, gaf dei Geistliche weier trügge, un sei feuern wieder. Walle äwer füng'n dei Päre an teau klafastern; sei teug'n inar; dei Wag'n bewege sid ganz langsam ut'r Stäe. „Herr Pestor, wie kamt'r nich dör, dei Päre inust vör Last un schümt van Sivet, hei is uppe huckt“, meene Kahle liefe. „Kahle, fahren Sie zu!“ was dei einfache Antweaure weier. Kört un geaut! Dei heid'n mößt'n feuern, bet geg'n Morg'n dat erste Dahnentreiben van Glaschhof e hört wurd. Deau gung't liggtet vörwärts. Dei Pestor hat denn den Sönnndag siene ferdige Bräge nich e holn, äwer dei Lue stark vermahnt, sei schöln doch

jo up geauen Weg'n bliewen, dat sei in Gott reauhen köm'n nah'en Dode.

Wat här denn Jakobs Dhle eigentlich verbrat'n, dat dei hier speuk'n gahn mößte? Ja, wat härre dahne? Wäl härre dahne! Ganz ull'n slecht'n Keerl was't e wäsen. Mit Meineid un Moord begiffen dei Lue ähn. —

Dat ward seau vertellt:

Vör vül'n Jahren lewe up den erst'n Hawe links, wenn man van Steimbke nah Glaschhof geiht, ans Buere Hinnerk Jakob. Dei mößt blos ein'n jüngern Breuer sien Kindsdeihl herutbetahln. Dat brochte jo deaumals nich mal vül, weil dei Hawe noch stark mit „Teint'n un Tinskoorn“ belast't wörn. Awer doch knappe dei ulle grote Sleiw den lütjen Jakob dei Hälfte davan — id meene van den Arfdeihle — af. Düt kamm teau'n Perzesse, in den Hinnerk en Eid wegpuge, dat dei Breuer sien Recht e kräg'n härre. „Na, dat vergewe die Gott!“ sä dei Lütje teau'n Grot'n, ans sei van'n Gerichte kein'n, teaug denn halle nah Amereka un is in Nebraska e störb'n.

Lange Jahre naher verswunt in'r Reinborger Gegend en riefen Hannelsmann, seauu Beihändler, Suer mit Namen. Deaumals feuere jo noch keine IJenbahn, un düsse Hannelslue mößt'n dei Landtrat'n benuzen. Wehritendeihls här'n dei Keerls vül, vül Geld bie sid; sei kößten dat Beih in Grot'n in un schid'n et meistens nah'en Rhin, van wo et denn noch woll wieder in dei Welt kamm. — Händler Suer was nu noch kört vörher in Steimbke wäsen un här hier awer twintig Swiene koftt. Van dar woll hei awer Glaschdorf in dei Reinedörper, wohenn 'e all Nahricht e schid't härre. Jawoll, hei is r äwer nich hennkam'n. Röms hat'n weier seine, nöms e fun'n. — Dar was jo nicks bie, ull Jakob här'n ume Siete brocht; seau giffen dei Lue. Awer dei klar'n Bewiese fehl'n; seaugar dat Gericht, dat den Fall genaue ünnersochte, könn'n Däther nich faststell'n. „S, bewahre, id herwe den Keerl gar nich mal e seine“, behauptete Jakobs Buere; dar bleiw hei bie. — Verdächtig was't jo, dat in Jakobs Huse nahher jümmer Geld stad. Vörher könn Hinnerk knappe siene Deinsten lohn'n un Hannewartslüe betahl'n; nu was't anners, 'ne grote neie Schüne beaue hei seaugar. Verdächtig was't of, dat Jakobs Dhle sid gar nich mehr teau Kerf'n un Gottes Beauert heilt un seau dar awerhenn störm. Awer erst nah sien'n Dode wurd et recht lutmeurig, dat dei Dhle den Moord begahne härre. Dat Glück weik van'n Hawe; dei Hof kamm halle in frömme Hanne. Darteau här man of bien Kartuffelinkuh'n hinnern Bachhuse Minschenknaf'n e fun'n. Dei dütlischte Bewies van all'n was äwer dei, dat'r dei Dhle weier gahn mößte.

Up'r Dähle, in'r Käf'n, in'r Dönsen, up'n Wähn'n, allerwärts balterneire dei Dhle s'Nachts in Huse herumme. Dat könn'n denn dei Inhawers van Jakobs Hawe teaulestke nich mehr uthol'n; keine Deinst'n woll'n lange mehr bliew'n, jümmer güng'n sei dei Speukerei weg'n halle weier weg. Deau wurd denn beslat'n, den Dhlen wegban'n teau lat'n. Dat mößt äwer en katholsken Pestor deaun. Düsse wurd nu van Reinborg bestellt. Dei kamm of gliel, alleene all daromme, den Vilen teau bewiesen, dat sei katholsken mehr könn'n ans euere Geistlichen. Et was geg'n Ab'nd. Nahdem sei glatt e gät'n un e drunk'n härn, — denn seau eine van'r Geistlichkeit plegt sid in düßer Wiese doch of noch en bät'n an't Irdische teau holn — orne dei Pestor an, dat dei Knecht mit'n Flachtenwag'n, den Pär'n dawör, un dei Leddern daranne, Klocke twölwe vörn Hufe prat holn schölle. Seau wurd't denn of. — Ans dei ohle Wandklocke in'n Kast'n achter 'e Döhr den twölft'n Schlag gaf, gung dei Speukerei up'r Dähle vör'n Kalkwerstalle los. Dei Pestor leit sid ne teauete Lucht'n geb'n, dei nich dode puf't weern könne, begaf sid hennut nah dei Stäe, wo't balterneire, un freaug mit lurer Stimme: „Was thust Du hier zu wandern?“ Dat Spukement gaf dei Frage weier trügge: „Was thust Du hier zu wandern?“ indem et dat „Du“ besonnens betone. Nu antweaure dei Pestor ut Gottes Woauert: „Ob ich schon wandere im finstern Thale, fürchte ich doch kein Unglück ic.“ Dat köm't nich verdräg'n; deau wurd't stille. Jez las dei fromme Herre luer ut'n grot'n Beauke, all'ns letients, un gung langsam teauu Hufe hennut nah en Wag'n, kladdere hennup un sä nah en lütjen Dg'nbliske teauu Knecht, dat hei teaufeuern könne, dei Dhle wörer uppe. Den woll'n sei nu. nah'n grot'n „slecht'n Meauern“ bring'n, wo hei

kein'n in'n Wege gänge. Uns sei äwer in'r Wohlgrund wörn, könn'n dei Bäre nich mehr. „Na“, sä dei Pastor deau, „denn möät wie ähn hier aflaen.“ Sei las Jakobs Ohle nu weier van'n Wag'n herünner un gaf ähm up, nich eihder dei Grund teau verlat'n, bett hei dei Wehlthalm 'e tellt härrre. „Hu, hu!“ reip dat Speukement, dieweil et seau väle wörn. Un seau towt hei hier noch jümmer herumme.

× Die diesjährige Versammlung des Hanfischen Geschichtsvereins und des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung in Einbeck.

Die vielfachen gemeinsamen Beziehungen, welche zwischen dem Hanfischen Geschichtsverein und dem Verein für niederdeutsche Sprachforschung bestehen, finden seit einer Anzahl von Jahren ihren Ausdruck auch darin, daß die jährlich stattfindenden Versammlungen von beiden Vereinen gemeinsam veranstaltet werden. Sie beginnen regelmäßig am zweiten Pfingsttage; die Theilnahme an ihnen steht außer den Vereinsmitgliedern auch Gästen frei. Als Ort der Zusammenkunft wird jährlich eine andere aus der Zahl derjenigen Städte gewählt, welche ehemals dem Hansebunde angehört haben. So haben die Jahres-Versammlungen bisher stattgefunden in Lüneburg, Hamburg, Bremen, Stralsund, Köln, Soest, Bielefeld, Braunschweig, Lüneburg, Hannover, Göttingen, Hildesheim, Osnabrück, Goslar und anderen Städten; wenn diesmal Einbeck, die Hauptstadt des Fürstenthums Grubenhagen, gewählt wurde, so hat der Erfolg gezeigt, daß diese Wahl eine glückliche gewesen ist.

Das niederdeutsche Gebiet ist das gemeinsame Arbeitsfeld, auf dem beide Vereine, jeder von einem andern Gesichtspunkte aus, thätig sind. Der Verein für niederdeutsche Sprachforschung zieht die gesammte niederdeutsche Sprache und Literatur in den Bereich seiner Forschungen; der Hanfische Geschichtsverein sucht die Geschichte des hanfischen Städtebundes, im wesentlichen vom 13. bis zum 17. Jahrhundert, zu ergründen. Von hohem wissenschaftlichem Werthe sind die bisher bereits erschienenen Veröffentlichungen beider Vereine. Der Hanfische Geschichtsverein, 1871 begründet, giebt in den seitdem erscheinenden Hanfischen Geschichtsblättern eine Uebersicht über die Arbeiten auf dem Gebiete hanfischer Geschichte. Auch enthält diese Zeitschrift eine Menge wichtiger einzelner Aufsätze theils über die allgemeine hanfische Geschichte, theils über die der einzelnen zum Bunde gehörenden Städte. Eine größere zusammenhängende Veröffentlichung bildet das Hanfische Urkundenbuch, dessen bisher erschienene 4 Bände die ältere Zeit, besonders vom 13. Jahrhundert an, bis zum Jahre 1392 behandeln. Die 3 ersten Bände sind von Professor Höhlbaum, der vierte von Dr. R. Kunze bearbeitet. Ein sehr werthvolles und inhaltreiches Werk sind ferner die *Recesse der Hanfstage*, in 3 Abtheilungen von Archivar Dr. Koppmann, Professor v. d. Kopp und Professor Dietrich Schäfer herausgegeben. Außerdem veranlaßt der Verein noch die Herausgabe von hanfischen Inventaren des 16. Jahrhunderts sowie von einzelnen auf die hanfische Geschichte bezüglichen Quellen. Seitens des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung wird seit 1875 ein Jahrbuch sowie ein jährlich in mehreren Heften erscheinendes Korrespondenzblatt herausgegeben.

Die Bestrebungen der beiden Vereine haben auch für die Erforschung der Geschichte und Sprache unseres hannoverschen Volkes eine große Bedeutung. Die von ihnen veranlaßten Veröffentlichungen bieten für Arbeiten auf dem Gebiete unserer Geschichte und Sprache einen reichen Stoff dar. Die Geschichtsfreunde aus den hannoverschen Landen begrüßen es daher jedesmal mit Freude, wenn ihnen Gelegenheit geboten wird, mit den Vertretern dieser allgemein niederdeutschen Vereine in persönliche Beziehung zu treten. Während die eigentliche wissenschaftliche Arbeit der verschiedenen Forscher daheim in ihren Studierstuben, in Archiven und Bibliotheken ihre Stätte hat, sind die jährlichen Versammlungen bestimmt und geeignet, die einzelnen Vertreter der Wissenschaft unter einander und mit anderen Freunden niederdeutschen Wesens zu vereinen, ältere Bekanntschaften zu beleben und neue zu vermitteln, den Theilnehmern die Gemeinsamkeit

ihrer Bestrebungen vor Augen zu führen und sie so theils zu neuem Schaffen, theils zu erneutem Interesse an den Arbeiten des Vereins anzuregen. Daß in Einbeck sowohl durch die wissenschaftlichen wie die geselligen Veranstaltungen die Erwartungen der Gäste noch übertroffen wurden, ist neben den beiden Vereinsvorständen in erster Linie dem Orts-Ausschusse zu verdanken, dessen Vorsitzender Herr Bürgermeister Troje war.

Die Vereinsitzungen fanden am Dienstag und Mittwoch Morgen im Rathhause statt unter Vorsitz der Herren Bürgermeister Dr. Brehmer aus Lüneburg und Professor Roethe aus Göttingen für den Hanfischen Geschichtsverein bezw. den Verein für niederdeutsche Sprachforschung. Auf die Vorträge wurde bereits in Nr. 20 der hannoverschen Geschichtsblätter hingewiesen. Außerdem sei noch ein Vortrag des Herrn Stahlmann erwähnt, in welchem er eine Probe der Einbecker Mundart gab. In den Vortrag des Herrn Stadtbaumeisters Fürgens schloß sich ein Gang durch die Stadt und die Besichtigung der wichtigeren Baudenkmäler. Die Alterthumsammlung hat, vom Verein für Geschichte und Alterthümer der Stadt Einbeck und Umgegend eifrig gefördert, in der kurzen Zeit ihres Bestehens bereits eine große Anzahl interessanter Gegenstände in sich vereinigt. Herr Oberlehrer Dr. Glissen, der sich um das Zustandekommen und den schönen Verlauf der Einbecker Versammlung große Verdienste erworben hat, hielt einen Vortrag über die Hauptepochen der Geschichte Einbecks. Ein von ihm verfaßter Chronologischer Abriss der Geschichte Einbecks (Einbeck 1898. In Kommission bei H. Ehlers. 28 Seiten) war den Mitgliedern des Hanfischen Geschichtsvereins vom Einbecker Verein für Geschichte und Alterthümer gewidmet.

Die Nachmittags- und Abendstunden dienten der Geselligkeit, welche durch das freundliche Entgegenkommen der Einbecker Bürgerschaft in hervorragender Weise gefördert wurde. Neben vielen der Einbecker Herren — die Theilnehmerliste weist 57 Namen aus Einbeck auf — nahmen auch deren Damen Theil an Feste, was von den auswärtigen Gästen mit besonderer Freude und Dankbarkeit begrüßt wurde. Am Montag, den 30. Mai, fand Nachmittags ein Spaziergang außerhalb der Wälle statt, am Dienstag Nachmittag um 5 Uhr ein Festessen im Hotel zum goldenen Löwen, am Mittwoch nach dem Mittagessen im Hotel zur Traube um 3 Uhr eine Wagenfahrt nach Kotenkirchen und Spaziergang zur Burgruine Grubenhagen. An den Abenden blieb man beim Einbecker Biere noch längere Zeit zusammen. Den Beschluß der Feier machte am Donnerstag Morgen eine Fahrt nach Salzderhelden nebst Besichtigung der Burg, alsdann nach Sandersheim, woselbst die Theilnehmer von Herrn Bürgermeister v. Ernst und anderen Sandersheimer Herren empfangen wurden. Die Führung durch die Stadt und Erläuterung der einzelnen Alterthümer übernahm Herr Dr. Brackebusch. Durch seine aus eingehender Sachkenntniß hervorgegangene Erklärung wurde die Bedeutung der romanischen Baudenkmäler einer reichen Vergangenheit den Vereinsmitgliedern vor Augen geführt. Nach einem gemeinsamen Mittagsmahle nahmen die Festtheilnehmer Abschied von den Sandersheimer Herren, um nach den verschiedenen Richtungen in ihre Heimath zurückzukehren. Auf Einladung des Herrn Bürgermeisters Dr. Versmann aus Hamburg, der an der Einbecker Feier theilgenommen hatte, ist beschlossen worden, die nächste Jahresversammlung der beiden Vereine in Hamburg stattfinden zu lassen.

* Die Frühjahrsversammlung der Männer vom Morgenstern.

Am 31. Mai hatten die Männer vom Morgenstern die Frühjahrsversammlung in Weddewarden. Nachdem Herr Dr. Harden die Erschienenen begrüßt, hielt Herr Gymnasiallehrer Dr. G. v. d. Osten aus Otterndorf einen Vortrag über die Geschichte der Burg zu Weddewarden, genannt der Morgenstern.

Die Kämpfe der Wurstler gegen den Erzbischof von Bremen sind schon mehrmals dargestellt worden. Die Dichter und die Geschichtsschreiber wurden angezogen von dem Heldenmut, mit

dem die Wurster diese Kämpfe geführt haben. Einzelne Darsteller fühlen sich allerdings abgestoßen von den Ausbrüchen der Roheit und dem Mangel an Klugheit bei ihnen. So vermißt namentlich Wiedemann politische Klugheit bei den Wurstern; er meint, diese hätten sich besser gestanden, wenn sie ihre Selbständigkeit aufgegeben und sich dem Erzbischof unterworfen hätten. Der Redner ist anderer Ansicht, die Wurster waren nicht allein tapfer, sondern sie handelten auch klug, als sie so hartnäckig sich verteidigten.

Im Jahre 1517, zur Zeit als die Reformation in Bremen eingeführt wurde, überzog Erzbischof Christoph von Bremen das Land Wursten unter nichtigen Vorwänden mit Krieg und nötigte es durch den Sieg am Bremer Siel zu dem Vertrage von Imsum (1518, 24./25. Januar). In diesem erhielt Christoph u. A. das Recht, in der Weddewarder Feldmark, also der südlichsten von Lw., zu seiner Bequemlichkeit eine Burg zu bauen und von der Feldmark soviel Land zu der Burg zu legen, als nützlich und nötig; mit den Besitzern der so an den Erzbischof gefallenen Ländereien solle dergleichen gütlich verhandeln, den übrigen Besitzern will er gnädigt gestatten, in Weddewarden wohnen zu bleiben, wenn sie sich nichts zu Schulden kommen lassen. Am nördlichsten Ende vom Lande sollte das feste Haus zu Deichsende gebaut werden. Ferner wurde dem Erzbischof der Mittelland zugesprochen, eine kleine Insel in der Außenwieser, die jährlich 100 bis 150 Fuder Heu einbrachte. Endlich wurde bestimmt, daß einige Eingeseffene des Landes Wursten auf Erfordern drei Tage bei eigener Kost an der Feste in Weddewarden arbeiten sollten. Aus diesen Abmachungen ergibt sich, daß der Erzbischof zweierlei erstrebte. Zunächst sollte das feste Haus in Weddewarden eine Zwingsburg sein, von der aus er das Land im Gehorjam halten wollte. Er kannte die Wurster zu gut, um nicht zu wissen, daß hinter seinem Rücken die Flammen des Aufruhrs sofort entflammen würden. Aber durch die Burg sollte ihm nicht bloß eine militärische Sicherheit gegeben werden, sondern er wollte sich in Süden des Landes Wursten eine große Domäne begründen, deren Einkünfte theils zur Unterhaltung der Burgbesatzung dienen sollten, theils dem stets geldbedürftigen Erzbischof anderweitig zur Verfügung stehen sollten. Die Feldmark Weddewarden und höchst wahrscheinlich auch Dingen hatte der Erzbischof ins Auge gefaßt, und das Versprechen, nur einen Theil der Feldmark zur Burg zu legen, den Rest aber den bisherigen Besitzern lassen zu wollen, war nur ein Blendwerk, wie sich bald erweisen sollte. Die Wurster merkten entweder nicht, worauf die Pläne Christophs eigentlich gerichtet waren, oder sie waren außer Stande sie zu durchkreuzen. So wurde die Burg gebaut, doch wohl dem Vertrage gemäß unter Beihülfe der Wurster. Das Bauholz wurde bei Verden weggeholt; ein kleiner Wald ist dazu umgeschlagen. Am 25. Mai war die Burg vollendet. Damit war nun der Zeitpunkt gekommen, wo sich das Schicksal Weddewardens entscheiden mußte. Die Wurster erbaten vom Erzbischof eine Milderung des Vertrages, und Christoph war augenscheinlich auch geneigt, in Nebendingen mit sich handeln zu lassen, nur nicht in der Domänenfrage. Für den 4. August wurde eine Zusammenkunft zwischen den Wurstern und Erzbischöflichen anberaumt; zu derselben erschienen von bremischer Seite der Domdechant Konrad Klente und der Landrost Engelbert von der Walsburg mit ihrem Gefolge, im ganzen 18 Personen. Auf dem Simershamm im Kirchspiel Misselwarden (wo die Wasserlöse die jetzige Landstraße von Bremen nach Mulsam trifft), der gewöhnlichen Dingstätte der Wurster Landesgemeinde, kam es am festgesetzten Tage zu den unheilichwangeren Verhandlungen. Diese betrafen in erster Linie das Geschick Weddewardens. Die Wurster legten Fürbitte ein für die bedrohte Bauerschaft, aber die Erzbischöflichen forderten jetzt mit nackten Worten die ganze Feldmark, ja sie deuteten klar genug an, daß Dingen ein ähnliches Schicksal bevorstehe. In dem Aufruhr, der sich darüber besonders unter den von Haus und Hof Gewiejenen erhob, ist dann bekanntlich die ganze Gesandtschaft niedergemacht worden. Der Simershamm heißt seitdem der Klentenhamm. Dies war eine schlimme That, aber die barbarischen Ausschreitungen, welche die Wurster an den Verwundeten, besonders an dem Landrosten, sowie an den Leichen der Er-

schlagenen ausgeübt haben sollen, gehören der Legende an und sind höchstwahrscheinlich von dem Erzbischof oder doch in dessen Umgebung erdichtet worden. Dies zeigt die Verhandlung vor dem Reichskammergericht zu Speier 1523, wo keiner der 23 Zeugen die Beschuldigungen begründet. Die ausgegrabene Leiche K. Klentes zeigte auch nur eine Wunde. — Die Wurster wandten sich nun an ihren bisherigen grimmigen Feind, den Herzog Magnus von Sachsen-Lauenburg, um Beistand in einem drohenden Nachkrieg. Magnus schickte auch Truppen und Geschütz. Letzteres pflanzten die vereinigten Wurster und Lauenburger unter Führung eines Obersten Namens Albert Butjenter vor dem Morgenstern auf. Am 15. August capitulirte die Besatzung; sie erhielt freien Abzug, die Burg wurde geschleift. — Auch über die Eroberung des Morgensterns ließ der Erzbischof üble Nachreden verbreiten. Die Burg sei bei Nachtzeiten überfallen worden, die vertragsmäßig abziehende Besatzung sei von den Wurstern niedergemacht worden. Dies ist durch Augenzeugen widerlegt worden.

Nach der zweiten Unterwerfung des Landes Wursten durch die Schlacht auf dem Mulsamer Kirchhof kam Christoph noch einmal auf seine fiscalischen Pläne zurück. Bei den Friedensverhandlungen von Stade (1528 28. Juni) forderte er seine Burg und Domänen zurück. Aber die Vermittler des Friedens, die bremischen Städte und die Dithmarschen, wiesen diese Forderungen zurück und der Erzbischof mußte sie wieder fallen lassen. Die Burg in Weddewarden erstand nicht wieder.

Für die Wurster war damit viel mehr gewonnen, als das Fortbestehen der Weddewardener Bauerschaft, denn wenn der despotische, launenhafte und geldbedürftige Erzbischof Weddewarden behalten hätte, so hätte er bald versucht, immer mehr Rechte im Lande Wursten zu erwerben. Das schlimmste wäre wohl gewesen, daß der Erzbischof die Wurster genöthigt hätte, die Domäne Weddewarden zu bearbeiten; die Wurster wären frohndienstpflchtig geworden, sie wären in den Stand theilweiser Leibeigenschaft hinabgesunken. Ein solches Schicksal erduldeten gleichzeitig die friesischen Küstringer, in deren Land die Oldenburger Grafen sich festsetzten und von dem dort erworbenen Grundbesitz aus die Einwohner theilweise leibeigen machten. Vor einem ähnlichen Geschick sind die Wurster durch die Ereignisse vom Klentenhamm, sowie durch die Eroberung des Morgensterns geschützt worden. Wenn auch die Ausschreitung der Wurster, die Ermordung der Gesandten, nicht gebilligt werden können, so ist es ein Segen, daß der Morgenstern zerstört worden ist.

Die Ausführungen des Herrn Dr. v. d. Osten wurden mit großem Beifall aufgenommen. Herr Dr. Bohls-Behe bemerkte sodann, daß vor einigen Jahren die Wasserlöse am nördlichen Ende von Klentenhamm verlegt worden und bei der Ausschachtung des neuen Wasserlaufes drei menschliche Skelette gefunden seien. Leider seien dieselben nicht untersucht und aufgehoben worden. Es sei möglich, daß dies die Leichen der drei erwähnten Personen seien. Wenn man die Skelette untersucht hätte, hätte sich vielleicht noch feststellen lassen, auf welche Weise die Betreffenden ums Leben gekommen, und so hätte man ein neues Beweismittel gehabt, daß die Erzählungen von den Schandthaten, welche die Wurster an den Leichen der Erschlagenen sollen ausgeübt haben, unwahr sind. Herr Hedewig-Butjadingen führt aus, daß Dr. Robert Almers in seinem Buche „Die Unfreiheit der Friesen“ in einem Irrthum begriffen sei. Die Unfreiheit bezöge sich nur auf Reallasten, nicht aber auch auf persönliche Lasten. Zu persönlichen Frohndiensten seien die Butjadinger nicht verpflichtet gewesen. Herr Dr. Bohls erwähnt, daß der Name „Morgenstern“ in unserer Gegend häufig vorkomme, so sei eine Bastion der Burg von Wederfeja und gleichfalls eine andere in der Nähe von Bremen „Morgenstern“ genannt worden; es sei daher wohl anzunehmen, daß der Name auf die sternartige Bauart der betreffenden Gebäude zurückzuführen sei. Herr Dr. Bohls weist sodann noch auf die von Herrn Friedrich Lewes in Hannover herausgegebenen „Hannoverschen Geschichtsblätter“ hin, in welchen in neuerer Zeit auch Artikel aus unserer engeren Heimath erschienen seien.

Die nächste Versammlung findet am 9. und 10. Juli in Wederfeja statt. Am 9. Juli soll ein Ausflug nach Meckelstedt und Großenhain und am 10. Juli Morgens nach den Stein-

gräbern bei Fickmühlen gemacht werden. Am Sonntag Nachmittags wird ein Vortrag über die Geschichte Beberkejas gehalten werden.

Vaterländische Gedenktage.

Juni.

- 12. 1559. Vertrag zwischen den Herzögen Heinrich und Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg wegen der gemeinschaftlichen Regierung.
- 1701. Parlaments-Akte über die Succession der Kurfürstin Sophie.
- 1733. Vermählung der Prinzessin Elisabeth von Braunschweig-Lüneburg mit Friedrich II. von Preußen.
- 1781. Der Ober-Medizinalrath Bergmann wird in Erichshagen geboren.
- 1803. Einsetzung des Landes-Deputations-Kollegiums durch die Krone Frankreich an Stelle der hannoverschen Regierung.
- 1878. König Georg V. von Hannover stirbt in Paris.
- 13. 1732. Kaiserl. Privilegium für die von Georg II. gestiftete Universität Göttingen.
- 1783. Gefecht bei Cuddalore in Indien. Das 13. und 14. hannov. Regiment zeichnen sich aus.
- 14. 1866. Abstimmung Hannovers am Bundestage über den österreichischen Antrag auf Mobilmachung. — König Georg V. erläßt den Befehl, die Armee mobil zu machen.
- 15. 1685. Ankunft der braunschweig-lüneburgischen Hülfstruppe unter dem Prinzen Maximilian von Hannover in Morea.
- 1686. Sieg bei Navarin (Morea) über die Türken.
- 1810. Gefecht bei Cindab Rodrigo.
- 1829. Die Schriftstellerin Therese Huber, geb. Heyne, stirbt.
- 1866. Ueberreichung des preussischen Ultimatum an Hannover. Kriegserklärung Preußens.
- 16. 1812. Gefecht bei Salamanca. 1. Husaren.
- 1815. Schlacht bei Quatrebras. Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig-Verla stirbt den Heldentod, mit ihm von den Hannoveranern 17 Offiziere und 388 Mann.
- 1823. Oberjägermeister und Geheimer Rath Johann Christian v. Düring zu Hannover stirbt im 72. Lebensjahre.
- 1866. König Georg V. begiebt sich nach Göttingen. — Die Preußen rücken von Minden her in Hannover ein.
- 17. 1680. Eleonore d'Olbreuse wird zur Herzogin von Celle erhoben.
- 1761. Glänzender Streifzug am Rhein. Scheitler.
- 1804. Bernadotte wird französischer General-Gouverneur von Hannover.
- 18. 1155. Herzog Heinrich der Löwe rettet dem Kaiser Friedrich I. Barbarossa auf der Tiberbrücke in Rom das Leben.
- 1815. Schlacht bei Waterloo. La Haye Sainte. Alten, Falkett, Baring.
- 1832. Feierliche Enthüllung der Waterloo-Säule in Hannover.
- 1861. König Georg V. gründet das Welfen-Museum.
- 1866. Einzug der Preußen in Hannover unter Vogel v. Falkenstein.

Inhalt.

V. von Diebitsch, Das Pferd als Symbol, als Volks- und Hoheitszeichen sowie als Liebeschmuck in Niederachsen. — Dr. jur. Theodor Roscher, Criminalia (Schluß). — Dr. B. Saubert, Alte Glaubensbilder. V. Döhren. VI. Gehren. — Aug. Diester, Dei Wohlgrund. — × Die diesjährige Versammlung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung in Einbed. — * Die Frühjahrsversammlung der Männer vom Morgenstern. — Vaterländische Gedenktage.

Redaction: Friedr. Ternes in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover im Provinzial-Museum an der Sophienstraße

vom 20. Mai bis 30. Juni 1898.
Geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 3 Uhr Nachmittags.
Eintrittspreis 50 ¢. Dauerkarten 1,50 M.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.
General-Depôt der berühmten Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8.
800 qm grosser Saal.
Cursus für Damen und Herren.
Feinste Referenzen.

Münzen- und Medaillen-Ankauf.

Waterloo-Medaillen von 1815 in Silber und Englische Medaillen von 1848, mit Spangen, in Silber.

Zahlt die höchsten Preise

H. S. Rosenberg,
Münzenhandlung,
Hannover, Goethestrasse Nr. 43.

Die Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,
Hannover, Langestr. 8,
empfehlte sich zur
Anfertigung von Drucksachen aller Art.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93/94.

Specialgeschäft für Brautausstattungen,

empfehlte in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
10.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonnirt bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Ar. 25.

Hannover, den 19. Juni 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Das Pferd als Symbol, als Volks- und Hoheitszeichen sowie als Siebelschmuck in Niedersachsen.

Von B. von Diebitzsch.

(Fortsetzung.)

Die mit dem Götterkultus der Germanen zusammenhängende Verehrung des Pferdes als geheiligtes Symbol und die bis auf Witterkind zurückreichenden Wappensagen haben in Niedersachsen erhöhte volkstümliche Bedeutung gewonnen, weil das uralte Sachsenemblem „das weiße Ross in rothem Felde“ vor nunmehr länger als einem halben Jahrtausend ins welfische Wappen aufgenommen ward, späterhin als Hoheitszeichen die Münzen und die braunschweig-lüneburgischen Landesfahnen schmückte und endlich als Hauptwappenbild mit ins großbritannische wie ins hannoversche Königswappen überging.

Wir lassen dahin gestellt, wie weit die sprachliche Ableitung des Stammworts in den alten Volksnamen der Ost- und Westfalen von Fohlen, junges Pferd, nachweisbar ist; jedenfalls ist diese Etymologie sehr alt. Grote führt in seinen Münzstudien an, daß Kranz schon 1500 in dem Werke „Saxonia“ schreibt: „Die Fürsten der Sachsen hatten als Wappen in ihren Kriegsfahnen ein Füllen, vor der Taufe schwarz, nachher aber weiß, — daher denn Ostfalen und Westfalen, denn das „pullum equinum“ nennen die Sachsen in ihrer Sprache „Walen“.

Ferner deuten die Namen der um 450 n. Chr. nach England ausgezogenen Sachsenherzöge Hengist (Hengst) und Horsa (horse) noch deutlicher auf das Pferd hin. Neuerdings hat man in Frage gestellt, ob Hengist und Horsa wirklich die Namen jener Heerführer gewesen oder ob die heiligen Rosse, welche den Kriegszug der Angelsachsen nach Britannien eröffneten, so benannt wurden (vergl. Zeitschr. d. hist. Vereins f. Niedersachsen, S. 216). Es wären aber auch danach Volk wie Herzöge als dem Pferde zugehörig, als unter diesem Stammesymbol stehend bezeichnet. Bemerkenswerth ist nach Alledem das Vorkom-

men des Pferdes auf englischen Münzen des 8. und 9. Jahrhunderts und die Thatsache, daß das Wappen von Kent, demjenigen der sieben kleinen englischen Königreiche, dessen Gründung Hengist zugeschrieben wird, das weiße Ross im rothen Felde zeigt, wengleich auch das Münzbild auf antike Vorbilder zurückgeführt werden muß und die Form des Pferdes auf eine spätere Entstehungszeit deutet. Von größerer Bedeutung sind aber die in der englischen Zeitschrift „Pearsons Magazine“ von 1897 beschriebenen und abgebildeten weit älteren Darstellungen des Sachsenrosses, welche in riesigem Maßstabe namentlich an den Hängen der Kreideberge in Berkshire in England vorkommen. Diese Flächenbilder sind entstanden durch Ausheben von Torftrajen in der Weise, daß die danach unter demselben bloßgelegte weiße Kreideschicht als weithin leuchtendes Bild eines laufenden Pferdes hervortritt. Es sind sieben solcher Bilder erwähnenswerth; das größte befindet sich bei Affington und ist 335 Fuß lang. Da man dieselben für altangelsächsischen Ursprungs hält, so werden sie jetzt sorgfältig erhalten und bei Verwachsung wieder hergestellt: es ist danach schwer zu sagen, wie weit die Rekonstruktion nachgeholfen hat. Uebrigens wird angenommen, daß es Gedenkdenkmale an den Sieg König Alfreds des Großen über die Dänen im Jahre 1071 sind, auf den man in England, wie nachstehender Vers beweist, noch heute stolz ist:

„Curved rudely on the pendant sod is seen
The snow white courser stretching over the green.
The antique figure seen with curious eye
The glorious monument of victory.
There England reared her long dejected head
There Alfred triumphed and invasion bled.

Die früher vielfach, so auch in Nehtmeyers braunschweig-lüneburgischer Chronik vertretene Ansicht, daß schon die ersten deutschen Kaiser sächsischen Stammes: Heinrich der Finkler und Otto I. das weiße Ross als Hoheitszeichen und Fahnenbild führten, ist nicht urkundlich nachgewiesen, deren Siegel sind Porträtwappen; auch die von Nehtmeyer gegebene Wappenzeichnung Herzog Ottos des Kindes von 1235, welche in der Helmzier das Pferd trägt,

läßt schon durch Form und Art der ganzen Darstellung auf viel späteren Ursprung schließen. Gründliche Forschungen haben erwiesen, daß vielfach bei Erneuerung verfallener Grabdenkmale oder bei sonstiger Gelegenheit die im 15. Jahrhundert aufkommenen complicirten Wappenbilder an Stelle der meist viel einfacheren alten Schildwappen gesetzt sind. Solche spätere Veränderungen und Ausgestaltungen können natürlich keine rückwirkende Beweiskraft für eine fragliche Wappenfigur haben.

Im Allgemeinen wird jetzt als erwiesen angenommen, daß Wappen im Sinne der heutigen Heraldik zur Zeit der ersten Turniere in Gebrauch kamen und nach Form und Wesen im Lauf des 12. Jahrhunderts sich ausbildeten und erst nach und nach, namentlich in Folge der den Turnieren vorangehenden Wappenprüfung, bestimmter gestalteten. Justus Möser schreibt hierüber: „Wenn sich bei der Helmschau, welche vor jedem Turniere herging, ein Wappen fand, was bisher noch nicht zugelassen war, so traten aus der Landsmannschaft, welche ihn (den Ritter) für ihren Ehrengenossten erkannt hatte, 2 oder 4 Männer auf und behaupteten mittelst ihres Eides in Gegenwart aller Turniergenossen dessen rechtmäßige Abstammung von vier edlen Vorfahren.“ Geislah dies nicht, so ward der Ritter als nicht turnierfähig abgewiesen. Die Adels-Wappen wurden zuerst in einfachster Form — oft ein sinniges Symbol darstellend — als Schildzeichen geführt. Sie sollten den ganz gewappneten Reiter kenntlich machen. Der Name Wappen wird dementsprechend von Waffen hergeleitet, für beide hat man im Französischen dasselbe Wort: armes. Im 12. und 13. Jahrhundert wurden die Figuren des Schildes noch hier und da von den Adelsgeschlechtern verändert, das hinzugefügte Helmzeichen ward noch im 14. Jahrhundert, wo das Schildwappen schon feststehend war, öfter umgestaltet, wie noch jetzt Schildhalter in Deutschland oft willkürlich angenommen werden.

Wir halten es für sehr wahrscheinlich, daß bei der ersten Feststellung der Ritterwappen die früher schon gebräuchlichen Stammeszeichen und Schildmarken der Dynasten- und Uradelsgeschlechter in die Wappen aufgenommen wurden und so theilweise noch heute uralte Schildzeichen fortleben. Es wird schon von Tacitus berichtet, daß die Germanen ihre Schilde vererbten, sie mithin als Stammeszeichen ansahen und ehrten. Der Schild mußte dementsprechend durch ein Kennzeichen als der einer bestimmten Sippe bezeichnet werden; was durch naheliegende Bilder: Adlerflügel, Bärenfüßen, Hörner u., oder durch Eintheilung des Schildes in Felder, Anbringung von Punkten, gekrümmten sichelartigen Linien, Balken u. geschah. Nachweislich sind solche Schildzeichen schon seit der Zeit Karls des Großen. Die heraldische Ausstellung giebt dafür Beweise durch Abbildungen. Wir erwähnen das Schachspiel Kaiser Karls des Großen, welches u. A. als Springer einen fränkischen Reiter hat, dessen Schild ein Wappenzeichen enthält. Aus dem 10. Jahrhundert zeigt das in der Münchener Schloßkapelle befindliche Goldblech schon Wappenschilder, ebenso finden sich auf der berühmten Tapete von Bayeux, die aus dem 11. oder dem Anfang des 12. Jahrhunderts stammt und zur Erinnerung der Eroberung Englands durch die Normannen angefertigt sein soll, mandelförmige Schilde mit Abzeichen von Strichen und Kugeln, die nach der Zahl, Farbe und Richtung verschieden sind. Die folgenden Jahrhunderte bildeten die Wappen heraldisch weiter. Die Ausstellung zeigt viele niedersächsische Wappen, welche, aus dem 13. Jahrhundert herrührend, sich im Kloster Wienhausen befinden und aus derselben Zeit einen Wappen-Teppich des Klosters Ebbsfort.

Das welfische Fürstenhaus führte nachweislich seit dem ersten vorkommen der Wappen den Löwen als Schildzeichen. Grote weist in seinen Münzstudien überzeugend nach, daß dies Wappen mit dem Namen übereinstimmt. Er sagt, das Wort Welp bedeute noch jetzt in der niederländischen Sprache einen jungen Löwen oder Bären, biblisch den Unerlöschenen, Kühnen; der Name Welf sei bald mit Leo bald mit Catulus übersetzt, letzteres bedeute zwar im classischen Latein das Junge jedes wilden Thieres, in der lateinischen Uebersetzung der Bibel, aus welcher man im Mittelalter die Latinität schöpfte, aber nur den jungen Löwen. Herzog Welf wird Dux Catulus, sein Sohn Heinrich der Schwarze ebenso benannt, dessen Sohn Heinrich der Stolze bald Catulus bald Leo, und Herzog Heinrich der Löwe führte schon den Namen Leo als Jüngling, also ehe er Gelegen-

heit gehabt, durch hervorragenden Heldemuth ihn als weltbekanntem Ehrennamen zu verdienen. Daß der Löwe zum Wappenbild geworden, weil der Herzog einen solchen aus dem Kreuzzuge mit nach Braunschweig gebracht habe, ist eine Sage. Der Wapp Löwe bezieht sich auf den Stammnamen Welf. Auch bei Heinrichs Nachkommen ist diese Bedeutung des Stammnamens noch nicht vergessen, da dessen Urenkel Albrecht noch am Ende des 13. Jahrhunderts von den Geschichtschreibern Leo beige nannt wird. (v. Braun, S. 9.) Die Siegel des Herzogs Heinrich des Löwen, welche den zuverlässigsten Wappennachweis geben, zeigen nicht den damals üblichen heraldischen, sondern einen weit alterthümlicheren frei gehenden, nicht in ein Schild eingeschlossenen natürlichen Löwen mit der Umschrift „Sigillum Henrici ducis“. Grote sieht darin ein Wappenrebus, d. i. die biblische Darstellung des Geschlechtsnamens Welf oder Löwe. Als Herzog von Sachsen und Bayern mit dieser Bezeichnung in lateinischer Sprache finden sich nur Reiteriegel, die den Herzog als völlig gepanzerter Ritter mit Fahne und Schild darstellen, in welchen der Löwe steht, die aber auch ganz ohne Wappenbild vorkommen.

Ebenso wenig wie bei Heinrich dem Löwen findet sich das Pferd im Siegel seiner Söhne. Otto IV. als Kaiser, oder wie die Umschrift lautet als König, führt ein Portraitsiegel, auf dem er, wie üblich im Ornat mit Scepter und Krone thronend, dargestellt ist, Pfalzgraf Heinrich ein Reiteriegel, auf dem Schild zwei Leoparden, welche aus dem englischen Wappen seiner Mutter angenommen sind, in der Fahne steht bis 1207 der welfische Löwe, später ist die Fahne ohne Wappen, so auf einem Siegel im hannoverschen Staatsarchiv von 1227. Der jüngste Sohn Herzog Heinrichs des Löwen, Wilhelm von Bünneburg, war mit Helene, Tochter König Waldemars I. von Dänemark, vermählt und nahm dessen Geschlecht von den dänischen drei blauen Wappentlöwen einen als Zeichen dieser königlichen Abstammung an. Der uralte Welfenlöwe erhielt sich unverändert daneben, ward noch 1551 vom Herzog Philipp I. von Grubenhagen geführt und ging andererseits, als Pfalzgraf Heinrich der Jüngere 1214 starb, mit dessen Schwester Agnes, der Erbin der Pfalzgrafschaft, auf deren Gemahl Otto von Bayern aus dem Hause der Wittelsbach, dem Ahnherrn des bayrischen Königshauses, über. Letzteres führt deshalb das alte Wappen der welfischen Ahnfrau. Die Annahme von Wappenfiguren aus den Wappenschilden königlicher Ahnfrauen war gebräuchlich und als berechtigt anerkannt.

Da es uns zu weit führen würde, auf die Ausgestaltung der welfischen Wappen näher einzugehen, bemerken wir nur, daß auch Heinrichs des Löwen Sohn Wilhelm den Löwen im Wappen führte und daß dies Hauptwappenbild der Welfen von allen Herzögen des Hauses beibehalten ward bis Mitte des 14. Jahrhunderts unvermittelt das Pferd im Wappenschilder an Stelle des Löwen trat, beziehungsweise abwechselnd mit letzterem vorkommt. Der Anlaß hierzu ist streitig. Ueber diese Züfugung des Pferdes scheinen die Söhne Ernsts I. von Grubenhagen, Johann Albrecht II., Ernst und Friedrich II., zuerst übereingekommen zu sein; vor 1361, wo es Albrecht im Siegel führte, ist es bisher nicht urkundlich nachgewiesen; von 1363 findet sich das nach rechts schreitende Pferd auf dem gut erhaltenen Siegel einer Urkunde im hannoverschen Staatsarchiv. Auf einem Grabmal des Herzogs Bruno, ehemals in der alten Barfüßer Kirche zu Göttingen, kommt zwar schon das Pferd im Wappenschilder mit der Jahreszahl des Todes Brunos, 1303, vor, doch ist dieses Denkmal weit später gesetzt, also ohne besondere Bedeutung. Die oben genannten Grubenhagenschen Brüder führten das Pferd theils im Schilde, theils schreitend, theils laufend, Herzog Ernst II. auf dem gekrönten Helm.

Wenig später ward es in das Wappen der braunschweigischen und welfenbüttschen Linie aufgenommen und zwar z. B. laufend als Theil des Helmzeichens von Otto dem Quaden und Magnus II.; 1371 von Ernst, dem Sohne Magnus' I., ebenfalls auf dem Helm, jedoch gefaltet und gezäumt. Ende des 14. Jahrhunderts benutzten auch die grubenhagenschen Herzöge das Pferd als Helmzier und diese Stellung hat es seitdem im herzoglich braunschweigischen Wappen beibehalten. Die Versuche, es in das herzogliche Schild einzufügen, sind in Braunschweig durch die höchste Verfügung, daß dasselbe im Schilde nicht geführt, sondern lediglich als Helmzier verwandt werden solle, definitiv zurückgewiesen.

Vergl. Die Siegel des herzoglichen Hauses Braunschweig-Lüneburg von v. Schmidt-Bisfeldt.

Die Behauptung, daß das schreitende Pferd aus den Wappen der Grafen von Schwerin, in welchen es schon 1317 vorkommt, nach dem Aussterben derselben wegen lehnsherrlicher Ansprüche von den Welfen angenommen sei, verwirft Grote als unrichtig, weil im 14. Jahrhundert die Wappen erloschener Geschlechter wegen Güterheimfalls u. niemals angenommen wurden. Die Aufnahme des weißen Rosses ins welfische Wappen ist unserer Ansicht nach nur erklärlich, wenn wir annehmen, daß die Herzöge es als anerkanntes Hoheitszeichen des alten Herzogthums Sachsen und als Symbol ihres Ahnherrn Wittetind ansahen. Im 14. Jahrhundert war eine solche Ausgestaltung der Wappen durch Zufügung von Helmzierden und redenden Schildemblemern nichts ungewöhnliches. Nach Verlust des angestammten Herzogthums erscheint gerade um diese Zeit deshalb der nachträgliche heraldische Hinweis auf das Unrecht, welches die Welfen in der Vererbung Heinrichs des Löwen sahen, und die Betonung der alten Ansprüche völlig erklärlich und wohlbegründet. Grote nimmt in seiner Geschichte der welfischen Stammwappen dagegen an, daß die Fürsten des alten Hauses Braunschweig das Pferd als Helmschmuck ihrem Hauswappen zufügten, weil sie irrthümlich annahmen, es gehöre zu dem bereits von ihnen geführten Wappenschild der Stammutter Mathilde von England. Wir können dem nicht zustimmen, weil es kaum glaublich erscheint, daß eine solche Unkenntniß bezüglich des königlichen Wappens von England herrschen konnte.

Für unsere von Grote abweichende Auffassung spricht auch, daß die Erzbischöfe von Köln, die 1180 bei Entsetzung Heinrichs des Löwen das Herzogs-Amt in Theilen von Westfalen und Engern erhalten hatten und sich seit 1367 Herzöge dieses Landes nannten, 1515 unter Erzbischof Hermann V. nach dem Vorgange der Welfen und gleichsam als heraldischen Protest gegen deren alleiniges Anrecht das altfriesische Pferd ebenfalls in ihr Wappen aufnahmen, aus dem es 1817 in Folge des Anfalls Kur-Kölns ins königlich preussische Wappen übernommen ist; mithin immer als sächsisches Herzogszeichen. Ebenso nahm das Haus Savoyen unter der Behauptung, von Wittetind abzustammen, unter Emanuel Philibert 1553—1580 das weiße Pferd im rothen Felde in sein Wappen auf und ist dasselbe erst im 19. Jahrhundert aus dem sardnischen Königswappen wieder weggelassen. (Vergl. Grote, Münzstudien, S. 314.)

Die oben erwähnte erste Aufnahme des Pferdes ins welfische Wappenschild war eine vorübergehende, schon in der folgenden Generation finden wir es nur noch selten im Schild, meist nur als Helmzier. Nach dem westfälischen Frieden aber machte es wieder, wie Grote sich ausdrückt, den großen heraldischen Sprung vom Helm herunter ins Schild und blieb von da an das weiße Ross im rothen Felde Hauptwappenschildzeichen. Nur kurz erwähnen wir, daß es, als 1692 der Kurhut an Stelle des Herzogshelms trat, im danach umgestalteten Wappen seinen Platz in der oberen Felddreiecke behauptete und zwar als altfriesisches Ross. Mit der Kurwürde kam 1710 zum Zeichen des Reichserzschatzamts eine Kaiserkrone ins mittelfste Wappenschild. Das so vollständige kurbraunschweig-lüneburgische Wappen mit dem Mathildischen Leoparden, dem welfischen bzw. dänischen Löwen, dem altfriesischen Pferde und der Kaiserkrone ward bei der englischen Thronbesteigung Georgs I. als besonderes Wappenschild ins großbritannische Wappen aufgenommen. Herzog Ernst August von Cumberland führte dies Gesamtwappen ohne die englische Königskrone schon als königlicher Prinz von Großbritannien und Irland und behielt es unter Zufügung der hannoverschen Königskrone als König von Hannover unverändert, ebenso Georg V. mit Ausnahme geringfügiger Veränderungen, die noch zum Ausdruck bringen, daß er nicht Sohn eines englischen Königs war. Das Wappen des Herzogs von Cumberland und zu Braunschweig und Lüneburg ist das gleiche.

Auf den braunschweig-lüneburgischen Münzen erscheint das Pferd zuerst in den dreißiger Jahren des 16. Jahrhunderts auf der Helmzier des behelmten herzoglichen Wappens, dessen Stelle dort später auch wohl der Helm einnimmt. Ohne Verbindung mit dem Wappen und zwar gezäumt neben dem wilden Manne finden wir es dann von 1587 an auf den Goslarer Thaler-

geprägten des Herzogs Julius, doch kann es hier noch nicht als Münzbild angesprochen werden. Als solches kommt das Pferd zuerst 1620 auf einem Rippergrofschen Friedrich Ulrichs vor, ohne aber weitere Verwendung zu finden. Diese erfolgt vielmehr erst mit der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts unter Christian Ludwig, der das Pferd vorwiegend auf seinen Münzen, und zwar auf den kleineren allein, auf den sog. Böjern aber über einer Landschaft oder einem Bergwerk, anbringt.

Von da an behauptet das Pferd seinen Platz neben dem wilden Mann und dem heiligen Andreas, bis es diese am Ausgang des 18. Jahrhunderts verdrängt und auf den kleineren Münzen an Stelle des Wappens steht. Daß dies bis zum Jahre 1860 bezw. 1866 im Herzogthum Braunschweig und im Königreich Hannover, wo 1866 der letzte Grofschen mit dem Pferde geprägt wurde, der Fall gewesen ist, wird den meisten Lesern wohl noch in Erinnerung sein.

(Schluß folgt.)

× Die Einführung des Christenthums in Niedersachsen.

Unter den deutschen Völkern ist der Stamm der Sachsen der letzte gewesen, der seinen heidnischen Glauben aufgegeben und sich dem Christenthum zugewandt hat.¹⁾ Die Bekehrung Niedersachsens ging von dem westlichen Nachbarvolke, den Franken, sowie von Friesland aus. Im 7. Jahrhundert predigten fränkische Missionäre in Friesland, doch kehrten nach Dagoberts Tode die Friesen zum Heidenthum zurück. Gegen Ende des 7. Jahrhunderts wurde hier die christliche Mission durch angelsächsische Mönche wieder aufgenommen. Willibrord, geboren im Jahre 658, wurde der Apostel der Friesen. Bald nach 692 unternahm Suibbert eine Missionsreise nach Westfalen zu den Bruktern. Seit dem Jahre 716 entfaltete Bonifatius eine rege Missionsthätigkeit, die aber in Sachsen selbst nur vereinzelt Erfolge gehabt zu haben scheint; er fand 754 zu Doctum in Friesland den Tod als Märtyrer. Von Utrecht, wo der Abt Gregor wirkte, ging nunmehr die weitere Mission unter Friesen und Sachsen aus. Diawin (Rebwin) drang bis an die Weser vor und predigte in einer sächsischen Versammlung zu Markloh, etwa im Jahre 770. Nach seinem Tode wurde die Kirche zu Deventer von den Sachsen zerstört, dann durch Ludger wieder aufgebaut. Dieser predigte in der Emsgegend und an der Nordseeküste, fuhr auch nach Helgoland und zerstörte dort die Heiligthümer der friesischen Gottheit Fojete. Auch der Angelsachse Willehad war damals in den friesischen Grenzgebieten für die Verbreitung des Christenthums thätig.

Einheitlich und geregelt wurde die Missionsthätigkeit erst durch die Kriege Karls des Grofsen gegen die Sachsen. Die Sachsen führten den Kampf, der mit Unterbrechungen von 772 bis 804 dauerte, zur Vertheidigung ihrer staatlichen Unabhängigkeit und ihres heidnischen Glaubens. Karl der Große suchte seine Herrschaft auszudehnen und zugleich das christliche Bekenntniß zu verbreiten; demgemäß ging die Einführung der fränkischen Grafschaftsverfassung und die Errichtung von Bisthümern neben einander her. Ein Blick auf Karls des Grofsen Kriegführung zeigt, wie wenig er als Apostel eines wahren Christenthums aufgefaßt werden kann. Er hat zunächst nur die vorhandenen Keime der Gesittung zerstört, das Land verwüstet und entvölkert; um zu seinem Ziele zu gelangen, scheute er selbst davor nicht zurück, ein Bündniß mit den Slaven gegen die Sachsen einzugehen.

¹⁾ Ueber die Literatur zur älteren sächsischen Kirchengeschichte vergl. Potthast, Bibliotheca historica medii aevi. — Wattenbach, Deutschlands Geschichtsquellen, 5. Aufl., Bd. I, S. 229—242. — Dahlmann-Waiß, Quellenkunde, S. 181 ff. — Erhard, Regesta historiae Westfaliae, Bd. I, S. 56 ff. — Mon. Germ. Scriptores, Bd. II. — Saud, Kirchengeschichte Deutschlands, Bd. I, S. 311—318, 415 ff., 426 ff., Bd. II, S. 312 ff. — Abel, Jahrbücher des fränkischen Reichs, 2. Aufl., Bd. I, S. 116, 234, Bd. II, S. 38, 353. — Hort und Kohl, Annalen des fränkischen Reichs, Bd. I, S. 6, 56. — Uhlhorn, Die Bekehrung der Sachsen. Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen, Jahrg. 1894, S. 367—386. — Waiß, Deutsche Verfassungsgeschichte, Bd. III, 2. Aufl., S. 161. — Simson, Jahrbücher des fränkischen Reichs unter Ludwig dem Frommen, Bd. I, S. 54, Bd. II, S. 266.

Die den Sachsen gewaltjam aufgezwungenen Sagen der christlichen Kirche konnten vorerst nur Zwietracht und Heuchelei hervorrufen. Erst im Laufe des 9. Jahrhunderts, nachdem die Sachsen das Christenthum auch innerlich erfaßt hatten und die Wirkungen des feindlichen Eindringens der Franken zurückgetreten waren, konnte die höhere Kultur der christlichen Kirche zur Geltung kommen.¹⁾

Bereits im ersten Jahre des Krieges wurde ein sächsisches Heiligthum, die Irminsäule, von den Franken zerstört. Später wurden die Sachsen zu wiederholten Malen veranlaßt sich taufen zu lassen und das Festhalten am Christenthum zu versprechen. Schon im Jahre 777 fand in Paderborn eine fränkische Synode statt, auf welcher über die kirchliche Organisation Sachsens Beschlüsse gefaßt wurden. Hier wie 780 auf einer Reichsversammlung zu Pipp Springs wurden zunächst noch keine besonderen Bischümer begründet, sondern einzelne Theile des Landes fränkischen Diocesen und Klöstern zur Mission angewiesen. So war namentlich Sturm, der Abt des Klosters Fulda, für die Bekehrung der Sachsen thätig, ebenso Willehad, der früher in Friesland gewirkt hatte und im Jahre 780 den Gau Wigmodia als Missionsgebiet erhielt. Nachdem schon mehrfache Empörungen der Sachsen die bisherigen Erfolge der Bekehrer in Frage gestellt hatten, führte der große Aufstand des Jahres 782 einen Sieg des Heidenthums herbei. Nach der blutigen Niederwerfung dieser allgemeinen Erhebung mußte die Arbeit der Bekehrung von Neuem beginnen.

Die Capitulatio de partibus Saxoniae, damals oder vielleicht schon im Jahre 782 erlassen, enthielt Bestimmungen, durch welche das Verharren im Heidenthume mit den strengsten Strafen belegt wurde. Mit dem Tode sollte bestraft werden, wer es verweigerte, sich taufen zu lassen, wer den Göttern Opfer brachte, wer die Körper Verstorbenen verbrannte und wer, im Glauben an Hexen befangen, solche tödtete und von ihrem Fleische etwas verzehrte. Dagegen wurden die Kindertaufe, der Kirchenbesuch und die Bestattung der Todten auf den Kirchhöfen geboten, ebenso die Bestimmungen der Kirche über verbotene Grade bei Eheschließungen. Auch wurde den Priestern eine weitgehende Machtbefugniß zuerkannt und den Kirchen ein Asylrecht für geflohene Verbrecher verliehen. Damit die Kirchen sich erhalten konnten, wurde bestimmt, daß jede seitens der Gemeindeglieder mit einem Hofe und 2 Hufen sowie von je 120 Leuten mit einem Knechte und einer Magd ausgestattet würden. Auch sollte der zehnte Theil aller Erträge der Landwirthschaft an die Kirchen geliefert werden. Diese Bestimmungen, die tief in das Privatrecht eingriffen und von den Sachsen zugleich als eine Verletzung ihrer persönlichen Freiheit empfunden wurden, bildeten bei ihnen den Grund einer heftigen und langandauernden Erbitterung.

Nachdem Widukind sich im Jahre 785 unterworfen und die Taufe empfangen hatte, war weiterer Widerstand gegen den übermächtigen Feind ausichtslos geworden. Die andauernde Abneigung der Sachsen gegen die fränkische Herrschaft und das Christenthum führte zwar noch zu wiederholten Aufständen, doch fanden diese keine allgemeine Verbreitung mehr, da das Volk durch die großen Verluste geschwächt, und schon viele, namentlich unter dem Adel, zum Christenthume übergetreten waren. Unter diesen Umständen nahm auch die kirchliche Organisation des Landes von jetzt an einen ruhigeren Fortgang. Die ersten christlichen Kirchen scheinen im südlichen Theile Engerns entstanden zu sein; unter ihnen wird die älteste die in Paderborn erbaute sein. Dann ließ Karl im Jahre 785 in Eresburg eine Kirche bauen. Schon vorher werden von den Missionaren an verschiedenen Orten Capellen errichtet sein, die in dem großen Aufstande zerstört wurden. Nach dessen Beendigung stellte Willehad im Gau Wigmodia die zerstörten Gotteshäuser wieder her und wurde 787 zum Bischof geweiht. Als Gebiet seiner Missionsthätigkeit wurden ihm die sächsischen und friesischen Gauen an der unteren Weser zugewiesen. Er nahm seinen Aufenthalt in Bremen und erbaute daselbst eine Kathedrale, die 789 eingeweiht

wurde. Einige Tage darauf, am 8. November, starb er in Blegen an der Weser.

Um dieselbe Zeit war Liudger, der früher in Friesland gewirkt hatte, für die Bekehrung Westfalens thätig. Er erhielt die Würde eines Bischofs und gründete in Minigerdeford, seinem regelmäßigen Aufenthaltsorte, ein Kloster, nach welchem der Ort später den Namen Münster (monasterium) erhielt. Liudger starb 809 zu Billerbeck. — In Engern wurde Paderborn eine Stätte, von welcher aus das Christenthum Verbreitung fand. Eine Kirche, die hier schon 777 vorhanden war, wurde von den Sachsen zerstört. Anfangs war die Mission in diesem südlichen Theile Engerns dem Bischof Würzburg übertragen, dann wurde hier der Sachse Hathumar Bischof, der in Würzburg seine geistliche Ausbildung erhalten hatte. Die Weihe einer in Paderborn neu erbauten Kirche vollzog Papst Leo 799 persönlich und legte in einem Altar derselben Reliquien des heiligen Stephan nieder. Im mittleren und nördlichen Engern entwickelten sich die Missionsstätten Minden und Verden zu Bischofssitzen; in Verden erhielt Patto, der, ursprünglich Abt zu Amorbach, hier die Mission geleitet hatte, die Bischofswürde. Er starb schon 788; ihm folgte Tanko, 788—808.¹⁾ In Bremen wurde Willerich, 789—837, der Nachfolger Willehads. Später als in den genannten Landestheilen wurde naturgemäß in Ostfalen eine kirchliche Organisation eingerichtet. Die Anfänge des hier gegründeten Bisthums Halberstadt scheinen in die letzte Zeit der Regierung Karls des Großen zu fallen.²⁾ Von Bedeutung für die Bekehrung des Sachsenvolkes wurden auch die Klöster.³⁾ In Westfalen wurden außer Münster noch mehrere andere gegründet; in Engern wird Hameln das älteste sein.

Nachdem das Christenthum die Herrschaft in Sachsen erlangt hatte, erschienen die überaus harten Bestimmungen des ersten für die sächsischen Landestheile erlassenen Gezezes (der Capitulatio de partibus Saxoniae) nicht mehr als nothwendig. Im Jahre 797 wurde eine zweite Verordnung erlassen, das sog. Capitulare Saxonicum, in welchem auch die kirchlichen Verhältnisse berücksichtigt wurden. Der Charakter des Ausnahmegezezes trat hierin zurück; die Härte der einzelnen Bestimmungen wurde soweit gemildert, daß sie ihren Zweck, die Kirche zu schützen, noch erfüllen konnten. Die Kirchen, Witwen, Waisen und Unmündigen sollten vor Allem einen gesicherten Frieden haben. Die Verletzung des Kirchenfriedens, welche vordem mit der Todesstrafe bedroht gewesen war, wurde jetzt mit der Zahlung des Königsbannes bestraft. Der Mörder eines Priesters, früher mit dem Tode bestraft, hatte jetzt nur das doppelte Wergeld des Erschlagenen zu zahlen. Auch das um 800 aufgezeichnete sächsische Gezez (Lex Saxonum) enthält die für den Schutz der kirchlichen Einrichtungen nothwendigen Bestimmungen. Die Todesstrafe wurde festgesetzt für Mord in der Kirche, Kirchenraub, Mord eines Kirchgängers und wissentlichen Meineid. Fahrlässiger Meineid wurde mit dem Verluste der Hand bestraft. Das Recht der Kirche, geflohenen Verbrechern ein Asyl zu gewähren, hörte für den Fall auf, daß diese zum Tode verurtheilt waren. Den Anschauungen des sächsischen Privatrechtes stand eine für die Kirche sehr günstige Bestimmung entgegen, wonach die Ueberlassung von Vermögen an die Kirche auch in dem Falle zulässig war, daß Erben vorhanden waren.

Neben der Gewalt der Waffen und dem Zwange, welchen die fränkische Verwaltung ausübte, kam die Thätigkeit der christlichen Glaubensboten in Betracht, durch welche das Heidenthum der Sachsen auch innerlich überwunden werden sollte. Von ihrer Wirksamkeit können wir uns wegen Mangels hinreichender Nachrichten kein klares Bild machen. Im Süden der Landesgrenze bildete das Kloster Fulda einen Stützpunkt der Mission, von wo aus der Abt Sturm erfolgreich für die Bekehrung der Sachsen thätig war. Die Formel des Gelöbnisses, welches die Sachsen bei ihrer Taufe abzulegen hatten, ist nach Scherers Vermuthung im Jahre 772 oder später in Fulda von hochdeutschen Mönchen

¹⁾ Nach obigen Ausführungen müssen wir den neuerdings zu Tage getretenen Plan, Karl dem Großen auf nieder-sächsischem Boden ein Denkmal zu setzen, als ungewissfertigt zurückweisen. Als Ort für ein solches Denkmal ist Rechtensteth, am rechten Ufer der Unterweser, vorgeschlagen worden, da Karl hier über die Weser gegangen sei. Es steht jedoch durchaus nicht fest, daß der Uebergang hier erfolgt ist. Vergl. „Hannoverland“, Jahrg. 1897, S. 101.

¹⁾ Grote, Stammtafeln, S. 507.

²⁾ Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 372.

³⁾ Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 373. — Uhlhorn a. a. O., S. 377. — Meißner, Siedelung und Agrarwesen, B. II, S. 479. — Simson, Jahrbücher des fränkischen Reiches unter Ludwig dem Frommen, Bd. II, S. 286.

für den sächsischen Bezirk an der Diemel geschrieben.¹⁾ Der Wortlaut der vorgeschriebenen Formel lautet folgendermaßen.

Auf die Frage des Priesters: „Entsagst Du dem Teufel?“ antwortet der zu Taufende: „Ich entsage dem Teufel“. Frage: „Und allem Teufelsopfer?“ Antwort: „Und ich entsage allem Teufelsopfer.“ Frage: „Und allen Teufelswerken?“ Antwort: „Und ich entsage allen Teufelswerken“ (Zusatz: „und Worten, Donar und Wodan und Sachnot und allen den Unholden, die ihre Genossen sind“). Frage: „Glaubst Du an Gott den allmächtigen Vater?“ Antwort: „Ich glaube an Gott den allmächtigen Vater.“ Frage: „Glaubst Du an Christum, Gottes Sohn?“ Antwort: „Ich glaube an Christum, Gottes Sohn.“ Frage: „Glaubst Du an den heiligen Geist?“ Antwort: „Ich glaube an den heiligen Geist.“

Die verschiedenen Aeußerungen des heidnischen Glaubens, welche noch lange Zeit von den Priestern bekämpft werden mußten, ersehen wir aus dem „Verzeichniß abergläubischer und heidnischer Meinungen“, von dem uns die Ueberschriften der einzelnen Capitel erhalten sind.²⁾ Der Glaube an die Gestalten des Heidenthums wurzelte so fest im Volke, daß die Kirche mit ihm rechnen mußte. Sie griff daher das Vorhandensein der alten Götter zunächst noch nicht an, verfehrte aber ihre Bedeutung, so daß sie zu Unholden herabstanken, die den Menschen schaden und mit denen man sich nicht einlassen dürfe. So erhielt sich im Aberglauben des Volkes manche Erinnerung aus der heidnischen Vorzeit; manche Sitten und Gebräuche wurden auch im christlichen Sinne umgedeutet und mit einem kirchlichen Gewande versehen.³⁾

Erst nach dem Jahre 804 konnte sich das Christenthum im ganzen Sachsenlande ungehört ausbreiten und festere Wurzeln schlagen. Die kirchlichen Aemter wurden vielfach an Sachsen gegeben, welche vormals als Geiseln aus ihrer Heimath entführt worden waren. Die früheren Missionsbezirke entwickelten sich allmählich zu festumgrenzten und in sich einheitlichen Bisthümern. Zu den bisherigen kamen für die bisher kirchlich noch nicht organisirten Gegenden noch 2 Bisthümer hinzu, Osnabrück und Hildesheim, doch sind die Anfänge beider für uns nicht mehr erkennbar.⁴⁾ Die Ausbreitung des Christenthums unter den nordalbingischen Sachsen hatte bereits zu Karls des Großen Zeit begonnen; damals war in Hamburg eine Kirche erbaut und dem Presbyter Herdag überwiesen. Zu der Errichtung eines Bisthums kam es hier jedoch vorerst noch nicht, vielmehr wurde Nordalbingien unter Ludwig des frommen Regierung zwischen den Dioecesen Bremen und Verden getheilt; Hamburg selbst fiel an Verden. Als sodann Anskar mit seiner Mission in den nordischen Reichen Erfolg gehabt hatte, wünschte Ludwig ihm an der Nordmark des deutschen Reiches einen festen Stützpunkt zu geben und begründete ein Erzbisthum Hamburg.⁵⁾ Dessen Gebiet wurde den Dioecesen Bremen und Verden wieder abgenommen und Anskar, etwa im Jahre 831, als Erzbischof eingesetzt. Die in den nordischen Gegenden noch zu errichtenden Bisthümer sollten seiner erzbischöflichen Gewalt unterstellt sein. Das Christen-

thum traf hier aber auf die härtnäckige Abneigung der Dänen und machte nur geringe Fortschritte; 845 wurde Hamburg von den Dänen eingenommen und zerstört. In demselben Jahre starb Bischof Leuderich von Bremen und es wurde nun, 848, das bremische Gebiet mit Hamburg zu einem Erzbisthum vereinigt und Anskar gegeben. Doch erreichte Anskar über die deutsche Grenze hinaus keine erheblichen Erfolge; noch nach seinem 865 erfolgten Tode mußte das deutsche Gebiet gegen das Andringen der Normannen vertheidigt werden.

Von größter Wichtigkeit für die Cultur Niedersachsens wurden die Klöster, deren einige schon zu Karls des Großen Zeiten in Westfalen begründet waren. In Engern war Corvey die erste Klostergründung. Durch Karl waren viele junge Sachsen als Geiseln in fränkischen Klöstern untergebracht; so waren einige von ihnen in das Kloster Corbie in der Picardie gekommen. Als ihnen später die Rückkehr in die Heimath gestattet war, gründeten Adalhard, Abt von Corbie, und sein Bruder Wala im Jahre 815 ein Kloster an einem Orte Hethi, der wahrscheinlich im Solling lag. Es wurde jedoch 822 von dort an seine jetzige Stelle bei Hörter an der Weser verlegt; der Name Corvey (nova Corbeja) verblieb ihm als Erinnerung an seine Entstehung aus dem Kloster Corbie. In der Folgezeit sind aus ihm viele gelehrte und fromme Mönche hervorgegangen, welche sich um das geistige und geistliche Leben Niedersachsens verdient gemacht haben. Als der Abt Adalhard 826 gestorben war, wurde Warin sein Nachfolger. Im Jahre 836 wurden die Gebeine des heiligen Vitus von St. Denis nach Corvey gebracht.¹⁾ Von den Brüdern Adalhard und Wala wurde auch Hervord, das erste große Nonnenkloster in Sachsen, gegründet.

In den nächsten Jahrzehnten wurden in Engern folgende Klöster²⁾ gegründet: Wildeshausen gegen 855 vom Grafen Walbert, einem Enkel Widulinds, Neuen-Heerje von Luthard von Paderborn, Wunstorf 871 vom Bischof Dietrich von Minden, Bassum von Anskar, Bücken von Rimbert.

In Ostfalen wurden gestiftet: Wendhausen am Harze; Lamspringe, Brunshausen, 852 vom Grafen Liudolf gestiftet, 856 nach Gandersheim verlegt; Drübeck, gegen 877 begründet.

Die kirchliche Eintheilung Sachsens war um das Jahr 850 etwa folgende.³⁾ Die Grenzen der Bisthümer entsprachen dem Umfange desjenigen Gebietes, über welches sich einst die christliche Mission von einem bestimmten Ausgangspunkte aus erstreckt hatte. Da ein solches Gebiet naturgemäß nur in allgemeinen Umrissen den einzelnen Missionsbischofen übertragen war, so wird auch der Umfang der Dioecesen in der ersten Zeit noch nicht fest begrenzt gewesen sein. Wahrscheinlich hat man darauf Bedacht genommen, die Grenzen der Dioecesen möglichst derjenigen der alten Gaue entsprechen zu lassen. Die natürlichen Mittelpunkte für die Bisthümer würden Städte gebildet haben. Solche gab es aber damals in Sachsen noch nicht; vielmehr bildeten sie sich erst allmählich dadurch aus kleineren Orten, daß ein Bischof länger e Zeit in diesen seinen Wohnsitz hatte. Nach der Ueberlieferung hat der Bischofsitz in mehreren Dioecesen anfangs gewechselt, so soll er für das spätere Bisthum Hildesheim zuerst in Elze gewesen sein, für Halberstadt in Seligenstadt, für Verden in Kuhfeld (Altmark) oder in Bardowiek.

Im Allgemeinen gehörte um 850 der westliche Theil Sachsens zum Erzbisthum Köln, der südliche und südöstliche zu Mainz, der nordöstliche zu Hamburg. Zu Köln gehörten die Bisthümer Münster, Osnabrück, Bremen und Minden. Zu Mainz gehörten Paderborn, Verden, Hildesheim und Halberstadt. Der südliche Theil Westfalens gehörte unmittelbar zu Köln, der südliche Theil von Engern zu Mainz. Zum Erzbisthum Hamburg (Bremen) gehörte damals noch kein anderes Bisthum.

¹⁾ Kleinere altniederdeutsche Denkmäler, herausgeg. von M. Heyne, S. XIII und 88. — Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 356. — Müllenhoff und Scherer, Denkmäler, 3. Ausg., Bd. I, S. 198. — Abel, Jahrbücher des fränkischen Reichs, Bd. I, 2. Aufl., S. 499.

²⁾ Indiculus superstitionum et paganiarum. — Kleinere altniederdeutsche Sprachdenkmäler, S. 89.

³⁾ Drei Segen, gegen Würmer und gegen das Lahmen der Pferde, sind uns in altfriesischer Sprache erhalten. Sie sind abgedruckt in Heynes altniederdeutschen Denkmälern, S. 91; Müllenhoff und Scherer, Denkmäler deutscher Poesie und Prosa, 3. Ausg., Bd. I, S. 17.

⁴⁾ In Osnabrück soll nach der Ueberlieferung der Bischof Wiho von Karl dem Großen schon bei Beginn der Sachsenkriege eingesetzt sein; es sind hierüber aber keine glaubwürdigen Nachrichten erhalten. Die Kirche in Osnabrück wurde vielleicht zwischen 788 und 787 begründet. Die Urkunden von 803 und 804, in deren letzterer auch die Schule erwähnt wird, sind gefälscht. Verfl. Osnabrücker Urkundenbuch, herausg. von F. Philippi, Bd. I, S. VIII—XIX und S. 1 ff. — Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 342 und 620. — Uhlhorn, Beschreibung der Sachsen, Zeitschrift 1894, S. 382. — Die Geschichte des Bisthums Hildesheim beginnt für uns erst seit der Mitte des 9. Jahrhunderts. Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 619. Urkundenbuch des hochstifts Hildesheim, herausg. von Janide, Bd. I, S. 1. — Simson, Jahrbücher des fränkischen Reiches unter Ludwig dem Frommen, Bd. II, S. 284.

⁵⁾ Hauck, Bd. II, S. 621. — Waig, Verfassungsgeschichte, Bd. III (2. Aufl.), S. 162. — Richter und Köhl, Annalen, S. 271, 341, 394. — Simson, Jahrbücher des fränkischen Reiches unter Ludwig dem Frommen, Bd. II, S. 281.

¹⁾ Translatio S. Viti. — Richter und Köhl, Annalen, S. 239. — Simson, Jahrbücher, Bd. I, S. 58, Bd. II, S. 266. — Erhard, Regesten, Bd. I, S. 92. — Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 552. — v. Heinemann, Geschichte von Braunschweig und Hannover, Bd. I, S. 65.

²⁾ Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 553. — v. Heinemann, Bd. I, S. 68. ³⁾ Böttger, Dioecesan- und Gaugrenzen Norddeutschlands, Bd. I, S. LVIII. — Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 719—732. — Uhlhorn, Beschreibung der Sachsen, Zeitschrift 1894, S. 393. — v. Heinemann, Geschichte von Braunschweig und Hannover, Bd. I, S. 60—63. — Waig, Deutsche Verfassungsgeschichte, Bd. V, S. 189.

Die Bischöfe dieser Dioecesen waren im 9. Jahrhundert folgende.¹⁾ In Münster: Liudger (gest. 809), Gerfrid (gest. 839), Altfred (gest. etwa 849), Liutbert (gest. 871), Holdolf um 880, Wolfhelm um 890, Nithard. In Osnabrück: Goswin um 829, Gozbert, Egilbert um 870, Engilmar um 890. In Bremen: Willehad (gest. 789), Willerich (gest. 838), Leuderich (gest. 845). In Minden: Herkumbert, Haduwart (gest. 853), Thiadrich (gest. 880), Wulfar (gest. 886), Drogo (gest. 902). In Paderborn: Hathumar (gest. wahrscheinlich 815), Badurab (gest. 859 oder 860), Liuthard (gest. 886 oder 887), Bijo (gest. wahrscheinlich 908). In Verden: Patto (gest. 788), Tanko (gest. 808), Haruth (gest. 829), Helmgand, Waldgar, Wigbert um 880, Bernar. In Hildesheim: Guntar, Nembert, Cho, gewählt zwischen 845 und 847, Altfred (gest. 874), Ludolf, Markwart (gest. 880), Wicpert (gest. 908). In Halberstadt: Hilbigrim I. (gest. 827), Theotgrim (gest. 840), Haimo (gest. 853), Hilbigrim II. (gest. 886), Agulf (gest. 894), Sigimund (gest. 923). In Hamburg-Bremen: Anskar 831—865, Rimbert (gest. 888), Abalgar (gest. 909).

Während des 9. Jahrhunderts waren in Niedersachsen folgende Klöster gegründet.²⁾ Im Bisthum Münster: Münster (Domstift); Nottuln, Nonnen; Freckenhorst, Nonnen; Metelen, Nonnen. Im Bisthum Osnabrück: Bisbeck; Meppen; Wildeshausen 851—855; Herzebrock, Nonnen. Im Bisthum Minden: Hameln (St. Bonifatiusstift); Wunstorff (St. Peter), Nonnen, 871; Möllenbeck, Nonnen, 896. Im Bisthum Paderborn: Paderborn, Domstift; Corvey; Herford, Nonnen; Bödcken, Nonnen; Neuen-Heerse, Nonnen. Im Bisthum Verden: Ramelsloh 845. Im Bisthum Hildesheim: Hildesheim, Domstift; Samspringe, Nonnen; Brunshausen, Nonnen, 852, im Jahre 856 nach Gandersheim verlegt. Im Bisthum Halberstadt: Halberstadt, Domstift; Wendhausen, Nonnen; Hornburg, Nonnen; Drübeck, Nonnen. Im Erzbisthum Hamburg-Bremen: Bremen, Domstift; Münsterdorf; Hamburg, Domstift; Bücken, Nonnen; Bücken.

Zum Bisthum Köln gehörten von Westfalen die Gaue Angeron und Westfalen. Zum Bisthum Münster die Gaue Dursibant, Scopingun, das sächsische Hamaland, der Sudergau und Dreini. Zum Bisthum Osnabrück die Gaue Agredingau, Lerigau, Hafegau, Derjburg, Threkwiti, Graingau, Vargau und Bunkigau.³⁾ Zum Bisthum Minden die Gaue Derve oder Entergau, Lidbekogau, Osterburge, Tilithi, Buchi, Maerstem und Lohingau. Zum Bisthum Bremen die Gaue Heilangau oder Rosogabi, Hosingabi, Wigmodia, Amneri, Lara oder Steiringau, Grindrigau.

Zum Bisthum Mainz gehörten die Gaue Suilberge, Morongau, Vagni, Bisgo, Rittigau und Hessim. Zum Bisthum Paderborn die Gaue Wehfigau, Theotimalli (Detmold), Wetta-gau, Augau, Netgau, Hejja, Nistharvi, Almangau und Pather-gau. Zum Bisthum Verden die Gaue Waldjati, Sturmii, Mosde, der Wardengau, Osterwalde und Drevani (das jegige hannoversche Wendland). Zum Bisthum Hildesheim die Gaue Grefinge, Flutwidde oder Mulbeze, Mstalon, Guottingau und der Saltgau. Zum Bisthum Halberstadt der Derlingau, Belesem, Nordthuringau, Harzgau, Schwabengau, Hassogau und Friesenfeld.

Im Gefolge des Christenthums drang auch die kirchliche Bildung, wenn auch nur langsam, in Sachsen ein. In dieser Beziehung erwarben sich die Schulen, die am Sitze eines Bisthums oder bei einem Kloster gegründet waren, große Bedeutung.⁴⁾ Die wichtigsten Klosterschulen waren in dem an der Grenze Westfalens gelegenen Kloster Verden und für Engern im Kloster Corvey, die zugleich die Stätten einer regen literarischen Thätigkeit waren. Die Sprache des Gottesdienstes und der Wissenschaft war die lateinische; daneben durfte man aber auch die

Pflege der sächsischen Muttersprache nicht versäumen, da man nur in ihr zum Volke predigen konnte. In sächsischer Sprache war von einem wahrscheinlich Corvey angehörigen Mönche das kirchliche Epos, der Heliand, geschrieben, in welchem der Verfasser die Begebenheiten der christlichen Heilsgeschichte den Anschauungen seiner Landsleute anzupassen und ihnen dadurch näher zu bringen suchte.

Aus der Franzosenzeit. Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von O. Ulrich.

XXXVIII.

Zeitungsnachrichten
aus dem „Hamburgischen unparteiischen Correspondenten“.

1.

Hannover, den 8. Juli 1814.

Gegen den 18. d. M. wird die gesammte Englisch-Hannoversche Legion hier eintreffen, wenigstens muß solches noch vor Eintritt des Friedensfestes, am 24. d. M., geschehen. Die Legion wird dem Vernehmen nach completirt und ist zum Dienste im Innern vorläufig bestimmt.

Am 11. wird der Mechanikus Berg einen aerostatischen Ballon von 112 Fuß in der Peripherie hier aufsteigen lassen.

2.

Hannover den 12. Juli.

Man erwartet hier nächstens den Herrn Minister, Grafen von Münster, von London zurück; Se. Excellenz werden bald nach erfolgter Rückkunft, wie man vernimmt, von hier nach Wien abreisen, um den dortigen Congreßverhandlungen beizuwohnen.

3.

Aus Westphalen, vom 23. Julii.

Alle Welt will sich von dem Glende der verfloßenen Zeit auch körperlich heilen. Die Bäder und Brunnen sind so mit Cur-Gästen überladen, daß fast nirgends mehr unterzukommen ist, und man sieht viele Wagen voll von einer Quelle zur andern reisen, um Quartier zu suchen. Die Gegenwart mehrerer bedeutenden Personen in den Bädern zieht noch eine Menge Neugieriger hin; so werden jetzt ordentliche Wallfahrten nach Pyrmont angestellt, wo Blücher angelangt ist, und in Eilen freut man sich, den verdienstvollen General-Lieutenant von Sneyenau zu sehen.

4.

Braunschweig, den 25. Julii.

Vorgestern kam ganz unerwartet der Feldmarschall, Fürst von Blücher, in Begleitung seiner beyden Adjutanten, des Grafen von Rositz und von Stransky, gegen 10 Uhr des Morgens hier an und stieg im Hotel d'Angleterre ab. Sobald dies das Publikum erfuhr, war das Hotel so voll von Menschen, daß sogar Feuerleitern angelegt wurden, um diesen Helden zu sehen, den unser Herzog mit seinem Besuch beehrte. Ehe er abreiste, jagte er, daß er noch heute bey seiner Tochter in Wansleben (bey Magdeburg) eintreffen müßte, und daß ihm der König die Gnade erzeigt habe, ihn von ferneren Militär-Diensten zu dispensiren, um seine kurze Lebenszeit in Ruhe zu genießen.

Am 22. Julii ist im Namen der Einwohner der Stadt Hameln des Fürsten Blücher von Wahlstatt Durchl. von einer Anzahl junger Mädchen ein Gedicht nebst einem Lorbeerfranze überreicht worden.

5.

Hannover, den 15. August.

Am 12ten dieses, als am Geburtstage Sr. Königl. Hoheit des Prinz-Regenten und am Gedächtnistage der hundertjährigen Regierung des Hauses Chur-Braunschweig auf dem Großbritannischen Throne, wurde Morgens von 8 bis 9 Uhr und Mittags von 12 bis 1 Uhr mit Pauken und Trompeten von allen hiesigen Stadt-Thürmen musicirt. Auf dem Altkädter Lyceum wurden von einigen Scholaren erster Klasse, in Beysein mehrerer angesehenen Personen und Honoratioren, zweckmäßige, fleißig ausgearbeitete Reden gesprochen. Um die Mittagsstunde erfolgte eine Salve aus dem groben Geschütze von den Stadtwällen. Der hohen Noblesse ward ein glänzendes Diner gegeben. Abends war auf dem Lustschlosse zu

¹⁾ Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 721—732.

²⁾ Hauck, Kirchengeschichte, Bd. II, S. 734—743.

³⁾ Philippi, Osnabrücker Urkundenbuch, Bd. I, S. 355—367, sowie die geschichtliche Karte zum Osnabrücker Urkundenbuch, Bd. I. — Böttger, Dioecesan- und Gaugenzen, Bd. II, S. 47, und Bd. III, S. 368, rechnet den Vargau nicht als selbständigen Gau, den Venfigau als Untergau zu Münster. Von Friesland gehörten die Gaue Hugmerchi, Hunuzgau, Fivelgau und der Ems-gau zum Bisthum Münster (Böttger, Bd. III, S. 376). — Bergl, Spruner-Mentz's Handatlas, Karte 33 und 42. — Hannoverland, Jahrg. 1897, S. 150.

⁴⁾ Gallee, Altjächsische Sprachdenkmäler, S. XXX—XLVI.

Montbrillant Ball und Colation und auf dem hiesigen Ballhose im Redouten-Saale ein Subscriptions-Ball. Die hiesige Lateinische, die Hof- und Altstädter Töchter-Schule, sowie mehrere Privat-Häuser waren illuminirt und hin und wieder mit passenden Transparents und Inschriften geziert.

6.

Am Dienstage, den 30ten August, sind Se. Königliche Hoheit, der Herzog von Cambridge, über Nienburg, Abends gegen 7 Uhr, auf dem Lustschlosse zu Montbrillant eingetroffen. Se. Königl. Hoheit wurden von einer Abtheilung des Husaren-Regiments des Herzogs von Cumberland, welche Höchstselben bey Neustadt am Rübenberge erwartet hatte, escortirt, und bei der Ankunft zu Montbrillant erfolgte eine Salve aus dem groben Geschütze. Das gesammte hiesige Offizier-Corps war zu Montbrillant versammelt und empfing daselbst Se. Kön. Hoheit. Vorgeftern war große Cour. Se. Kön. Hoheit werden bis zum Eintritt der spätern Herbstzeit zu Montbrillant verbleiben.

7.

Wien, d. 31. August.

In der Antwort Sr. Kayserlichen Majestät an die Allröchlichen Deputirten sagten Allerhöchstdieselben:

Eine heitere Aussicht eröffnet sich vor uns; Europa wird viele Jahre des Friedens genießen, und wenige werden hinreichen, eure Wunden zu heilen.

Die Pflanzen im germanischen Glauben.

Von Dr. B. Saubert.

IV.

Monat Juni.

Alle Naturvölker sahen in den Sternen die Himmelsgöttheiten, in den Blumen die Erdgöttheiten in Erscheinung treten. Im altgermanischen Leben diente die im Juni erblühende Rose als vornehmstes aller Symbole aus der Blumenwelt. Das Seelenreich der Erdgöttin Hel, Holle, wurde als ein lichtvoller Blumen- und Baumgarten mit Rosen, Lilien und Apfelbäumen bewachsen, gedacht. Auf dem Grabe mußten Rosen und Lilien stehen, damit die abgeschiedene Seele auf dem Grabe gegenwärtig sein konnte, wenn an demselben auf der Erde zurückgebliebene Anverwandte weilten und beteten. Daraus, daß die Friedhöfe Rosengärten genannt wurden, geht hervor, daß die Rose den Hauptschmuck der Friedhöfe bildete. In einem litthauischen Volksliede ist der Glaube an die Bedeutung der Rose dadurch gekennzeichnet worden, daß einer Mutter, deren Tochter eine Rose vom Grabe des Geliebten nach Hause bringt, die Worte in den Mund gelegt werden:

„Das ist ja die Rose nicht,
Ist des Jünglings Seele!“

Wenn die Liebe den Tod überdauert, dann wachsen Rosen aus dem Grabe. Diesem Glauben hat Nkland in den Worten Ausdruck gegeben:

„Oft einst hatte sie mich mit duftenden Rosen beschenkt,
Eine noch sproßte mir jüngst aus der Geliebtesten Grab.“

An den heiligen Stätten, besonders aber in dem Haine des zur Winter Sonnenwende neu geborenen Baldurs, mußten Rosen stehen. Ein Götterhain war ohne Quelle nicht denkbar, da diese als eine Vermittlung alles Lebens zwischen der Oberwelt und Unterwelt angesehen wurde. Der Storch holte die Kinderseele, nicht das Kind, aus dem Weiher, dem geweihten Teiche, und trug sie in Gestalt einer Wasserrose, Wasserlilie dahin, wo ein Kind geboren werden sollte, und als ein Weiher wurde nur ein Quellenreich anerkannt, in dessen Blumen die Seelen durch die Quelle aus der Unterwelt in die Oberwelt aufsteigen konnten, um von dem Storch aufgenommen zu werden. blieb dieser aus, so wurde das Kind ohne Seele, ohne Leben geboren. Als Seelenbringer erhielt der Storch den Beinamen Athembringer, Aðeþar. Ein Heiligthum der Erdgöttin konnte daher nicht auf einer blumenreichen Wiese oder unter Bäumen errichtet werden, wenn nicht auch eine Quelle vorhanden war. „Am Brunnen vor dem Thore“ steht der sowohl der Freya als dem Odin heilige Lindenbaum. In den heiligen Hainen, um die heidnischen Heiligthümer herum wurden

die christlichen Kirchen errichtet. Daher kommt es, daß alte Kirchen an einer Quelle liegen, wie der Dom zu Straßburg, zu Köln, zu Thann u. s. w., und daß auch einige Kirchen Rosenstöcke aufweisen, wie der Dom zu Hildesheim.

Die Lilie hat im Allgemeinen dieselbe Bedeutung wie die Rose, wird aber mehr in Verbindung mit den Schicksalsgöttinnen, den Nornen, gebracht, mit der Urder, welche das Leben giebt, d. h. die Seele durch einen Quellenlauf zur Oberwelt empor-schickt; der Verdandi, welche dem Leben Entwicklung giebt; der Skuld, welche das Leben abschließt. Die Nornen erscheinen als Lilien auf dem Weiher, verwandeln sich in weiße Schwäne, weiße Frauen, welche an Brunnen, Quellen sitzen, menschliche Wohnungen aufsuchen und beobachten, was da getrieben wird. Bei manchen Gelegenheiten, besonders bei Geburten, erscheinen alle drei Nornen. Der Vorstellung von der Zusammengehörigkeit derselben entspricht das Pflanzen von drei Lilien auf ein Grab.

Dem Glauben, daß die Geburt der Sonnengöttheit Baldur zu Weihnachten das Steigen der Sonne von dieser Zeit ab zur Folge habe, entspricht der andere, daß die Sonne von Juni ab wieder tiefer sinke, weil Baldur gestorben. Ende Juni wurde ein Fest der Trauer um diesen Gott begangen. Da in der ersten Zeit des Sinkens der Sonne oft eine belästigende, verderbliche Gluth herrscht, wurde dem die Ausartung der Sonnenkraft personificirenden Loki zugeschrieben, den Tod des Baldur veranlaßt zu haben. Das gegen Ende Juni blühende Hartheu enthält in seiner Blüthe einen rothen Saft, und der alte Germane glaubte, das Blut, das aus der Wunde Baldurs auf die Erde gefallen, erscheine in dieser Blüthe. Das Todtenfest Baldurs wurde in ein Johannisfest verwandelt, und die Pflanze, deren röthlicher Saft als das Blut Baldurs galt, erhielt den Namen Johannis-krant. Der liebliche Baldur war der Gott hingebender Liebe, und so wurde dem Säfte der ihm geweihten Pflanze die Wirkung zugeschrieben, Liebe zu erwecken und zu befestigen. Dieser Saft diente noch in später Zeit zur Bereitung des Liebestrankes. Das Hartheu erhielt auch den Namen Hegenkraut, Teufelskraut, weil diese Pflanze, in der Johannisnacht geschnitten, gegen böse Geister Schutz verleihen sollte.

Eine andere Pflanze, deren Name schon an Baldur erinnert, ist der Baldrian, welcher im Juni zu blühen beginnt. Die Baldrianskörner werden auch Heilandskörner genannt, was darauf zurückzuführen ist, daß das Geburtsfest Jesu, des Heilandes, an Stelle des Baldurgeburtstages gefeiert worden ist.

Funde und Ausgrabungen.

In der Feldmark des Dorfes Frankenborstel, im Kreise Jevern, wurde kürzlich beim Pflügen ein Urnenfriedhof entdeckt. Gefunden wurden 2 große Urnen, deren eine eine eiserne Nadel mit gebogenem Kopfe enthielt. — Inzwischen hat nun der Alterthumsammler Hans Müller-Bräuel zu Jevern dort umfangreiche Ausgrabungen vorgenommen, die ca. 10 bis 12 Urnen ergeben haben. Als Beigaben fanden sich nur dieselben eisernen Nadeln und kleine Beigefäße. Letztere erreichen oft nicht einmal die Größe gewöhnlicher Hühnereier. Alle gefundenen Urnen waren in Steinpäckungen beigelegt und hatten in der Regel einen Deckel. Es kommen ganz schlanke, zweihentelige Gefäße und niedrige, dicke und plumpe vor, alle etwa zu zwei Dritteln gefüllt mit gebrannten Knochenresten. Oben fand sich in allen Urnen feiner gelber Sand, der nicht etwa später durch Boden-Auswaschungen hineingerathen ist; in diesem Sande staken die Beigefäße, meistens in der Höhe des Randes des Hauptgefäßes, während die Beigaben selber zwischen den Knochen lagen. Gesagt zu werden verdient, daß eine eiserne Nadel gefunden ist, welche keinerlei Rostspuren zeigt. — In derselben Feldflur hat man vor Jahren große Blöcke von Eisenschlacken gefunden — wohl der Rest einer vorgeschichtlichen Rajeneisenschmelze; auch ein Bronzeschwert ist vor Jahren in der Nähe gefunden. Auf der Haide, ca. 100 Schritt von der Fundstelle der Urnen, befinden sich ca. 1 Duzend zerstörte Grabhügel.

(S. S., 9. Juni.)

In den Tagen vor Pfingsten wurde in Rötgesbüttel bei Gishorn beim Sandfahren ein Urnenfriedhof, aufgefunden.

Der Platz, welcher früher mit Kiefern bestanden war und jetzt urbar gemacht werden soll, befindet sich an der höchsten Stelle der Feldmark, im sogenannten „wüsten Markte“. Es ist ein kleiner Sandhügel, auf und an welchem man bis jetzt etwa 20 Urnen ausgegraben hat. Leider sind dieselben bis auf eine zerbrochen, da sie sehr müde sind und auch zu wenig Sorgfalt auf Erhaltung dieser in unserer Gegend so seltenen Funde verwandt wird. Die Urnen liegen kaum $\frac{1}{2}$ Meter tief. In ihnen finden sich Knochenreste und Sand. Sie sind aus einem gelblich-braunen Thone hergestellt, dickbauchig, mit einer weiten Oeffnung versehen und durch einen platten Feldstein verschlossen. Die meisten sind roh und unverziert, andere sind mit einer Art Glasur versehen und durch eingedrückte Linien und Punkte geschmückt. Einige haben Henkel, andere nicht. — Da noch keine metallene Waffen, Nadeln u. s. w. gefunden sind, wohl aber ein halber Streithammer von Stein, so ist es nicht unwahrscheinlich, daß die Urnen aus der Steinzeit stammen, also immerhin schon über drittehalb Jahrtausend alt sind. Es wäre zu wünschen, daß der Ort bald, bevor noch mehr zerstört wird, von einem Fachmanne untersucht würde. Dazu Anregung zu geben, ist der Zweck dieser Mittheilung. (S. G., 11. Juni.)

Der Urnenfriedhof von Rötgesbüttel gehört keineswegs der sog. Steinzeit, sondern einer wesentlich jüngeren Zeit an. D. R.

Vaterländische Gedenktage.

Juni.

- 19. 1641. Gefecht bei Wolfenbüttel. Das 3. Lüneburger Reiter-Regiment zeichnet sich aus.
- 1812. Gefecht bei Salamanca (17. und 18. desgl.)
- 20. 1530. Herzog Franz Otto, ältester Sohn Ernsts des Befehmers, wird geboren.
- 1622. Herzog Christian von Braunschweig wird von Tilly bei Höchst a. M. geschlagen.
- 1800. Der Mathematiker A. G. Kästner, geb. 27. September 1719, stirbt.
- 1837. König Wilhelm IV. stirbt, Ernst August wird König von Hannover.
- 21. 1627. Dänische Truppen legen Wismar a. d. Luze in Asche.
- 1813. Sieg der Engländer und Hannoveraner bei Vittoria.
- 1823. Geheimer Cabinets-Rath Dr. Wilh. Aug. Rudloff zu Hannover stirbt im 76. Lebensjahre.
- 1828. Großes Hagelwetter in der Stadt Hannover.
- 22. 1387. Die Göttinger schlagen Otto den Quaden bei Roßdorf.
- 1707. König Georg I. von England, Kurfürst von Hannover, stirbt in Osnabrück.
- 1853. General der Kavallerie a. D. v. Linzinger stirbt zu Hannover im 78. Lebensjahre.
- 23. 1514. Gefecht bei der Feste Veerort. Herzog Heinrich der Ältere von Braunschweig fällt.
- 1646. Leibniz wird in Leipzig geboren.
- 1701. Englische Parlaments-Akte betr. die Nachfolge der Kurfürstin Sophie.
- 1758. Sieg des Herzogs Ferdinand von Braunschweig bei Crefeld.
- 24. 1463. Herzog Heinrich der Ältere von Braunschweig wird geboren.
- 1575. Großes Unwetter zu Bremervörde.
- 1860. Hieronymus Napoleon stirbt.
- 1878. König Georg V. wird in Windsor beigesetzt.
- 25. 1213. Herzog Wilhelm, Sohn Heinrich des Löwen, stirbt.
- 1725. Der Staatsrechtslehrer Pütter wird geboren.
- 1809. Große Feuersbrunst in Burgdorf.
- 1866. Waffenstillstand bis zum 26. Juni, 10 Uhr Abends.

Inhalt.

V. von Diebitzsch, Das Pferd als Symbol, als Volks- und Heilheitszeichen sowie als Liebeschmuck in Niedersachsen (Fortsetzung). — × Die Einführung des Christenthums in Niedersachsen. — D. Ulrich, Aus der Franzosenzeit. — Dr. B. Sautert, Die Pflanzen im germanischen Glauben. IV. Monat Juni. — Funde und Ausgrabungen. — Vaterländische Gedenktage.

Redaction: Friedr. Tewes in Hannover.

Druck und Verlag der Buchdruckerei von Arnold Weichelt in Hannover.

Zur gefälligen Beachtung.

Die bereits erschienenen Nummern 1—13 der „Hannoverschen Geschichtsblätter“ können, soweit der Vorrath reicht, noch nachgeliefert werden und nimmt jede Postanstalt hierauf Bestellungen entgegen.

Probenummern stehen auf Wunsch jederzeit kostenfrei zur Verfügung.

Wegen Uebernahme von Agenturen für einzelne Ortschaften wolle man sich gefälligst an die Expedition wenden.

Anzeigen.

Niedersächsische heraldische Ausstellung zu Hannover

im Provinzial-Museum

an der Sophienstraße

vom 20. Mai bis 30. Juni 1898.

Geöffnet von 10 Uhr Morgens bis 3 Uhr Nachmittags.

Eintrittspreis 50 ¢. Dauerkarten 1,50 M.

Fr. C. Wagener, Hannover.

2 Gruppenstrasse 2.

Größtes Fahrradlager Hannovers.

General-Depôt der berühmten Opel-, Triumph-, Cleveland-Fahrräder.



Winter-Fahrschule, Oberstrasse 8.

800 qm grosser Saal. Coursus für Damen und Herren. Feinste Referenzen.

Münzen- und Medaillen-

Ankauf.

Waterloo-Medaillen von 1815 in Silber und Englische Medaillen von 1848, mit Spangen, in Silber.

Zahlt die höchsten Preise

H. S. Rosenberg,

Münzenhandlung, Hannover, Goethestrasse Nr. 43.

Die

Buchdruckerei

von

Arnold Weichelt,

Hannover, Langestr. 8,

empfiehlt sich zur

Anfertigung von Drucksachen aller Art.

HELMHOLZ-PIANOS

Hannover
Braunschweiger
Strasse
10.

J. G. von der Linde

Hannover, Osterstrasse 93 94.

Specialgeschäft für

Brautausstattungen,

empfiehlt in nur bester Ausführung

complete Betten, Bettwäsche.

Tischwäsche, Küchenwäsche,

Damen-Leibwäsche,

Herrenwäsche,

Kinder-Ausstattungen.



So lange noch die Eichen wachsen in alter Kraft um Hof und Haus, so lange stirbt in Niedersachsen die alte Stammesart nicht aus.

Die „Hannoverschen Geschichtsblätter“ erscheinen jeden Sonntag und kosten vierteljährlich 50 Pfg. ohne Bestellgeld. Man abonniert bei allen Postanstalten (Post-Zeitungs-Liste No. 3213a), in Hannover bei der Expedition, Langestr. 8.

Inserate kosten die 4gespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Pfg.; bei Wiederholungen entsprechender Rabatt.

Redaction und Expedition: Hannover, Langestr. 8.

Nr. 26.

Hannover, den 26. Juni 1898.

1. Jahrg.

Nachdruck verboten.

Das Pferd als Symbol, als Volks- und Hoheitszeichen sowie als Liebeschmuck in Niedersachsen.

Von B. von Diebitsch.

(Schluß.)

Die Geschichte des deutschen Hauses gehört, wie Henning in seinem gleichnamigen Werke einleitend sagt, zu den noch wenig geförderten Problemen unserer deutschen Alterthumsforschung; doch neigen sich die meisten Autoritäten dahin, daß schon unsere arischen Vorfahren, als sie zuerst in Europa Fuß faßten, feste aber leicht aufgebaute und leicht abzubrechende Häuser einfachster Art hatten, die zur fahrenden Habe gehörten, insofern man einzelne Bautheile bei den Wanderungen mitführte und, wo immer dauernde Niederlassungen gegründet wurden, mit Hilfe dieses transportablen und des überall vorgefundenen Materials schnell Wohnungen herstellte, die sich von den Hütten der Nomadenvölker nicht unwesentlich unterschieden.

Daß ein gemeinsamer prähistorischer Grundtypus den ältesten geschichtlich bekannten nordischen und germanischen Hausformen innewohnt, ist wahrscheinlich, weil viele der ältesten Benennungen für Haustheile mehreren arischen Stämmen gemeinsam angehören. Die ersten römischen Nachrichten über die germanischen und nordischen Häuser lassen auf einen unansehnlichen, hüttenartigen Fachbau mit Flechtwerk schließen; bedeckt waren die Häuser von altersher mit Stroh oder Schilf. Ob die an der römischen Antoninssäule abgebildeten runden Barbarenhütten germanische Häuser vorstellen sollen hält Henning für fraglich, ebenso F. von Hellwald (vergl. dessen Werk „Haus und Hof“). Für unsere Betrachtung ist es von Wichtigkeit, daß auch diese Darstellungen ein hohes Strohdach deutlich erkennen lassen, welches, wie auch der Grundriß und die Form der ältesten Häuser sonst gewesen sein mag, auf einer niedrigen Block- oder Fachwerkwand ruhte.

Ergänzt werden diese spärlichen Nachrichten durch die an verschiedenen Orten Deutschlands und Italiens, in unserer Gegend

besonders nordöstlich des Harzes bei dem anhaltischen Städtchen Hoym ausgegrabenen uralten Thongefäße, die zur Aufbeahrung der Knochenreste verstorbener Germanen dienten. Solche Gefäße werden „Hausurnen“ genannt, weil sie die Form von Häusern mit Thür und Dach haben; auch bei ihnen ist die Bedeckung mit Stroh angedeutet und auf dem Dache einzelner finden sich deutlich Nachbildungen von Pferdeköpfen.

Wenn diese Hausurnen nun auch schwerlich ein richtiges Bild von den alten germanischen Bauten geben, sondern so zu jagen als „stylisirte Hausbilder“ angesehen werden müssen, von denen man nicht wissen kann, wie weit der Gebrauchszweck „die Verwendung als Aschenurnen“ dem Töpfer hauptsächlich bei seiner Arbeit maßgebend war, und wie weit er bestrebt war, sein Gefäß dem Wohnhaus ähnlich zu bilden, so legen sie doch ein klassisches Zeugniß für das ehrwürdige Alter unserer heimathlichen Strohdächer und ihres Schmuckes, der Pferdeköpfe, ab. Es ist ganz ausgeschlossen, daß die Hausurnen, welche in primitiver Weise gebildet sind, mit einem Schmuck versehen wurden, der dem Vorbilde — dem ältesten germanischen Hause — nicht zugehörig war.

H. Becker, der eine eingehende und sehr lehrreiche Abhandlung über die Hausurnen im Jahrgang 1892 der Zeitschrift des Harz-Vereins für Geschichte und Alterthumskunde veröffentlichte und ein Bild der Hoymer Urnen nach photographischer Aufnahme beigibt, begründet ausführlich seine Ansicht, daß die Hoymer Urnen aus der Bronzezeit, etwa 500 v. Chr. Geburt, stammen. Es würde uns zu weit führen, auf diese Forschungen einzugehen, und weist wir nur kurz darauf hin, daß eine der Urnen nicht nur zwei Pferdeköpfe am Giebel, sondern acht weitere Pferdeköpfe am unteren Ende des Daches an einem galerieartig vorspringendem Brette hat. Je zwei Pferdeköpfe sind sich zugewandt und laufen in einen Ansatz aus, so daß die Figur eines liegenden Pferdes zur Darstellung kommt. Die große Zahl der Pferde deutet vielleicht darauf hin, wie die Urne als Bestattungsgefäß zum Ausdruck brachte, daß der Verstorbene viele Pferde sein eigen nannte, also ein angesehenener Mann war; zugleich aber schwebte jedenfalls der Gedanke an die Bedeutung

des Pferdes als Opfertier der Darstellung vor, und bleibt das Vorkommen des Pferdekopfes, der an anderen Urnen meist wie am Dachsparren hängend dargestellt ist, ein Beweis für die uralte symbolische Bedeutung, wie Becker sagt „als Zeichen, hier wohnt Furcht der Götter, mögen sie also gnädig sein, Unglück verhüten und Glück herbeiführen“. Wenn heutigen Tags dies nur dunkel empfunden wird, so lebt doch noch das Gefühl im Volke, daß das alte Symbol nicht fehlen darf; auch hat sich überdies der germanische Glaube in dem in Norddeutschland allgemeinen Gebrauch erhalten, ein Pferdehufeisen über der Thür oder auf dem Hausboden anzunageln, weil es Glück bringt und Böses von der Heimstätte abwendet.

Auch in Dänemark hat man Hausurnen ausgegraben, die den nördlich vom Harz und vereinzelt in Süddeutschland sowie in der Lombardei gefundenen ähneln. Im Museo civico zu Corneto sind Hausurnen, von denen H. Birchow schreibt, daß die Firsthaken Vogelköpfen gleichen, bei einer derselben aber hinzugefügt, „die Vogelköpfe sehen fast wie Pferdeköpfe aus“. Becker regt die Frage an, ob die Annahme, daß sie in der That solche vorstellen, nicht die richtigere sei, und erinnert an die Wanderung der Sachsen des Schwabengaus mit den Langobarden der Ostsee-küste nach Italien (568 n. Ch.).

Der Hausbau der germanischen Völker bildete sich unter größerer oder geringerer Beeinflussung römischer Vorbilder in Süd- und Norddeutschland ganz wesentlich verschieden aus, wozu die abweichende Bodengestaltung und das Klima viel beitrugen. Jedenfalls erklären die Völkerwanderungen das vereinzelt vorkommende germanischer Alterthümer in allen Gegenden, die durchzogen wurden; andererseits führte die Berührung mit den Römern zur Annahme römischer Kulturelemente. In Nordwestdeutschland, wo die Römer nur vorübergehend Fuß faßten, ist die Entwicklung die freieste geblieben. Die römischen Schriftsteller berichten über die dort gesehenen Bauten, daß die Germanen Scheunen und Vorrathshäuser hatten. Hellwalds Ansicht, daß die alten Sachsen zuerst den Hüttenbau aufgaben und jene Scheunen schlichte Holzbauten mit niedrigen Wänden waren, die bereits, wie noch heute, Wohnhaus und Stallung unter einem großen Strohdach vereinigten, bestärkt uns in der Annahme, daß schon damals das Dach die Pferdekopfszierde trug und der Storch darauf heimisch war.

Heutigen Tags finden wir diese Verzierung hauptsächlich nur noch in Niederdeutschland und zwar in der Weise, daß zwei Bretter an beiden Giebeln das Dach überragen und am oberen freien Ende mit der Säge in Gestalt von Pferdeköpfen, ganz ausnahmsweise in anderen Formen, ausgeschnitten oder mit einer zwischenstehenden Säule versehen sind. Allgemein herrscht die Säule als Giebelschmuck, nur vereinzelt von Pferdeköpfen unterbrochen, in einem Theil des alten Engern nahe Osnabrück, westlich von Bielefeld, bei Vemförde an der Hunte u. vor. Wie dies mit der Wanderungs- und Siedelungsgeschichte der Volksstämme zusammenhängt, ob die das Wappen der Billunger bildende Säule hier fortlebt, ist fraglich (vergl. Dr. Brandt, Stammesgrenzen zwischen Ems und Weser. Mittheil. des historischen Vereins zu Osnabrück, 1893).

Die so verzierten Giebelbretter haben einen praktischen Zweck, sie sollen die freiliegenden Kanten der vorspringenden Strohdachbedachung vor dem Wind schützen und führen danach den bezeichnenden Namen Windsfedern (Zeitschr. des historischen Vereins für Niedersachsen, Jahrg. 1880, S. 205.). Die Pferdeköpfe sind bald nach außen, bald nach innen gerichtet, und ist noch nicht genügend aufgeklärt, ob dies eine besondere Bedeutung hat; nach v. Hammerstein „Der Bardengau“ sind sie dort meist nach innen gerichtet, im Wendland meist nach außen und oft mit Zügeln versehen, vielleicht als Zeichen der Unterwerfung. Wir haben im Hopaschen in denselben Dorfe Pferdeköpfe nach innen und andere nach außen gerichtet, viele mit und viele ohne Zügel gesehen.

Die ältesten noch bewohnten niederländischen Bauernhäuser mit Strohdach und Pferdekopfszier sind im 16. Jahrhundert erbaut. Holzbauten mit Strohdach konnten die Zeiten, wo Krieg und Brandstiftung an der Tagesordnung waren, besonders den dreißigjährigen Krieg, nur ausnahmsweise überdauern. Aus dem Mittelalter und dem 15. Jahrhundert finden sich wohl Städteansichten, aber äußerst selten Bilder von Bauernhäusern der abge-

legenen Haidgegenden. Es ist deshalb schwer festzustellen, seit wann der im 8. oder 9. Jahrhundert als heidnisches Symbol verbotene Giebelschmuck seinen alten Platz wieder gewonnen hat. Auch nach der ersten Einführung des Christenthums, so lange die alten Götter noch Anhänger hatten und ihnen offen oder heimlich Opfer gebracht wurden, wird man überall, wo die fränkische Ueberwachung nicht dauernd hindrang, den zeitweise entfernten Pferdekopf wieder an die alte Stelle gesetzt haben. Dafür bürgt das zähe niederländische Festhalten am Althergebrachten; so kann er sich, zumal die Befehrer in den angrenzenden nördlichen Ländern, z. B. in Mecklenburg, weit später stattfand, hier und da bis ins 11. Jahrhundert erhalten haben. Dann zeugte von dem alten liebgewonnenen Dachschmuck noch lange die mündliche Ueberlieferung, die besonders auf dem Lande, wo wechselnde Eindrücke sie weniger abschwächen, sehr wohl durch viele Generationen lebendig bleiben kann. Jedenfalls dauerte sie bis zu einer Zeit fort, wo die strengen Verbote Ludwig des Frommen längst nicht mehr zu Recht bestanden.

Es ist somit nicht ausgeschlossen, daß das alte Sachzeichen überhaupt niemals aus der Volkserinnerung ganz verschwunden, selbst möglich, daß es sich vereinzelt in abgelegenen Gegenden fortdauernd erhalten hat. Nachdem dann im 14. Jahrhundert das Pferd als braunschweig-lüneburgisches Wappenzeichen wieder zu hohen Ehren kam, als es zuerst vereinzelt als Fahnenemblem angenommen ward und man es endlich auf den von Hand zu Hand gehenden Münzen als Hoheitszeichen sah, da ward der alte Giebelschmuck wieder allgemein. Geschichtlich nachweisbar ist der Zusammenhang des Wiedervorkommens des Pferdeschmucks am Hausgiebel mit dem alten Urbilde nicht, viele Jahrhunderte liegen dazwischen. Das älteste nachweisliche Beispiel der Wiederaufnahme des alten Pferdekopfs-Ornaments finden wir an den norwegischen Holzkirchen, z. B. am Giebel der Hallenkirche zu Hitterdalen. Die Ähnlichkeit der Abbildungen auf den Hausurnen in der primitiven Form, in welcher noch heutigen Tags die Windsfeder als Pferdekopf ausgesägt wird, fällt sofort ins Auge.

Wir müssen es dem Urtheil des Lesers überlassen, ob nach Alledem diese fast nur im alten Sachsen und Bardengau und anderwärts nur vereinzelt vorkommende Volkssitte als spontan etwa im 16. Jahrhundert entstanden oder als wiedererwachte Volkserinnerung, beziehungsweise uraltes Gebrauchsthum aufzufassen ist, neigen uns indeß zu letzterer Annahme. Daß konstruktive Gründe die vorstehenden Bretter am Strohdach bedingen und daß man durch Ausfügen eines kleinen Rechtecks eine dem Pferdekopf ähnliche Form sehr leicht herstellen kann, ist augenfällig, spricht aber eher für als gegen die Annahme, daß das zweckdienliche uralte Ornament niemals im alten Niederachsen ganz aufgegeben, sondern nur zeitweise zurückgewiesen ist.

Die niederländischen Bauernhäuser unter ihrem mächtigen Strohdach mit dem Schmucke der Pferdeköpfe an den Giebeln, wie sie in breiter Behäbigkeit, umgeben von alten Eichen, im Felde liegen, machen den Eindruck, als seien sie auf dem Boden erwachsen. Die Vortheile ihrer für den Wirtschaftsbetrieb so eigenartig zweckdienlichen Einrichtung hat Justus Möser unter der Ueberschrift: „Die Häuser des Landmannes in Osnabrückischen sind in ihrem Plan die besten“, so lebenswahr und liebevoll geschildert, daß diese Beschreibung als wahres Kabinetstück kulturhistorischer Darstellung gelten kann, und sehr wirksam den nüchternen, neuerungslüchtigen Bestrebungen begegnete, welche sich in der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts gegen Althergebrachtes richteten. Dem in den letzten Decennien wieder allgemein erwachten historischen Sinn ist es zu danken, daß der Versuch, an Stelle des alten Sachzeichens einen nichtszagenden Stab mit Knopf zu setzen, wenig Nachahmung gefunden und das Pferd neuerdings als Ornament-Giebelstück wieder mehr zu Ehren kommt. Da aber die Windsfedern konstruktiv mit den Strohdach zusammenhängen, so ist zu fürchten, daß die Pferdeköpfe dem Verbot des letzteren mit zum Opfer fallen. Wir befürworten aufs Dringendste, sie auch nach Einführung des Ziegels- oder Schieferdaches an den Giebeln beizubehalten, und möchten den Baumeistern anheimgeben, hierfür die zweckmäßigste Art der Anbringung und Ausführung zu suchen. Da man jetzt häufig, in glücklicher Wiederbelebung altdeutscher Motive, auf das massive Erdgeschöß von Landhäusern

und Willen Fachwerk mit Erfern und Giebeln setzt, so ist auch bei solchen Wohngebäuden die Pferdekopfvorzierung ganz am Platze. Eine sehr stylgemäße Verwendung hat sie z. B. an dem neuen Vister Thurm in Hannover gefunden. In vorzüglicher Bildhauerarbeit kommt der Pferdekopf auch auf den Medaillons am Gesims der dortigen neuen thierärztlichen Hochschule zur Geltung; an diesem Gebäude bildet außerdem in einer allegorischen Darstellung in schöner Sandsteinarbeit über dem Portal ein springendes Pferd den Glanzpunkt. Wir führen dies Beispiel künstlerischer Verwendung an, um darauf hinzuweisen, daß das Pferd nicht allein in Rücksicht auf die ihm inwohnende symbolische Bedeutung, sondern auch wegen seiner Schönheit, als Ornament vorzüglich wirksam ist und allgemeinere Beachtung verdient. Die Zierrathe, welche sich aus der arischen Vorzeit der Germanen erhalten haben, so die bei Hallstadt gefundenen Schmuckstücke, zeigen, daß schon unsere ältesten Vorfahren eine auffallende Vorliebe für Kunstgegenstände mit dem Pferdemotiv hatten; wir finden es an Spangen (Fibulae) und aneinander gereiht, durch Sternchen verbunden als Bronzegürtel, sowie auch als Anhängel mit einem Ringe; letztere erinnern an die in Hannover so vielfach getragenen Erinnerungsmünzen mit dem ausgeprägten Pferd und können abgesehen von der primitiven Form als wahlverwandt gelten. Die Fibeln werden für macedonische Nachbildungen gehalten und wurden im adriatischen Kulturkreis, sowie in Olympia und in Transkaukasien ausgegraben. Endlich finden sich besonders in Norditalien Gefäße zc. aus dem frühen Mittelalter in Pferdeform, ausnahmsweise auch Kirchengedächtnisse, z. B. Aquamanilen. Es ist wahrscheinlich, daß die Vorliebe der Langobarden für das Pferdeymbol, hier Einfluß übte, andererseits liegen auch antike Vorbilder vor.

Der vorstehende Versuch, in kurzer Darstellung die vielen Beziehungen, in welchen das Pferdeymbol vorzugsweise zum niederländischen Volksleben von Alters her gestanden hat, zu schildern, sollte nur ein skizzirtes Bild geben. Der Pferdekultus mit seiner mythischen Symbolik, mit den durch Jahrtausende nacherzählten und wenn auch in verändertem Gewande immer wieder auftauchenden Volksagen und Märchen liegt in nebelhafter Ferne und gehört zu den dunklen Volkserinnerungen, die, wie Grimm sagt, mehr als historisch sind. Man soll sie deshalb nicht skeptisch seiren und kritisch bemängeln. Auch die Wappensagen, von denen das weiße Roß im rothen Felde so vielfach umwoben ist, deuten auf Vorkommnisse und längst verklungene Geschichtsereignisse hin, die im Laufe der Jahrhunderte in mündlicher Ueberlieferung poetisch umgebildet sind. Sie haben eine innere Berechtigung und sind, wie das Wiederauftauchen des alten Gebrauchs der heidnischen Giebelzier, ein Beweis von dem treuen Gedächtniß der Volksseele. Die uralten Traditionen, sowie die geschichtlichen Erinnerungen der letzten 500 Jahre haben das weiße Roß im alten Sachsenlande im besten Sinne des Wortes populär gemacht. Das Wittekind-Pferd zum Hauptbild im Landeswappen und zum welfischen Geschlechtsymbol zu erheben war ein guter Gedanke. „Das Pferd ist“ — wie Grote sagt — „von allen vorhandenen und je vorhanden gewesenem Wappenbildern eines der bezeichnendsten und wunderbarsten Weise! eines der seltensten in der gesammten Wappenkunde.“ Man scheint die Raubthiere für geeignetere Symbole der Fürsten gehalten zu haben als die edlen Roße.“ Es deutet auf Freiheit, Ausdauer und Fortschritt, auf Muth, beherrschte Kraft hin und ist zugleich ein Bild der heimischen Arbeit.

Von den Devisen, welche das Wappenbild beselen (des ames) nennen wir den schönen, fast vergessenen Wahlspruch, welchen Georg Wilhelm 1655 annahm: „Quo fas et gloria ducunt.“ Mit dem über Felsen springenden Pferd ist das „Nec aspera terrent“ verbunden, auch ist es sinnbildlich für das schöne Wort „Nunquam retrorsum“. Erst im vorigen Jahrhundert wurde das weiße Roß im rothen Felde allgemein in die braunschweig-lüneburgischen Feldzeichen aufgenommen. Diese hannoversche Kriegsfahne ward auf nahen und fernen Schlachtfeldern immer

1) Wie der welfische Löwe als Hoheitszeichen in den Wappen der alten braunschweig-lüneburgischen Städte Hannover, Lüneburg, Einbeck, Northeim, Hardegen und Wippen sich findet, so ward in gleicher Bedeutung das Pferd in die Wappen der in unserm Lande später gegründeten Städte Zellerfeld, Wildemann, Leer u. A. aufgenommen.

zu Deutschlands Ehre geführt. Wir erinnern an die ruhmvollen Kämpfe in Indien wie auf Gibraltars Felsen, an die Siege in Spanien, in Portugal, an Talavera, Waterloo und — Langensalza.

Das Wittekind-Pferd im hannoverschen Wappen bringt die alte Zusammengehörigkeit von Fürstenhaus und Volk zum Ausdruck. Weiße heilige Roße begleiteten die Var den und Sachsen unter deren fürstlichen Führern, die Welfen zur Zeit der Völkerwanderung nach dem fernen Süden zogen und dort das Langobardenreich mit begründeten; in ihre ursprüngliche Heimath zwischen Elbe und Wejer, in die lüneburger Haide, zurückkehrend, beherrschten sie als Autochthonen, als ursprünglich eingeborenes Geschlecht die alten Sachsenlande. Bildlich finden wir diesen Gedanken in schöner Weise ausgedrückt durch die Aufstellung des freien Sachsenrosses vor dem von König Georg V. erbauten Welfenschlosse, dasselbe bedeutet der welfische Löwe über dem Portal des Landchaftsgebäudes, der hochaufgerichtet das Schild mit dem springenden Pferde hält und schützt, und endlich trägt der Sarkophag, auf dem das erhabene Bild König Ernst Augusts im Mausoleum in Herrenhausen ruht, als Zeichen, daß Alles Irdische vergänglich, kein stolzes Königswappen, sondern gleichsam im Hinweis, daß die treue Liebe des Volks über das Grab fortlebt, ein einfaches Schild mit dem Sachsenross!

Druckfehler-Berichtigung: S. 193, 2. und 15. Zeile von unten, muß selbstverständlich für Rehtmeyer — Rehtmeyer und für 1071 — 871 gelesen werden.

Beiträge zur Geschichte der Englisch-Deutschen Legion (Kings German Legion), 1804—1815.

Von W. N.

Mehr als 90 Jahre sind seit den Tagen traurigen Gedankens verfloßen, welche das Kurfürstenthum Hannover der Fremdherrschaft öffneten. Am 3. Juni 1803 wurde die Sulinger Kapitulation abgeschlossen, am 5. Juli einigten sich Wallmoden und Mortier über die Elbkonvention von Artlenburg. Ohne sie gebraucht zu haben, mußte die kleine hannoversche Armee die Waffen strecken. — Zorn und Unmuth im Herzen zerstreuten sich die entwaffneten Krieger.

Diese unglücklichen Opfer peinlich verwickelter Verhältnisse bildeten den Kern der Englisch-Deutschen Legion. Mit Hilfe der Küstenbewohner wußten Offiziere und Soldaten die Wachsamkeit der Franzosen zu täuschen und — meistens über Helgoland — England zu erreichen, um unter englischen Fahnen den Kampf gegen Frankreich aufzunehmen, den eine traurige Politik ihnen in der Heimath unmöglich gemacht hatte.

Im Anfange des Jahres 1804 bestand die neue Legion, Kings German Legion, in den Augen der Engländer aber immer nur eine Fremdenlegion, aus 3000 Mann. Obgleich die Auswanderung aus dem Hannoverischen mit Todesstrafe bedroht war, wuchs sie bis 1807 auf 13 000 Mann. Lange Jahre des Hoffens und Harrens verstrichen für die von Kriegslust brennenden Legionäre in der drückenden Unthätigkeit des Garnisonlebens, als sie aber endlich im Felde erschienen, da heftete sich der Sieg an ihre Fahnen und ihr Ruhm flog durch Europa.

Die Helden von Talavera, Albuera, Salamanca, Vittoria, Toulouse und Waterloo sind schon längst bis auf den letzten zur großen Armee versammelt, aber ihr Andenken lebt fort in ihren Familien und in den Herzen aller, deren jugendliche Begeisterung sich einst an ihrem Beispiele entzündete, das als heller Stern in der Geschichte Hannovers für immer leuchten wird. Deshalb glauben wir vielen einen Dienst zu erweisen, wenn wir durch den Abdruck der folgenden Briefe einen kleinen Beitrag zur Geschichte der Legion liefern. Diese Briefe stammen aus dem Nachlasse eines schon 1850 verstorbenen würdigen hannoverschen Landgeistlichen, der unter den Legionären viele Schüler und junge Freunde zählte. Wir wählen einige Briefe aus der ersten und aus der letzten Zeit des Bestehens der Legion; sie haben den Vorzug der Unmittelbarkeit in der Darstellung des Erlebten.

1. Gosport, den 5. Juli 1804.

— — — Schon sechs Monate bin ich jetzt hier, und ich kann nicht sagen, wie kurz mir die Zeit vorkommt. Jetzt gehen wir auf einige Monate ins Lager. Herrliche Ausichten bei dem schönen Regenwetter, das nun bald beginnen soll! Entschiede sich unser Schicksal nur bald auf die eine oder die andere Art! Wir leben in England und lernen es doch nicht kennen, denn wir sehen nichts als unsere Baracken und in Zukunft unser Lager; wir haben weder Zeit noch Geld, um etwas weiter zu reisen. Ich kann Ihnen also auch weiter nichts sagen, als daß die Gegenden, die ich gesehen habe, mir außerordentlich gefielen. Das Ganze ist wie ein großer Garten mit den schönsten Anlagen; aber alles ist Kunst und hat dasselbe für mich nicht halb so viel Anziehendes wie unsere Calenberger Gegend. Die Menschen sind zwar sehr artig gegen uns, gefallen mir aber doch nicht; sie sprechen von nichts als von der Politik und dem Wetter, haben für nichts Sinn als für Essen und Trinken. Sie sehen, daß ich nicht ganz glücklich sein werde, als wenn ich wieder mit Ehren im Vaterlande bin.

v. Holle.

2. Camp near Bexhill, den 4. October 1804.

— — — Sie sprechen mir Muth ein und verträsten mich auf die Zukunft; ich versichere Ihnen, daß es uns recht nöthig ist, einmal solche Trostesworte zu hören. Wir sind hier lauter Menschen, die gleich schwere Schicksale erlitten haben, und die es sich angelegen sein lassen, sich die Zukunft so schwarz wie möglich auszumalen. Da man uns gar nicht verwendet, fürchten wir, bei erster Gelegenheit in die Heimath zurückgeschickt zu werden und höchstens das Reisegeld zu erhalten. Da habe ich es mir schon zum Grundsatz gemacht, wenn solche Unterredungen anfangen, so weit zu fliehen wie möglich, und so verbeße ich einen Tag nach dem andern. Es muß doch endlich besser werden. Trauriger macht mich der Gedanke an unser armes Vaterland. Sie glauben gar nicht, wie in den meisten Briefen aus der Heimath geklagt wird. Und wo sind Ausichten auf ein Besserwerden? Auflagen über Auflagen! Wie soll es erst werden, wenn das Geld ein Ende nimmt, was doch bald geschehen muß, wenn keine Aenderung eintritt.

Gern theilte ich Ihnen etwas Interessantes von hier mit, doch was sollte das sein? Wir stehen hier im Lager in der Gegend, wo einst Wilhelm der Eroberer landete, und ich habe manche Sehenswürdigkeit betrachtet, die an jene Zeiten erinnern. Auch habe ich in Battel die alte Abtei besucht, in welcher das Bett gezeigt wird, in welchem die Königin Elisabeth geschlafen hat, sowie Reliquien des enthaupteten Königs Carl I.; doch liebe ich mehr die herrlichen Parks, deren es mehrere in der Umgegend giebt. Hier ist alles zu finden, was das menschliche Leben glücklich machen kann, und doch, wer weiß ob sich die Besitzer glücklicher fühlen als ich?

Man sagt, daß wir den nächsten Winter hier in Hütten verleben werden, mit deren Bau man schon begonnen hat, und ich kann nicht leugnen, daß ich sie gern mit den Zelten vertausche, da es schon verzweifelt kalt wird. Vielen frohen Stunden sehen wir allerdings auch dort nicht entgegen. — — —

v. Holle.

3. Bexhill, den 7. Februar 1805.

— — — Nie habe ich den Werth von Briefen so empfunden, wie in diesem Augenblick, denn sie bereiten mir die glücklichsten Stunden. Lange habe ich diese Freude entbehren müssen; seit beinahe 8 Wochen kamen gar keine Nachrichten an, da das Eis in der Nordsee die Paketboote am Auslaufen hinderte. Vor wenig Tagen kam endlich eine Menge von Briefen an, darunter auch der Ihrige, und alle Nachrichten lauteten Gottlob so erfreulich, wie man es bei der jetzigen traurigen Lage unseres Landes nur erwarten kann. Sie geben mir einen guten Trost in unserer Lage, bester Freund, — Hoffnung! Ich sage mir selbst, es kann und wird besser werden, wenn unsere zwar nicht unglückliche, aber doch höchst unangenehme Lage mich müthig macht. Ich wünsche mir oft eine gute Portion Phlegma.

Sie haben recht, wenn Sie sagen, daß Sie sich jedesmal freuen, wenn einer unserer Offiziere mehr zu uns herüber kommt. Unbegreiflich ist es mir, wie einige, die, soviel ich weiß, dort nichts bindet, den dortigen Aufenthalt noch ertragen können. Ich danke Gott, daß ich fort bin; es wäre mir unmöglich gewesen, immer mit den Menschen umgehen zu müssen, denen wir unser ganzes Unglück verdanken. Wenn ich auch nicht so zufrieden bin, wie ich es wohl sein möchte, so ginge ich doch um vieles nicht in meine vorige Lage zurück. Hier bringe ich doch meine Zeit nicht mehr so mit Nichtsthun hin, wie ich es seit der Lauenburger Katastrophe daheim that; hier lebe ich zwischen lauter Kameraden und guten Menschen, und die Möglichkeit ist doch vorhanden, daß wir unsere Ehre retten können, die wir im Lauenburgischen zwar nicht verloren haben, die aber doch einen kleinen Stoß erhalten hat. Darüber aber klagen wir gerade, daß diese Möglichkeit sich immer noch nicht verwirklicht. Keiner, der hierher gekommen ist, hat wohl Vermuthet, so lange in Ruhe sitzen zu müssen; und werden wir nicht noch eine Ewigkeit so weiter leben? Dazu sind wir hier in einer theuern, einsamen Gegend, ganz auf uns selbst beschränkt. Güte es nur fort von hier, wohin es auch sein möchte! Würden wir nur gebraucht! Mit Freuden ginge ich nach der ungefundesten Gegend von Westindien. Doch, bester Freund, Sie werden lächeln über meine Klagen. Wir sind doch glücklicher als unsere Landsleute in der Heimath.

Was sagen Sie, daß unser Herr K. als Feldprediger hier angekommen ist? Er ist noch ganz der alte, benimmt sich nicht so, wie er sollte, woran wohl seine Erziehung und Mangel an Lebensflugheit Schuld ist. Daß er nicht geachtet und daher auch nicht geliebt wird, können Sie leicht denken. Wir sind mit unserem K., den Sie ja kennen, weit zufriedener. Er ist ein feiner, kluger Mann, und auch unsere Leute haben ihn sehr gern. — — —

v. Holle.

Der letzte Brief des Herrn v. Holle in unserer Sammlung ist aus dem Haag, vom 7. Mai 1808. Er beklagt, daß es ihm nicht möglich sei, die Heimath, der er dort nahe sei, für kurze Zeit zu besuchen; erwartungsvoll zieht er unbekanntem Zielen entgegen. Er fiel bei Waterloo.

Freunde haben ihm auf ihrem Gute in der Nähe von Hannover (Franzburg) einen Denkstein errichtet, der noch vorhanden ist. Die vier Seiten tragen folgende Inschriften:

Karl von Holle

geboren den 18. Mai 1784, gefallen bei Waterloo den 18. Juni 1815.

Wo die Helden auf dem Blachfeld schlafen,
Schlummert auch das junge deutsche Herz.
Doch die Wunden, die ihn ehrend trafen,
Gaben seinen Freunden ew'gen Schmerz.

Dem Freunde der Natur, dem unvergeßlichen Gespielen froher Jugendjahre widmen diesen Denkstein hier, wo er so gern verweilte, seine liebenden Freunde.

Und will ein Engel himmelwärts, bricht erst im Tod ein Menschenherz.

4.

Antwerpen, den 9. Juli 1815.

— — — Der 18. Juni war für uns ein sehr heißer Tag. Neun Stunden waren wir dem furchtbarsten Feuer des Feindes ausgesetzt, der nur mit Zwölfpfündern und Haubizen schoß. Eine Menge Bomben plagten in unsern Kolonnen und tödteten und verwundeten uns viele Leute. Die Franzosen luden sogar gehacktes Blei, Nägel, Stücken Eisen, ja sogar Gewehrläufe in die Kanonen. Mehrere von diesen Gewehrläufen flogen in unser Karree, da sie aber zu hoch gingen, schlugen sie nur unsern Leuten die Gewehre trumm und verletzten ihnen zugleich derbe Stöße. Ich hatte einen übeln Platz im Karree, der dem Kanonenfeuer besonders ausgesetzt war. Eine Menge Menschen fielen dicht neben mir, andere wurden auf grauenhafte Weise verwundet. So verlor ich auch einen lieben Freund, den ersten Leutnant der 4. Kompanie, namens U..., den Sie vielleicht in B. bei Frau K. kennen gelernt haben. Eine Kanonenkugel riß ihm den halben Kopf

weg, so daß das Gehirn mir Gesicht und Uniform bespritzte. Vor einer Stunde lagen wir zusammen im Bivouac und unterhielten uns von der Heimath. Unserm Colonel wurden zwei, unserm Major ein Pferd unter dem Leibe getödtet. Ein Regen von Kugeln überströmte uns, wir hatten den sichern Tod vor Augen. In diesem Augenblick ließ ein Regiment Bergschotten, das zu unserer Division gehört, plötzlich seine Dudelsäcke erschallen, welche ein so sonderbares Concert machten, daß wir darüber alle laut lachen mußten. Bei dieser Musik rückten wir mit dem Regimente vor. Unser Divisionsgeneral, Sir Henry Clinton, führte uns auf eine Anhöhe, die höchste von allen, die ich in der Gegend sah, ungefähr 200 Schritt von der feindlichen Linie, welche hier die Garde-Grenadiere bildeten. Mehrere Batterien gaben ein fürchterliches Feuer auf uns ab, um uns aus unserer wichtigen Stellung zu vertreiben. Mehrere englische Regimenter und Bataillone der Legion waren schon gezwungen worden, sie zu räumen, nachdem sie die Hälfte ihrer Leute, darunter fast alle Offiziere, verloren hatten. Zur Rechten hatten wir ein Gehölz, in welchem unsere Scharfschützen und die Bergschotten mit dem Feinde engagiert waren, zur Linken standen mehrere Batterien englischer und belgischer Artillerie, welche ein gut dirigirtes Feuer unterhielten. Noch weiter links waren mehrere englische Regimenter und hannoversche Bataillone mit dem Feinde beschäftigt. Hinter uns standen die Braunschweiger in geschlossenen Kolonnen und Karrees, da die französischen Kürassiere häufige Attacken machten. Mehrere englische Regimenter und Bataillone der Legion zogen sich zurück, um sich neu zu formieren. Vorzüglich hatte das erste Bataillon der Legion, das wir auf der Anhöhe ablösten, schwere Verluste gehabt. In weiter Entfernung hinter uns stand die holländische und die belgische Reserve. Die Gegend, wo wir uns befanden, war zwischen Hougemont und La Haye sainte. Die Kürassiere wurden bei jedem Angriffe mit Schimpf zurückgejagt, aber auch unser Bataillon würde sich auf dieser Anhöhe nicht haben halten können, wenn die Franzosen besser geschossen hätten. Viele Kugeln gingen über und neben uns weg; dennoch verloren wir viele Leute. Die Kanonade war schrecklich, als wenn Erde und Himmel hätten vergehen sollen, allein plötzlich wurde sie auf unserer Seite schwächer. Verzweiflung, Angst und Wuth las man auf allen Gesichtern.

In diesem Augenblick kam Wellington ganz ruhig, als wenn er spazieren ritt, in Begleitung mehrerer Generale daher und nahm Stellung am rechten Flügel unseres Bataillons. Seine Gegenwart belebte unsern Muth aufs Neue. Bei seiner Ankunft begrüßten wir ihn mit einem Hurrah! und ich hörte deutlich von ihm die Worte: „Dam, the Germans fight very well!“ Unser Bataillon fing an unruhig zu werden, und mehrmals erscholl aus den Reihen der laute Ausruf: „Vorwärts! Vorwärts!“

Da hieß Wellington uns vorgehen, und wir stürzten uns nun, von Wuth und Rachbegier erfüllt und mit einem Geschrei, wie es die Wilden Amerikas nicht furchtbarer ausstoßen können, auf die feindlichen Batterien, die wir im ersten Anlauf nahmen. Die Franzosen, unter denen sich ein panischer Schrecken verbreitet hatte, ergriffen nach kurzer Gegenwehr die Flucht und ließen Alles im Stich. Das Gemetzel war furchtbar. Wir nahmen zwei Fahnen und erwißten auch einen französischen General, mit dem sehr übel umgesprungen wurde. Der Feind floh in großer Unordnung. — — —

Winkler.

5.

Les Clayes hinter Paris, den 24. November 1815.

— — — Bei meiner Ankunft vor Paris fand ich die ganze englische Armee noch im Bivouac im Bois de Boulogne, ungefähr eine halbe Stunde von Paris, wo es sowohl den Offizieren wie den Soldaten an jeder Bequemlichkeit und Annehmlichkeit fehlte. Einige besaßen Zelte, andere hatten sich Hütten von Stroh oder Laubwerk erbaut, noch andere hatten sich wie die Däcse in die Erde gegraben. Ich sah mich genöthigt, all diese Unannehmlichkeiten mit zu ertragen, obgleich ich kaum von einer Wunde genesen war. Die Pariser machten

oft Promenaden nach unserm Lager, um sich durch das Anschauen unserer den Wohnungen der Wilden ähnlichen Quartiere zu belustigen. Sie spotteten darüber, daß wir vor ihrer Hauptstadt bivouakirten, nachdem alle Feindseligkeiten eingestellt und alle französischen Armeen entlassen waren.

Nach dem jauer erkochtenen Siege von Waterloo sind unsere Truppen auf dem ganzen Marsche hierher nie in Quartiere gekommen, sondern haben stets unter freiem Himmel bivouakieren müssen. Sie haben Hunger und Durst und jedes Ungemach gern ertragen, in der Hoffnung, beim Eintreffen im Herzen von Frankreich dafür entschädigt zu werden; allein wir sahen uns in unsern Erwartungen bitter getäuscht, denn statt glorreich in Paris einzuziehen und uns dort oder in andern Städten Frankreichs von den ausgestandenen Mühseligkeiten etwas zu erholen, da es für uns nichts mehr zu thun gab, sahen wir uns ins Holz von Boulogne verwiesen, wo wir mit unerbittlicher Strenge gehalten wurden und alle Lebensbedürfnisse theuer erkaufen, mit Gold aufwiegen mußten.

In Folge der veränderlichen Witterung und in Ermangelung hinlänglicher und gesunder Nahrung brachen bald Krankheiten aus und rafften viele Leute, die den mörderischen Kämpfen in Flandern glücklich entgangen waren, dahin. Dabei waren die Truppen der übrigen Mächte in Paris einquartiert und pflegten sich weidlich.

So war unsere Lage in der Nähe der Hauptstadt des Feindes, dessen Ueberwindung mit dem Blute so vieler Braven erkaufte wurde, mitten in dem Lande desjenigen Volkes, das von jeher die Ursache oder die Veranlassung so vielen Elendes in Europa war, das vorzüglich in unserm theuern Vaterlande so viel Uebel angerichtet, uns nicht allein bis aufs Blut ausgezogen, sondern auch die Quellen unseres Wohlstandes bedroht hat, unter dessen Stolz und Verachtung wir alle gelitten haben. So milde verfährt man gegen eine Nation, die jetzt noch stolz und übermüthig genug ist und noch immer Schwierigkeiten macht, den vortheilhaftesten Frieden zu unterzeichnen, den sie nur erwarten kann.

Kaum hat man uns, durch die überhandnehmenden Krankheiten unter den Leuten und das anhaltende Regenwetter gezwungen, in Kantonierungsquartiere gelegt, so findet man auch schon an allen Straßenenden englische Proklamationen angeschlagen, worin klar und deutlich gesagt wird, daß die Quartierwirthe nicht verbunden sind, den Soldaten auch nur das Mindeste zu geben, so wenig wie diese zu irgend einer Requisition berechtigt seien. Die Einwohner werden aufgefordert, wenn ein Militär sich soweit vergessen sollte, etwas zu fordern, sogleich dem Vorgesetzten Anzeige zu machen. Die ganze Strenge der militärischen Gesetze solle die Schuldigen treffen. Den Offizieren ist besonders aufgegeben, mit größter Aufmerksamkeit über die pünktliche Befolgung der Verordnung zu wachen, zweimal täglich die Quartiere zu visitieren und sich bei den Einwohnern zu erkundigen, ob sie Klage über ihre Einquartierten zu führen haben. Die Einwohner, die dies wissen, belästigen uns nun unaufhörlich mit ihren meistens grundlosen Beschwerden, wobei sie gleich bemerken, wenn wir die Soldaten nicht bestrafen wollten, so würden sie höheren Ortes schon Recht finden. Sie laufen dann direkt zum kommandierenden General. Unsere Leute und wir mit ihnen sind daher bei jeder Gelegenheit den größten Unannehmlichkeiten ausgesetzt, und jedem Offizier, der seine Landleute als Waffengeführten liebt, muß das Herz bluten, wenn er den Soldaten zu bestrafen hat, weil er solche Demüthigung von Seiten der Franzosen nicht ertragen kann.

Welch ein Kontrast zwischen dem Auftreten der Franzosen in unserm Vaterlande und dem unsrigen hier in Frankreich! — Die übrigen alliierten Truppen haben sich besser Respekt zu verschaffen gewußt.

Die Stimmung, welche eine solche Behandlung hervorgerufen muß, können Sie, lieber Herr Pastor, sich leicht denken. Der gemeine Mann erwartete, sich nach mühevollen Strapazen in Feindes Land ausruhen und satt essen zu können, — und jetzt, wo der Frieden noch nicht einmal unterzeichnet ist, muß er darben! — Im Felde wurde der Urheber aller dieser Unannehmlichkeiten von uns vergöttert, — jetzt ist die Stimmung ins Gegentheil umgeschlagen.

Seit wir hier sind, habe ich mich etwa drei Wochen in Paris aufgehalten, um die vielen Sehenswürdigkeiten dieser kolossalen Stadt und die Pariser selbst kennen zu lernen. Die letzten politischen und kriegerischen Begebenheiten scheinen auf den unverjüngten Hochmuth der Pariser bis jetzt noch wenig Eindruck gemacht zu haben. Die Anwesenheit der alliirten Armeen hat keine Einschränkung des Luxus und der Verschwendung veranlaßt. Die Infolenz der Pariser ist ohne gleichen. Nach der Abnahme der korinthischen Pferde aus Benedig, welche den Arc de triomphe du Carrousel zierten, und die durch englische Arbeiter unter dem lauten Murren der versammelten Volksmenge bewerkstelligt wurde, haben sie sich nicht gescheut, dem Herzoge von Wellington, als er in der — Königsloge im Opernhause erschien, zuzurufen: Dehors, en dehors, le voleur! — Und der Herzog entferte sich, zu großmüthig, dies Benehmen der Pariser zu rügen und zu bestrafen! —

Wenn wir Offiziere in Uniform erscheinen, müssen wir oft den neckenden Ausruf hören: Ecevisse! Ecevisse! Ueberhaupt bedarf es der größten Vorsicht, wenn man Händel vermeiden will. Vorzüglich muß man sich vor den Offizieren der licenciirten französischen Armee in Acht nehmen, deren jetzt mehr als 40 000 sich in Civilkleidung in Paris umhertreiben. Man trifft sie im Palais royal und an anderen öffentlichen Orten.

Die Zahl der Anhänger und Verehrer Napoleons ist immer noch sehr groß, das sieht man bei Volksversammlungen und besonders im Theater deutlich. Jede Stelle eines Dramas, die auf Napoleon oder auf die gegenwärtige Lage Frankreichs vortheilhaft gedeutet werden kann, wird mit den lebhaftesten Beifallsbezeugungen ausgezeichnet.

Der König, der seinem Gesichtsausdrucke und seinem ganzen Aeußeren nach gutmüthig zu sein scheint, aber sonst auch nichts verspricht, zeigt sich jeden Mittag, wenn er aus der Messe kommt, von einem Balkon der Tuilleries dem Volke, das ihn mit einem mäßigen Vive le roi! zu begrüßen pfl egt. Die Zahl seiner Anhänger scheint gering zu sein.

Von der Menge der Meisterwerke der Sculptur und der Malerei, welche die Franzosen aus allen Weltgegenden zusammengeholet hatten, haben sich die Allirten bereits einen großen Theil wieder ausgebeten. Die Preußen haben auch mehrere von den im Hôtel des Invalides befindlichen Plänen aller französischen Festungen des Innern und der Grenzdepartements, die ungemein niedlich und sauber aus Holz geschnitten sind, zu sich genommen. Die Erbitterung gegen die Preußen, die es hin und wieder auch wohl etwas arg gemacht haben, — ist daher sehr groß, obgleich auch wir nicht eben geliebt sind.

Nur eine strenge Behandlung könnte auf diese Nation einigen Eindruck machen; sie müßten auch einmal die Uebel des Krieges, womit sie so viele Jahre hindurch andere Völker gequält haben, in der Nähe sehen und selbst empfinden, damit ihnen der angeborne Hang zum Kriege und zur Unterdrückung anderer Völker verginge. — Ich glaube nicht, — daß meine Ansichten in dieser Beziehung unrichtig sind; ich kann deshalb das Verfahren der Engländer durchaus nicht billigen. Ich will keineswegs einer übertriebenen Härte und Strenge das Wort reden, — die könnte eine Nation wie die französische eher zum Aufstande als zur Unterwerfung treiben. Uebertriebene Nachsicht bestärkt dies Volk jedoch nur in seiner Keckheit. Jetzt empfinden sie von der Last der Einquartierung, die bei uns so viele drückte, ja ruinierte, durchaus nichts; es wird dadurch vielmehr eine Menge baren Geldes in Umlauf gebracht, was für das augenblicklich geldarme Frankreich äußerst wohlthätig ist. Mit der Bezahlung der Frankreich auferlegten Contribution scheint es nur sehr weitläufig auszusehen. Die Zahl der im Lande befindlichen alliirten Truppen ist für ein Land von so starker Bevölkerung wie Frankreich viel zu schwach. Durch die Organisirung der Departemental-Garden wird bald wieder eine nicht unbedeutende Macht auf den Weinen sein, und die Stimmung des Volkes ist nicht eben friedlich.

Gott gebe, daß wir bald einen dauerhaften Frieden bekommen. Der Order zum Rückmarsch in die Heimath sehen

wir mit Sehnsucht entgegen, des Lebens in Frankreich sind wir satt und müde. — — —

Winkler.

Aus der Franzosenzeit.

Flugblätter und Verordnungen.

Mitgetheilt von D. Ulrich.

(Fortsetzung von XXXVIII.)

8.

Zur Feier des Geburtstags Sr. Excellenz, des Herrn General-Lieutenants Carl von Alten, am 20sten October, wurde ein sehr glänzendes Diner im Saale der Harmonie gegeben. Se. Königl. Hoheit, der Herzog von Cambridge, und noch 110 andere Herren von hohen Militär- und Civilbehörden nahmen daran Theil. Die Königl. Laquagen verrichteten die Aufwartung. Zwei vollständige Orchester vom Militär spielten abwechselnd während der Mahlzeit. Gegen das Ende erhoben sich Se. Königl. Hoheit, welche zwischen Ihren Excellenzen, dem Herrn General-Lieutenant von Alten und dem Herrn Staatsminister von der Decken Platz genommen hatten, und brachten folgende Gesundheitsen aus: Der König! Der Prinzregent! Das königliche Haus! Jede dieser Gesundheitsen ward mit einem allgemeinen neunmaligen Hurrah begleitet. Sodann trank der Herr Oberst und Stadt-Commandant von Hedemann die Gesundheit Sr. Königl. Hoheit, des Herzogs von Cambridge, welcher ein eben solches Hurrah folgte. Hiernach erhoben sich wieder Se. Königl. Hoheit und tranken folgende Gesundheitsen: Das Königreich Hannover! und der General-Lieutenant von Alten! Bey dieser Gelegenheit hielten Se. Königl. Hoheit dem gedachten verdienstvollen und tapferen General eine kurze und demselben ganz zum Ruhme gereichende Rede. Des Abends ward Sr. Excellenz, dem Herrn General-Lieutenant, unter Musik ein Vivat mit Fackeln gebracht, wobey Sie vor den geöffneten Fenstern die Gesundheit ausbrachten: Das Königreich Hannover.

9

20. November.

Jetzt trifft jener Ausspruch eines berühmten Weisen ein: „Entweder die Philosophen regieren, oder die Regenten werden Philosophen!“ Fast alle unsere Regenten und Fürsten werden Doctoren der Philosophie. Der Herzog von Cambridge ist es bekanntlich zu Göttingen geworden.

Lange sind nicht so viele Fabeln und Kannengießereien verbreitet worden, als wie jetzt in den verschiedenen öffentlichen Blättern über den Wiener Congreß.

21. November.

Wie es jetzt heißt, wird Napoleon nicht auf der Insel Elba bleiben, sondern nach St. Helena abgehen.

10.

Hannover, den 28. October 1814.

Nachrichten aus Wien zufolge, ist das Königreich Hannover von sämmtlichen an dem Congreß-Orte anwesenden Bevollmächtigten der Hauptmächte anerkannt worden.

Die allgemeine Hans-Collecte zur Unterstützung der durch den Krieg verarmten hiesigen Landeseinwohner hat die unter den jetzigen Umständen sehr bedeutende Summe von 65 000 Rthlrn eingetragen. Wenn durch die Vertheilung dieser Gelder dem Einzelnen auch verhältnißmäßig nur ein geringer Ersatz für die gehaltenen Verluste werden kann, so ist doch zu erwarten, daß dem gänzlichen Ruine mancher Familien dadurch werde vorgebeugt und der Grund zur künftigen Wohlhabenheit gelegt werden.

Der 25te October, als Jahrestag des Einmarsches der ersten hannoverschen Truppen unter den Befehlen der Obersten Grafen von Kielmansegge und von Beaulieu in hiesige Residenz, ward hier durch einen glänzenden Ball, welchem auch Se. Königl. Hoheit, der Herzog von Cambridge, sowie der letztere jener beyden ausgezeichneten Offiziers behohnte, auf das freudigste begangen.

Alte Glaubensbilder.

Von Dr. B. Saubert.

VII.

Die Brille bei Lehe.

Am Wege von Lehe nach dem Beermoore liegen zwei kreisförmige Moorlöcher, die durch eine kleine Erhöhung mit einander verbunden sind, wie die Einfassung der Brillengläser durch den Nasenbügel. Die an dieses Gebilde sich knüpfende Sage über eine Riesenbrille spiegelt die Vorstellung wieder, welche unsere Vorfahren sich von der Gestalt der Riesen machten. Die Sage bekundet: In der Nähe dieser Löcher wohnten einst ein Riese und sein Diener, ein Zwerg. Als der Riese alt und unbeholfen war, mußte der Zwerg in der Umgegend nachsuchen, wo er erhalten konnte, was des Riesen Verlangen war. Eines Tages führte der Weg den Zwerg nach dem Dorfe Spaden. Dieser blieb ungewöhnlich lange aus, und der Riese ging aus dem Dögel, in dessen Höhle er wohnte, heraus, um Umschau zu halten. Da er von dem Zwerge noch keine Spur entdecken konnte, ging er zurück und setzte seine Brille auf, in der Meinung, bei seiner Kurzsichtigkeit und bei dem hohen Moorgras könne er ohne Brille den Zwerg leicht übersehen. Nachdem er einige Schritte auf der Haide gegangen war, stolperte er über einen Hügel und fiel hin, wobei ihm die Brille von der Nase flog. In seinem Riesenunverstand ließ er seinen Zorn an der Brille aus, ergriff sie und warf sie von sich, aber gerade in eine Moorstelle, die so leicht war, daß er bei seiner Schwere darin ganz versunken wäre, wenn er diese Stelle betreten hätte. Nun wurde er noch wüthender, und er stampfte mit seinen Füßen den Erdboden, daß derselbe zitterte. Der Zwerg war bereits in der Nähe, aber wegen des hohen Grasses wurde er dem Riesen erst sichtbar, als er vor demselben stand. Auch der Zwerg konnte die Brille nicht wieder herbeischaffen, denn sie war so schwer, daß er sie nicht einmal zu bewegen, viel weniger zu tragen vermochte. Da ist sie denn liegen geblieben, und die Vertiefungen in dem darüber hingewachsenem Torfe zeigen die Stellen an, an welchen die Gläser liegen (vergl. Köster, Alterthümer 2c., S. 211 f.).

Von den Vorstellungen über die Größe der Riesen und Götter sind uns nur schwache Andeutungen in Sagen und Märchen gegeben. Wenn ein Riese auf seiner Wanderung seinen Schuh ausschüttet, in welchen Erde gerathen, so entsteht an dieser Stelle ein Berg. Ein Wanderer, der geglaubt hatte, in der Nacht Unterkunft in einer Höhle gefunden zu haben, fand, als er Morgens erwachte, daß er in der Nase eines Riesen geschlafen hatte. Die Götter wurden weniger groß gedacht, als die Riesen, und nach der Göttermythe wurde Loki, zur Strafe für seine Sünden, von den Göttern auf einem Berggücken über drei Felsen gelegt und gefesselt. Eine Felsenmasse stützte die Schultern, eine andere die Hüften, eine dritte die Knie. Ein vor mehreren Jahren auf der Kunstausstellung zu Hannover zur Ansicht gegebenes großes Delgemälde stellte fälschlich Loki als auf nur drei Felsblöcken liegend dar, statt auf drei Felsenerhebungen über den Berggücken hinaus.

Funde und Ausgrabungen.

Etwas zehn Minuten von Zeven entfernt, auf der sog. „Bunte“ hinter dem Hegehölze, befindet sich eine Feuersteinwerkstätte aus vorgeschichtlicher Zeit. Vor Jahren schon war dort ein eigenartig geformter Schaber aus Feuerstein gefunden, der, erst in der Sammlung Ehlers, nun in meiner Sammlung ist. Seit Jahren hatte ich dort wiederholt vereinzelt Messer aufgefunden; jetzt aber habe ich die Gewißheit erlangt, daß es sich dort um eine Feuersteinwerkstätte handelt. Vor einigen Tagen suchte ich nämlich wieder das Terrain ab in der Erwartung, der reichlich gefallene Regen möchte neue Fundobjekte ausgemaschen haben. Und so wars in der That. Ich fand fast 150 Messer und Pfrieme aus Feuerstein von 2—15 mm Breite und 3—10 cm Länge. Der werthvollste Fund aber besteht in ungemein zierlich und sauber gearbeiteten Pfeilspitzen von dreieckiger Grundform, mit Griffzunge und zwei Widerhaken. — Etwas 1/2 Stunde abwärts am Medebache, dicht vor der

Kirchsteigbrücke auf dem Wege, befindet sich eine zweite Fundstelle. Hier habe ich vor Jahren bei vorgenommener Nachgrabung eine ganze Anzahl unfertiger oder zerprüngener Feuersteinkenteile gefunden, neben vielen Messern und Splintern. Beide Fundstellen liegen zwischen Moor und Bachniederung.

(H. M. Br. im S. C., 13. Juni.)

In dem nahen Battenbrock (Kr. Rotenburg) wurden von dem Hofbesitzer Behnemann beim Umpflügen von Haidefeld auf dem sog. „Höllenberg“ eine Anzahl Thonurnenreste zu Tage gefördert. Es hat den Anschein, als ob erst durch das Pflügen die wohl bis dahin vorhanden gewesen ganzen Urnen zertrümmert worden sind; denn die einzelnen Stücke weisen scharfe Bruchstellen auf. An den Stellen, wo die Urnenreste aufgefunden wurden, zeigt der frischgepflügte Boden eine stark dunkle Färbung. Da es nicht unwahrscheinlich ist, daß der Höllenberg noch weitere Urnenstätten in sich birgt, soll bei fernerm Vorgehen mit Haideumbruch mit etwas mehr Vorsicht verfahren werden.

(S. C., 18. Juni.)

Der Naturforscher Dr. Wohls aus Lehe hat auf den Watten an der Küste des Landes Wursten Bernstein gefunden. Bislang glaubte man, daß nur die Ostsee dieses kostbare Harz auswerfe

Vaterländische Gedenktage.

Juni.

26. 1241. Herzog Otto das Kind bestätigt und vermehrt der Stadt Hannover deren Privilegien.
1284. Auszug der Hamelischen Kinder.
1497. Herzog Ernst der Bekenner wird geboren.
1626. Tillysche, nach anderen Nachrichten kaiserliche Soldaten brennen Walsrode nieder und plündern die Stadt.
1715. Erwerbung der Provinzen Bremen und Verden von Dänemark.
1817. Der Dichter Ernst Schulze, geb. 22. März 1789, stirbt zu Celle.
1830. König Georg IV. stirbt. Der Herzog von Clarence wird als Wilhelm IV. König von Großbritannien und Hannover.
27. 1529. Einführung der Reformation in Bardowik.
1611. Die Reichsacht wird gegen Braunschweig verkündet.
1680. Die Schloßkapelle in Hannover wird nach Johann Friedrichs Tode dem lutherischen Gottesdienste zurückgegeben.
1743. Sieg der Hannoveraner unter König Georg II., der selbst kommandirt, über die Franzosen bei Dettingen.
1758. Einnahme von Roermonde.
1794. Sieg bei Dudenarde.
1812. Erstürmung von Salamanca.
1837. Konfistorial-Direktor, auch Land- und Schatzrath Georg Aug. Wilh. v. Hape zu Hannover stirbt im 52. Dienstjahre.
1866. Schlacht bei Langensalza.
28. 1186. Mathilde von England, Heinrichs des Löwen Gemahlin, geb. 1156, stirbt zu Braunschweig.
1385. Herzog Albrecht von Sachsen, Prätendent des Fürstenthums Lüneburg, wird bei der Belagerung von Ricklingen (Schloß) durch einen Steinwurf getödtet.
1591. Kloster Loccum wird lutherisch.
1632. Pappenheim bombardirt das von Herzog Georg von Calenberg besetzte Hildesheim.
1633. Sieg des Herzogs Georg über die Kaiserlichen unter General Merode bei Hess. Oldendorf.
1813. General Scharnhorst, geb. 10. November 1756, stirbt.
1837. Einzug des Königs Ernst August in Hannover.
29. 1059. Herzog Bernhard II. (Billung) stirbt.
1388. Das neue Kloster St. Michaelis in Lüneburg wird bezogen.
1485. Sieg des Herzogs Heinrich über das Heer des Stiftes Hildesheim bei Behrden.
1519. Sieg des Herzogs Heinrich von Lüneburg bei Soltan und Gefangenahme der Herzöge Erich I. und Wilhelm von Braunschweig. Hildesheimer Stiftsfeste.